



**UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN**

**PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

**PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA MEJORA DE LA  
HABILIDAD DE REFLEXIÓN EN ESTUDIANTES DE 3° AÑO  
BÁSICO**

Trabajo de Titulación para optar al grado académico de Licenciado en Educación y al Título Profesional de Profesor de Educación General Básica con especialización en Lenguaje Comunicación y Ciencias Sociales

POR:

Bernachea Bustos Graciela Viviana

Llaitul Heredia Catalina Jesús

PROFESOR GUÍA:

Dr. Gonzalo Ricardo Aguayo Cisternas

COMISIÓN EVALUADORA:

Mg. Irma Lagos Herrera

Dr. Cristhian Espinoza Navarrete

Los Ángeles, Chile, marzo 2023

© Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos por cualquier medio o procedimiento, incluyendo la cita bibliográfica del documento.



## AGRADECIMIENTOS

Quisiera agradecer a mi familia, por su apoyo incondicional durante todos estos años, su amor, cariño y comprensión me ayudaron a poder lograr mis objetivos con mucho esfuerzo y perseverancia. Por otro lado, dar gracias a mi compañera de trabajo, por su apoyo y amistad a lo largo de estos años de formación. Por último, quisiera agradecer a todas las personas que de una u otra forma contribuyeron a cumplir esta meta, por ejemplo, mis profesores de universidad quienes siempre estuvieron dispuestos a brindar su apoyo o una palabra de aliento cuando la necesitábamos, nuestro profesor guía de tesis, quien nos guió y acompañó durante este largo camino dándonos siempre la fortaleza para continuar.



**Graciela Viviana Bernachea Bustos**

## AGRADECIMIENTOS

Mis agradecimientos a mi bella madre que gracias a ella con su infinito amor, paciencia, ingenio y sabiduría tuvo la capacidad para ayudarme en mis momentos débiles brindándome todo lo que necesitaba para hacerme con un carácter fuerte ,pero sin dejar de ser dulce. Te amo mamá, no me alcanzará la vida para mostrarte lo importante que eres para mí y lo feliz que estoy con ser tu hija. Es preciso agradecer que de igual manera a mi padre “José papita” con el que desde mi infancia siempre conté con una palabra de aliento, dándome la libertad de escoger mi camino y brindándome todo un mundo intelectual donde podía soñar por eso y más te amo. Gracias por compartir tu mente conmigo y hacerme delirar con la idea de crear un mundo amable donde la madre tierra sea respetada. Estoy segura de que este sueño lo compartiré con mis futuros estudiantes. También quiero destacar a mi papá Luis, que con su compañía y apoyo logré aprender cómo materializar mis aspiraciones, además de, que trajo dos seres hermosos a mi vida, y que con su cariño incondicional logró formar una familia hermosa donde hay respeto y afecto por todo nuestro hogar.

De igual forma, destacó a todos mis amigos y amigas, que me brindan luz y amor todos los días. Marta y Araceli nuestros 13 años de amistad son testigos de lo fundamentales e incondicionales que son en mi vida, las amo. Gracias a mi amigo Santiago “banana bro” por ayudarme a fortalecer mi confianza y por dedicarme tantos momentos hermosos. Mis amigas de universidad Tamar y Yoya por todo el apane y cariño, asimismo, a mis amigas circenses Paz y Javi que con sus energías iluminan todo, las adoro, de igual manera a mi querida/o Naty y Juan Pablo por estar conmigo y enseñarme el poder de la resiliencia, gracias por las incontables risas que pasó a su lado. Así mismo, a aquella amiga que ya no está a mi lado, gracias, sin ti nada hubiese sido posible, mis palabras nunca podrán describir lo afortunada y agradecida que estoy contigo.

También, a mí querida compañera de tesis Graciela, gracias por todos estos años, por tu comprensión y apoyo en todos mis momentos débiles, sin duda tienes una luz cálida que te envuelve, gracias por ser como eres. Sin ti aún estaría perdida, te debo mucho y espero un día retribuirlo

Gracias a los profesores de la Universidad de Concepción, campus Los Ángeles, en especial al profesor Gonzalo Aguayo e Irma Lagos, quienes nos tuvieron paciencia y nos guiaron en la tesis.

Sin más que agregar, gracias al universo y a mis guías espirituales por todo el aprendizaje.

**Catalina Jesús Llaitul Heredia.**

## Índice

<b>Resumen</b>	5
<b>Capítulo 1:</b>	8
<b>Planteamiento del problema</b>	8
1.1. Antecedentes	9
1.3. Causas	19
1.4 Justificación del problema	19
<b>Capítulo 2: Objetivos</b>	22
2.1. Preguntas de investigación	23
2.2. Objetivo general	23
<b>Capítulo 3:</b>	24
<b>Marco teórico y Estado del arte</b>	24
3.1. Marco conceptual	25
3.2. Estado del arte	28
<b>Capítulo 4: Metodología</b>	32
4.1. Enfoque	33
4.2. Diseño	33
4.3. Población y Muestra	33
4.5. Recolección de datos	34
4.6. Análisis de datos	34
4.7. Propuesta metodológica	35
<b>Propuesta de unidad didáctica: Talleres de ruta formativa.</b>	39
<b>Reflexión pedagógica</b>	52

<b>Proyecciones generales y Limitaciones</b>	53
<b>Cronograma</b>	54
<b>Referencias</b>	56
<b>Anexos</b>	61



## Resumen

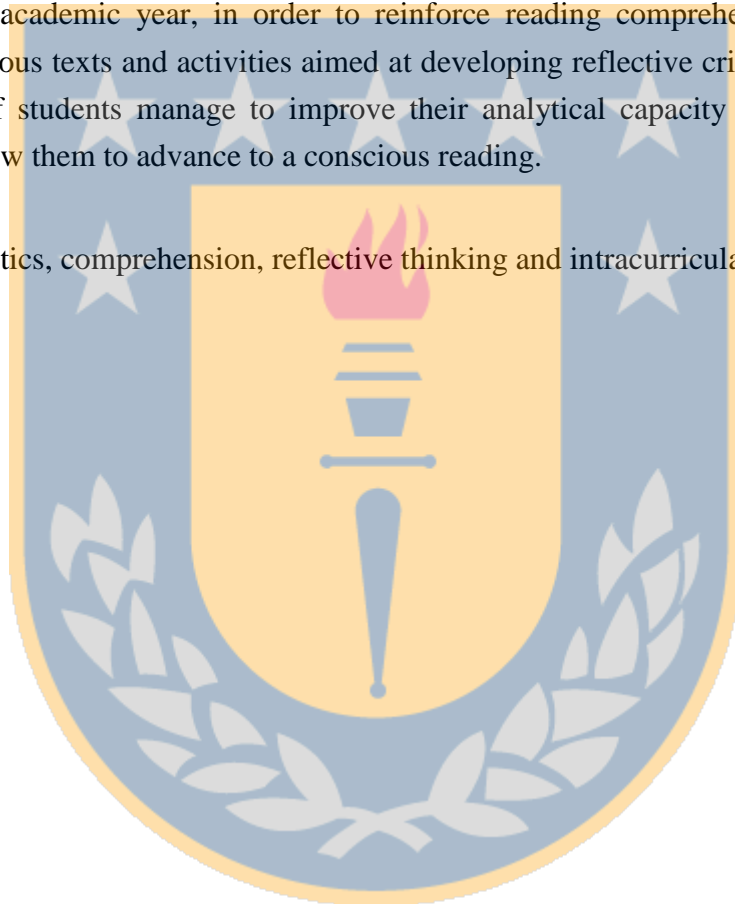
El nivel de pensamiento reflexivo en los escolares de tercer grado básico es alarmante, debido a los resultados de las evaluaciones de diagnóstico integral de aprendizaje (DIA), para ello elaboramos como propuesta una unidad didáctica cuya finalidad es fortalecer los niveles de pensamiento reflexivo en la comprensión lectora. Esta propuesta se implementará con estudiantes de 3° básico pertenecientes a tres establecimientos de la provincia del Biobío, uno de carácter particular subvencionado, otro municipal y uno municipal rural. La propuesta es de tipo mixta, con un diseño cuasi experimental, de pre y postest, incluyendo una pauta de observación clase a clase. El proyecto consta de 12 talleres y estará listo para su aplicación durante cualquier periodo del año académico, con el fin de reforzar la comprensión lectora a través de la lectura de diversos textos y actividades destinadas a desarrollar el pensamiento crítico reflexivo, con el propósito de que los estudiantes logren mejorar su capacidad analítica frente a un texto, lo que les permitirá avanzar a una lectura consciente.

**Palabras clave:** didáctica, comprensión, pensamiento reflexivo y talleres intracurriculares.

## Abstract

The level of reflective thinking in third grade schoolchildren is alarming, due to the results of the comprehensive learning diagnostic evaluations (DIA), for this we elaborated as a proposal a didactic unit whose purpose is to strengthen the levels of reflective thinking in the reading comprehension. This proposal will be implemented with 3rd grade students belonging to three establishments in the province of Biobío, one privately subsidized, another municipal, and one rural municipality. The proposal is of a mixed type, with a quasi-experimental, pre- and post-test design, including a class-to-class observation pattern. The project consists of 12 workshops and will be ready for application during any period of the academic year, in order to reinforce reading comprehension through the reading of various texts and activities aimed at developing reflective critical thinking, with the purpose of students manage to improve their analytical capacity in front of a text, which will allow them to advance to a conscious reading.

**Keywords:** didactics, comprehension, reflective thinking and intracurricular workshops.





## Introducción

Debido al contexto de pandemia COVID -19, se instauró una nueva modalidad de enseñanza, la virtual. “Las propuestas de educación virtual se caracterizan por el hecho de que tanto docentes como estudiantes no se encuentran físicamente en un espacio común, sino que, los intercambios y dinámicas se llevan a cabo mediados por tecnologías y en diferentes espacios temporales (sincrónicos y asincrónicos)” (Renault & Núñez, 2020, p.1). Este cambio generó nuevos desafíos tanto para los docentes y familias, que debieron adaptar sus condiciones para hacerles frente a esta nueva modalidad. A principios de 2022, cuando se retornó a la educación presencial, el MINEDUC propuso implementar la Evaluación Diagnóstica Integral de Aprendizajes (DIA), una herramienta evaluativa de uso voluntario puesta a disposición para todos los establecimientos del país, específicamente para las asignaturas de Matemáticas y Lenguaje. De esta forma, el Estado entregó a docentes y directivos información sobre el estado de los aprendizajes previos de los estudiantes. En este contexto, se evidenció una problemática en el área de la comprensión lectora.

Para este proyecto se analizaron los resultados arrojados por los informes DIA de tres establecimientos educacionales de tercero básico de la provincia del Biobío, exactamente de las comunas de Los Ángeles y Nacimiento, para así delimitar el problema. Específicamente se identificó que tres cursos arrojaron falencias en el eje relacionado con el pensamiento crítico y reflexivo.

Este informe consta de cuatro capítulos. En el primero, se plantea el problema de investigación; con los antecedentes preliminares referidos al establecimiento educacional, diagnóstico, causas y la justificación del proyecto de investigación. En el segundo capítulo, se presentan los objetivos propuestos y las preguntas de investigación; en el tercero, la fundamentación y el estado del arte, apoyada de una revisión bibliográfica. El cuarto capítulo, describe la metodología de la investigación y, por último, se expondrán los resultados esperados, limitaciones y proyecciones generales, seguidos de las referencias bibliográficas y los anexos.



## **Capítulo 1:**

### **Planteamiento del problema**

## 1.1. Antecedentes

Según la ONU (UN, 2020a) como se citó en García (2021), los cierres de los espacios educativos y de aprendizaje han afectado al 94% de la población estudiantil mundial. Luego de dos años de pandemia y de educación virtual, el Ministerio de Educación de Chile anunció el regreso a la educación presencial de todos los establecimientos y/o centros educacionales. Producto de este retorno a la modalidad presencial, se logra evidenciar falencias, específicamente en la lectura, por lo que esta investigación se enmarca en el área de la comprensión, enfocándose en la habilidad de reflexión.

Para analizar esta problemática es que se tomaron como antecedentes los resultados obtenidos a partir de las evaluaciones DIA (ver anexo N°3), realizadas a comienzos del año académico 2022, para este propósito se consideran los resultados de tres establecimientos educacionales de la provincia del Biobío: dos pertenecientes al sector urbano de la ciudad de Los Ángeles, donde el primero correspondió a un colegio particular subvencionado con un curso de 36 escolares, el segundo a una escuela municipal con un curso de 24 escolares y finalmente, un tercer curso de una escuela rural cercano a la comuna de Nacimiento, compuesto por 6 escolares. Se puede señalar que estos instrumentos fueron aplicados en los niveles de tercero básico de cada centro educacional.

Cabe considerar, por otra parte, que en los establecimientos municipales existe un elemento en común y es que cuentan con un alto índice de vulnerabilidad (IVE), sobre el 96%, ahora bien, dentro de este marco en el colegio particular subvencionado comprende un IVE medio. No obstante, en el ámbito del rendimiento educativo se logra evidenciar que tanto la escuela municipal de Nacimiento y el colegio particular subvencionado tienen un alto nivel formativo obteniendo la distinción de excelencia académica.

Desde una perspectiva más general y gracias a los elementos en común que envuelven cada centro educativo y también a las diferencias entre ellos es que se eligieron como muestra, con el propósito de contrastar entre diferentes realidades institucionales de tipo rural y urbanas o municipal y particular subvencionado.

## 1.2 Diagnóstico

Una de las principales dificultades u obstáculos del aprendizaje que presentaron los estudiantes de primer ciclo en los centros educativos fue la lectura. Esta se vio aún más afectada a causa del prolongado estado de confinamiento, incrementando esta problemática y dejando en evidencia un déficit aún mayor en el aprendizaje de los estudiantes a comienzos de este año 2022, lo que se puede observar en los resultados de la evaluación Diagnóstica Integral de Aprendizajes (DIA).

Este instrumento comenzó a aplicarse durante el año 2021 y consiste en una herramienta evaluativa de uso voluntario, a libre disposición de todos los establecimientos educacionales del país por la Agencia de Calidad de la Educación, mediante una plataforma web diseñada para el uso interno de los equipos directivos y docentes. Permite monitorear el aprendizaje de las y los estudiantes en diferentes momentos a lo largo del año escolar, en las asignaturas de Historia y Geografía, Matemáticas, Lenguaje y Comunicación y en el ámbito Socioemocional. Esta última tiene como objetivo apoyar a los establecimientos educacionales en la evaluación del área socioemocional de los estudiantes.

Los resultados obtenidos de las evaluaciones DIA fueron de gran utilidad para los/las docentes y el establecimiento, constituyéndose como un diagnóstico inicial para el año académico 2022 y contribuyendo con información sobre los objetivos de aprendizajes (OA) priorizados del nivel anterior. Estas evaluaciones DIA permitieron identificar a aquellos estudiantes con requerimiento de mayor apoyo y así poder generar ajustes en la planificación. En este sentido, la evaluación en el área de lectura midió los niveles de la habilidad de localizar, interpretar/relacionar y de reflexión sobre textos escritos.

En concreto, el informe emite los siguientes criterios, por cada curso que se sometió a dicha evaluación:

- Resultado general del curso
- Resultados según eje de habilidad

- Resultados por pregunta

- Resultados por estudiante

Es importante señalar que para este propósito solo se analizaron los resultados a nivel general de curso, resultados según eje de habilidad y resultados por pregunta.

A continuación, se detallan los resultados arrojados por el informe de la primera evaluación diagnóstica (DIA) de cada establecimiento, la que fue realizada por estudiantes de tercer año de Educación Básica, durante el mes de marzo de 2022. En esta oportunidad, como se mencionó anteriormente, la medición en lectura que se mostrará y que se tomará como implemento para desarrollar esta investigación, fue sacada concretamente del instrumento aplicado y de los resultados que arrojaron los informes de los tres establecimientos.

### **1.2.1 Resultado general de cada curso, de estudiantes que requieren mayor apoyo, por cada establecimiento**

Los resultados obtenidos de cada establecimiento después de la aplicación de la prueba DIA en la asignatura de Lenguaje y Comunicación del año 2022 a los terceros básicos fue:

El porcentaje de estudiantes del curso que requieren mayor apoyo en los aprendizajes de los OA priorizados del nivel anterior fue de un 77.78% (urbano particular subvencionado).

El porcentaje de estudiantes del curso que requieren mayor apoyo en los aprendizajes de los OA priorizados del nivel anterior fue de un 92.86% (urbano municipal).

El porcentaje de estudiantes del curso que requieren mayor apoyo en los aprendizajes de los OA priorizados del nivel anterior, correspondió a un 83.33%. (rural).

### 1.2.2 Resultado según eje de habilidad, por cada curso de cada establecimiento

Los gráficos 1, 2 y 3, presentan los porcentajes promedio de respuestas correctas del curso en cada eje de habilidad. Estos son:

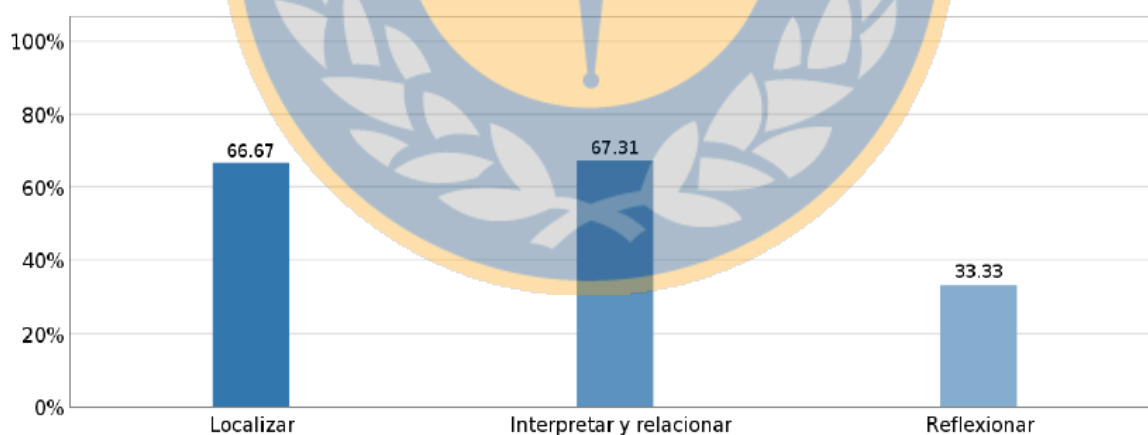
- **Localizar:** habilidad mediante la cual se extrae información que se encuentra explícita en el texto, en función de un propósito determinado. Implica la capacidad de identificar, discriminar y seleccionar información relevante según el objetivo esperado.

- **Interpretar y relacionar:** habilidad con la cual se relaciona e integra información del texto. Implica analizar y comprender sus distintos elementos para luego realizar inferencias y construir significados.

- **Reflexionar:** habilidad para relacionar la información de un texto con elementos externos a él, con el fin de establecer juicios críticos sobre aspectos de contenido o de forma del tema tratado.

#### Gráfico N°1 (escuela rural municipal).

Porcentaje promedio de respuestas correctas del curso según eje de habilidad.

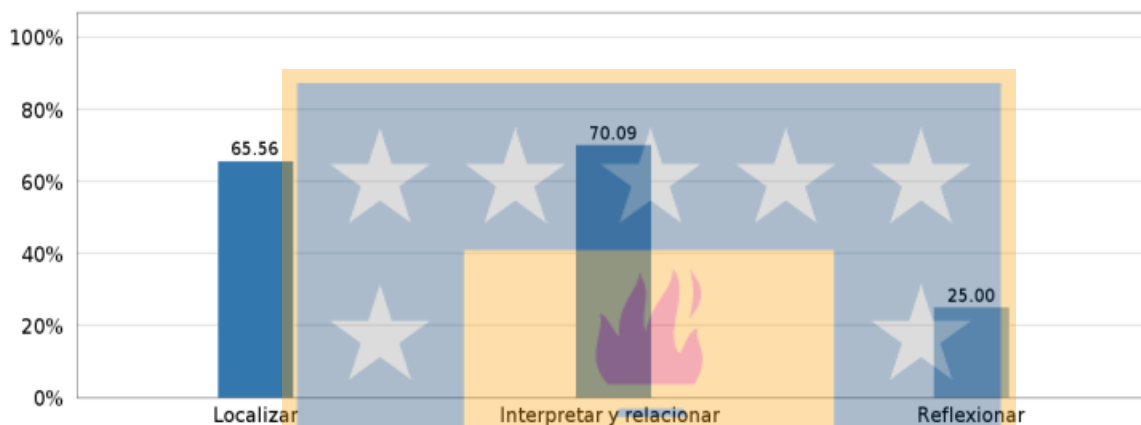


Fuente: Tomado de informe de resultados 2022 prueba de lectura 3ro básico (p2), por Agencia de calidad de la educación, 2022.

Los resultados de este gráfico muestran que, las respuestas correctas en los ejes de habilidad en el área de *Localizar e Interpretar y relacionar* se encontraron en un 66.67 % y un 67.31% acertadas respectivamente, al contrario de la habilidad de reflexionar que estuvo por debajo de la media con un 33.33%.

### Gráfico n°2 (colegio urbano particular subvencionado)

Porcentaje promedio de respuestas correctas del curso según eje de habilidad.

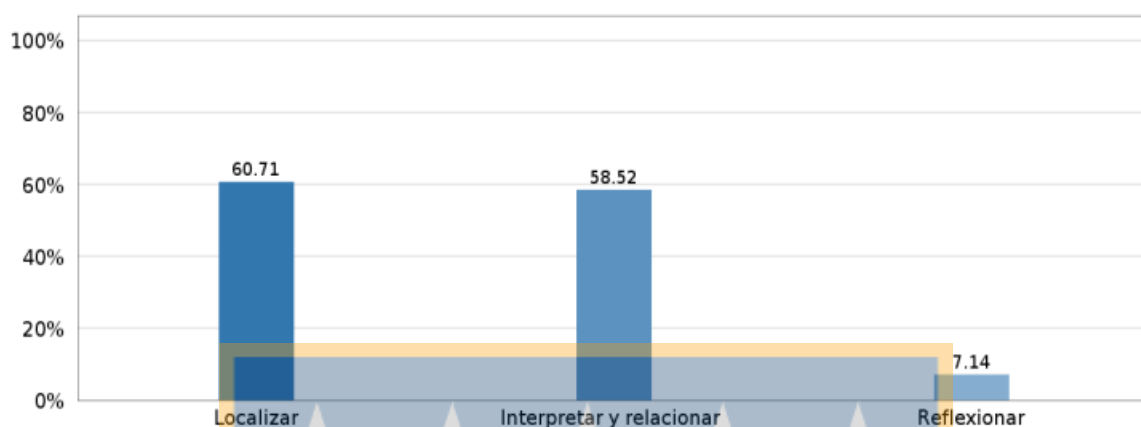


*Fuente:* El gráfico representa el porcentaje promedio de respuestas correctas del curso según el eje de habilidad. Tomado de informe de resultados 2022 prueba de lectura 3ro básico (p2), por Agencia de calidad de la educación, 2022.

Por su parte, en el (gráfico n°2) se puede observar que el promedio general de los resultados muestra que, las respuestas correctas en los ejes de habilidad en el área de localizar e interpretar y relacionar se encontraron en un 65.56 % y un 70.09% acertadas respectivamente, al contrario de la habilidad de reflexionar que también estuvo por debajo de la media con un 25.00%.

### Gráfico n°3 (escuela urbana municipal)

Porcentaje promedio de respuestas correctas del curso según eje de habilidad.



*Fuente:* El gráfico representa el porcentaje promedio de respuestas correctas del curso según el eje de habilidad. Tomado de informe de resultados 2022 prueba de lectura 3ro básico (p2), por Agencia de calidad de la educación, 2022.

Los resultados de este gráfico muestran que las respuestas correctas en los ejes de habilidad en el área de localizar e interpretar y relacionar se encontraron en un 60.71 %, en el eje de Interpretar y Relacionar un 58.52% y la habilidad de reflexionar un 7.14%, este último está muy por debajo de la media.

A partir de los gráficos N°1, N°2 y N°3, se pueden observar que los promedios de respuestas por eje son los siguientes:

#### Eje de **Interpretar y Relacionar:**

En el gráfico N°2, que corresponde al colegio urbano particular subvencionado, se muestra que este obtuvo un porcentaje de 70.09%, lo que es superior a la escuela urbana que obtuvo un 58.52% y a la escuela rural un 67.31%, pero al comparar ambas escuelas, la del sector rural fue mejor evaluada que la urbana.



### Eje de **Localizar**:

Los resultados del gráfico N° 1 que corresponden a la escuela rural, muestra que tuvo un porcentaje de 66.67% lo que es superior al colegio urbano particular subvencionado que obtuvo un 65.56% y a la escuela urbana municipal, que obtuvo un 60.71%

### Eje de **Reflexionar**:

Los resultados del gráfico N° 1, que corresponde a la escuela rural, muestra que tuvo un porcentaje de 33.33% lo que es superior al colegio urbano particular subvencionado que obtuvo un 25% y a la escuela urbana municipal, que obtuvo un 7.14%. Dado lo anterior, se infiere que la habilidad del eje menos desarrollada fue la habilidad de Reflexionar. Por ende, podemos decir que, al comparar los tres resultados, se apreció que los cursos en estudio presentaron una deficiencia similar en el eje de habilidad de Reflexionar.

Esta clasificación por ejes de habilidad tuvo por objetivo distinguir las habilidades requeridas para leer un texto comprensivamente con propósitos evaluativos. No obstante, desde el punto de vista pedagógico, se espera que los estudiantes logren un desarrollo integrado y significativo de las habilidades de los tres ejes.

Es importante señalar que, a pesar de ser establecimientos o centros educacionales completamente distintos, ya sea por su organización, contexto social, recursos disponibles, ubicación geográfica, cantidad de estudiantes por sala, etcétera; el desempeño de los estudiantes en la evaluación DIA da cuenta que existen similitudes en los resultados. Esto se desglosa en algunos ejes con las mismas falencias y la necesidad de mejorar en el eje de habilidad de Reflexionar, que se encuentra en un nivel muy bajo en comparación con los otros dos aspectos, los cuales no superan más allá del 70%.

**Tabla 1**

*Visión global de los resultados por eje de habilidad de cada establecimiento.*

<b>Tipo de establecimiento</b>	<b>Sector</b>	<b>% Localizar</b>	<b>% Interpretar y Relacionar</b>	<b>% Reflexionar</b>
Municipal	Rural/Nacimiento	66.67	67.31	33.33
Particular subvencionado	Urbano/Los Ángeles	65.56	70.09	25.00
Municipal	Urbano/Los Ángeles	60.71	58.52	7.14

*Fuente: Elaboración propia.*

### **1.2.3 Resultados por pregunta, por cada curso de cada establecimiento**

En este punto se agregaron los datos asociados a las preguntas de la prueba, considerando el número del OA priorizado, el tipo de texto, el eje de habilidad y el indicador de evaluación asociado. Además, del porcentaje de respuestas de los y las estudiantes del curso en cada alternativa, incluyendo la opción No responde o Nulo (N). En el caso de las preguntas de desarrollo, se entregaron los porcentajes de respuestas correctas (RC), parcialmente correctas (RPC), las incorrectas (RI) y No responde o Nulo (N), según correspondiese. En el caso de las preguntas de alternativas, la respuesta correcta se destacó en la columna en que se presentaron los porcentajes de respuestas.

De la pregunta relacionada al **eje de Reflexionar**, donde el tipo de texto evaluado fue de narración y el indicador de evaluación correspondió a opinar sobre algún aspecto relevante de la lectura, se obtuvieron los siguientes resultados:

Las respuestas correctas (RC) del colegio urbano particular subvencionado equivalieron a un 22,22%, de la escuela urbana municipal equivalieron a un 0.0% y de la escuela rural municipal a un 16,67%.

Las respuestas parcialmente correctas (RPC) del colegio urbano particular subvencionado equivalieron a un 5,56%, de la escuela urbana municipal equivalieron a un 14.29% y de la escuela rural municipal a un 33,33%.

Finalmente, las respuestas incorrectas (RI) del colegio urbano particular subvencionado equivalieron a un 72,22%; en la escuela urbana municipal equivalieron a un 85.71% y de la escuela rural municipal corresponden a un 50%.

Dado los resultados anteriores, se puede deducir que el 77,79% de los escolares del colegio urbano particular subvencionado, el 100% de la escuela urbana municipal y el 83,33% de los escolares de la escuela rural, no lograron completar correctamente la pregunta número 15, incluida en la evaluación DIA. Este porcentaje es muy alto en los establecimientos en estudio, lo que nos indica que este eje sí se encontraría en un nivel deficiente en las tres realidades.

**-Colegio urbano particular subvencionado**

El universo de esta muestra son 36 estudiantes de tercer año, los cuales obtienen un resultado correspondiente a la pregunta N° 15 del eje de reflexionar:

N° OA	Tipo de texto	Eje de Habilidad	Indicador de evaluación	% de respuestas
5	Narración	Reflexionar	Opinan sobre algún aspecto relevante de lectura	RC: 22,22% RPC: 5,56% RI: 72,22%

*RC: respuesta correcta RPC: respuesta parcialmente correcta RI: respuestas incorrectas*

*Fuente: Elaboración propia.*

### **-Escuela urbana Municipal**

El universo de esta muestra son 28 estudiantes de tercer año, los cuales obtienen un resultado correspondiente a la pregunta N° 15 del eje de reflexionar:

N° OA	Tipo de texto	Eje de Habilidad	Indicador de evaluación	% de respuestas
5	Narración	Reflexionar	Opinan sobre algún aspecto relevante de lectura	RC: 0% RPC: 14,29% RI: 85,71%

*RC: respuestas correctas RPC: respuestas parcialmente correctas RI: respuestas incorrectas*

*Fuente: Elaboración propia.*

### **-Escuela rural Municipal**

El universo de esta muestra son 06 estudiantes de tercer año, los cuales obtienen un resultado correspondiente a la pregunta N° 15 del eje de reflexionar:

N° OA	Tipo de texto	Eje de Habilidad	Indicador de evaluación	% de respuestas
5	Narración	Reflexionar	Opinan sobre algún aspecto relevante de lectura	RC: 16,67% RPC: 33,33% RI: 50,00%

*RC: respuestas correctas RPC: respuestas parcialmente correctas RI: respuestas incorrectas*

*Fuente: Elaboración propia.*

### 1.3. Causas

En Chile, tomando como punto de partida el año 1982, se observa que la tasa de analfabetismo disminuyó desde un 8,9 % a un 3,4 % según la medición más reciente (Banco Mundial, 2017, como se citó en Soto, 2017). Estos índices son bajos en comparación con el promedio a nivel mundial (14,7 % al año 2010, según el Banco Mundial, como se citó en Soto, 2017). Tomando en cuenta los datos anteriores, se puede afirmar que el índice de analfabetismo con el paso del tiempo ha presentado una mejora al disminuir, pero no es un cambio que evidencie un progreso sustancial del pensamiento crítico y reflexivo, ya que en la actualidad aún se puede observar una necesidad latente en esta área de aprendizaje.

Uno de los desafíos a los que se enfrentan las escuelas actualmente es conseguir que los escolares aprendan a leer correctamente, ya que la adquisición de la lectura es esencial para la acción autónoma en una sociedad alfabetizada. Esto, sin embargo, es solo el primer reto por tratar, pues la principal dificultad es que la población chilena no entiende lo que lee, es decir, son analfabetas funcionales. Cassany (2006) habla del “analfabetismo funcional”, que implica tener una alfabetización básica, pero que hace incapaz al individuo de tener pensamiento crítico. Es decir, que puedan leer, escribir y entender esto, pero sin ir más allá, sin generar una reflexión o crítica de lo que se lee.

### 1.4 Justificación del problema

Es por esta razón que el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en primer ciclo fue desde años anteriores y lo es aún, un desafío para los docentes, debido a que “la lectura desempeña un papel importante en la vida académica, porque es una actividad que no sólo es formativa, sino que es al mismo tiempo materia de enseñanza e instrumento para la comprensión del contenido de otras áreas” (Barboza & Peña, 2014). En este sentido, se puede mencionar que la lectura es la puerta para que los estudiantes puedan desarrollar y poner en práctica otros procesos del lenguaje y de aprendizaje.

La comprensión lectora siempre ha sido un tema de interés y desafío para la disciplina de la Pedagogía, puesto que es una de las principales herramientas que los docentes pueden entregar a sus estudiantes y la base para que estos puedan comprender otras áreas del lenguaje y de las comunicaciones. Por lo cual, “leer es una actividad completa. Es tal vez el recurso cognitivo por naturaleza, no solo proporciona información, sino que forma, creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración; además de hacer gozar, entretener y distraer” (Ahmed, 2011). Es así como la lectura representa un mundo de conocimiento y de construcción para las personas. Para Wong (2005) el leer contribuye a transformar lo que sabemos, es un derecho social indispensable para acceder a los conocimientos.

En este sentido, para dar cumplimiento a este derecho social, los docentes cumplen un rol fundamental en los procesos de aprendizaje de los escolares de primer ciclo, en este nivel “la estimulación de las habilidades verbales constituye la base del desarrollo del pensamiento del niño y de la calidad de sus futuros aprendizajes” (Marchant, Lucchini, & Cuadrado, 2007). “La lectura es una actividad dinámica, que implica poner en juego la atención y la capacidad de concentrarse; no es una operación abstracta, es una acción que pone a prueba la potencia cerebral, corporal y espacial”(Lasso, 2004).

Un aspecto indispensable dentro de la lectura es la comprensión lectora. Para que esto se logre, debe existir una reflexión desde los mismos lectores, pues sin este proceso cognitivo los escolares no generan un conocimiento consciente de lo que leen. Así lo indica Benoit (2020) cuando plantea que “los procesos reflexivos se asocian con un aprendizaje consciente, con un aprendiz involucrado en las tareas que debe resolver y con un profesor receptivo a las necesidades de cada curso” (p.101).

Según Silva (2014), una de las habilidades más complejas en el lenguaje es el monitoreo de la comprensión, puesto que, en ésta, el lector debe evaluar y reflexionar su propia comprensión. Menciona que por lo general los niños pequeños suelen responder que sí entienden al momento de leer, aunque no haya sido así. A medida que trabajan y refuerzan esta habilidad, su capacidad metacognitiva de reflexión aumenta, permitiéndoles generar mejores estrategias de comprensión y reflexión de su lectura. A la luz de los antecedentes presentados, los talleres de ruta formativa son una estrategia metodológica viable de aplicar, que va en función de la búsqueda de nuevas técnicas para reforzar a los estudiantes y que estos puedan mejorar y/o potenciar las habilidades que presentan disminuidas.

Cabe destacar, que el pensamiento reflexivo es una habilidad fundamental, puesto que permite la formulación de hipótesis, desde puntos de vista alternativos, plantear nuevas preguntas y planificar estrategias para darle solución a un posible problema. Paul y Elder (2003) conciben el pensamiento reflexivo como la capacidad para reconocer miradas diferentes a la propia, dándole valor al diálogo como elemento capital en la construcción de pensamiento. Siendo esta última destreza, la que permite desarrollar un pensamiento crítico y gracias a esto es que se ha logrado que se desarrollen innumerables avances dentro de la humanidad.

De acuerdo con los antecedentes recopilados, a través de las pruebas de diagnóstico integral de aprendizaje, se puede deducir que los escolares de tercer año básico de los establecimientos seleccionados, carecen de pensamiento reflexivo y crítico, es por ello, que se propone realizar una intervención mediante talleres de comprensión lectora, dado que para Vygotsky (1962) como se citó en Piaget (2007), menciona que el lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo, puesto que el desarrollo intelectual del niño se basa en el dominio del medio social del pensamiento, es decir, el lenguaje” (p. 24)

Es por este motivo que se sugiere llevar a cabo talleres de ruta formativa, con el propósito de ir en apoyo a una problemática que afecta a las tres realidades y lograr fortalecer la habilidad de reflexión en los escolares post pandemia que participen de las secciones.



## **Capítulo 2: Objetivos**



## 2.1. Preguntas de investigación

- ¿Cómo se puede reforzar la lectura comprensiva, específicamente la habilidad de pensamiento reflexivo en estudiantes de tercer año básico, quienes demuestran falencias en esta área de aprendizaje?

## 2.2. Objetivo general

-Implementar talleres de lectura presenciales de ruta formativa para fortalecer los niveles de pensamiento reflexivo en la comprensión lectora de alumnas/os de tercero básico pertenecientes a tres establecimientos de la provincia del Biobío.

## 2.3. Objetivos específicos

- **Identificar** las necesidades específicas en el área de la comprensión lectora, a través de los resultados de la evaluación DIA.
- **Analizar** los resultados en el ámbito del pensamiento reflexivo de la evaluación DIA.
- **Diseñar** actividades en el marco de una ruta formativa que permita mejorar los procesos de lectura reflexiva.
- **Monitorear** el pensamiento reflexivo en la comprensión lectora a través de una evaluación clase a clase.



### 3.1. Marco conceptual

Referente a este punto se abarcaran los principales conceptos a tratar dentro de la investigación, serán la lectura, comprensión lectora, pensamiento reflexivo y crítico.

#### 3.1.1. Lectura

La lectura es una actividad intelectual que se adquiere muy lentamente desde la infancia y se mantiene y desarrolla a lo largo de la vida. De tal manera que el proceso lector va más allá de la decodificación o repetición de letras o palabras, sino que es necesario que los escolares logren entender lo que lee. En este sentido, “leer no consiste única y exclusivamente en descifrar un código de signos, sino que además y fundamentalmente supone la comprensión del significado o mensaje que trata de transmitir el texto” (Mateos y Alonso, 1985, p.5)

Asimismo, se puede señalar que, “La comprensión de la lectura es la capacidad de extraer sentido de un texto escrito donde se integra la experiencia previa del lector con la información contenida en el texto dentro de un contexto determinado” (Caldera & Bermúdez, 2007, p.249). Es por ello, que contribuir a este proceso de aprendizaje, específicamente en la habilidad de reflexión, es imperativo para una formación integral.

En este sentido la lectura cobra vital importancia ya que es el punto de partida para adquirir nuevos conocimientos. Solé (1998) como se citó en Castrillón, Morillo y Restrepo (2020) hace referencia a la lectura como el medio a través del cual los sujetos acceden a nuevos aprendizajes, lo que indica que se fortalecen aspectos cognitivos y sociales, porque no solo se lee con la intención de aprender, sino también con el propósito de adquirir herramientas para la interacción con los demás, de manera que se dé la construcción mutua de conocimiento.

A partir de esto, se destaca la idea de que la lectura no es un solo un proceso de decodificación de signos, sino también un proceso de comprensión. Por lo cual, Blandón (2020) señala que la lectura comprende tres momentos fundamentales en su proceso, los cuales son el antes, un durante y un después de la lectura, para así poder leer de forma comprensiva (p.16).

Otro aspecto fundamental de la lectura es que se define como trascendental en la escolarización y el crecimiento intelectual de las personas. (Cassany, Luna & Sanz , 1994) mencionan que toda persona que aprende a leer eficientemente y genera una constancia en este proceso lector, puede lograr adquirir en parte, su pensamiento.

En conclusión, la actividad de leer es mucho más compleja puesto que; no solo se trata de decodificación de símbolos, dado que incluye un trabajo de apropiación y de construcción de conocimientos previos y nuevos, donde la comprensión juega un papel importante. Además, no es algo innato, sino que es un proceso que se desarrolla y que permite acceder a nuevos conocimientos durante la vida.

### **3.1.2. ¿Qué es la comprensión lectora?**

Según Peronard (2007) la comprensión se define como el resultado de una relación constante entre el lector y el texto, tomando en primer lugar los conocimientos que se manejan de la temática y estrategias que permiten la construcción de un significado coherente, tomando como condicionante el nivel de dificultad del texto. Por lo tanto, la comprensión lectora se entiende como un proceso complejo cognitivamente hablando, puesto que interfieren varias redes neuronales que hacen posible la comprensión de un texto.

No obstante, para que el proceso de comprensión lectora sea efectivo es necesario considerar que, “El docente es el principal promotor de la comprensión lectora por medio de la interacción con el contenido del texto” (Peña, 2019, p.43). Por lo tanto, al hablar de comprensión lectora también nos referimos al proceso de construcción de un significado, donde interactúan dos variables, con el propósito de interpretar lo leído para así posteriormente recordarlo. Generando así, una interacción continua entre el texto escrito y el sujeto lector.

A partir de esto, se puede señalar que la comprensión lectora es un proceso en el que se tiene como objetivo extraer el significado de un texto a través de múltiples procesos cognitivos de decodificación. Pero, además, es necesario señalar que el docente es el principal modelo para interactuar entre el lector y el texto, en el caso del proceso educativo.

### **3.1.3. Dimensiones de la comprensión lectora**

Dentro de la comprensión lectora se encuentran tres niveles, según Smith (1989) citado en Gallego, Figueroa & Rodríguez (2019): literal, que se refiere a la habilidad del escolares para comprender explícitamente lo dicho en el texto; inferencial, que indica la habilidad del estudiante para elaborar conjeturas e hipótesis acerca del texto; crítico, que se vincula con su habilidad para evaluar la calidad de un texto y la emisión de juicios razonados sobre el mismo”. Para efectos de la investigación, es necesario considerar dichos niveles de comprensión lectora ya que son fundamentales para iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje, considerando la comprensión como un proceso de interacción entre el texto y el lector.

### **3.1.4. ¿Qué es el pensamiento reflexivo o crítico?**

¿Pero qué es pensar críticamente? Según Paul & Elder (2005), es gestionar con autonomía el propio conocimiento o la cultura universal, los cuales son dinámicos en el tiempo y contexto. Saber pensar críticamente es llegar a analizar y evaluar aquello que es susceptible de modificación, antes de seguir repitiendo de modo explícito la realidad. En el proceso de análisis y evaluación se dinamizan los aspectos fundamentales de la capacidad crítica, como la imaginación, que es un aspecto fundamental para la criticidad. Este concepto permite efectuar cualquier cuestionamiento sobre la realidad propia, permitiendo un análisis donde el individuo se modifique, se transforme y se reestructure a sí mismo. En otras palabras, es la capacidad que se tiene para analizar la información que se capta.

La reflexión, aun cuando es una facultad humana, se aprende en el proceso de la vida. Sin embargo, en el contexto escolar se observa con preocupación la poca reflexión sobre los diferentes sucesos que se viven, lo cual proyecta la imagen de un grupo humano con poca iniciativa para transformar su realidad. Retamal (1997) señala que “Desde el inicio de la educación la enseñanza del pensamiento crítico ha estado presente, pero es una realidad reconocida que los estudiantes memorizan y repiten los conocimientos, careciendo de razonamiento y de capacidad crítica”. Es por esta razón, que es preciso que los estudiantes logren avanzar en este nivel y traspasar esta barrera.

### 3.2. Estado del arte

Referente a este punto se dará cuenta de la revisión de seis estudios realizados en los últimos años respecto a la temática del pensamiento reflexivo en la comprensión lectora.

Gallego, Figueroa & Rodríguez (2019) abordaron la importancia de la comprensión lectora, así como también su significado, en un estudio que se enfocó en los estudiantes chilenos, específicamente de la ciudad de Iquique, en una muestra de 186 escolares y alumnas, desde segundo a octavo año de educación básica. Se utilizó un método descriptivo de orden cuantitativo, teniendo como instrumento central la aplicación de pruebas de selección múltiple. De aquí, se obtuvo un promedio porcentual de las respuestas correctas en función al nivel de comprensión lectora. Dichas respuestas corresponden a preguntas que se clasificaban de la siguiente manera: reconocer información explícita, haciendo alusión a preguntas que los estudiantes son capaces de comprender de forma muy básica; inferencias, en el que se incluyen preguntas que permiten realizar conjeturas e hipótesis sobre el texto, y por último, pensamiento crítico, referido a las habilidades para reflexionar sobre lo que se lee, establecer relaciones y emitir opiniones argumentadas sobre la calidad del texto. Finalmente, en base a los análisis realizados respecto de los resultados obtenidos concluyen que, la comprensión lectora se va empobreciendo a medida que van subiendo de grado, desencadenando así una problemática, que aborda principalmente el escaso desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes, limitando así el progreso de las habilidades de interpretación, análisis, evaluación e inferencia.

En otro orden de ideas, comprender un texto va más allá de un reconocimiento de palabras o de una decodificación de fonemas, sino que, exige la implementación del funcionamiento de estrategias de alto nivel cognitivo durante las interrelaciones de contexto-texto-lector, para así lograr deducir los significados, poder generar una reflexión sobre las diferentes ideas expuestas y opiniones sobre lo más relevante del texto.

Lopez (2021) en su investigación de tipo investigación-acción, explica y crea una propuesta de intervención, con el propósito de fortalecer las habilidades lectoras mediante estrategias didácticas para la reflexión y comprensión de la lectura, a través de un enfoque cualitativo, en un grupo de estudiantes de segundo año en una escuela primaria de México. Dicho trabajo, señala la importancia de la lectura como un hábito que les permite a los estudiantes tener acceso a la información y conocimientos a lo largo de su formación académica. Además, de ser necesaria para que él escolar logre leer de manera adecuada y le permita enfrentarse con mayor facilidad al momento de querer entender, comprender y reflexionar el contenido de cualquier texto. Los instrumentos que se utilizaron para recabar datos e información y que sirvieron para dar constancia de los alcances logrados en la investigación fueron la observación y el cuestionario.

Por otra parte, Medina, González & Núñez (2019) señalan que, la adquisición de habilidades para la comprensión lectora resulta esencial para la sociedad actual, pues no es solo una forma de aprender nuevos contenidos, sino que además es un elemento necesario para la inserción en la vida en sociedad. Este artículo propone indagar en el impacto que poseen las habilidades de comprensión lectora en los resultados de aprendizaje de estudiantes de quinto básico de diez colegios de una comuna de la región metropolitana, Chile. La metodología que utilizaron fue de tipo cuantitativa, el análisis de datos fue de tipo estadístico descriptivo, correlacional y de jerarquización. Los datos que se utilizaron fueron obtenidos tras la aplicación de pruebas estandarizadas, correspondientes a evaluaciones intermedias efectuadas el año 2016, las cuales fueron facilitadas por los respectivos establecimientos educacionales y los resultados del SIMCE 2015 del estudiantado de 4° básico. Para, a partir del análisis de estos datos, poder concluir y conocer las habilidades que mayor impacto tienen en los resultados obtenidos por el estudiantado en las pruebas y con ello, entregar directrices para el fortalecimiento de las habilidades de comprensión lectora más descendidas.



Berrocall & Ramírez (2019) proponen promover el desarrollo de la comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas, para ello, emplearon una unidad de aprendizaje como una alternativa para ayudar en la comprensión de textos narrativos. La investigación fue realizada en estudiantes de tercer y cuarto grado de primaria. En el desarrollo de estas actividades se notó la evolución de los estudiantes en la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y creativo, porque demostraron apropiación de los contenidos de los textos trabajados y lograron extrapolar las ideas expuestas en los mismos, en este sentido, se puede decir que aplicar estrategias metacognitivas sería el camino correcto para que los estudiantes desarrollen hábitos de lectura a la vez que mejoran la comprensión de esta.

Otro estudio realizado por Aguilar, Cañete & Ruiz (2015) en su investigación manifiestan la importancia del cuento como herramienta para la comprensión lectora en preescolar y dan cuenta de la importancia de su uso en niños y niñas para generar una mayor comprensión en la lectura. El proyecto busca hacer uso de este recurso sumado a la destreza y creatividad del docente con tareas básicas como la práctica y uso del cuento que a su vez despierta la imaginación y deja al descubierto una serie de posibilidades para que los estudiantes encuentren dentro de sí mismos la capacidad de interpretar. Posterior a las actividades realizadas, dejan claro que la lectura de cuentos infantiles, contribuyen a los niños y niñas a desarrollar habilidades de comprensión lectora, ayudándolos de esta manera dejar volar su creatividad e imaginación en el mundo fantástico de la lectura.

En este mismo sentido, Gutiérrez (2016) en su investigación indaga sobre el aprendizaje desde una perspectiva dialógica, enfatiza que la interacción y el diálogo funcionan como fuentes de aprendizaje para que a través de esta actividad la comprensión y el aprendizaje se potencien. El propósito de este estudio fue analizar si a través de programas de aprendizaje que integran la lectura dialógica junto con las prácticas habituales enfocadas a la enseñanza de la lectura se adquieren mejores habilidades lectoras. Para aquello, se utilizó un diseño cuasi-experimental con medidas previas y posteriores a la prueba, participaron 120 escolares con edades comprendidas entre los 8 y 9 años. Según el estudio, los resultados obtenidos demuestran que a través de grupos interactivos se mejora de manera significativa el proceso de comprensión lectora, ya que posibilita un incremento de las interacciones alrededor de las actividades de lectura.





## **Capítulo 4: Metodología**

#### 4.1. Enfoque

Este estudio será de carácter mixto, ya que se trabajará con datos previamente establecidos que arrojarán el pre y post test y una evaluación de t student para medir el nivel de logro de la muestra. De acuerdo a esto, el estudio mixto es el más coherente con esta propuesta, puesto que este tipo de investigación “recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio, para responder a un planteamiento del problema o para responder a preguntas de investigación.” (Muñoz,2013).

#### 4.2. Diseño

Investigación mixta con diseño cuasi-experimental, que busca conocer y describir el nivel de reflexión de tres cursos de tercer año básico en tres establecimientos educacionales vulnerables. “Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p.80). Se describen los resultados obtenidos por la muestra antes y después de la implementación de la unidad didáctica.

#### 4.3. Población y Muestra

La población está constituida por escolares de sectores populares de tercer año básico de la provincia del Biobío, específicamente de las comunas de Nacimiento y Los Ángeles, aunque la muestra no representa a la población, son las tesistas hicieron su Práctica Profesional.

La muestra es intencionada (ver tabla 2) y está constituida por un total de 68 escolares: 36 escolares de un colegio particular subvencionado de clase media baja, 11 niñas y 25 niños y en el otro 26 estudiante de un colegio municipal de alta vulnerabilidad social, 10 niñas y 16 niños y, por último, una escuela rural donde el curso se compone de 6 escolares en total, 5 niñas y 1 niño. Desde la perspectiva socioeconómica, en la muestra hay dos grupos: vulnerable y no vulnerable, donde el primer establecimiento (particular subvencionado) pertenece a un estrato social estable, mientras que el segundo y tercero pertenecen a un entorno social vulnerable. Respecto a su ubicación geográfica, las dos primeras escuelas están en el radio urbano de Los Ángeles y la última en el rural de Nacimiento.

**Tabla 2**

*Total, de escolares pertenecientes al nivel de tercero básico de cada establecimiento*

Establecimientos	Comuna	Sector	Niñas	Niños	Total
Particular subvencionado	Los Ángeles	Urbano	11	25	36
Municipal	Los Ángeles	Urbano	10	16	26
Municipal	Nacimiento	Rural	5	1	6
		Total	25	43	68

*Fuente:* Elaboración propia.

#### 4.4 Variables

La variable dependiente es la habilidad de pensamiento reflexivo a partir de la comprensión lectora, entendida como el puntaje que obtienen los y las escolares en las preguntas de reflexión del Test que se aplicará en el diagnóstico como al finalizar los talleres.

La variable independiente es el Taller propuesto para mejorar el nivel reflexivo en la comprensión lectora, que se describe más adelante y que está integrado por 12 sesiones presenciales.

#### **4.5. Recolección de datos**

Para conocer el nivel de comprensión lectora del grupo, la técnica de recolección de datos será el pre y post test (ver anexo n° 1). El primero se aplicará antes de comenzar los talleres y para medir los resultados respecto de la aplicación de los 12 talleres, se utilizará un post test, en ambas ocasiones se utilizará el mismo instrumento evaluativo. De hecho, ya se dispone de los resultados del pretest, porque las escuelas aplican este test.

#### **4.6. Análisis de datos**

Para conocer el avance como efecto tras participar en las 12 sesiones de talleres se tiene contemplado analizar y comparar los puntajes (nota 1) previamente obtenidos en el pretest, con los resultados arrojados por el post test (nota 2). La asignación de puntajes se hace con una rúbrica (ver anexo N°2).

#### **4.7. Propuesta metodológica**

Sobre la base de lo señalado y ante la necesidad de una mejora, surge la necesidad de diseñar e implementar esta unidad didáctica a través de talleres, dado que “el taller pedagógico resulta una vía idónea para formar hábitos, desarrollar habilidades y fortalecer capacidades que permitan a los estudiantes construir conjuntamente el conocimiento” (Aponte, 2015). Abordando lo anterior, es que se propone esta estrategia didáctica para estimular el pensamiento reflexivo, entendido como la capacidad que tenemos para analizar la información que recibimos.

Para lograr el objetivo de fortalecer los niveles de pensamiento reflexivo en la comprensión lectora en tercero básico, se crean talleres de lectura presenciales de ruta formativa como propuesta didáctica, donde se espera que el estudiantado de tercero básico de cada uno de los tres centros educacionales incluidos en la muestra, participe en doce talleres., de 45 minutos en dos sesiones semanales, en la asignatura de Taller de Habilidades de Lenguaje, durante 7 semanas. En cada taller, se tiene contemplado trabajar distintos tipos de textos breves, como fábulas, canciones, recetas, cuentos, afiches, entre otros, los cuales se trabajarán a través de diferentes actividades interactivas, ya que se considera que el acceso de los escolares a diferentes tipos de textos y actividades puede ayudarlos a leer reflexivamente.

En este sentido es que surge la iniciativa de una propuesta didáctica la cual lleva por nombre “somos arcoíris”, donde cada taller se identificará con un color distintivo y al finalizar las 12 sesiones se confeccionará un arcoíris a nivel curso, momento donde se podrá dialogar en torno a las diferentes apreciaciones referente a las acciones realizadas, con el propósito de que sea una actividad más dinámica, atractiva, sostenible y provechosa durante el periodo que duren los talleres.

En cuanto al diseño de las actividades se puede mencionar que, en general se orientan al aprendizaje cooperativo y la discusión en grupo, para de esta forma fomentar las habilidades de orden superior, como criticar, analizar y juzgar. Se considera que los escolares entienden mejor un texto y retienen mejor la información cuando éste se ha analizado en grupo que cuando el texto se ha trabajado únicamente de manera individual.

A partir de Solé (1992) se abordan tres momentos del proceso lector: pre- lectura, durante la lectura y post-lectura.

...en el antes de la lectura, se deben considerar la motivación y los objetivos, explicando al educando lo que se leerá y por qué se leerá, aportando conocimientos y experiencias. Considera que, durante la lectura, el docente debe leer algunos fragmentos del texto, pero aprovechando su rapidez debe observar el trabajo del educando para comprometer la comprensión. Después de realizar la lectura, se propone trabajar la recapitulación oral de la historia completa intentando que los educandos comprendan los motivos de la lectura (p.172).

. También se toma como punto importante para cada sesión prestar atención al constructivismo el cual plantea “que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente” (Serrano y Pons, 2011). De este modo, los escolares pueden ir trabajando el pensamiento crítico discutiendo las ideas encontradas en los textos, promoviendo que hablen de sus ideas y puntos de vista, estimulando la discusión entre ellos sobre los problemas y sus posibles soluciones. El constructivismo, en esencia, plantea que “la mente va construyendo progresivamente modelos explicativos, cada vez más complejos y potentes, de manera que conocemos la realidad a través de los modelos que construimos” (Serrano y Pons, 2011).

Finalmente referente a la evaluación, hay tres instancias: una evaluación de pretest, con el objetivo de conocer las condiciones iniciales de la comprensión y el pensamiento crítico al comienzo de los talleres; de proceso que se realizará clase a clase y consistirá en una pauta o rúbrica de observación (ver anexo N°5), que permitirá recoger información para retroalimentar de manera oportuna y también habrá; en última instancia al término de los 12 talleres se realizará un postest, para obtener información sobre los resultados finales de las actividades. Cabe señalar que es necesario realizar la validación ante el comité de expertos del pre y post test antes de aplicar las evaluaciones (ver anexo N° 3).

**Tabla 3**

*Modelo de organización de las evaluaciones*

Pretest	Talleres asistidos	Postest
Evaluación escrita	Pauta de observación	Evaluación escrita
Evaluación escrita	Pauta de observación	Evaluación escrita

*Fuente:* Elaboración propia.

En cuanto a los colaboradores del proyecto, participarán las autoras de la propuesta, la profesora de Educación General Básica, Educadora Diferencial y Asistente de Aula de cada uno de los tres cursos. Se opta por incluir el personal del establecimiento con el fin de que esta actividad tenga continuidad una vez que se terminen los doce talleres propuestos y la estructura de cada taller consistirá principalmente en un inicio, desarrollo y cierre. Con una frecuencia de dos veces a la semana, donde el tiempo estimado de duración será de 45 minutos cada uno.

**Tabla 4***Taller de realización pretest*

Objetivo	Org. del curso	Inicio	Desarrollo	Cierre
Fortalecer la comprensión lectora mediante diversos textos.	Todo el curso en medio Círculo.	-El docente saluda e informa que iniciarán sesiones de diferentes actividades de lectura. -Se socializa entre los estudiantes planteando preguntas para conocer sus conocimientos previos: - ¿Por qué es necesario leer? - ¿Qué sienten cuando tienen que leer?	-Escuchan las instrucciones del docente. -Se aplica pretest (ver anexo)	- Se comenta y socializa la actividad de pretest, y retroalimenta.
Tiempo: 45 minutos				
Recursos: Pretest				

Fuente: Elaboración propia.



## Propuesta de unidad didáctica: Talleres de ruta formativa.

<b>Nombre unidad didáctica</b>	“Somos Arcoíris”	
<b>Nivel</b>	3° año Básico	
<b>Taller: N° 1</b>	Tipo de escrito utilizado: La fábula	Color: Rojo
<b>Aprendizaje esperado</b>	OA Fortalecer la comprensión lectora, mediante la capacidad de escucha y observación.	
<b>Tiempo:</b> 45 minutos	<p>Todo el curso en medio círculo.</p> <p><b>Inicio:</b> Actividad de Inicio: A los estudiantes se le entregará a cada uno una fábula, “La liebre y la tortuga” la que leerán de manera individual.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Una vez terminado el proceso anterior se plantean las siguientes preguntas acerca de lo leído:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Quiénes eran los personajes de la fábula?</li> <li>- ¿Qué características tiene la liebre?</li> <li>- ¿Qué características tiene la tortuga?</li> <li>- ¿Cuál animal según tu criterio fue más inteligente?</li> <li>- Durante la carrera cómo se comportó la liebre?</li> <li>- ¿Qué pensaban los animales que observaban la carrera?</li> <li>- ¿Cuál fue la enseñanza de la fábula?</li> </ul>                     Posteriormente se proyectará un video de la misma fábula “La liebre y la tortuga”</p> <p><b>Cierre:</b> Se les realiza la siguiente pregunta:                      ¿Qué diferencia existe entre la versión del texto escrito y el video de la fábula La liebre y la tortuga?                      Según la respuesta de los estudiantes, se motiva a justificarlo.</p>	<b>Recursos:</b>  Fábula  Video
<b>Evaluación:</b> Pauta de observación		



<b>Nombre unidad didáctica</b>	“Somos Arcoíris”	
<b>Nivel</b>	3° año Básico	
<b>Taller: N° 2</b>	Tipo de escrito utilizado: Cuento	Color: café
<b>Aprendizaje esperado</b>	OA Potenciar la comprensión lectora a partir de textos instructivos.	
<b>Tiempo:</b> 45 minutos	<p>Actividad en grupos de trabajo.</p> <p><b>Inicio:</b> La educadora comienza la experiencia leyendo la historia: “La receta de mi abuela.” Posteriormente, la profesora presentará 2 imágenes, una presenta el orden correcto y la otra no, puede proyectarlas como diapositivas en un Poder Point o imprimirlas.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se invita a los/as niños/as a observar con atención las imágenes y se realizarán las siguientes preguntas: - ¿Qué pueden observar en las imágenes? ¿Por qué creen eso? - La abuela del cuento, ¿tenía receta? ¿En sus casas sus padres o abuelos tienen recetas de cocina? - ¿Para qué creen que se utilizan las recetas de cocina? - ¿De qué se tratará esta receta? ¿Está bien organizada? - ¿El orden de los pasos estará correcto? ¿Por qué? - ¿Por qué esta receta desordenada es un problema al cocinar?</p> <p><b>Cierre:</b> Para finalizar se les pide que mencionen algunas recetas que les gustaría realizar. Se anotan para elegir 3 y elaborar la clase siguiente.</p>	<b>Recursos:</b> Power point
<b>Evaluación:</b> Pauta de observación		

<b>Nombre unidad didáctica</b>	“Somos Arcoíris”	
<b>Nivel</b>	3° año Básico	
<b>Taller: N° 3</b>	Tipo de escrito utilizado: Receta de cocina.	Color: Celeste
<b>Aprendizaje esperado</b>	OA Potenciar la comprensión lectora a partir de textos instructivos.	
<b>Tiempo: 45 minutos</b>	<p><b>Inicio:</b> La profesora comienza explicando brevemente el propósito del taller el cual consiste en la creación de una receta, para ello se separarán en grupos de tres y se entregará tres recetas impresas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estación N° 1: Tutti frutti.</li> <li>- Estación N° 2: Cocadas.</li> <li>- Estación N° 3: Brochetas de frutas.</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b> Cada grupo se organiza para la lectura y distribución de las labores de cada integrante y así seguir el paso a paso para dar comienzo a la elaboración de esta.</p> <p><b>Cierre:</b> Cada estación presenta su receta final a los demás grupos detallando el paso a paso que tuvieron que seguir para terminarla, se les pide que expliquen sus observaciones respondiendo a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Por qué es necesario seguir las instrucciones en una receta?</li> <li>- ¿Qué fue lo que más les gustó de realizar la receta?</li> <li>- ¿Para ustedes como grupo que fue lo más difícil durante la elaboración?</li> <li>- ¿Qué piensan acerca de la actividad?</li> </ul>	<p><b>Recursos:</b></p> <p>Receta</p> <p>Cuchillos de plástico, un bol y variadas frutas.</p> <p>Manjar, galletas y coco rallado, un bol y cucharas, entre otros.</p>
<b>Evaluación:</b> Pauta de observación		

<b>Nombre unidad didáctica</b>	“Somos Arcoíris”	
<b>Nivel</b>	3° año Básico	
<b>Taller: N° 4</b>	Tipo de escrito utilizado: Afiche.	Color: Amarillo
<b>Aprendizaje esperado</b>	OA Desarrollar la comprensión lectora a través de la observación del afiche.	
<b>Tiempo: 45 minutos</b>	<p><b>Inicio:</b> Antes comenzar la clase la docente prepara en los corredores algunos afiches informativos, con el fin de que los estudiantes recorrerán los pasillos del colegio para observar los afiches que encuentren a su paso, realizan la lectura de cada uno para socializar en el aula.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los estudiantes se organizan en grupos y se propone socializar las siguientes preguntas: ¿Cuál es el mensaje de cada afiche observado? ¿Cuál es la intención comunicativa del afiche?</p> <p><b>Cierre:</b> Se contrastan opiniones de todos los estudiantes respecto de la actividad.</p>	<b>Recursos:</b> Afiche
<b>Evaluación:</b> Pauta de observación		

<b>Nombre unidad didáctica</b>	“Somos Arcoíris”	
<b>Nivel</b>	3° año Básico	
<b>Taller: N° 5</b>	Tipo de escrito utilizado: Canción	Color: Violeta
<b>Aprendizaje esperado</b>	OA Leer e interpretar canciones para estimular la comprensión lectora.	
<b>Tiempo: 45 minutos</b>	<p><b>Inicio:</b> La educadora organiza duplas y les entrega la letra de la canción “me cortaron mal el pelo” posteriormente, los estudiantes realizan una lectura silenciosa para después comentar con su pareja las apreciaciones del escrito.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se realizará una análisis y socialización a nivel curso de la letra de la canción.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué tipo de texto crees que es el que acaban de leer?</li> <li>- ¿Cuál es el mensaje de la canción?</li> <li>- ¿Cuál es la problemática de la canción? ¿Cuál sería tu reacción?</li> <li>- ¿Qué aprendiste de la letra de la canción?</li> </ul> <p><b>Cierre:</b> Socialización de la actividad con los demás. Realización de karaoke grupal.</p>	<p><b>Recursos:</b> Letra de la canción “Me cortaron mal el pelo”</p>
<b>Evaluación:</b> Pauta de observación		

<b>Nombre unidad didáctica</b>	“Somos Arcoíris”	
<b>Nivel</b>	3° año Básico	
<b>Taller: N° 6</b>	Tipo de escrito utilizado: Cuento	Color: Naranja
<b>Aprendizaje esperado</b>	OA Promover la lectura y comprensión de textos en diferentes espacios.	
<b>Tiempo: 45 minutos</b>	<p><b>Inicio:</b> Se entabla un diálogo con los estudiantes acerca de quien conoce la biblioteca o salas de lectura que ofrecen en nuestra ciudad. Para establecer pautas de comportamiento e instrucciones a tener presentes cuando estemos en ese lugar.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los estudiantes se trasladarán a la biblioteca del colegio en la cual compartirán un espacio con la docente. Allí la docente les lee un cuento “La Pequeña Lilén” y se promueve el desarrollo de una comprensión de lectura corta destacando paso a paso los sucesos, personajes, momentos, desde el nivel literal, dando participación a todos, recordando las normas establecidas en la actividad de lectura.</p> <p><b>Cierre:</b> Luego se le entrega a cada estudiante material para crear una manualidad del personaje principal del cuento, el que desarrollarán durante la jornada. Terminando con la exposición de estos ante los demás integrantes del curso.</p>	<p><b>Recursos:</b> Biblioteca del colegio. Cuento. Materiales para confección de personajes.</p>
<b>Evaluación:</b> Pauta de observación		

<b>Nombre unidad didáctica</b>	“Somos Arcoíris”	
<b>Nivel</b>	3° año Básico	
<b>Taller: N° 7</b>	Tipo de escrito utilizado: Cuento	Color: Verde
<b>Aprendizajes esperados</b>	OA Potenciar la comprensión de lectura en los niveles: literal, inferencial y crítico.	
<b>Tiempo: 45 minutos</b>	<p><b>Inicio:</b> El estudiante recibe una lectura “El Pequeño Meliñir” la cual está organizada en título, imágenes y texto. Cada uno observa los paratextos que lo componen que les permitan crear predicciones acerca de qué puede suceder en el texto dado.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Luego se desarrolla el proceso lector de manera individual o grupal. Permitiendo al final corroborar si las predicciones realizadas fueron verdaderas o erradas, para así estar listos para jugar.</p> <p><b>Cierre:</b> Posteriormente los estudiantes se trasladan al patio en donde se encontrarán con la escalera comprensiva, la que consiste en dividir los estudiantes en cuatro equipos para jugar tomando turnos rotativos, lanzando el dado y avanzando según el número obtenido. Los escalones están enumerados del 1 al 10 donde cada uno tiene una pregunta planteada en alguno de los niveles: literal, inferencial o crítico referente al texto leído. Gana el equipo que conteste las preguntas de manera correcta y llegue hasta la casilla 10 con éxito.</p>	<p><b>Recursos:</b> Cuento Cartulina Lápices Dado</p>
<b>Evaluación:</b> Pauta de observación		

<b>Nombre unidad didáctica</b>	“Somos Arcoíris”	
<b>Nivel</b>	3° año Básico	
<b>Taller: N° 8</b>	Tipo de escrito utilizado: Fábula	Color: Rosado
<b>Aprendizajes esperados</b>	OA Potenciar la comprensión de lectura mediante la fábula.	
<b>Tiempo: 45 minutos</b>	<p><b>Inicio:</b> La profesora preparará la lectura del texto, planteando como desafío la lectura colaborativa. Se explicará a los estudiantes que primero leerán la fábula individualmente y en silencio esta vez leerán por turnos, con apoyo para posibles dificultades que puedan tener.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se invitará a los escolares a leer de manera colaborativa la fábula “La paloma y la hormiga”, utilizando la técnica “lectura pausa-discusión” (Quien lee, hace una pausa y formula una pregunta sobre el escrito con el fin de indagar si el grupo entiende lo escuchado)</p> <p><b>Cierre:</b> Una vez finalizada la lectura entre pares se retroalimentan, y responderán: - ¿Cuál es la moraleja de la fábula? - ¿Para qué sirve una fábula?</p>	<p><b>Recursos:</b> Fábula “La paloma y la hormiga”</p>
<b>Evaluación:</b> Pauta de observación		

Nombre unidad didáctica	“Somos Arcoíris”	
Nivel	3° año Básico	
Actividad: N° 9	Tipo de escrito utilizado: Origamis	Color: Dorado
Aprendizajes esperados	OA Potenciar la comprensión de lectura a través de la realización de las figuras origamis.	
<b>Tiempo:</b> 45 minutos	<p><b>Inicio:</b> La educadora comienza proyectando un video que cuenta la historia de las mil grullas, posteriormente realiza preguntas para indagar si los estudiantes comprendieron lo escuchado.</p> <p><b>Desarrollo:</b> A continuación, a cada estudiante se les entregará una guía donde se explica el paso a paso de la realización de la grulla. Además, a cada niño/a se le entregará un papel glasé para comenzar.</p> <p><b>Cierre:</b> Socializar, contando brevemente la historia del Origami y mostrando los trabajos y compartiendo cómo fue la experiencia, si les gustó y qué dificultades encontraron.</p>	<p><b>Recursos:</b> Guía</p>
Evaluación: Pauta de observación		



Nombre unidad didáctica	“Somos Arcoíris”	
Nivel	3° año Básico	
Actividad: N° 10	Tipo de escrito utilizado: Leyenda	Color: lima
Aprendizajes esperados	OA Fomentar la comprensión lectora a partir de una narración.	
<b>Tiempo:</b> 45 minutos	<p><b>Inicio:</b> Al inicio la docente da a conocer el objetivo de la clase, la docente comienza a socializar, generando de esta forma un aprendizaje con propósito. Luego se realizan una serie de preguntas a las alumnas y escolares, con el fin de conocer sus conocimientos previos y que conocen de leyendas.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los estudiantes leen la leyenda “Alicanto” de forma silenciosa, y posteriormente socializan entre ellos sobre el escrito y luego responderán las siguientes preguntas. - ¿Qué tipo de texto crees que es el que acaban de leer? - ¿Cuál es la problemática explica la leyenda? - ¿Qué hubieras hecho tú si encuentras al alicanto? - ¿Qué aprendiste con la leyenda?</p> <p><b>Cierre:</b> La profesora a modo de refuerzo proyectará un video animado sobre la leyenda del alicanto. El cual se comenta a nivel curso, diferencias y similitudes en comparación con el escrito.</p>	<p><b>Recursos:</b> Guía Video</p>
Evaluación: Pauta de observación		

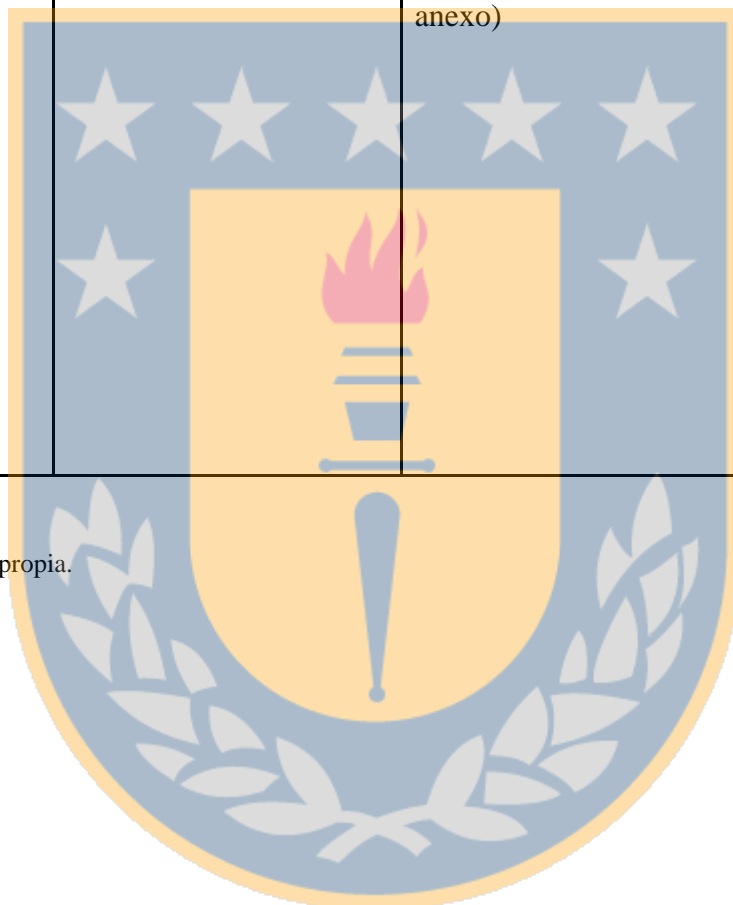
Nombre unidad didáctica	“Somos Arcoíris”	
Nivel	3° año Básico	
Actividad: N° 11	Tipo de escrito utilizado: Noticia	Color: violeta
Aprendizajes esperados	OA Potenciar la comprensión de la lectura mediante una noticia.	
Tiempo: 45 minutos	<p><b>Inicio:</b> La educadora comienza indagando los saberes previos ¿Qué noticieros ven sus padres? ¿Qué noticias del mundo han visto u oído últimamente? ¿Por qué necesitamos saber lo que pasa en el mundo? Anotaremos en la pizarra las respuestas y explicaremos <b>que vamos</b> a leer una.</p> <p><b>Desarrollo:</b> A Continuación, se repartirá el texto con la noticia, leerán el titular y el pie de foto. Preguntaremos por el contenido de la noticia, a partir de la lectura de esas partes. Luego se hacen las preguntas en que se fundamenta la noticia: - ¿qué ocurrió? - ¿a quién le ocurrió? - ¿dónde ocurrió? - ¿cuándo ocurrió? - ¿cómo ocurrió?</p> <p><b>Cierre:</b> Una vez terminada la actividad y esperando que idealmente se haya comprendido la clase, sigue una retroalimentación final de clase. Posteriormente, los estudiantes expresan sus opiniones respecto a la clase, respondiendo las siguientes preguntas de forma oral; ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué aprendí?, ¿Cómo lo aprendí?</p>	<b>Recursos:</b> Guía
Evaluación: Pauta de observación		

Nombre unidad didáctica	“Somos Arcoíris”	
Nivel	3° año Básico	
Actividad: N° 12	Tipo de escrito utilizado: Anécdota	Color: burdeo
Aprendizajes esperados	OA Potenciar la comprensión lectora mediante variadas narraciones.	
<b>Tiempo:</b> 45 minutos  <b>Habilidad:</b> comprensión lectora.	<b>Inicio:</b> La docente comienza explicando que es una anécdota, luego se les preguntará por anécdotas personales relacionadas con situaciones vividas por los estudiantes y que la expresen oralmente.  <b>Desarrollo:</b> Luego de que los estudiantes expresen oralmente sus ideas y emociones en torno a sus experiencias y vivencias relacionadas con la alegría o la sorpresa, procederán a escribir un breve relato de dos párrafos máximo. Posteriormente, se procederá al proceso de socialización donde los estudiantes intercambiarán sus anécdotas con su compañero de puesto, para terminar, socializando a nivel curso de forma breve.  <b>Cierre:</b> Por ser el último taller se les pide que elaboren dibujos o esquemas de lo más relevante que ellos consideren una vez terminados los 12 talleres. Se comenta a nivel curso.	<b>Recursos:</b> Estuche Papel
Evaluación: Pauta de observación		

*Taller de realización post test*

Objetivo	Org. del curso	Inicio	Desarrollo	Cierre
Fortalecer la comprensión lectora mediante diversos textos.	Todo el curso en medio círculo.	- Se socializa y enfatizan elementos claves y se clarifican los que están difusos brevemente.	-Escuchan las instrucciones del docente. -Se aplica post test (ver anexo)	- Se comenta y socializa la actividad de post test, y retroalimenta.
Tiempo:				
45 minutos				
Recursos:				
Post test				

*Fuente: Elaboración propia.*



## Reflexión pedagógica

El proceso de creación del “somos arcoíris” ha significado un reto personal, puesto que, desde un comienzo por intermedio de la observación en nuestras prácticas nos cuestionamos cómo se desarrolla el pensamiento reflexivo en las salas de clases. Y es gracias a esto, que dimos pie a una herramienta didáctica que apoye tanto a docentes como a estudiantes a obtener un fortalecimiento de la comprensión lectora mediante el pensamiento crítico reflexivo.

La lectura representa un conducto para el aprendizaje, dicho de otro modo, el acto de leer constituye una experiencia enriquecedora donde se integran nuevos y antiguos conocimientos, mediante varios procesos cognitivos que dan lugar a la comprensión de un texto. En este sentido es que se plantea generar doce talleres de lectura presencial con el propósito de fortalecer el pensamiento reflexivo. Los que consistirán principalmente en la lectura de cuentos, fábulas, leyendas, noticias, canciones, anécdotas y la realización de recetas de cocina y origami, por consiguiente, se espera que al aplicar cada taller con modalidades distintas se genere un ambiente más dinámico y atractivo tanto para los estudiantes como para quienes impartan la unidad didáctica y desmarcar la lectura como una actividad rutinaria y con poco sentido.

La importancia de la realización de lo señalado anteriormente radica en que al fomentar los hábitos de lectura y específicamente lectura comprensiva, se influye de forma directa en el proceso mental de cada persona para que esta desarrolle habilidades como reflexionar y analizar críticamente una situación, un tema, conversación o texto en relación con su entorno. En este sentido, “de acuerdo con Vygotsky, el niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria” (Piaget, 2007)

Así también, es fundamental mencionar que la lectura es una herramienta transversal, en relación a las demás asignaturas presentes en el currículum y se constituye en un tema motivante para la creación de “somos arcoíris”. Por consiguiente, los talleres representan una estrategia de trabajo y un recurso ideal para generar, a través del aprendizaje por descubrimiento y participación activa de los estudiantes, cumplir un objetivo de forma lúdica mediante actividades de trabajo que implican la aplicación de distintos tipos de texto, lo cual

posibilita fomentar el pensamiento crítico y reflexivo en el aula. Teniendo en cuenta que, dentro del desarrollo de la unidad hay varios colaboradores como docentes, asistentes del aula y educadora diferencial que cumplen una labor de monitores.

La realidad actual de la educación mantiene una relación rígida entre estudiante y docente, es decir, un principio mediante el cual los alumnos solo obedecen y escuchan. Así también lo señala Echeverría (2004) ya que, aborda lo anterior como una de las principales características de la Escuela tradicional, menciona que los establecimientos educacionales en su organización jerárquica, los docentes son los encargados de enseñar, de saber que hacer y que decide que se hace y los estudiantes aprenden, obedecen y solo escuchan (p.79). Teniendo en cuenta esta realidad y a la luz de las investigaciones en el ámbito de las prácticas educativas, es necesario abordar una propuesta mediante la cual se establece el diálogo como fuente principal de enseñanza. Puesto que, “iniciar un diálogo con éxito es algo que debemos aprender a hacer por medio de la práctica, no según una receta o un algoritmo”(Burbules, 1999).

En este sentido es importante destacar que para lograr el objetivo del proyecto es necesario visualizar la pedagogía como un medio dialógico, ya que según Ferrada y Flecha (2008) la perspectiva dialógica es “una forma de promover interacciones humanas dirigidas a transformar las propias construcciones intersubjetivas de quienes participan en el acto educativo al interior de una comunidad con predominio de la racionalidad comunicativa.”

## Proyecciones generales y Limitaciones

Principalmente, se espera que los escolares mejoren el nivel de reflexión en la comprensión lectora, que se logre potenciar en los estudiantes la capacidad de formular cuestionamientos, deducir elementos, elaborar inferencias, recuperar datos, efectuar conexiones entre información nueva y conocimientos previos. También, mediante la propuesta de esta unidad didáctica, se proyecta aumentar la motivación en los escolares en el proceso lector, que los estudiantes se familiaricen con diversos textos para una vez terminadas las 12 sesiones de talleres, los escolares logren mejorar su capacidad analítica, lo que les permita tener una postura más positiva, animosa y de agrado al momento de enfrentarse a un texto de tal modo que así puedan avanzar a una lectura más reflexiva y menos mecánica.

Igualmente, se espera que el proyecto continúe y se siga desarrollando en cada uno de los tres centros pedagógicos que se han nombrado anteriormente. Lo anterior, con el propósito de que los estudiantes y el personal de colaboradores, como la profesora de Educación General Básica, Educadora Diferencial y Asistente de Aula sigan reforzando las habilidades de comprensión lectora.

En cuanto a las limitaciones, los resultados no se pueden generalizar, puesto que no están representados todos los niveles socioeconómicos de las distintas escuelas y colegios que hay dentro de Chile, y, por otro lado, la muestra de 68 estudiantes es pequeña en relación con el total de estudiantes de tercer año de las comunas de los Ángeles y Nacimiento, de modo que no es una muestra significativa, pero que puede servir como punto de partida para posteriores estudios.

El concepto de este proyecto es que esté se pueda implementar a cualquier tipo de escuela o colegio, dado su versatilidad en los tipos de texto y actividades permitiendo de este modo que pueda llegar a las diferentes realidades. Es por ello, que se espera que los talleres “Somos arcoíris” tengan resultados positivos dentro de las instituciones en las que se aplique.

# Cronograma

## Carta Gantt

Actividades	marzo				abril				mayo				junio				julio				agosto				sept.				octubre				nov.				Dic.				Enero				Marzo.							
Semanas.	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Reunión con profesor guía.																																																				
Revisión de tema.																																																				
Selección de establecimientos																																																				
Recolección de evidencia y análisis de pruebas DIA.																																																				
Avance planteamiento del problema.																																																				
Justificación del problema, propuesta de anteproyecto.																																																				
Elaboración de objetivos y preguntas de investigación.																																																				





## Referencias

- Agencia de Calidad de la Educación (2014), *Informe nacional resultados Chile PISA 2012*, Santiago, Ministerio de Educación de Chile.
- Agencia de Calidad de la Educación (2017), *Resultados PISA 2015*, en: [http://archivos.agenciaeducacion.cl/Resultados\\_PISA2015.pdf](http://archivos.agenciaeducacion.cl/Resultados_PISA2015.pdf)
- Aguilar Pomares, X, Cañate Álvarez, S y Ruiz Chávez, Y. (2015). *El cuento: Herramienta para el aprendizaje de la comprensión lectora en preescolar y básica primaria*. Universidad de Cartagena.
- Ahmed, M. (2011). *Importancia de la lectura en infantil y primaria*. Revista digital innovación y experiencias educativas, 38, 1-9.
- Aponte, R. (2015). El taller como estrategia metodológica para estimular la investigación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior. Boletín Redipe. Vol. 4, N°. 10,49-55. Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6232367>
- Agencia de calidad de la Educación, 2022. Diagnóstico Integral de Aprendizajes. Ministerio de Educación.
- Barboza, F. & Peña, F. (2014). *El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria*. Educere, 18(59),133-142. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35631103015>
- Benoit, C. (2020). *La formulación de preguntas como estrategia didáctica para motivar la reflexión en el aula*. Cuadernos de Investigación Educativa, 11(2), 95-115. Recuperado de: <https://doi.org/10.18861/cied.2020.11.2.2994>
- Berrocal, M & Ramírez, F (2019) *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Revista Innova Educación, 1(4)  
Recuperado de: <https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.04.008>

- Blandón, C. (2020). *Importancia del fomento de la lectura para el desarrollo de la comprensión de textos*. Revista Multi-Ensayos, 6(12), 14–20. <https://doi.org/10.5377/multiensayos.v6i12.10115>
- Burbules, N. (1999). *El diálogo en la enseñanza: teoría y práctica*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Caldera, R. & Bermúdez, A. (2007). *Alfabetización académica: comprensión y producción de textos*. Educere, 11(37), 247-255.
- Castrillón, E., Morillo, S. & Restrepo, A. (2020). Diseño y aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. Ciencias Sociales Y Educación, 9(17), 203-231. <https://doi.org/10.22395/csye.v9n17a10>
- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, R. (1994). *Enseñar Lengua*. Editorial Grao. Obtenido de: [https://dpe.upnfm.edu.hn/espacios\\_formativos/LENGUA\\_Y\\_LITERATURA/Ense%C3%B1ar%20Lengua%20-%20Daniel%20Cassany.pdf](https://dpe.upnfm.edu.hn/espacios_formativos/LENGUA_Y_LITERATURA/Ense%C3%B1ar%20Lengua%20-%20Daniel%20Cassany.pdf)
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas*. Barcelona: Anagrama S.A. Obtenido el 03 de septiembre de 2018 de la base de datos de la UNESCO.
- Del Canto, E. & Silva, A (2013). Metodología Cuantitativa: Abordaje Desde La Complementariedad En Ciencias Sociales. *Revista de Ciencias Sociales*, III (141), 25-34. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15329875002>
- Echeverría, E. (2004). *Filosofía para niños*. México: SM.
- Ferrada, D. & Flecha, R.(2008). *El modelo dialógico de la pedagogía: un aporte desde las experiencias de comunidades de aprendizaje*. Estudios Pedagógicos, Valdivia, v. 34, n. 1, p. 41-61, mes. 2008. Disponible en: <https://www.dx.doi.org/10.4067/S0718-07052008000100003>
- Gallego, J., Figueroa, S., & Rodríguez, A. (2019). *La comprensión lectora de escolares de educación básica*. Literatura y lingüística, (40), 187-208. <https://dx.doi.org/10.29344/0717621x.40.2066>

-García, L. (2021). *COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento*. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 24(1), 9-32.

<https://doi.org/10.5944/ried.24.1.28080>

-Gutiérrez, R (2016): La lectura dialógica como medio para la mejora de la comprensión lectora, *Investigaciones Sobre Lectura*, 5, 52-58. Disponible en:

<https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/10948/109-343-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

-Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (5.<sup>a</sup> ed.). The McGraw-Hill companies, Inc. Obtenido de:

<https://www.icmujeres.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/Sampieri.Met.Inv.pdf>

-Lasso, R. (2004). *La importancia de la lectura*. Juárez, México: Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

-López, B, (2021). *Fortalecer habilidades lectoras para la reflexión y comprensión de la lectura en educación primaria*.

-Marchant, T., Lucchini, G. & Cuadrado, B. (2007). *Why Reading Well is so Important?: Association Between Reading Mastery and Other Learning Processes*. *Psyche* (Santiago), 16(2), 3-16. Obtenido de:

<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22282007000200001>

-Mateos, M., y Alonso, J. (1985). *Comprensión lectora: modelos, entrenamiento y evaluación*. *Journal for the Study of Education and Development. Infancia y Aprendizaje*, 31(32), 5-19. Obtenido de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=667401>

-Medina, J., González, J. & Núñez, K. (2019). *Impacto de las habilidades de comprensión lectora en el aprendizaje escolar: Un estudio realizado en una comuna de la región metropolitana, Chile*. *Revista Electrónica Educare*, 23 (2),1-22. Obtenido de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194160170002>

- Ministerio de Educación. (2011). PISA. *Evaluación de las competencias lectoras para el siglo XXI*. Marco de evaluación y preguntas de la prueba.
- Muñoz, C. (2013). *Métodos mixtos: UNA APROXIMACIÓN A SUS VENTAJAS Y LIMITACIONES EN LA INVESTIGACIÓN DE SISTEMAS Y SERVICIOS DE SALUD*. TEMAS DE ACTUALIDAD Rev Chil Salud Pública 2013; Vol 17 (3): 218-223.
- Organización Mundial de la Salud. (2020). *La OMS publica directrices para ayudar a los países a mantener los servicios sanitarios esenciales durante la pandemia de COVID-19*. Recuperado de: <https://www.who.int/es/news/item/30-03-2020-who-releases-guidelines-to-help-countries-maintain-essential-health-services-during-the-covid-19-pandemic>
- Paul, R. & Elder, L. (2003). *La mini-guía para el pensamiento crítico: conceptos y herramientas*. Fundación para el Pensamiento Crítico.
- Paul, R. & Elder, L. (2005). *Una guía para los educadores en los estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico*. Fundación para el pensamiento crítico. Obtenido de: [https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp\\_Standards.pdf](https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp_Standards.pdf)
- Peña, S. (2019). *El desafío de la comprensión lectora en la educación primaria*. Revista Panorama, 13 (24), 43-56. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6888664>
- Peronard, M. (2007). Lectura en papel y en pantalla de computador. *Revista Signos*, (Vol.40), 179-195. Obtenido de: <http://www.scielo.cl/scielo.php?script=So718-09342007000100009>
- Piaget , T. (2007). *Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky*. T.D.D.C. Recuperado de: [http://www.paidopsiquiatria.cat/FILES/TEORIAS\\_DESARROLLO\\_COGNITIVO\\_0.PDF](http://www.paidopsiquiatria.cat/FILES/TEORIAS_DESARROLLO_COGNITIVO_0.PDF)

- Renault, G. & Núñez, M. (2020). ¿Cómo educar en tiempos de pandemia? *Signos EAD (Revista de Educación a Distancia)*. Recuperado de: <https://p3.usal.edu.ar/index.php/ead/article/view/5096/6748>
- Resultados SIMCE. (2015). Recuperado de: [http://archivos.agenciaeducacion.cl/Informe\\_Tecnico\\_SIMCE\\_2015.pdf](http://archivos.agenciaeducacion.cl/Informe_Tecnico_SIMCE_2015.pdf)
- Retamal, A. (1997). *Aprendizajes productivos*. (3ªed) Colombia. Editorial Universidad de Bogotá. Recuperado de : <http://181.39.139.68:8080/bitstream/handle/123456789/634/ESTRATEGIA%20DE%20DESARROLLO%20DEL%20PENSAMIENTO%20CRITICO%20PARA%20MEJORAR%20CAPACIDAD%20REFLEXIVA%20EN%20LOS%20ESTUDIANTES%20DE%20S%20C3%29PTIMO%20A%20C3%29IO%20DE%20EDUCACION%20B%20SICA%20DE%20LA%20ESCUOLA%2027%20DE%20NOVIEMBRE.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Serrano, J. & Pons, R. (2011). *El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación*. *Revista electrónica de investigación educativa*, 13(1), 1-27. Disponible en: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412011000100001&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412011000100001&lng=es&tlng=es)
- Silva, M. (2014). *El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión*. *Innovación educativa* (México, DF), 14(64), 47-55. Recuperado de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-26732014000100005&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732014000100005&lng=es&tlng=es).
- Solé, I. (1992). *Estrategias de Lectura*. Barcelona, España: Editorial Graó.
- Soto Simeone, A. (2017) *Analfabetismo en Chile: ¿Cómo las políticas educativas contribuyen a su erradicación?* [Tesis de Magister, Universidad del Desarrollo] <https://repositorio.udd.cl/bitstream/handle/11447/2025/Documento.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

-Sarduy, Y. (2007). El análisis de información y las investigaciones cuantitativa y cualitativa. *Revista Cubana de Salud Pública*, 33(3). Recuperado de: <http://scielo.sld.cu/pdf/rcsp/v33n3/spu20307.pdf>

-Wong, Ó. (2005). *Importancia de la lectura en la vida cotidiana*. Universidad Autónoma del Carmen. Recuperado de: <http://www.unacar.mx/contenido/difusion/acalan36pdf/contenido>

-Zamora; Mich; (2007). *La comprensión lectora*. Secretaría de educación en el estado. Universidad Pedagógica Nacional.

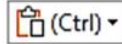




## ANEXOS

### *Anexo n°1:* Pretest y post test

Pretest y posttest para 3º Año Básico en comprensión lectora.



Nombres
Apellidos:
Edad:   Curso:
Escuela:
Fecha Aplicación:

#### INSTRUCCIONES

1. Lee con atención cada texto y sus preguntas.
2. Responde las preguntas de cada texto, en el espacio establecido para responder.
3. Contesta las preguntas, aunque no estés seguro(a) de tu respuesta.

Lee atentamente el siguiente texto:

Unos ratoncitos, jugando sin cuidado en un prado, despertaron a un león que dormía plácidamente al pie de un árbol. La fiera, levantándose de pronto, atrapó entre sus garras al más atrevido de la pandilla.

El ratoncillo, preso de terror, prometió al león que si le perdonaba la vida la emplearía en servirlo; y aunque esta promesa lo hizo reír, el león terminó por soltarlo. Tiempo después, la fiera cayó en las redes que un cazador le había tendido y como, a pesar de su fuerza, no podía librarse, ensordeció la selva con sus furiosos rugidos. El ratoncillo, al oírlo, acudió rápidamente y rompió las redes con sus afilados dientes.

De esta manera el pequeño ex prisionero cumplió su promesa, y salvó la vida del rey de los animales. El león meditó seriamente en el favor que acababa de recibir y prometió ser en adelante más generoso.





**Responde las siguientes preguntas de comprensión lectora**

¿Cual otro titulo le pondrias al texto anterior?

---

---

El objetivo del texto es

---

---

**Responde las siguientes preguntas, de reflexión**

¿Qué opinas de la actitud del león al confiar en la promesa del ratón?

- a) Mala
- b) Buena

¿Por qué?



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

¿Qué hubiera ocurrido en la vida del león si no hubiera conocido al ratón?

---

---

---

---

¿Cuál es la enseñanza del texto?

---

---

---

---



Anexo n°2: Rúbrica

Tabla: Pauta revisión prueba de 3° año básico

N°	Pregunta	Rúbrica/ Puntos		
		0 Insuficiente	1 Bueno	2 Excelente
<b>Fabula: El león y el ratón</b>				
<b>Primera parte: comprensión lectora.</b>				
1	¿Qué otro título le pondrías al texto?	Sin respuesta, o incorrecta.	Correcta, pero incompleta.	Comprende y crea otro título que se relacione con lo leído.
2	El objetivo del texto es	Sin respuesta, o incorrecta.	Correcta, pero incompleta.	Reconoce en su totalidad el objetivo del texto, que es entregar una enseñanza o valor.
<b>Segunda parte: reflexión.</b>				
3	¿Qué opinas de la actitud del león al confiar en la promesa del ratón?	Sin respuesta, o incorrecta.	Correcta, pero incompleta.	Genera una opción respecto a las acciones expuestas en el texto.
4	¿Qué hubiera ocurrido en la vida del león si no hubiera conocido al ratón?	Sin respuesta, o incorrecta.	Correcta, pero incompleta.	Logra generar proyecciones, a través de la reflexión del texto.
5	¿Cuál es la enseñanza del texto?	Sin respuesta, o incorrecta.	Correcta, pero incompleta.	Logra reconocer y describir cual es la enseñanza.

Anexo N°3: Validación del instrumento.



Los Ángeles, noviembre 2022

Estimado(a) validador(a),

Junto con saludar, le solicitamos a usted en su calidad de experta/o que valide el siguiente instrumento evaluativo, que será aplicado a estudiantes de tercero básico. Este instrumento permitirá cumplir con el objetivo de “Implementar talleres de lectura presenciales de ruta formativa para fortalecer los niveles de pensamiento reflexivo en la comprensión lectora de alumnas/os de tercero básico pertenecientes a tres establecimientos de la provincia del Biobío”.

Cabe señalar, que este instrumento es de elaboración de los autores de esta investigación.

En cuanto al contenido, se detallan a continuación:

- **Pensamiento reflexivo:** En esta dimensión, se incluyen preguntas que buscan determinar el nivel de capacidad crítica frente a la lectura de una fábula.
- **Comprensión lectora:** En esta dimensión se incorporan preguntas donde el estudiante logre interpretar un texto entendiendo lo que lee, con el propósito de darle un sentido.
- **Fábula:** Se integra este texto con el objetivo de incentivar la reflexión, debido a que este tipo de lectura infiere una moraleja que estimula el pensamiento crítico.

Dr. Gonzalo Aguayo Cisternas  
Dpto. Didáctica, Currículum y Evaluación  
Escuela de Educación  
Universidad de Concepción  
Campus Los Ángeles

## VALIDACIÓN DE CONTENIDO

Rúbrica de valuación: pre y post test de comprensión lectora.

NOMBRE VALIDADOR: \_\_\_\_\_

FIRMA: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

Tabla: Pauta revisión prueba de 3° año básico

N°	Pregunta	Rubrica/ Puntos		
		0 Insuficiente	1 Bueno	2 Excelente
<b>Fabula: El león y el ratón</b>				
<b>Primera parte: comprensión lectora.</b>				
1	¿Qué otro título le pondrías al texto?	Sin respuesta, o incorrecta.	Correcta, pero incompleta.	Comprende y crea otro título que se relacione con lo leído.
2	El objetivo del texto es	Sin respuesta, o incorrecta.	Correcta, pero incompleta.	Reconoce en su totalidad el objetivo del texto, que es entregar una enseñanza o valor.
<b>Segunda parte: reflexión.</b>				
3	¿Qué opinas de la actitud del león al confiar en la promesa del ratón?	Sin respuesta, o incorrecta.	Correcta, pero incompleta.	Genera una opción respecto a las acciones expuestas en el texto.
4	¿Qué hubiera ocurrido en la vida del león si no hubiera conocido al ratón?	Sin respuesta, o incorrecta.	Correcta, pero incompleta.	Logra generar proyecciones, a través de la reflexión del texto.
5	¿Cuál es la enseñanza del texto?	Sin respuesta, o incorrecta.	Correcta, pero incompleta.	Logra reconocer y describir cual es la enseñanza.

### VALIDACIÓN DEL CONSTRUCTO

Evaluación escrita: "Comprensión lectora y Pensamiento reflexivo"

Objetivo: "Leer y comprender una fábula, para desarrollar el pensamiento crítico reflexivo".

NOMBRE VALIDADOR: \_\_\_\_\_

FIRMA: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

Estimado validador,

Le solicitamos que marque con una X el tipo de error en la construcción de las preguntas del instrumento evaluativo. "Leer y comprender una fábula, para desarrollar el pensamiento crítico reflexivo".

Deficiencia (Marque con una x en el aspecto en que observa una deficiencia)

N° de preguntas	Deficiencia (Marque con una x en el aspecto en que observa una deficiencia)			
	Ortografía	Redacción	Otra	Observaciones
1				
2				
3				
4				
5				

### Formato de evaluación escrita

#### Pre y post test para 3º Año Básico en comprensión lectora.

**Descripción:** en el siguiente instrumento se elaboró por os estudiantes seminaristas de la carrera de Educación General Básica de la Universidad de la Concepción, con el propósito de optar a su título profesional. Consta de una evaluación escrita dirigida a alumnas/os de tercero básico de tres establecimientos de la provincia del Biobío.

**Objetivo de la evaluación:** “Leer y comprender una fábula, para desarrollar el pensamiento crítico reflexivo”.

#### Pre y post test para 3º Año Básico en comprensión lectora.

Nombres :

Edad:

Curso:

Escuela:

Fecha Aplicación:

Objetivo: “Leer y comprender una fábula, para desarrollar el pensamiento crítico reflexivo”.

#### INSTRUCCIONES

1. Lee con atención cada texto y sus preguntas.
2. Responde las preguntas de cada texto, en el espacio establecido para responder.
3. Contesta las preguntas, aunque no estés seguro(a) de tu respuesta.



**Lee atentamente el siguiente texto:**

Unos ratoncitos, jugando sin cuidado en un prado, despertaron a un león que dormía plácidamente al pie de un árbol. La fiera, levantándose de pronto, atrapó entre sus garras al más atrevido de la pandilla.

El ratoncillo, preso de terror, prometió al león que si le perdonaba la vida la emplearía en servirlo; y aunque esta promesa lo hizo reír, el león terminó por soltarlo. Tiempo después, la fiera cayó en las redes que un cazador le había tendido y como, a pesar de su fuerza, no podía librarse, ensordeció la selva con sus furiosos rugidos. El ratoncillo, al oírlo, acudió rápidamente y rompió las redes con sus afilados dientes.

De esta manera el pequeño ex prisionero cumplió su promesa, y salvó la vida del rey de los animales. El león meditó seriamente en el favor que acababa de recibir y prometió ser en adelante más generoso.



**Responde las siguientes preguntas de comprensión lectora**

¿Cual otro titulo le pondrias al texto anterior?

---

---

El objetivo del texto es

---

---





**Responde las siguientes preguntas, de reflexión**

¿Qué opinas de la actitud del león al confiar en la promesa del ratón?

a) Mala

b) Buena

¿Por qué?

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

¿Cuál es la enseñanza del texto?

-----

-----



Anexo N°4: Evaluación Diagnóstica Integral de Aprendizaje.

Agencia de Calidad de la Educación



Diagnóstico

PRUEBA DE **LECTURA**

**3.º básico**

Diagnóstico  
Marzo 2022

Nombre: \_\_\_\_\_  
Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: 09-03-22



## Instrucciones

Esta prueba tiene **19 preguntas** sobre los textos que debes leer.



En las **preguntas de alternativas** debes contestar marcando con una X en la respuesta que consideres correcta.



En las **preguntas de desarrollo** debes escribir tu respuesta.

Utiliza lápiz grafito para contestar las preguntas y si te equivocas usa una goma de borrar.

¡Recuerda que esta prueba es **sin nota!**

¡Que te vaya bien!

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 4.

### La avispa agradecida

Una vez, una avispa se enredó en una tela de araña. Un ratón que pasaba por ese lugar, al ver a la asustada avispa, se compadeció de ella y la ayudó. Rompió la tela de araña con sus filudos dientes y la avispa pudo escapar.

—¡Gracias! Nunca olvidaré esta buena acción —le dijo a su amigo ratón. Luego, se fue volando.

Poco tiempo después, mientras el ratón comía un delicioso queso, un gato lo esperaba para atraparlo. En ese momento, llegó la avispa volando y, al darse cuenta del peligro que corría su amigo, rápidamente picó la oreja del gato. Ante el gran dolor, el goloso gato desapareció de inmediato.



1 ¿Quién se enredó en una tela de araña?

- A El gato.
- B El ratón.
- C La avispa.

2 ¿Por qué la avispa ayudó al ratón?

- A Porque el ratón se lo pidió.
- B Porque sintió pena por el ratón.
- C Porque le devolvió el favor al ratón.

3 ¿Por qué desapareció el gato?

- A Porque se enredó en una tela de araña.
- B Porque sintió un gran dolor en la oreja.
- C Porque pudo escapar rápidamente.

4 Según el texto, ¿por qué la avispa es agradecida?

Usa información del texto para responder.

porque le devolvió el favor al ratón

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 5 a 9.

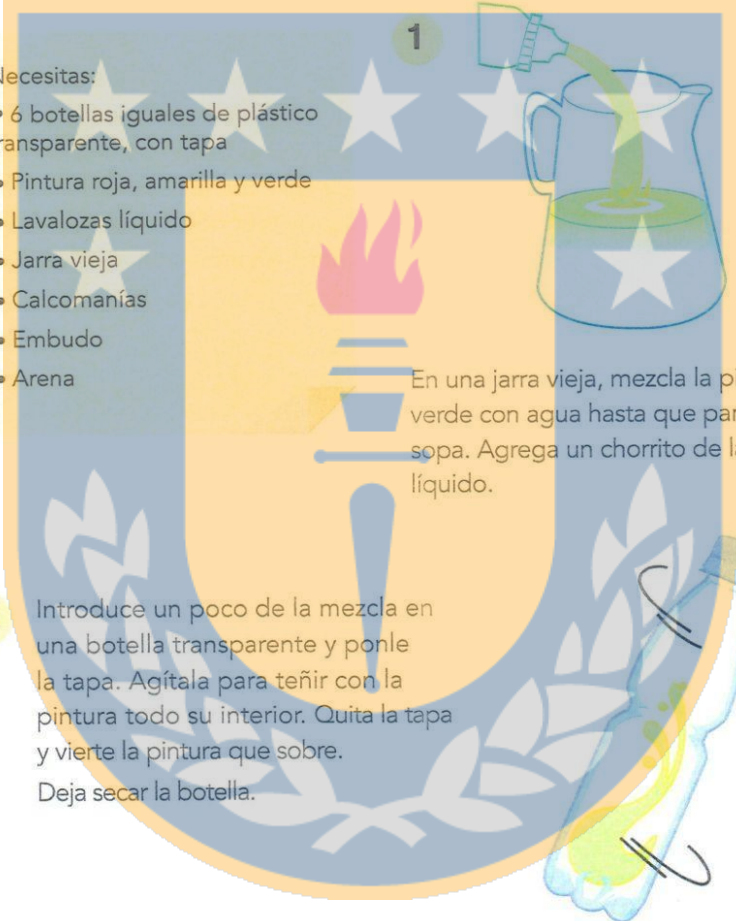
## ¡Lancemos los bolos!

Juega a los bolos en el patio o, si llueve, dentro de la casa.  
Lanza una pelota para que ruede hacia los bolos e intenta derribar todos los que puedas.

Necesitas:

- 6 botellas iguales de plástico transparente, con tapa
- Pintura roja, amarilla y verde
- Lavalozas líquido
- Jarra vieja
- Calcomanías
- Embudo
- Arena

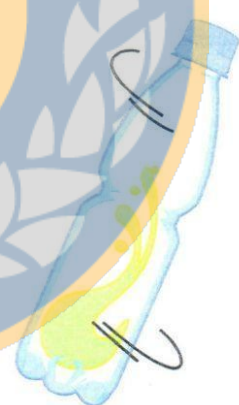
1



En una jarra vieja, mezcla la pintura verde con agua hasta que parezca una sopa. Agrega un chorrito de lavalozas líquido.

2

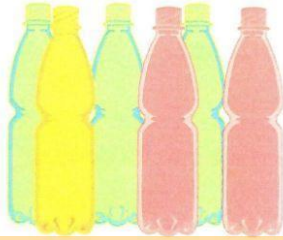
Introduce un poco de la mezcla en una botella transparente y ponle la tapa. Agítala para teñir con la pintura todo su interior. Quitla la tapa y vierte la pintura que sobre. Deja secar la botella.



6

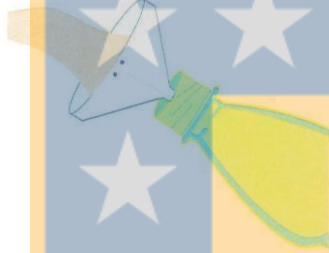


3



Haz lo mismo con las otras botellas, pintando tres de verde, dos de rojo y una de amarillo.

4



Coloca el embudo en el cuello de la botella y echa arena hasta la mitad. Esto hace que la botella sea más difícil de derribar. Repítelo con las otras botellas.

5



Enrosca bien las tapas y decora los bolos con calcomanías.

Como las botellas están pintadas por dentro, la pintura no se saldrá cuando juegues con ellas.

*Yo aprendo a... inventar juegos, hacer magia.* Londres: Anness Publishing Limited, 1997. (Adaptación).

5 ¿Para qué se debe agitar la botella?

- A Para que se seque la pintura.
- B Para mezclar la pintura con agua.
- C Para teñir con pintura todo el interior.

6 ¿Para qué se les coloca arena a las botellas?

- A Para que sean más difíciles de derribar.
- B Para que la pintura se seque.
- C Para que queden decoradas.

7 Según el texto, ¿para qué se usa el embudo?

- A Para sacar la pintura que sobra.
- B Para echar la arena en la botella.
- C Para vaciar el lavalozas en la jarra.



8 ¿Para qué se pintan por dentro las botellas?

- A Para que no se vea la arena.
- B Para que no se salga la pintura.
- C Para que no se suelten las calcomanías.

9 ¿Qué te enseña a hacer este texto?

- A Unos adornos.
- B Una bebida.
- C Un juguete.



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 10 a 15.

## LOS PANTALONES MÁGICOS

Una mañana, al topo Amable lo sorprendió la voz de un vendedor callejero:

—¡Pantalones mágicos! ¡Vendo pantalones mágicos!

Corrió a averiguar el precio y se enteró de que costaban un trébol de cuatro hojas. Un trébol así tan difícil de hallar que no cualquiera lo tiene. Pero, casualmente, Amable guardaba uno en su billetera. Y los compró.

—Úselos hoy mismo —aconsejó el vendedor—. Mire que la magia solo dura unas horas.

El topo corrió a probárselos pero, camino a su casa, se encontró con Pepa, la ardilla, que lo invitó a jugar un partido de tenis.

Amable no pudo negarse y, en vez de los pantalones mágicos, tuvo que ponerse los bermudas.

No le importó perder con tal de volver rápido a su casita.

Pero, antes de llegar, le salió al paso Kato, el castor, que le propuso correr una carrera.

—¡Me cambio y vengo! —dijo Amable.

Kato le explicó que no era necesario:

—Basta con que te saques la ropa; la carrera es en el agua, a ver quién llega primero a la otra orilla del lago.

¡Uf! Cuando volvió a su casa, pensó que la mejor forma de lucir los pantalones de una vez por todas era dando una fiesta.

Mandó invitaciones a amigos y vecinos, y luego hizo de todo. Compró, preparó, cocinó, adornó...

Finalmente se bañó y hasta se perfumó antes de estrenar los pantalones mágicos. En cuanto se los puso, le cambió la vida.

En la fiesta no paró, a los saltos y a los brincos, liviano como una mariposa. Más divertido que nunca, se animó a cantar y bailar, hizo piruetas y repartió besos y abrazos. Los invitados, tan felices como él, comentaban entre ellos lo original de sus pantalones.

La última en irse fue Pepa, la ardilla, que se despidió diciendo:

—¡Genial, topo Amable! ¿Cómo se te ocurrió recibirnos en pijamas? ¿Pijamas? ¿Acaso en el apuro había tomado el pijamas en vez de los pantalones mágicos?

—¡Ay sí!

El topo se agarró la cabeza. Y pensó algo...



Él había comprado una ilusión, la de que por unas horas sería inmensamente feliz. Y eso se había cumplido.

Después miró los pantalones sin estrenar, colgando mustios de una percha, y todo el asunto le dio risa.

Esa noche se durmió con el recuerdo de su abuelito, tan distraído como él, que tantas veces le había dicho:

—Si te sirve de consuelo, ¡yo también me equivoco!

Beatriz Ferro. *Cuentos del topo Amable*. Argentina: Atlántida, 2007.

10 ¿Qué compró el topo con un trébol de cuatro hojas?

- A Unos pantalones mágicos.
- B Unos adornos para la fiesta.
- C Unos bermudas para jugar tenis.

11 ¿Qué le propuso el castor al topo Amable?

- A Dar una fiesta.
- B Correr una carrera.
- C Jugar un partido de tenis.

12 ¿Por qué el topo organizó una fiesta?

- A Porque quería lucir su pijama.
- B Porque quería mostrar sus piruetas.
- C Porque quería estrenar sus pantalones.

13 ¿Con qué se vistió el topo para la fiesta?

- A Con un pijama.
- B Con un pantalón.
- C Con un bermuda.

14 Según el texto, ¿en qué se parecía el topo a su abuelo?

- A En lo amable.
- B En lo distraído.
- C En lo inocente.

15 ¿Qué opinas sobre la reacción del topo al darse cuenta de su error?

Usa información del texto para responder.





Lee el siguiente texto y responde las preguntas 16 a 19.

## El cangrejo violinista

El macho del cangrejo violinista tiene una pinza mucho más grande que la otra. La pinza grande tiene a menudo colores brillantes y recibe el nombre de violín.

El cangrejo la usa como una bandera, moviéndola de arriba a abajo para avisar a otros machos que se mantengan alejados. También la agita vigorosamente para atraer a las hembras. Vive en madrigueras en las costas tropicales, especialmente en las desembocaduras de los ríos. Sale de la madriguera solo cuando baja la marea.



La hembra es de menor colorido que el macho. Tiene dos pinzas normales y las usa para obtener comida del barro.

Los cangrejos se alimentan recogiendo barro o arena con las pinzas y extrayendo trozos de alimentos de ella.

Los cangrejos violinistas se mantienen cerca de sus madrigueras. Cuando sube la marea, cada cangrejo vuelve a su madriguera y la cierra con un trozo de barro.

El color del caparazón del cangrejo macho cambia siempre. Es especialmente brillante cuando hace señas a la hembra.

Michael Chinery. *Enciclopedia de los animales salvajes*. Las costas. España: Everest S.A., 1995.

16 Según el texto, ¿a qué se le llama violín?

- A Al caparazón.
- B Al cangrejo macho.
- C A la pinza más grande.

17 ¿Cuándo el caparazón del macho es especialmente brillante?

- A Cuando hace señas a la hembra.
- B Cuando se protege de la marea.
- C Cuando se defiende de otros machos.

18 ¿Qué hacen los cangrejos cuando sube la marea?

- A Atraen a las hembras.
- B Salen a buscar alimento.
- C Vuelven a su madriguera.

19 Según el texto, ¿para qué usa sus pinzas la hembra?

- A Para atraer a los machos.
- B Para alejar a otros cangrejos.
- C Para obtener comida del barro.

Anexo: N°5 pauta observación

PAUTA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

1.- ANTECEDENTES

Profesora(o)	
Asignatura	
Curso	
Fecha	
Numero de taller	

2.- OBSERVACIÓN

Uso del tiempo	Si	No	A veces
La clase comienza a la hora programada.			
Las actividades programadas se ajustan a los tiempos dados.			
Se señalan los tiempos de trabajo a los alumnos.			
Se planifican adecuadamente los tiempos de la clase.			
Clima de clases: Relaciones interpersonales	Si	No	A veces
Se entrega atención a la mayoría de los alumnos.			
Los alumnos mantienen un trato respetuoso con el /a profesor (a).			
Los alumnos participan activamente en la clase.			
El trato entre los alumnos es respetuoso y cordial.			
Los alumnos se apoyan en el desarrollo de las tareas (colaboración).			
Se prolifera un clima de respeto y confianza en la sala de clases.			
Contenido	Si	No	A veces
Se comprende el objetivo de la clase.			
Los estudiantes entienden y desarrollan la actividad.			
Los alumnos(a) internalizan la importancia de leer comprensivamente los textos entregados.			
Completan la actividad con éxito.			
Los estudiantes participan activamente durante la clase.			
Observaciones finales			