

Universidad de Concepción
Facultad de Educación
Departamento de Español



Literatura/Electrónica:

Una propuesta de lectura de *El Obsceno pájaro de la Noche*.

Tesis para optar al grado de:

Licenciado en Educación con mención en Español

Candidato: Esteban Sánchez Milla

Profesor Guía: Dr. Edson Faúndez Valenzuela

Concepción, 2011.

0. In

Esta investigación busca plantearse como una posibilidad. Una posibilidad de varias cosas, pero especialmente la posibilidad de hacer un trabajo académico sin los límites-limitaciones del trabajo académico. Ya iremos viendo, amigo lector, la posibilidad de esta posibilidad.

En primer lugar, destaco que este trabajo surge a partir de un conflicto personal. Es interesante admitir que en el trabajo académico existen, especialmente, afecciones individuales que se van transformando, desde su profunda insignificancia, en una cuestión globalizadora, socio-políticamente contingente y de interés general. Es decir, este trabajo tiene una motivación intensamente personal, la cual no buscaré censurar en pos de una “objetividad científica”, a saber: el importante conflicto que surgió al pasar desde una formación científica-tecnológica al estudio de la literatura. Salto nunca bien visto, incomprendido, catalogado como error, desviación, traición, pérdida del “correcto sendero”. Desde la otra rivera: pasado tecnologizado, sistémico, racionalizador, enclaustrador, etc. Binarismo menos antiguo de lo que se cree, entre ciencia y arte.

Por otro lado, cabe mencionar que la idea de este trabajo surge de un destello, un manzanazo newtoniano, que se escucha en las metáforas del lenguaje cotidiano en relación a los aparatos electrónicos: “Se volvió loco”. Vemos que las máquinas o dispositivos electrónicos tienen una distintiva particularidad que los distingue y separa de las demás máquinas, en especial de las máquinas mecánicas, fuente de origen de la revolución industrial que provocó e instauró nuestro actual –y decadente- sistema capitalista: la factibilidad de “enloquecer”, esto es, de entrar en una zona que podemos identificar como “de funcionamiento ambiguo”. Las máquinas mecánicas fallan, se “averían”, lo que implica que pasan de un estado de “funcionamiento” a otro de “no-funcionamiento” o, en el peor de los casos, de “mal-funcionamiento”, entendido como una constante y predecible baja en la calidad y cantidad de producción. Incluso estas fallas son predecibles,