



Universidad de Concepción
Campus Los Ángeles
Escuela de Educación

NARRACIÓN ORAL COMO UNA ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL
DESARROLLO DE LA ESCUCHA ATENTA Y LA CONCIENCIA NARRATIVA EN
ALUMNOS Y ALUMNAS DE SEGUNDO NIVEL DE TRANSICIÓN DE UNA
ESCUELA MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE NACIMIENTO

**Seminario para optar al grado de Licenciada en Educación y al Título de
Educatora de Párvulos**

Autor (a): Marcela Alejandra Fuentes Arratia

Docente Guía: Dr. Christian Bernardo Espinoza Navarrete; Dr. En Literatura
Latinoamericana, Universidad de Concepción

Los Ángeles, Chile

2011

RESUMEN

Esta Investigación, abordó la Narración Oral como Estrategia Metodológica para el desarrollo de Habilidades relacionadas con la Comprensión Oral, realizando un estudio con enfoque y método cualitativo–descriptivo de los componentes del tema de tesis. Al revisar bibliografía existente sobre habilidades, microhabilidades y técnicas utilizadas en relación al tema de investigación se conceptualizó cada término que se puntualiza en el Marco Referencial obteniendo un panorama de lo que se pretendía lograr en los niños/as del Segundo Nivel de Transición. El proceso para la Recolección de Datos se inició junto con la aplicación de la Narración Oral, utilizando la técnica de Observación Participante y Grabaciones Audiovisuales. Estas grabaciones se almacenaron en un archivo y se guardaron según un orden y una clasificación, que sirvió para el registro de pautas, las que fueron utilizadas en el Análisis de datos que se llevó a cabo conforme a cada habilidad que se quiso ejercitar, activar y describir.

El resultado de estas pautas ha arrojado progresivos efectos en el desarrollo de la Escucha Atenta y la Conciencia Narrativa; por cuanto se ha aplicado la técnica de Narración Oral como Estrategia Metodológica para el desarrollo estas dos habilidades.

Palabras clave: Narración Oral, Escucha Atenta, Conciencia Narrativa.

“La vida es una aspiración constante hacia algo. Vivir no es ni comprobar ni saber, es ante todo creer, creer en no importa qué; la elección de creencias es lo que revela la personalidad propia de cada uno” (Bally, Charles, 1957).

Agradezco sin demarcaciones a todos los que inadvertida o voluntariamente contribuyeron a que algunas visiones y pensamientos se transformaran en esta tesis. En especial deseo destacar a Amaray, a los viejos, a los hermosos siderales; los niños/as, a mi profesor guía, a los libros, la música y a los demás componentes de la vida.

