



Universidad de Concepción
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía
Carrera de Arquitectura

Morfología arquitectónica para la pendiente “Refugios de montaña”

Por
Alan Christopher Gamin Miranda

Seminario presentado a la escuela de arquitectura
de la universidad de Concepcion como uno de los requisitos
para optar al título de Arquitecto.

Profesor Guía
Miguel Antonio Roco Ibaceta

Concepción, Chile
Marzo 2015



0. Resumen

El presente seminario se basa en la relación entre lugar y arquitectura, entendiendo el lugar como un territorio con características propias, con topografías en pendiente y sitios escarpados propios de un contexto adverso, inserto en la Cordillera de los Andes, como lo es Farellones. Y la arquitectura entendida como el elemento del habitar extremo del hombre, representado por los refugios de montañas, provistos de los elementos básicos, para el cobijo y resguardo de las inclemencias naturales y climáticas que posee dicho lugar.

El propósito de esta investigación es abordar la relación que existe entre la topografía en pendiente y la morfología de refugios emplazados en este contexto, con el fin de explicar cuales son las maneras mas importantes de concebir las formas del proyecto para obtener la mejor adaptación a dichos territorios, a través del estudio de las variables principales del entorno natural y del análisis morfológico - arquitectónico de diez obras de refugios emplazados en Farellones.

El estudio de estas relaciones se realiza a través de un análisis del lugar, paisaje, relieve y también de las diversas características que posee la arquitectura, como la volumetrías de los proyectos (medidas y proporciones), la composición de sus fachadas y sus elementos característicos como lo son sus techumbres, cimientos y terrazas. Esto se lleva a cabo mediante el desarrollo de levantamientos, utilización de planimetría y recursos visuales como, imágenes y modelaciones 3D las cuales permiten construir y establecer lineamientos generales para el diseño morfológico del refugio en la pendiente.





0. Abstract

This seminar is based on the relationship between place and architecture, understanding the place as a territory with its own characteristics, with sloping topography and steep own sites adverse circumstances, inserted in the Andes, as is Farellones. And the architecture as the element of inhabiting end of man, represented by mountain shelters, provided the basics for shelter and protection of natural and inclement weather that owns that place.

The purpose of this research is to address the relationship between the sloping topography and morphology of shelters deployed in this context, to explain what are the most important ways of conceiving the project forms for the best adaptation to these territories, through the study of the main variables of the natural environment and morphological analysis - ten architectural works of shelters deployed in Farellones.

The study of these relationships is through an analysis of the location, scenery, terrain and the various features that owns the architecture, such as titrations projects (measurements and proportions), the composition of its facades and its characteristic features as are their roofs, foundations and terraces. This is accomplished through the development of surveying, mapping and use of visual aids such as images and 3D modeling which allow to build and establish general guidelines for the morphological design of the shelter on the slope.

