

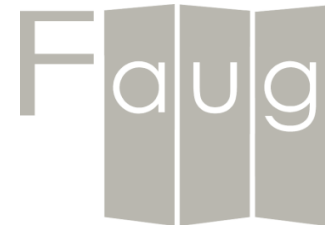
TRANSFORMACIONES FUNCIONALES
en los **CENTROS HISTORICOS URBANOS**
(desde 1975)

Estudio de los Casos: Barcelona , Guadalajara y Valparaíso



UNIVERSIDAD DE CONCEPCION
FALCUTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y GEOGRAFIA
UNIDAD DE TITULACION

Alumna : Natalia Villa Villablanca
Profesor Guía: Bernardo Suazo Peña



Ciudad Universitaria Mayo , 2010

> 01 INTRODUCCION

principio de este siglo, parecen contradictoria entre si, debido a la alta migración de la población de éstos. Problemática que se une a las de términos sociales, culturales y económico, con las cuales se han visto afectada las áreas históricas, producto de la globalización.

Es evidente, que la escala de los impactos no fue la misma para todos los centros, y que salvo contadas excepciones, todos sufrieron graves destrucciones y alteraciones importantes. Así, como las capitales de las ciudades fueron expuesta a estas transformaciones en menor tiempo, las ciudades intermedias aun están en vías de vivirlas

La nueva economía y la revolución de las comunicaciones, afectaron las variables urbanas de los Centros Históricos Urbanos, principalmente, las funcionales. Las localizaciones de actividades y la infraestructura vial, tuvieron cambios acelerados que afectaron la imagen urbana y los escenarios de la pieza en su conjunto.

Barcelona, Guadalajara y Valparaíso, fueron las ciudades escogidas para el análisis de estos cambios. Consideradas ciudades de gran influencia en su país, y en el continente europeo Su aporte en lo económico, social y cultural en cada uno de sus países y a nivel internacional, las ha llevado a ser

A partir del año 1975, el proceso de la Globalización comenzó acelerarse, trayendo consigo un significativo cambio de etapa en el funcionamiento de nuestras ciudades. Los centros históricos urbanos, "el corazón de la ciudad" no han escapado a estas fuertes transformaciones, y procesos que se viven hasta la actualidad.

En 1977, se definió como "... asentamientos humanos vivos..." a los centros históricos urbanos en el coloquio de Quito, palabras que a

> 01 INTRODUCCION

centros de importantes eventos globales como los JJOO en Barcelona en 1992, La feria del libro y el principal Festival de Cine cada año en Guadalajara, y Valparaíso como anfitrión del Fórum Mundial de las Culturas en el 2010 ; concentrando en ellas un fuerte intercambio de ideas, culturas, religiones, entre otros aspectos.

Poseedores de únicos y antiguos valores patrimoniales a nivel mundial. No sólo sus monumentos, viviendas o edificios han atraído a cientos de turistas, sino también su riqueza en lo arquitectónico apoyada en su rica vida urbanas, sus calles, pasajes y callejones resumen su larga historia, y la heterogeneidad de sus usos de suelo han permitido que pobladores, ciudadanos y turistas hagan uso a diario de los Centros Históricos Urbanos de cada una de las ciudades escogidas.

¿Cómo evolucionaron sus centros históricos bajo el proceso de la globalización?, cuál ha sido la influencia del proceso en ellos?, ¿ las transformaciones funcionales sufridas lo han llevado al colapso o permitieron despertar a la autoridades y a la ciudadanía?, son estas las interrogantes planteadas para el estudio de cada uno de los Centros Históricos Urbanos analizados.

Si bien las transformaciones en las tres ciudades no son al mismo tiempo o con el mismo nivel de manifestaciones, si es preciso afirmar que su consigna frente a estos nuevos procesos no es crear monumentos estáticos del pasado, sino conjuntos vivos del presente”

La investigación se centrará en las transformaciones funcionales en los centros históricos urbanos entre los años 1975 a 2008 en las ciudades de Barcelona, Guadalajara y Valparaíso, que a lo largo de mi carrera he visitado o estudiado con amplitud y busca generar conciencia sobre la importancia de los ellos para una ciudad; y cómo las transformaciones, especialmente, las funcionales realizadas a esta pieza urbana, pueden potenciar a la ciudad tanto en lo económico, como en lo social y lo cultural.