

universidad de concepcion

facultad de **arquitectura**

urbanismo y geografia

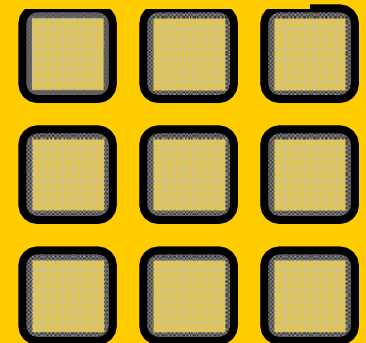
seminario de titulo

**ESTUDIO + EVALUACIÓN DE ESPACIOS
PÚBLICOS A ESCALA DE BARRIO:**

El problema de la apropiación en estratos
socioeconómicos medio/bajos

seminario de titulo

alumna: Claudia Angelica Cerda Inostroza
profesor guia: Marianne E. Stuck Rosenberg
concepcion [ciudad universitaria] abril 2007



1.1 presentación del seminario

Introducción

A medida que pasa el tiempo, nuestros niveles poblacionales han ido creciendo, y se ha construido sobre casi todo espacio libre en el territorio. Se han formado nuevos barrios, donde lo más importante hasta el momento ha sido establecer la mayor cantidad de viviendas posibles. Este proceso también ha conllevado a la creación de nuevos espacios públicos, en especial áreas verdes para generar pulmones en la ciudad y satisfacer las actividades complementarias a la rutina que necesitan los pobladores.

Hoy en día existe una mayor preocupación por la ciudad en que vivimos; que sean lugares sustentables, donde el espacio público este al servicio de los habitantes y que estos espacios adquieran dentro de la ciudad una centralidad importante y se transformen en ejes estructurantes de un nuevo escenario urbano, mas amable, participativo y humano.

Los espacios públicos son fundamentales en la vida cotidiana de la personas, son espacios de relaciones sociales, lugares de identificación y encuentro, de manifestación colectiva y a veces de manifestaciones comunitarias.



Por consecuencia, debemos diseñarlos de tal manera que funcionen y alberguen de forma óptima las distintas actividades que allí se realicen. Existe una gran variedad de espacios públicos dentro de una ciudad, con distintas escalas y jerarquías como: plazas de barrio, plazas de armas, parques, calles y áreas peatonales.

En esta investigación nos enfocaremos directamente a los **parques a "escala de barrio"**, estudiándolos desde varios puntos de vista, para llegar a precisar si estos espacios están satisfaciendo las necesidades de los habitantes de un barrio, beneficiándolos, y respondiendo a su forma de vida particular.

Muchas veces no hay una clara intencionalidad en el diseño de los parques de barrio, simplemente son espacios residuales, como sucede por ejemplo en las urbanizaciones de vivienda social donde solo se planta un poco de césped y no existe ninguna intención en el diseño de estos lugares, o donde no son mas que espacios residuales que quedan bajo las líneas de alta tensión, los que son utilizados para desarrollar algunas actividades y este termina por influir notoriamente en las relaciones sociales que se dan en el lugar.

Es muy importante lograr diseñar de mejor manera los parques de menor escala, porque ellos cumplen un rol importante dentro del barrio, son el espacio de recreación y ocio mas accesible para los residentes, debe cumplir de la mejor forma posible originalidad en relación a mobiliario urbano y elementos arquitectónicos y para-arquitectónicos, diversidad de texturas de piso, variedad

de actividades y usos y calidad en el diseño de áreas verdes.

Es gracias al correcto manejo de estas variables y muchas mas, que un lugar se vuelve atractivo para los usuarios de un barrio y logra que ellos se apropien de él y lo utilicen.

Lamentablemente cuando observamos las poblaciones de estratos socio económicos medios - bajos (usuarios a los cuales nos enfocaremos en este estudio), nos percatamos que sus opiniones y necesidades han quedado exentas al momento de diseñar sus parques.

Por lo tanto, aparece como una necesidad fundamental lograr generar un cambio en esta forma de diseñar, buscando alguna donde exista una mayor conciencia social y de necesidades ciudadanas. Un buen diseño de un espacio público debería lograr que los pobladores se identifiquen con él.

Así se trasformara en un lugar con mayor utilización, donde se producirá una interacción social, con gran variedad de actividades, lo que finalmente lo transformara en un espacio seguro y atractivo, del cual la comunidad se apropiara y se identificara con el.