




Universidad de Concepción

Campus Los Ángeles

Escuela de Educación

Departamento de Didáctica, Currículum y Evaluación



**Inteligencia emocional tridimensional de
escolares mapuche-pehuenche
de Educación Básica de Alto Biobío**

Informe presentado por la

Srta. Josselyn Herrera Sanzana

Para optar al grado de Licenciada en Educación y al título de Profesora de Ed. General

Básica mención Lenguaje y C. Sociales

Profesora guía: Sra. Irma Lagos Herrera

Los Ángeles, 27 de marzo del año 2020




Universidad de Concepción

Campus Los Ángeles

Escuela de Educación

Departamento de Didáctica, Currículum y Evaluación



**Inteligencia emocional tridimensional
de escolares mapuche-pehuenche
de Educación Básica de Alto Biobío**

Seminarista:

Srta. Josselyn Herrera Sanzana

Comisión Evaluadora:

Dr. Rubén Abello Riquelme

Mag. Jeannett Parra

Mag. Irma Lagos Herrera

Investigación realizada el segundo semestre del año 2019

Agradecimientos

Agradezco, principalmente, a mi madre, Vilma, por ser quien siempre cree en mí aun cuando yo pierdo la fe; a mi abuela Teresa, que ha acompañado mis procesos desde mi niñez; a mi novio Guillermo, por ayudarme en todo lo que necesito y más; a mi hermana Gabriela, que siempre está ahí para subirme el ánimo; a mi hijo Daniel, por ser mi principal fortaleza e inspiración para lograr superar los desafíos que se me presentan; a mi padre, Alejandro, que ha estado presente en mi vida y ha sido un apoyo para Daniel desde un inicio; y por último, pero no menos importante, a Irma Lagos, porque sin ella jamás habría logrado este proyecto tan significativo para mí, siempre me ha brindado su apoyo y conocimientos oportunos, para superar los problemas cotidianos.



Josselyn Herrera Sanzana

Resumen

Con el objetivo de analizar el desarrollo de la inteligencia afectiva tridimensional en escolares pehuenches de Alto Bío-Bío, provincia de Bío-Bío, se hizo una investigación cuantitativa a través de una evaluación diagnóstica con la Batería ECO 3 D (Figuroa, M., 2002), en una muestra intencionada de escolares de 7 a 9 años y de 11 a 12 años con ascendencia pehuenche de Alto Bío-Bío y escolares rurales y urbanos sin ascendencia pehuenche de la comuna de Los Ángeles, todos de nivel socioeconómico bajo.

En el estudio se pretendió establecer cómo influye la cultura pehuenche, la edad, el curso, el género y la localidad en el nivel de inteligencia afectiva tridimensional expresada en vinculación con la naturaleza, con los demás y consigo mismo según los resultados obtenidos en la aplicación de la batería ECO 3 D, en escolares de nivel socioeconómico bajo.

El análisis de datos en inteligencia emocional tridimensional permitió concluir que los y las estudiantes pehuenches de 7 a 9 años están por sobre los estudiantes pehuenches de 11 a 12 años y de los grupos del área rural y urbana de los tres grupos de clase baja de los dos grupos etarios. Se demuestra que las pautas de crianza de las familias pehuenches contribuyen a esta ventaja, que se pierde a mayor años de escolaridad.

Palabras clave: inteligencia afectiva tridimensional – pehuenche - no pehuenche – rural - urbano.

Three-dimensional emotional intelligence of Mapuche-Pehuenche schoolchildren of Basic Education of Alto Biobío

Abstract

In order to analyze the development of three-dimensional affective intelligence in Pehuenche schoolchildren from Alto Bío-Bío, province of Bío-Bío, Chile, a quantitative investigation was made through a diagnostic evaluation with the ECO 3 D Battery (Figuroa, M., 2002), in an intentional sample of schoolchildren from 7 to 9 years old and 11 to 12 years old with Pehuenche ancestry from Alto Bío-Bío and rural and urban schoolchildren without Pehuenche ancestry from the Los Angeles district, all of low socioeconomic status.

The study aimed to establish how Pehuenche culture, age, grade, gender and locality influence the level of three-dimensional affective intelligence expressed in connection with nature, with others and with oneself according to the results obtained in the application of the ECO 3 D battery, in schoolchildren of low socioeconomic level.

The analysis of data in three-dimensional emotional intelligence allowed us to conclude that the Pehuenche students from 7 to 9 years old are above the Pehuenche students from 11 to 12 years old and from the rural and urban area groups of the three lower-class groups of the two age groups. It is shown that the parenting guidelines of the Pehuenche families contribute to this advantage, which is lost to more years of schooling.

Keywords: three-dimensional affective intelligence – pehuenche - no pehuenche – rural - urban.

ÍNDICE

	Pág.
Agradecimientos	
Resumen	i
Abstract	ii
Índice	iii
Introducción	v
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1. Justificación de la investigación	1
1.2. Planteamiento del problema	1
1.3. Preguntas de la investigación	4
1.4. Objetivos de la investigación	5
1.5. Hipótesis de trabajo de la investigación	6
1.5.1. Hipótesis de trabajo respecto a la edad	6
1.5.2. Hipótesis de trabajo respecto a localidad y etnia	7
1.5.3. Hipótesis de trabajo respecto al género	7
CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL	8
2.1. La inteligencia emocional	8
2.2. Relación entre las emociones y el razonamiento para una educación completa	8
2.3. El sistema educativo y los problemas afectivos en la actualidad	9
2.4. El bien vivir en los pueblos ancestrales	10
2.5. Pueblos originarios y su visión diferente del mundo	10
2.6. El rol de las mujeres mapuches en la educación y las pautas de crianza	12
2.7. Investigaciones previas sobre la Inteligencia Emocional Tridimensional	14
2.8. La Inteligencia Emocional Tridimensional (IET)	14
2.8.1 La Inteligencia Emocional Tridimensional en la formación docente	16
2.8.2. La evolución del ser humano tridimensional	17
2.8.3. La Inteligencia emocional tridimensional y la salud mental y física	18
2.8.4. El diario vivir en la educación y la Inteligencia Afectiva Tridimensional	19
	20
CAPÍTULO III: DISEÑO METODOLÓGICO	20
3.1. Enfoque de la investigación	20
3.2. Diseño	20
3.3. Población y muestra	21
3.4. Variable de la investigación y su definición operacional	22
3.5. Instrumentos de recolección de la información	23
3.6. ¿Cómo se aplicó la Batería ECO 3D?	24
3.7. Procedimiento de análisis estadísticos	24
3.8. Actividades realizadas en el proceso de Seminario: Cronograma	25

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE DATOS Y VERIFICACIÓN DE LAS HIPÓTESIS	27
4.1. Verificación de hipótesis respecto a variable edad	27
4.2. Verificación de hipótesis respecto a la variable localidad y etnia	28
4.3 .Verificación de hipótesis respecto al género en escolares	32
CAPÍTULO V. RESULTADOS, DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	35
5.1. Resultados	35
5.2. Discusión de resultados	36
5.2. Conclusiones	43
5.3. Sugerencias	44
Referencias bibliográficas	43
ANEXOS	45
Anexo 1: Batería ECO 3 D	46
Anexo 2: Registro de los puntajes de cada escolar de cada grupo de la muestra	50



Introducción

Este informe da cuenta de la investigación que se realizó el segundo semestre del año 2019, sobre la inteligencia emocional tridimensional (IET) de escolares mapuche-pehuenches de 7 a 9 años y 11 a 13 años de la comuna de Alto Biobío, de la provincia de Biobío, con el supuesto de que los escolares que han estado menos años expuestos a la cultura escolar pudieran tener más desarrollo de la IET que los que llevan más años escolarizados. El grupo de los más pequeños de la muestra podría mantener la formación de los y las integrantes adultos(as). Para saber si ese supuesto se cumple, hubo que comparar al grupo foco con escolares de similares edades y similar nivel socioeconómico, es decir, de sectores más pobres de la ciudad de Los Ángeles. Considerando que la muestra de escolares pehuenches es rural, se vio la necesidad de compararlos con escolares rurales.

El objetivo fue conocer el nivel de IET de escolares pobres: pehuenches, rurales y urbanos en dos etapas de sus vidas y compararlos con sus pares rurales y urbanos. Con ese fin, se aplicó la Batería de IET (Figuroa, M.L, 2005) a la muestra intencional, se revisaron las respuestas y se aplicaron análisis estadísticos que permitieron llegar a resultados y conclusiones.

El proceso de investigación se sintetiza en 5 capítulos. En el primer capítulo, se plantea el problema; en el segundo, se revisan los antecedentes; en el tercero, se describe el diseño metodológico; en el cuarto, se presenta la verificación de hipótesis y en el quinto, se incluyen los resultados, su discusión y las conclusiones. También se incluyen las Referencias Bibliográficas, los Anexos: la Batería ECO 3D de IET y las tablas de datos derivados de la aplicación de la Batería ECO 3 D.

Todos los seres humanos necesitan una educación integral y completa que los forme como personas maduras y conscientes tanto consigo mismos, como con el entorno en el que se desenvuelven sus vidas, pero la educación actual no está preparando adecuadamente a los niños y jóvenes para vincularse correctamente consigo mismo, con los demás, con la naturaleza y con lo trascendente, ya que solo se preocupa de entregar conocimientos de carácter más instrumental sin ver habilidades y capacidades personales, ni mucho menos de crear respeto y empatía hacia el entorno humano y la misma naturaleza.

Es así como las aptitudes propias de la inteligencia emocional tridimensional, tales como la autoconciencia de los estados de ánimo, la capacidad de autorregular los impulsos y deseos, la elevación de la calidad de los sentimientos, la empatía, la comunicación positiva; la motivación por mejorar como persona, la forma de proyectar positividad al mundo, todos estos fines constituyen objetivos educativos considerados suficientemente válidos para formar una base de formación socio emocional imprescindible para así generar ciudadanos con habilidades de carácter intra e interpersonales como también de carácter naturalista.

De manera similar Goleman (1996, cit. en Figueroa, M., 2002) advierte que el énfasis en la educación del intelecto, en desmedro de la educación afectiva, que consiste en el proceso que tiene como finalidad potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como un aspecto fundamental en el desarrollo íntegro de la persona, para prepararlo y capacitarlo para toda su vida, ha determinado un aumento de los conflictos emocionales en el mundo: depresión, indisciplina, intereses egoístas, son parte de la cultura diaria de occidente.

Sin embargo, en los pueblos originarios predomina una visión de mundo diferente, en tanto estarían menos contaminados con el individualismo y el consumismo que predomina en la cultura occidental, especialmente los que viven en comunidades y practican los valores ancestrales, siendo esencial el respeto a la naturaleza que genera un respeto hacia los demás, a la convivencia armónica con todo ser vivo, a la disposición a colaborar en un fin común, en el

que se proyecta una visión armónica con el cosmos, que permite entender que el daño hacia la naturaleza es un daño también generado a sí mismos como seres vivos.

En investigaciones sobre la inteligencia emocional tridimensional (IET) en la provincia de Biobío se pudo observar que los y las escolares pehuenches tenían un alto nivel de IET en comparación con el estudiantado de clase media y baja, tan alto como el grupo de clase media alta (Sepúlveda, A., 2015)

Es por esto que el presente trabajo de investigación se focaliza en los y las escolares de clase baja, de sector urbano y de sector rural, los que se comparan con el grupo de escolares rurales pehuenches de Alto Biobío, decisión que se asume desde la idea que la crianza que las familias pehuenches dan a sus descendientes desde su cultura ancestral podría contribuir a un mejor desarrollo de la IET que la cultura escolar asignaturizada y organizada desde cosmovisiones y valores éticos y culturales diferentes.

1.1. Planteamiento del problema

Los cambios climáticos en nuestro planeta se han acelerado e intensificado, debido a la intervención de nuestra especie con un avance tecnológico e industrial desmedido que no ha tenido en consideración un crecimiento armónico con el entorno ni con los seres humanos. Según Acosta y Viale (2017), ha produciendo sequías en zonas climáticas no correspondientes, desertificando de la tierra viéndose perjudicadas actividades de agricultura y la ganadería; mayor cantidad de lluvia en invierno, inundaciones y aluviones de manera descontrolada, continuas olas de calor en verano, estragos dentro de la población, principalmente en la infantil y de la tercera edad. Pero eso no es todo, Acosta y Viale (2017) también mencionan la concentración de gases en nuestra atmósfera producto del efecto invernadero ha hecho elevar las temperaturas en los polos de nuestro planeta acelerado el deshielo de los polos, nuestras principales fuentes de agua dulce, a su vez, esto ha provocado una acidificación descontrolada de nuestros océanos, viéndose afectada las cadenas alimenticias, debido a que determinadas especies viven dentro de determinados niveles de pH además de que la población de peces se ve reducida en tamaño por otro lado la población de moluscos y de arrecifes se ve en peligro latente debido a que su población en aguas acidas se

ve reducida, afectando de esta manera uno de los principales medios naturales de filtración de agua en los océanos.

Las catástrofes climáticas traen consigo no tan solo cambios atmosféricos, sino que también, cambios en el ecosistema tanto a nivel animal como vegetal, reduciendo nuestras fuentes de alimentos, debido a los conflictos humanos y sus consecuencias tales como desastres naturales, guerras, e injusticias son comunes en nuestra cultura, los recursos de la tierra se han reducido, debido al estilo de vida y hábitos de consumo, que aceleran en forma inimaginable el déficit ecológico, con evidencia irrefutable: la erosión del suelo, la reducción de los bosques, tierras fértiles que se convierten en desiertos, la reducción de la capa de ozono que protege la atmósfera y la contaminación y reducción de agua dulce: punto crucial en la vida del planeta (Figuroa, M.L., 2002).

La falta de empatía-ponerse en el lugar del Otro-es resultado de la competitividad tanto del sistema educacional escolar como también de las pautas de crianza, que parecen más ocupados en automatizar a las nuevas generaciones para que sean parte del modelo consumista e interesado que está instalado en la actualidad.

En este momento crucial y crítico, en el cual está en juego la sobrevivencia de todo el ecosistema y el planeta, existen dos alternativas: elegir continuar con el actual estilo de vida consumista e individualista o replantear por completo el concepto de progreso y elegir un estilo de vida más consciente y sustentable para proteger el equilibrio natural del cual son completamente dependientes y responsables. Se trata de un momento inédito en la historia de la humanidad, donde se torna urgente aprender a responder con actitudes y aptitudes de mayor nivel humano ante las situaciones que se viven, lo que constituye uno de los principales retos de la educación del siglo XXI. Evidentemente, esta carencia ha llevado al desastre social de los países, donde prima el desequilibrio y la inequidad.

Actualmente la educación se centra en los conocimientos académicos-técnicos y se descuidan los valores, el respeto a la naturaleza, el desarrollo de una inteligencia equilibrada entre el ser, hacer y convivir con los demás de manera respetuosa, lo que constituye una mentalidad emocional tridimensional, que define como una metahabilidad tridimensional que permite la conducción adecuada de la propia afectividad hacia una vinculación sana, armoniosa y productiva, en vinculación con la naturaleza, con los demás y consigo mismo (Figuroa, M.L., 2002).

1.2. Problema de investigación

Si el centralismo educacional con una formación escolar es similar en todo el país en un mismo grupo socioeconómico, la mayoría de ese grupo tendería a tener un nivel de inteligencia emocional tridimensional similar si tienen pautas de crianza comunes; lo que no ocurriría en un grupo del mismo nivel socioeconómico que tenga pautas de crianza diferentes, como es el caso de los y las escolares de ascendencia mapuche-pehuenche.

Se asume también que la cultura rural mantendría algunas similitudes con la cultura mapuche-pehuenche.

El problema de la investigación se expresa en la pregunta sgte.:

¿Cómo es la inteligencia emocional tridimensional, entendida como formación personal en vinculación con la naturaleza con los otros y consigo mismo de los escolares pehuenches de 7 a 9 años y sus pares de 11 a 12 años? ¿Influirá el género y los años de escolaridad?

Para hallar respuestas a esa pregunta, que es compleja, debemos comparar a los grupos etarios pehuenches mencionados con escolares de similar edad de nivel socioeconómico bajo (NSE Bajo) que no sean pehuenches, que sean y concurren a una escuela urbana y otros rurales de la misma comuna.

1.3. Preguntas de la Investigación

De acuerdo a lo planteado en el párrafo anterior, las preguntas de esta investigación son las siguientes:

1. En los y las escolares pehuenches ¿Hay diferencia en la inteligencia emocional tridimensional entre el grupo de escolares de 7 a 9 años y el grupo de 11 a 12 años?

2. En los y las escolares pehuenches ¿Hay diferencia entre las niñas y los niños en inteligencia emocional tridimensional en el grupo de escolares de 7 a 9 años y en el grupo de 11 a 12 años?
3. En escolares sin ascendencia pehuenche rurales ¿Hay diferencia en la inteligencia emocional tridimensional entre el grupo de escolares de 7 a 9 años y el grupo de 11 a 12 años?
4. En escolares sin ascendencia pehuenche rurales ¿Hay diferencia en la inteligencia emocional tridimensional entre las niñas y los niños en el grupo de escolares de 7 a 9 años y en el grupo de 11 a 12 años?
5. En escolares sin ascendencia pehuenche urbanos ¿Hay diferencia en la inteligencia emocional tridimensional entre el grupo de escolares de 7 a 9 años y el grupo de 11 a 12 años?
6. En escolares sin ascendencia pehuenche urbanos ¿Hay diferencia en la inteligencia emocional tridimensional entre las niñas y los niños en el grupo de escolares de 7 a 9 años y en el grupo de 11 a 12 años?

1.4. Objetivos de la investigación:

1.4.1. Objetivo General: Analizar la inteligencia emocional tridimensional de los y las escolares pehuenches, comparándolos con escolares sin ascendencia mapuche-pehuenche de localidades urbana y rural de Los Ángeles de su mismo nivel socioeconómico (nivel bajo) según edad y género.

1.4.2. Objetivos específicos:

- a) Analizar la influencia de la edad y género en la inteligencia emocional de escolares pehuenches y de los y las escolares no pehuenches.
- b) Comparar a los escolares pehuenches y escolares no pehuenches de 7 a 9 años y de 11 a 12 años en la inteligencia emocional tridimensional en las tres dimensiones: ECO NAT, ECO MI y ECO TÚ.

1.5. Hipótesis de trabajo:

1.5.1. Hipótesis respecto a variable edad

- Hipótesis de trabajo N°1: En inteligencia emocional tridimensional (IET) hay diferencia en los pehuenches entre el grupo de 7 a 9 años y el grupo de 11 a 13 años.
- Hipótesis de trabajo N°2: En inteligencia emocional tridimensional (IET) hay diferencia en los rurales entre el grupo de 7 a 9 años y el grupo de 11 a 13 años.
- Hipótesis de trabajo N° 3: En inteligencia emocional tridimensional (IET) hay diferencia en los escolares urbanos de NSE bajo entre el grupo de 7 a 9 años y el grupo de 11 a 13 años.

1.5.2. Hipótesis respecto a variable localidad y etnia

- Hipótesis de trabajo N° 4: Hay diferencia en IET entre estudiantes pehuenches y rurales de 7 a 9 años de edad.
- Hipótesis N° 5: Hay diferencia en IET entre estudiantes pehuenches y urbanos de 7 a 9 años de edad.
- Hipótesis N° 6: Hay diferencia en IET entre estudiantes urbanos y rurales en el grupo de 7 a 9 años de edad.

- Hipótesis de trabajo N° 7: Hay diferencia entre el grupo pehuenche y el grupo rural en la inteligencia emocional tridimensional en el grupo de 11 a 13 años de edad.
- Hipótesis de trabajo N° 8: Hay diferencia entre el grupo pehuenche y el grupo urbano en la inteligencia emocional tridimensional en el grupo de 11 a 13 años de edad.
-

1.5.3. Hipótesis respecto al género en la Inteligencia Emocional Tridimensional

- Hipótesis de trabajo N° 9: Hay diferencia según su género en la inteligencia emocional tridimensional de escolares pehuenches en el grupo de 7 a 9 años.
- Hipótesis de trabajo N° 10: Hay diferencia entre estudiantes urbanos según su género en la inteligencia emocional tridimensional en el grupo de 7 a 9 años.
- Hipótesis de trabajo N° 11: Hay diferencia entre estudiantes rurales según su género en la inteligencia emocional tridimensional en el grupo de 7 a 9 años.
- Hipótesis de trabajo N° 12: Hay diferencia entre estudiantes pehuenches según su género en la inteligencia emocional tridimensional en el grupo de 11 a 12 años.
- Hipótesis de trabajo N° 13: Hay diferencia entre estudiantes urbano según su género en la inteligencia emocional tridimensional en el grupo de 11 a 12 años.
- Hipótesis de trabajo N° 14: Hay diferencia entre estudiantes rural según su género en la inteligencia emocional tridimensional en el grupo de 11 a 12 años.

CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL

Como el problema a investigar es comprender cómo los y las estudiantes de 7 a 9 años y de 11 a 12 años de edad de educación básica de diferentes áreas geográficas (Alto Biobío, área urbana y rural de la ciudad de Los Ángeles) de nivel social bajo, pueden tener diferencias en cuanto a su Inteligencia Emocional Tridimensional usando la Batería Eco 3D, en este capítulo se revisarán las conceptualizaciones sobre la inteligencia emocional, la inteligencia emocional tridimensional, la educación actual, la educación que necesitan los seres humanos, la educación que los pehuenches dan a sus descendientes y la investigaciones sobre inteligencia emocional tridimensional.

2.1. La inteligencia emocional

De todas las definiciones que existen, la más adecuada en relación al contexto del trabajo de investigación es: “Inteligencia emocional se define como la capacidad para conocer, expresar y controlar el pensamiento y la afectividad, sobre todo los sentimientos, las emociones, las pasiones y las motivaciones” (Martínez-Otero 2001; 2003, 65; 2004, 96, cit. en Figueroa, M.L., 2002). Es decir, la inteligencia emocional es el cómo las personas somos capaces de controlar y expresar sentimientos y pensamientos de manera adecuada.

Como se ve, no basta con un alto nivel de inteligencia intelectual para lograr tener éxito en la vida académica y social. Sin embargo, habitualmente, en la familia y en la escuela se busca el desarrollo cognitivo y se descuidan otras dimensiones del desarrollo humano; pero se puede orientar mejor el desarrollo humano.

2.2 Relación entre las emociones y el razonamiento para una educación completa

Antes de continuar, debemos entender los conceptos de **Emoción** y **Razonamiento**. Se pueden definir por separado, pero no pueden existir por separado, según Gómez-Chacón (2000), se tratan como conceptos diferentes, en donde la emoción es el sentir y la actitud que se tiene al momento de aprender, en cambio, el razonamiento, lo define como la forma de

aprender lo conceptual, pero al momento del aprendizaje están en constante interacción, ya que van produciendo cambios una en la otra en el proceso.

Goleman (1996: 48, cit. en Sepúlveda, 2015) plantea que las emociones están tan comprometidas en el razonamiento como lo está el pensamiento. De hecho, el poder manejar el propio funcionamiento afectivo tridimensional lleva a la optimización del coeficiente intelectual, puesto que el individuo al conocerse más a sí mismo y ser capaz de manejar regular sus reacciones emocionales, puede potenciar en forma más reflexiva sus recursos intelectuales y ganar su desempeño a nivel del aprendizaje, de la toma de decisiones, de la solución de problemas, entre otras cosas.

Goleman (1997), citado en Figueroa (2002), plantea que al aplicarse programas que apuntan al aprendizaje tanto social como emocional tridimensional en algunas escuelas, ha tenido resultados positivos, en donde los estudiantes que participaron se vuelven más responsables, asertivos, colaboradores, respetuosos, pacíficos y eficaces en comparación con aquellos estudiantes que no han sido intervenidos con algún proyecto de esa índole.

Goleman plantea (1999: 59, Figueroa, 2002, cit. en Sepúlveda, 2015), un conjunto de cinco grupos de habilidades afectivas a las que denomina “aptitudes para el vivir”: conciencia de uno mismo (reconocer nuestros propios sentimientos), autodominio (ser capaces de autorregularnos), automotivación (ser proactivo ante las más diversas situaciones), empatía (reconocer los sentimientos de los demás), y habilidades sociales (manejar adecuadamente nuestras relaciones con los demás).

2.3 El sistema educativo y la inteligencia emocional tridimensional

Si hablamos del sistema de vida actual, según Bonilla (2018) forma personas competitivas y descuida la formación valórica frente a la naturaleza, el bien vivir y a los demás. Los pueblos originarios de América Latina están preocupados del bien vivir y han logrado incluirlo en las constituciones de Ecuador y Bolivia. También en Chile los pueblos originarios han focalizado su atención en este concepto, que es una alternativa de desarrollo

sustentable y a la vez es un legado de estos pueblos originarios a la humanidad (Enlazando alternativas).

Esto habla de una desconexión del paradigma educacional con los aspectos trascendentes de la existencia para una formación integral de personas. Para Figueroa (2005), la Inteligencia emocional tridimensional es fundamental para lograr la formación de seres que cumplan con los retos que exige el siglo XXI, y debe partir de la base de ser considerada como una metahabilidad tridimensional del carácter, sobre la perspectiva de que sus categorías estén vinculadas al desarrollo de competencias con uno mismo, con los demás, con la naturaleza y el aspecto trascendente de la existencia. Prevalente las personas actúan así porque no han desarrollado la inteligencia afectiva tridimensional tanto la familia como el sistema educativo han olvidado este aspecto y han empatizado la preocupación por lo material y la propiedad de objetos.

2.4. El bien vivir en los pueblos ancestrales

Es importante saber quiénes somos. Como afirma el pueblo aymara:

“debemos reconocernos, esclarecer nuestras raíces, recuperar nuestra identidad cultural de herencia ancestral, fortalecerla y mantenerla; ya que un pueblo sin identidad, es un pueblo sin conciencia y sin dignidad” (Huanacuni Mamani F., 2010)

Y ese justamente es el camino y el horizonte de la comunidad, implica primero saber vivir y luego convivir. No se puede Vivir Bien si los demás viven mal, o si se daña la Madre Naturaleza. Vivir Bien significa comprender que el deterioro de una especie es el deterioro del conjunto (Huanacuni Mamani F., 2010).

2.5. Pueblos originarios y su visión diferente del mundo

Los pueblos originarios o precolombinos tienen culturas holísticas, que “orientan su sentido de vida cultural a la relación integral entre su sí mismo y el medio ambiente que les rodea que es, en un sentido más estricto, el paso de su sí mismo individual distanciado de “los otros” a un sí mismo transpersonal o interpersonal que involucra a todos los seres vivientes.

Esta aspiración cultural presente en diversas culturas está intrínsecamente ligada al ámbito de lo sagrado, puesto que se pretende alcanzar y encarnar a la divinidad interior que todo ser viviente trae. Justamente la similitud antropológica consiste en asociar la divinidad a la unidad de los seres vivientes que habitan al interior de la denominada “madre tierra”. Alcanzar la «divinidad interior» es el sentido de vida que todo ser viviente, a través de su experiencia de vida que ha venido a realizar. Es un camino individual, muy íntimo, pero que se enmarca en diversas pautas y normas que dependiendo la cultura van guiando el vivir del actor social” (Inostroza, K., 2005).

Para Inostroza (2005), el gran fin de la cultura mapuche pareciera ser el vivir en armonía con la madre tierra, siendo parte de sus ritmos y movimientos oscilantes “en el perímetro del kultrung” pero de una manera consciente, es decir, conociéndolos y adquiriendouna sabiduría que le permitiese al mapuche comprender, conocer y experimentar el orden y ritmo de las cosas en el nag mapu, el lugar, donde dios dejó al mapuche (Carrasco, H.; 1996, cit. en Inostroza, K., 2005). Es necesario resaltar que la sabiduría del mapuche es la herramienta que le permite la comunicación con dios y que la logra en su profunda integración con la naturaleza.

Como se había mencionado anteriormente se reconoce que en los pueblos originarios predomina una visión de mundo diferente, más vinculado con la naturaleza y más consciente de la responsabilidad y dependencia que tenemos respecto al equilibrio ecológico. Aspectos propios de un fuerte desarrollo de habilidades propias de la inteligencia afectiva tridimensional como la fuerte vinculación con la naturaleza y lo trascendente, son considerados propios de la cosmovisión mapuche.

Además, como se señala en numerosos estudios antropológicos sobre la cosmovisión de culturas indígenas de la Patagonia, como lo es el de Jiménez y Villar (2007), los mapuches también conciben que la naturaleza de las cosas provenga de un mismo lugar sagrado donde prima la abundancia. Todo sale de ahí y todo debe ser devuelto a ese mismo lugar de origen.

Esto habla de la conciencia de esta cultura respecto a que su supervivencia depende de la interacción con otros seres, y se ven a sí mismos como parte de un sistema natural, dependiente del medio ambiente y del ecosistema. A partir de esto es necesario plantearse si una cosmovisión como esta, que integra aspectos fundamentales de la IE (inteligencia emocional) influirá positivamente en su desarrollo, y si influirá positivamente en su desempeño escolar.

2.6. El rol educativo de las mujeres mapuches y las pautas de crianza de sus hijos

En la cultura mapuche y pehuenche, la familia mapuche es la institución social de mayor incidencia en el proceso de socialización del niño/a, y distintas generaciones están incluidas en este proceso: abuelos/as, padres/madres, tíos/as, hermanos/as, etc. (Huenchulaf, 1998; Arias, 2001, cit. en S 2006).

La forma en que el/a niño/a aprende es a través del desarrollo del kimun (conocimiento mapuche) y la forma de acceder al kimun es por diferentes vías. Una de ellas es el rol educador que ejerce la familia y el lof (agrupación de dos o tres hogares viviendo en un territorio relativamente cercano unidos por relaciones consanguíneas). En la familia, sobre todo durante la lactancia y antes del destete, es la madre la que ejerce un poderoso rol educativo. El/a niño/a aprende primariamente a través de los sentidos, los sonidos del viento, de los animales, de los pájaros, del fuego, del agua; el tacto es otra forma de acceder al kimun, y finalmente a través de la vista. Para ello se le incentiva a observar constantemente, incluso siendo aún lactante (Santos, 2003). Al igual que otros elementos de la cultura mapuche, el modelo de crianza tradicional de este pueblo también se ha visto modificado a través del tiempo.

Como sostienen Quidel y Pichinao (2002) respecto a la crianza en el mundo mapuche: “Las familias en la actualidad están perdiendo de vista la formación del che, toda responsabilidad se le está otorgando a formadores externos, como la escuela o jardines infantiles, iglesias” (Quidel y Pichinao, 2002: 14). Sería necesario indagar más en este tema e identificar con mayor precisión quiénes son los agentes externos más presentes en la actualidad, tanto en los sectores urbanos como rurales, y ver el rol que juega la educación

intercultural en este ámbito. Otro de los cambios observados, y al que los mismos autores hacen mención, tiene que ver con la monoparentalidad cada vez más presente en la actualidad. Dicha situación deja como jefe de familia generalmente a las mujeres y la ausencia masculina es un patrón cada vez más corriente. Los factores de ausencia de los hombres son numerosos: separación, migración, paternidad o maternidad no asumida, etc., pero la madre aparece como el agente central en la crianza y cuidado de los/as niños/as dentro del hogar. La madre aparece no sólo como el ser que amamanta a el/a recién nacido/a, sino también como la que apacigua, la que se encuentra siempre presente, próxima; así, el/a niño/a no tiene la sensación de experimentar soledad o abandono. Por otra parte, el/a niño/a está siempre acompañado/a, en un principio por la madre, pero es común que posteriormente quede al cuidado de hermanos/a o figuras mayores. Después del período de destete, la familia extendida en su totalidad adquiere mayor rol en la crianza del niño/a, aunque la madre continúa siendo la figura central, toda vez que en muchas ocasiones ésta ha sido madre soltera, no se sabe del paradero del padre, o bien éste está presente pero no participa en las tareas de crianza. Si bien, como hemos visto hasta ahora, en la cultura mapuche tradicional el padre era una figura central dentro de la estructura familiar y de parentesco, en la actualidad este panorama parece estar cambiando y las mujeres mapuche están criando bajo un modelo mestizo donde la figura del padre muchas veces está ausente.

De esta manera, la ausencia de algún miembro de la familia en el mundo mapuche adquiere un significado diferente que en el occidental, y así es como sucede con el tema de la ausencia femenina en el hogar, toda vez que ésta es vista como la pérdida del soporte cultural y afectivo de la familia, como la ausencia del principal canal transmisor de valores. Así, pareciera que la familia mapuche en la actualidad, representada principalmente por la madre y las abuelas, es entendida como el principal agente de socialización de los/as niños y niñas en el mundo mapuche. Por otra parte, en los contextos rurales la figura de los abuelos, principalmente la abuela, también aparece como muy relevante en la crianza y socialización de los/as niños/as, incluso más que en la urbe (Sadler, M. ; Obach, A. et al., 2006).

2.7. Investigaciones previas sobre inteligencia emocional tridimensional

La tesis realizada por Sepúlveda en el año 2015 está orientada a la comparación de la inteligencia emocional tridimensional (IET), pero solo de estudiantes pehuenches del Alto Biobío, y no pehuenches de área urbana. Sus comparaciones abarcan las variables de colegio, edad, género y sector geográfico del Alto Biobío a nivel de lengua y cultura en la IAT.

De acuerdo a los resultados de la investigación de Sepúlveda, A. (2015), las conclusiones son:

- En el grupo de escolares sin ascendencia mapuche-pehuenche, los estudiantes de NSE medio alto lograron mejor puntuación que aquellos del NSE medio y bajo. Es decir, la IAT está relacionada con el NSE.
- Comparativamente, los y las escolares pehuenches logran mejor puntuación que los estudiantes no pehuenches de NSE bajo, e incluso logran puntajes levemente superiores al grupo de los estudiantes urbanos de NSE medio alto.
- Tomando en cuenta la comparación por género, se encuentra que las estudiantes de colegios con NSE medio alto, son las únicas que desarrollan una IET en comparación con sus compañeros y con las estudiantes de colegios de NSE medio medio y medio bajo.
- En el grupo no pehuenche de NSE medio alto, el grupo de 7 a 9 años, logró una mejor puntuación que los estudiantes de 11 a 12 años de su mismo NSE; en cambio, en los escolares de NSE medio medio y medio bajo, no existe una diferencia significativa entre las edades 7 a 9 años y de 11 a 12 años.
- Un aspecto importante es la relación entre lengua-cultura y la inteligencia emocional tridimensional: los y las estudiantes pehuenches que mantienen su lengua y cultura, mantienen un nivel mucho más alto de IAT. Las comunidades que mantienen lengua y cultura, como Butalelbun y Ralco Lepoy forman descendientes con mayor inteligencia afectiva tridimensional.

Como conclusiones generales, Sepúlveda destaca que el nivel de la IET en estudiantes de NSE medio alto logra mejor puntuación que en el NSE bajo, y que los

estudiantes pehuenches sobrepasan al colegio de NSE bajo y llega a estar a un igual con el colegio de NSE medio alto. Esto mostraría que la cultura familiar de los estudiantes pehuenches, con sus pautas de crianza les forma mejor en inteligencia emocional tridimensional o que hay rasgos comunes entre la IET y la cultura y cosmovisión mapuche-pehuenche.

2.8. La Inteligencia Emocional Tridimensional (IET)

Sabemos que el término de Inteligencia Emocional, según Figueroa (2005), se refiere principalmente a que es una metahabilidad que se encarga del dominio de lo que son las emociones.; la inteligencia emocional es la capacidad de autodomínio, autoconocimiento y de poder relacionarse de manera asertiva con los demás (Goleman, 1999, cit. en Figueroa, 2002). Al agregar el término **tridimensional**, se agrega el cómo se relacionan las personas con su entorno, elemento que había sido ignorado y que dejaba fuera la relación con la naturaleza, con lo que significa el cuidado del medio ambiente, ya sea con desperdicio de recursos, la mala forma de desechar los desperdicios, y también el cómo se ignora la situación actual del mundo (Figueroa, 2005).

La inteligencia emocional **tridimensional**, en otras palabras, es una metahabilidad que integra, además de lo emocional-afectivo, como se dijo anteriormente, los aspectos cognitivos en un sentido netamente de conocimiento sobre lo que rodea a las personas, orientado hacia formas de hacer mejoras a lo que ya está, y moral, ya que es lo que guía de buena manera las decisiones que se toman (Figueroa, 2008).

Mapa de variables del Modelo EC03

OBJETIVOS	VALORES	DIMENSIONES	SUB-DIMENSIONES	INDICADORES	CONDUCTA MANIFIESTA
Estimular el auto mejoramiento continuo	Auto mejoramiento continuo Proactividad	Vinculación intrapersonal	Autoconciencia afectiva	Autoobservación afectiva Reconocimiento de las propias deficiencias Gratitud por todas las cosas	Agradecer y reconocer los propios errores.
			Autorregulación afectiva	Decisión de autocambio Identificar la actitud correcta Autopositivación	Realizar el cambio personal.
			Motivación por el cambio personal	Sentimiento de ser capaz Resistencia a la frustración Esfuerzo constante	Motivar a otros con el propio ejemplo.
Promover una relación cálida y amistosa	Amor altruista Convivencia armónica	Vinculación interpersonal	Empatía	Comprensión del otro Compasión Aceptación incondicional	Expresar buena voluntad y humildad hacia el otro.
			Contacto positivo	Calidez Comunicación positiva Llegar a acuerdos (ganar-ganar)	Tratar con calidez y amistad al otro.
			Servicio desinteresado	Cooperación Ayudar al otro a superarse Buscar el bien comunitario	Cooperar con el otro.
Aprender a respetar la vida en todas sus formas	Unicidad Valorización de todo lo existente	Vinculación transpersonal	Aprecio por la naturaleza y sus recursos	Gratitud Cuidado Preservación	Mantener la naturaleza y cuidar sus recursos.
			Motivación por el ahorro	Reutilización Reciclaje Reducción del consumo	Evitar el desperdicio
			Orientación hacia la biofilia	Sentimiento de interconexión Jerarquización Sentimiento de entrega	Actuar con serenidad y alegría.

Figuroa, M.L., 2005

2.8.1 La Inteligencia Emocional Tridimensional en la formación docente

Ya vimos la variedad que incluye la Inteligencia emocional tridimensional y cómo ayuda a las personas a tener una mejor relación a cada nivel de relación posible (con ellos, con el entorno y con los demás), por lo tanto, su inclusión en la formación docente es una forma de intervenir de manera positiva de la personalidad de educadores/as y estudiantes.

Según Figueroa (2008), el incluir la inteligencia emocional tridimensional en la formación de profesionales de la educación, puede ser un buen comienzo para aportar al cumplimiento de la misión educativa de cualquier país, en Chile se podrían lograr los objetivos de aprendizaje transversales definidos por las Bases Curriculares (2012), como aquellos que establecen metas de carácter comprensivo y general para la educación escolar en relación con el desarrollo personal, intelectual, moral y social de los estudiantes. Se trata de objetivos cuyo logro depende en su totalidad de la experiencia escolar, es decir que los docentes no enseñan estos objetivos, sino que deben guiar a los y las estudiantes a poder vivir experiencias que les sirvan para tener estos aprendizajes. Y si tomamos en cuenta una buena formación a docentes con la Inteligencia Emocional Tridimensional, se hará más fácil para ellos orientar a sus estudiantes para el logro de dichos objetivos.

2.8.2. Evolución del ser humano tridimensional

Figueroa (2008) sostiene que el ser humano, en su desarrollo evolutivo, tiene una estructura es tridimensional, que consta de cuerpo, mente y espíritu, que se encuentran en comunicación recíproca y simultánea, gracias a ellos el ser humano es un ser completo, plenamente interrelacionados.

Dentro del mismo documento, se hace referencia a los sentimientos como “*la materia prima de las cualidades personales*” (Figueroa, 2008: 221), y esto tiene relevancia debido a que se relaciona con la actitud interna de las personas forjando el carácter, el cual se liga con la armonía y productividad que consiguen las personas en cualquier aspecto con los demás. Para que el carácter se considere sano o como se le llama, Orientación productiva del carácter, se debe expresar como un pensamiento relacionado con el amor por los demás y la naturaleza.

Este tipo de carácter se relaciona, según Figueroa (2008), directamente con la biofilia, la que define como bueno todo lo que sirve al buen vivir, a la apertura al cambio, libertad de conciencia y a la responsabilidad. En contraste a esta, se encuentra la Orientación improductiva del carácter, la cual le da valor a la fuerza, el poder, la imposición y la incompetencia. Según Fromm (1966, 1973, citado en Figueroa (2008), de aquí surge el homo

mechanicus (hombre mecánico) y el homo consumens (hombre consumidor), en donde ambos son individualistas.

Figueroa (2008), menciona que el desarrollo evolutivo permite el encuentro entre naturaleza y medio ambiente, maduración y aprendizaje, donde la genética va cambiando en la medida en que el ambiente lo estimula. También menciona que hay una tendencia humana universal que busca el perfeccionamiento de la personalidad, en donde se busca que las necesidades e intereses afectivos y cognitivos estén más equilibrados.

Con lo anterior, tenemos que hay una conexión entre el mundo interior (uno mismo) y el exterior (entorno en que uno se desenvuelve) que condiciona la forma en que somos capaces de relacionarnos con nuestro medio y nuestros semejantes

2.8.3 La Inteligencia emocional tridimensional y la salud mental y física

Fuentes (1993, cit. en Figueroa, 2002) comenta que los estados emocionales pueden ser sanos y constructivos, o, más bien, insanos y destructivos. Martín y Boeck (1997, cit. en Figueroa, 2002) mencionan que hay una conexión entre sentimientos y cómo se siente el cuerpo; una relación entre estado mental y condiciones del entorno en que se desenvuelven las personas. Existiendo “virus emocionales” que pueden llegar a afectar a una persona, como lo mencionan Childre y Cryer (cit. en Figueroa, 2002).

Según los estudios en el campo de la psiconeuroinmunología mostrados por Martín y Boeck (1997, cit. por Figueroa, 2002) hay una conexión en red entre emociones, bioquímica cerebral, sistemas inmunitario y cardiovascular. Se encontró una relación directa entre el sistema gástrico, el sistema cardiovascular, la columna vertebral, la dentadura y el estado de ánimo de la persona, así encontrando efectos relacionados entre el cuerpo y el estado anímico.

2.8.4 El diario vivir en la educación y la Inteligencia Afectiva Tridimensional

Según los estudios de Goleman (1996, 1999), citado en Figueroa (2005), se muestra que una vida feliz tiene directa relación con lo que es el autocontrol, en donde se busca un autodomínio de los impulsos y deseos; una buena relación con los demás mostrando empatía; y respetando, además de cuidar el entorno en que las personas se desenvuelven mostrando la cooperación desinteresada; eliminando el egocentrismo, principal contrario de la IAT.

Se sabe que en la actualidad el educar se muestra como sinónimo de entregar conocimientos, pero es una dinámica mucho más compleja, en teoría, educar debería ser perfeccionar la personalidad en los aspectos de moral, intelecto y físico, todo esto fortaleciendo del carácter. En términos generales, según Vigotsky (1979), para educar se requieren personas que hagan de mediadores y que ellos logren extraer de su educando todo lo mejor que tiene en su interior.



CAPÍTULO III: DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la investigación:

Es una investigación cuantitativa (Hernández (2014), donde se pretende analizar y describir el fenómeno de estudio con un orden muy marcado, el enfoque metodológico base de mayor pertinencia para dar respuesta a cada una de las interrogantes es el cuantitativo.

3.2 Diseño

Esta investigación, pertenece a los diseños no experimentales, los que, según Hernández (2014), son aquellos en que se observa el fenómeno tal y como es, sin hacer intervención previa a la aplicación de una evaluación diagnóstica de finalidad descriptiva comparativa, de corte transversal, ya que se aplica una sola vez, a estudiantes de 7 a 9 años, y de sexto año, de 11 y 12 años, de Educación General Básica 2019.

Específicamente, es una **investigación Ex Post Facto**. El término proviene del latín que significa “después de ocurridos los hechos”. De acuerdo con Kerlinger (1983), la investigación Ex Post Facto es un tipo de investigación en donde el investigador no tiene control sobre las variables independientes porque ya ocurrieron los cambios. En este tipo de investigación, el investigador tiene que limitarse a la observación de situaciones ya existentes, ya que está incapacitado para influir sobre las variables y sus efectos (Hernández, Fernández y Baptista, 1991).

A su vez, es Transeccional descriptivo: en ella se observa y describe un fenómeno tal como se presenta en forma natural. Su objetivo es indagar la incidencia y los valores en que se manifiestan una o más variables, categorizar y proporcionar una visión de una situación. El procedimiento consiste en medir a un grupo de personas y proporcionar su descripción.

3.3 Población y muestra

3.3.1. Población:

La población objeto de la investigación está conformada por escolares de Ed. Básica: niños y niñas entre 7 a 9 y 12 años de Colegios de Ato Biobío y de la Comuna de Los Ángeles.

3.3.2. Muestra:

La muestra es **intencionada**, es decir, los sujetos son seleccionados por el aporte que pueden hacer a la investigación (Johnson, 2014, Hernández-Sampieri et al. 2013 y Battaglia, 2008b, citado por Hernández, 2014).

Descripción sociocultural de la muestra:

- Estudiantes Alto Bío – Bío: Las Familias de estudiantes con descendencia indígena pertenecen a un nivel socio-económico bajo. En cuanto a las actividades productivas, están dirigidos a la artesanía, a la pequeña agricultura, de subsistencia y al corte de leña la que se vende para alimentar el fuego de forma particular o por contratos, en los hombres. Con lo anterior se puede concluir que sus ingresos son bajos y esporádicos. Varias familias tienen ayudas municipales o estatales.
- Estudiantes no pehuenches: son rurales y urbanos de NSE bajo, con alto nivel de vulnerabilidad social en donde la educación escolar de sus padres es incompleta (básica incompleta a media incompleta), por lo que acceden a empleos con sueldos bajos y/o esporádicos.

Tabla 1: Constitución de la Muestra

Colegio	Sector	Tipo de establecimiento	Cantidad de alumnos	
			Niños	Niñas
Esc. Butalelbum	Alto Biobío	Particular subvencionado	12	17
Escuela de Pitril	Alto Bio – Bío	Municipal	11	13
Colegio Sta. María	Los Ángeles	Particular subvencionado	23	11
Escuela Puente Perales	Los Ángeles	Municipal	17	22
4 colegios/escuelas		Total	63	63

3.4. Variable de la investigación y su definición operacional:

Aunque el tema de investigación es complejo, en tanto hay múltiples variables influyendo en la inteligencia tridimensional (Figuroa, M., 2002; Figuroa, M., 2005) en este estudio descriptivo expo facto, se asume como variables las siguientes:

Variable dependiente: inteligencia tridimensional, entendida a lo largo de esta investigación como la capacidad personal de cada persona en relación a sus capacidades interpersonales (relaciones entre la persona y su comunidad), intrapersonal (capacidad de autoanálisis) y naturalistas (relación entre la persona y el medio ambiente).

Variables independientes:

1. Ser mapuche-pehuenche: vivir en Alto Biobío y tener uno o dos apellidos mapuche-pehuenche, ser estudiante de escuelas de esta comuna.
2. Vivir y ser escolar de una escuela rural.

3. Vivir y ser escolar de una escuela urbana



4. Grupo de edad de cada participante.

4.1. Tener de 7 a 9 años (aproximadamente de 2° año básico)

4.2. Tener de 11 a 12 años (aproximadamente de 6° año básico).

Variable Interviniente: el género:F/M. Es un constructo cultural, que influye en los roles que deben asumir las personas en la sociedad.

3.5. Instrumentos de recolección de la información

Como instrumento de investigación, se usó la batería ECO 3D (elaborada por Figueroa M. L. el año 2005), compuesta por un conjunto de tres escalas tipo Lickert, que miden la inteligencia emocional tridimensional (IET) es decir, la vinculación afectiva con el mundo en las tres dimensiones de la vida relacional humana: la naturaleza, las otras personas y uno mismo, en que cada dimensión es evaluada por veinte ítemes., con un total de 60 ítemes y un puntaje máximo de 240 puntos.

La prueba -Batería ECO 3D- consta de sesenta ítemes, enunciados breves que expresan aspectos conductuales básicos de la inteligencia emocional. Para responder, el o la escolar debe decidir entre 4 alternativas de respuesta, que indican distintas frecuencias de manifestación conductual de **siempre, muchas veces, algunas veces, nunca**, que corresponden a los puntajes respectivos de cuatro, tres, dos, un punto en los ítemes positivos (Ejemplo: Limpio la casa, aunque yo no haya ensuciado) y de uno, dos, tres, cuatro puntos en ítemes negativos (Ejemplo: Me desagrada limpiar la casa).

Estas alternativas muestran aquellas conductas que, a juicio del mismo sujeto:

- a) Se encuentran en su comportamiento habitual (siempre).
- b) Se encuentran en vías de estar en forma definitiva y próxima en su comportamiento habitual (Muchas veces).
- c) Aparecen en forma esporádica, pero en vías de adquisición, donde la estimulación ambiental juega un papel preponderante en cuanto al logro definitivo de ellas (algunas veces).
- d) No es expresada en su comportamiento habitual (nunca).

La prueba es escrita, por lo que requiere que el estudiantado sepa leer y escribir. Se podría aplicar a menores que no dominan las competencias de lectura y escritura si se aplicara en forma individual y se formularan los enunciados en forma oral, lo que requeriría más tiempo.

En este seminario, la aplicación se hizo con muestras de escolares supuestamente alfabetizados, aunque en los tres grupos (urbanos, rurales y pehuenches) se observó algunas dificultades lectoras en el grupo de 7 a 9 años, cierta negligencia en la lectura.

3.6 ¿Cómo se aplicó la Batería ECO 3D?

La seminarista aplicó la Batería ECO 3 D en las dos escuelas de Los Ángeles; en la comunidad de Butalebun y de Pitril fue aplicada por docentes de las respectivas escuelas, ante la imposibilidad de que la seminarista pudiera concurrir a las dos escuelas de escolares mapuche-pehuenche.

La revisión y asignación de puntajes fue responsabilidad de la seminarista, de acuerdo a pauta entregada por la docente guía.

3.7 Procedimiento de análisis estadísticos:

En la presente investigación (2019), la docente guía solicitó la colaboración a la profesora Gabriela Flores Carrasco, Magíster en Psicología Educacional por la Universidad de Concepción, quien calculó la confiabilidad y analizó la distribución de los datos con el test de Kolmogorov-Smirnov (K-S), dado que el número de integrantes de la muestra era superior a 50 casos.

Con la aplicación del test K-S se determinó que la distribución de datos es normal, lo que permitió hacer la verificación de hipótesis con la prueba t de Student.

Respecto a la confiabilidad de la Batería ECO 3 D (Figuroa, ML., 2005), la confiabilidad calculada con el Alpha de Cronbach dio valores aceptables.

Tabla N°2: Confiabilidad de Batería ECO 3D

edades	Grupo	Confiabilidad
7-9 años	Todos los escolares no pehuenches	0,89
7-9 años	Todos los escolares pehuenches	0,69
11-12 años	Todos los escolares no pehuenches	0,91
11-12 años	Todos los escolares pehuenches	0,87

Una vez listas las planillas Excel con los datos, calculada la confiabilidad y analizada la distribución de los datos, la docente guía hizo el análisis comparativo de puntajes en Inteligencia Emocional Tridimensional con la prueba t de Student, lo que permitió establecer los resultados de la investigación.



3.8 Actividades realizadas en el proceso de Seminario: se especifican en la siguiente tabla:

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE DATOS Y VERIFICACIÓN DE LAS HIPÓTESIS

A continuación, se expone la verificación de las hipótesis nulas de la investigación.

4.1 Verificación de hipótesis respecto a variable edad

1. Hipótesis nula N°1: En inteligencia emocional tridimensional (IET) no hay diferencia en los pehuenches entre el y el grupo de 11 a 13 años

Tabla N° 4: Promedios logrados en estudiantes pehuenches, y la probabilidad de la diferencia estadística.

Edades	Grupo pehuenche
7-9 años	194,7
11-13 años	181
probabilidad	0,01
Calidad Diferencia	Muy significativa

Efectivamente, en los pehuenches hay diferencia significativa entre los de 7-9 años y los de 11 a 13 años, favorable a los menores. Con mayor escolarización, se evidencia la pérdida de la enseñanza familiar que postula actitudes ecologistas significativas.

2. Hipótesis nula N°2: En inteligencia emocional tridimensional (IET) no hay diferencia en los rurales entre el y el grupo de 11 a 13 años.

Tabla N° 5: Promedios logrados en estudiantes rural, y la probabilidad de la diferencia estadística.

Edad	Grupo rural
7-9	171,9
11-13	184,9
Probabilidad Dif. 2°/6°	0,14
Diferencia	No signific.

Se corrobora la hipótesis nula: no hay diferencia en los estudiantes rurales entre los de menor y de mayor edad en IET.

3. Hipótesis nula N° 3: En inteligencia emocional tridimensional (IET) no hay diferencia en los escolares urbanos de NSE bajo entre el y el grupo de 11 a 13 años

Tabla N° 6: Comparación estudiantes urbanos entre los de 7-9/11-12 años , y la probabilidad de la diferencia estadística

Edad	Grupo urbano
7-9 años	166,3
11-13 años	173
Probabilidad Dif. 2°/6°	0,46
Diferencia	No signific.

Se corrobora la hipótesis nula: El nivel de Inteligencia Emocional Tridimensional es bajo en los dos grupos etarios en el grupo urbano.

4.2 Verificación de hipótesis respecto a la variable localidad y etnia de 7 a 9 años(Pehuenches/Rural)

	Promedio en cada grupo	Probab.Grupo rural/pehuenche
rural	171,9	
pehuenche	194,7	
		0,010

Se rechaza la Hipótesis Nula N° 4, se acepta la hipótesis de trabajo: los estudiantes pehuenches tienen más Inteligencia Emocional Tridimensional que los estudiantes rurales entre 7 y 9 años de edad.

1. Hipótesis N° 5 No hay diferencia en IET entre estudiantes pehuenches y urbanos de 7 a 9 años de edad.

Tabla N° 8: Comparación entre estudiantes pehuenches y urbanos de 7 a 9 años

Grupo de 7 a 9 años	Promedio en cada grupo	Probab.Grupo urbano/pehuenche
Urbano	166,3	0,001
pehuenche	194,7	
Diferencia		Muy significat.

Se rechaza la hipótesis nula N° 5, aceptándose la hipótesis de trabajo; los y las estudiantes pehuenches tienen mejor IET que los estudiantes urbanos.

2. Hipótesis N° 6: N hay diferencia en IET entre estudiantes urbanos y rurales de 7 a 9 años de edad.

Tabla N° 8: Comparación entre estudiantes rurales y urbanos

Grupo de 7-9 años	Promedio en cada grupo	Prob.Grupo urbano/ rural
Urbano	166,3	0,56
Rural	171,9	
Diferencia		No signific.

Se corrobora la Hip. Nula N°6: No hay diferencia entre los estudiantes rurales y los estudiantes urbanos en IET en la etapa de 7 a 9 años

4.3 Verificación de hipótesis respecto a localidad y etnia en escolares de 11 a 12 años

1. Hipótesis nula N° 9: No hay diferencia entre el grupo pehuenche y el grupo rural en la IET

Tabla N° 9: Comparación por localidad (rurales y pehuenches) en escolares de 11 a 12 años entre estudiantes pehuenches y rurales.

Edad	Promedio en cada grupo	Probab. rural/pehuenche
rurales	173	0,307
Pehuenche	181	
Diferencia		No significativo

La hipótesis nula se confirma, no hay diferencia significativa entre estudiantes pehuenches y rurales en la edad de 11 a 12 años.

2. Hipótesis nula N° 7: No hay diferencia entre el grupo pehuenche y el grupo urbano en la Inteligencia Emocional Tridimensional.

Tabla N° 10: Comparación por localidad en escolares de 11 a 12 años entre estudiantes pehuenches y urbanos.

Edad	Promedio en cada grupo	Prob. Grupo urbano/pehuenche
Urbano	173	0,51
Pehuenche	181	
Diferencia		No significativo

Se acepta la hipótesis nula, no hay diferencia entre los grupos pehuenches y urbanos en la edad de entre 11 y 12 años.

3. Hipótesis nula N° 7: No hay diferencia entre el grupo rural y el grupo urbano en la IET.

Tabla N° 11: Comparación por localidad en escolares de 11 a 12 años entre estudiantes rurales y urbanos

Edad 11-12	Promedio en cada grupo	Probab. urbano/ rural
Urbano	173	0,15
Rural	184,9	
Diferencia		No significativa

La hipótesis nula se confirma, no hay diferencia significativa entre escolares pehuenches y rurales en la edad de 11 a 12 años.

4.4 Verificación de hipótesis respecto al género en escolares de 7 a 9 años

1. Hipótesis nula N° 9: No hay diferencia entre los y las escolares pehuenches en Inteligencia Emocional Tridimensional entre los 7 y 9 años.

Tabla N° 12: Comparación entre género de estudiantes pehuenches de 7 a 9 años de edad respecto a IET.

GRUPO PEHUENCHE	Promedio de niñas grupo	Promedio de niños	Probabilidad	Diferencia
7-9 años	193,6	196	0,757	No significativa

En el grupo pehuenche de 7 a 9 años, no hay diferencia en Inteligencia Emocional Tridimensional entre los y las escolares.

2. Hipótesis nula N° 10: No hay diferencia entre estudiantes urbanos según su género entre los 7 y 9 años.

Tabla N° 13: Comparación por género de estudiantes urbanos de 7 a 9 años de edad en IET.

GRUPO	Promedio de niñas grupo	Promedio de niños		Diferencia
URBANO				
7-9 años	173,5	170,9	0,40	No significa.

Como no hay diferencia entre los y las estudiantes de 7 a 9 años del área urbana.

3. Hipótesis nula N° 11: No hay diferencia entre los y las estudiantes rurales entre los 7 y 9 años.

Tabla N° 14: Comparación entre los y las estudiantes rurales de 7 a 9 años de edad en IET.

GRUPO	Promedio de niñas grupo	Promedio de niños		Diferencia
RURAL				
7-9 años	181	158,2	0,14	No significa.

La hipótesis nula se verifica al no haber una diferencia significativa según su sexo en los estudiantes de área rural de 7 a 9 años.

4.5 Verificación de hipótesis respecto al género en escolares de 11 a 12 años

1. Hipótesis nula N° 12: No hay diferencia entre los y las estudiantes pehuenches de 11 y 12 años.

Tabla N° 15: Comparación entre género de estudiantes pehuenches de 11 a 12 años de edad respecto a IET.

GRUPO	Promedio de niñas grupo	Promedio de niños		Diferencia
PEHUENCHE				
11-12 años	187,5	163,3	0,002	Muy signific

La diferencia es significativa a favor de las niñas, por lo tanto, se acepta la hipótesis de trabajo.

2. Hipótesis nula N° 13: No hay diferencia entre las y los estudiantes urbano de 11 a 12 años.

Tabla N° 16: Comparación de los y las estudiantes urbano de 11 a 12 años de edad

GRUPO URBANO	Promedio de niñas grupo	Promedio de niños		Diferencia
11-12 años	155,6	176,7	0,001	Muy signifi.

Se rechaza la hipótesis nula debido a que las niñas presentan un mejor puntaje.

3. Hipótesis nula N° 14: No hay diferencia entre estudiantes rural según su sexo entre los 11 y 12 años.

Tabla N° 17: Comparación entre las y los estudiantes rural de 11 a 12 años de edad.

GRUPO RURAL	Promedio de niñas	Promedio de niños	Probabilidad	Diferencia
11-12 años	192,57	175,9	0,080	No signifi.

Se verifica la hipótesis nula, aunque las niñas tienen un relativo mejor puntaje.

4.4. Resultados de los tres grupos en cada dimensión de la Batería ECO 3D

En cuanto a los resultados por dimensión de la Batería ECO 3D, los puntajes expresados en porcentaje por grupo etario y de acuerdo al género(F/M) en cada localidad y etnia, se observa que el grupo de escolares pehuenches tiene más alto desarrollo en la dimensión Eco tú (62,8), seguido de la dimensión Eco Nat (58,5); y ECOMÍ con 56,5. Entre los de 7-9 años y los de 11-12 años, en las tres dimensiones el decremento es de 10%.

El grupo rural tiene menos puntaje que el grupo pehuenche, logra su más alto puntaje en Eco Nat (56,7), seguido de Eco Mí (55,3) y el menor puntaje en Eco Tú (52,79); en ECO NAT y en ECO MÍ suben los puntajes entre los escolares de 7-9 y los de 11-12 años de edad.

Los que logran menor puntaje de los tres grupos es el grupo urbano, que tiene relativo mejor puntaje en Eco Mí (54 p.). En este grupo, en los dos grupos etarios, en general, se mantienen los bajos promedios.

LOCALIDAD	EDAD	ECO	NAT	PROM	ECO	MÍ	PROM	ECO	TÚ	PROM
		F	M		F	M		F	M	
URBANA	7-9	57,9	52,1	55	51,5	55,3	54	53,8	54	54
	11-12	47,5	50,3	48,9	51,5	55,3	54	48,5	54,2	51,3
RURAL	7-9	57,8	45,8	51,8	60,5	54,8	57,6	55,2	42,1	47,1
	11-12	64,1	59,2	61,55	55,6	50,4	53	61,3	55,1	58,2
PEHUENCHE	7-9	59	60,9	60	62,1	59,4	60,7	69,0	67,4	68,2
	11-12	64,1	50,5	57,3	56,5	49,5	53	63,5	51,5	57,5

En síntesis, es el grupo pehuenche el que está en más riesgo, por el gran descenso entre primer y segundo ciclo.



CAPÍTULO V. RESULTADOS, DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

5.1 RESULTADOS

1. Respecto a las diferencias comparativas entre el grupo pehuenche y los grupos rural y los urbanos, los y las pehuenches de 7 a 9 años logran mejor puntaje en IET; pero en el grupo de 11 a 12 años, no hay diferencia entre el grupo pehuenche y los rurales ni con los urbanos.

2. El pehuenche logró mejor puntaje en IET que los rurales y los urbanos de esas edades.

3. En cuanto al género, entre los grupos de 7 a 9 años no hay diferencia entre ellas y ellos. En el grupo etario de 11-12 años, en cambio, **las** escolares pehuenches lograron mejor puntaje en IET; en el grupo rural, **los** escolares lograron mejor puntaje que sus compañeras; en el grupo rural, no hubo diferencias entre los y las estudiantes.

5.2. Discusión de Resultados

En la investigación del 2019, a la se refiere este informe y que comparó a los pehuenches con dos grupos de nivel bajo urbano y rural, se corroboró en general que los y las escolares pehuenches logran mejor nivel de inteligencia emocional tridimensional solo en los que tienen menos tiempo de escolarización (grupo etario de 7-9 años), mientras que en el grupo etario de 11 a 12 años, esa ventaja en IET desaparece, los tres grupos disminuyen su IET y de modo más significativo en el grupo pehuenche, respecto al grupo pehuenche de 7 a 9 años de edad; desde la perspectiva de género, en ninguno de los tres grupos -urbano, rural, pehuenche- de 7 a 9 años, hay diferencia entre las y los escolares, pero en el grupo pehuenche de 11 a 12 años, **las** escolares logran mejor puntaje en IET que **los** escolares.

Se comprueba que la cultura escolar y la globalización con el predominio tecnológico logran debilitar la inteligencia emocional tridimensional que el grupo habría desarrollado en la interacción cotidiana con las madres, las abuelas, los padres y los abuelos a través prácticas

de crianza que les permite aprender a respetar la naturaleza y a los demás seres humanos en una visión holística de la realidad (Inostroza, K., 2005).

Las escuelas situadas en poblaciones descendientes de los pueblos ancestrales deberían valorar en las actividades cotidianas, los conocimientos, actitudes y valores éticos que sus familias están construyendo desde el nacimiento de los y las escolares; y aprenderlos junto con ellos y ellas y las familias.

5.3. CONCLUSIONES

Las respuestas a las preguntas de esta investigación (cap.1), a partir del análisis de datos, permite concluir que:

1. Los y las escolares pehuenches de 7 a 9 años logran mejor nivel de inteligencia emocional tridimensional que sus pares urbanos, pero no respecto al grupo rural.
2. En los y las escolares de 11 a 12 años, los puntajes en IET son similares, sin diferencia entre pehuenche, rurales y urbanos.
3. Respecto a la influencia de la edad, los y las estudiantes de 7 a 9 años logran mejor nivel de IET que sus pares de 11 a 12 años; pero en los urbanos ni en los rurales hay diferencia entre los de 7 a 9 años y los de 11 a 12 años.
4. En cuanto a la influencia del género en la IET, en los grupos en la etapa de 7 a 9 años, no hay diferencia entre los y las escolares; pero en los de 11 a 12 años, en el grupo pehuenche, las escolares logran mejor nivel de IET, mientras que el grupo urbano, son los escolares los que logran mejor puntaje en IET.
5. Las pautas de crianza de los grupos rural y urbano no parecen contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional tridimensional, lo que implica estudiar este aspecto.

5.3. Sugerencias

1. Mejorar la calidad de orientación brindada por la universidad en la temática referente a lo que es el estar en contacto cercano con una cultura distinta, como lo son los Pehuenches, para así aprovechar de mejor manera valores como el respeto, que la civilización occidental ha ido perdiendo producto del desgaste de la globalización. Si bien se ofrecen ramos optativos sobre la cultura mapuche, no se logra aprender.

2. Incluir en la formación inicial docente, estrategias didácticas que faciliten la inclusión de la cultura pehuenche en el currículum escolar.

3. Enseñar la lengua mapuche a través de talleres efectivos a estudiantes de Educación y a profesores en servicio.



Referencias bibliográficas

Acosta, Alberto, & Viale, Enrique. (2017). Una verdad incómoda: el cambio climático y el mal desarrollo. *Revista de Investigaciones Altoandinas*, 19(3), 239-242.

<https://dx.doi.org/10.18271/ria.2017.288>

Bonilla, D.(2019). El constitucionalismo radical ambiental y la diversidad cultural en América Latina. Los derechos de la naturaleza y el buen vivir en Ecuador y Bolivia. En *Revista Derecho del Estado*, Universidad Externado de Colombia. N.º 42, enero-abril de 2019, pp. 3- 23. DOI: <https://doi.org/10.18601/01229893.n42.01>

Childre, D., y B. Cryer (2000). *Del caos a la coherencia*. Kendra, México.

Figuroa, ML (2007) La formación del educador del siglo XXI. Elementos psicoeducativos para una reformulación curricular. Universidad de Los Andes, Venezuela, I Congreso Internacional de Calidad e Innovación en Educación Superior Caracas

Figuroa, M.L.; Lagos, I. y Mora, C. (2004). Desarrollo de la mentalidad ecosistémica en escolares de las etnias mapuche-pehuenches de Chile y guajiros de Venezuela. Presentada en las Jornadas Internacionales de Psicología. U. de La Serena.

Figuroa ML (2004) Inteligencia afectiva tridimensional: instrumento clave en las organizaciones asociativas del siglo XXI. *Revista Venezolana de Economía Social*, vol. 4, núm. 8. pp. 104-124

Figuroa, ML (2005) Moral ecológica e inteligencia afectiva tridimensional: bases para un modelo psicoeducativo del carácter. *Revista Venezolana de Educación (Educere)* V.9 n.28

Gómez-Chacón Inés Mª (2000) Afecto y aprendizaje matemático: causas y consecuencias de la interacción emocional.

Inostroza R., K. (2005). Relación integral entre hombre y naturaleza en creencias religiosas mapuches : Un estudio exploratorio desde la visión de mapuches de la comunidad de Tirúa, Lago Lleu Lleu Tesis, Universidad de Concepción.

Fuentes, A L., 1993, “Emociones, pasividad y carácter”, Revista Interamericana de Desarrollo Educativo: La Educación, OEA, año XXXVII, núm. 114

Hernández, R. (2014) Metodología de la investigación. México:Ed. McGraw-Hill.

Kerlinger, F. (1983). Investigación del Comportamiento. Técnicas y Metodología (2ª. Edición). México: Editorial Interamericana.

Märtin, D., y K., Boeck, 1997, EQ. Qué es la inteligencia emocional, Madrid, Edaf.

Sadler, M. ; Obach, A. et al. (2006). Pautas de crianza mapuche. “Significaciones, actitudes y prácticas de familias mapuches en relación a la crianza y cuidado infantil de los niños y niñas desde la gestación hasta los cinco años”. Centro Interdisciplinario de Estudios de Género CIEG, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, Departamento de Salud Pública, CIGES, Universidad de la Frontera. Marzo, 2006. <http://www.crececontigo.gob.cl/wp-content/uploads/2015/11/03-Pautas-de-crianza-mapuche.pdf>

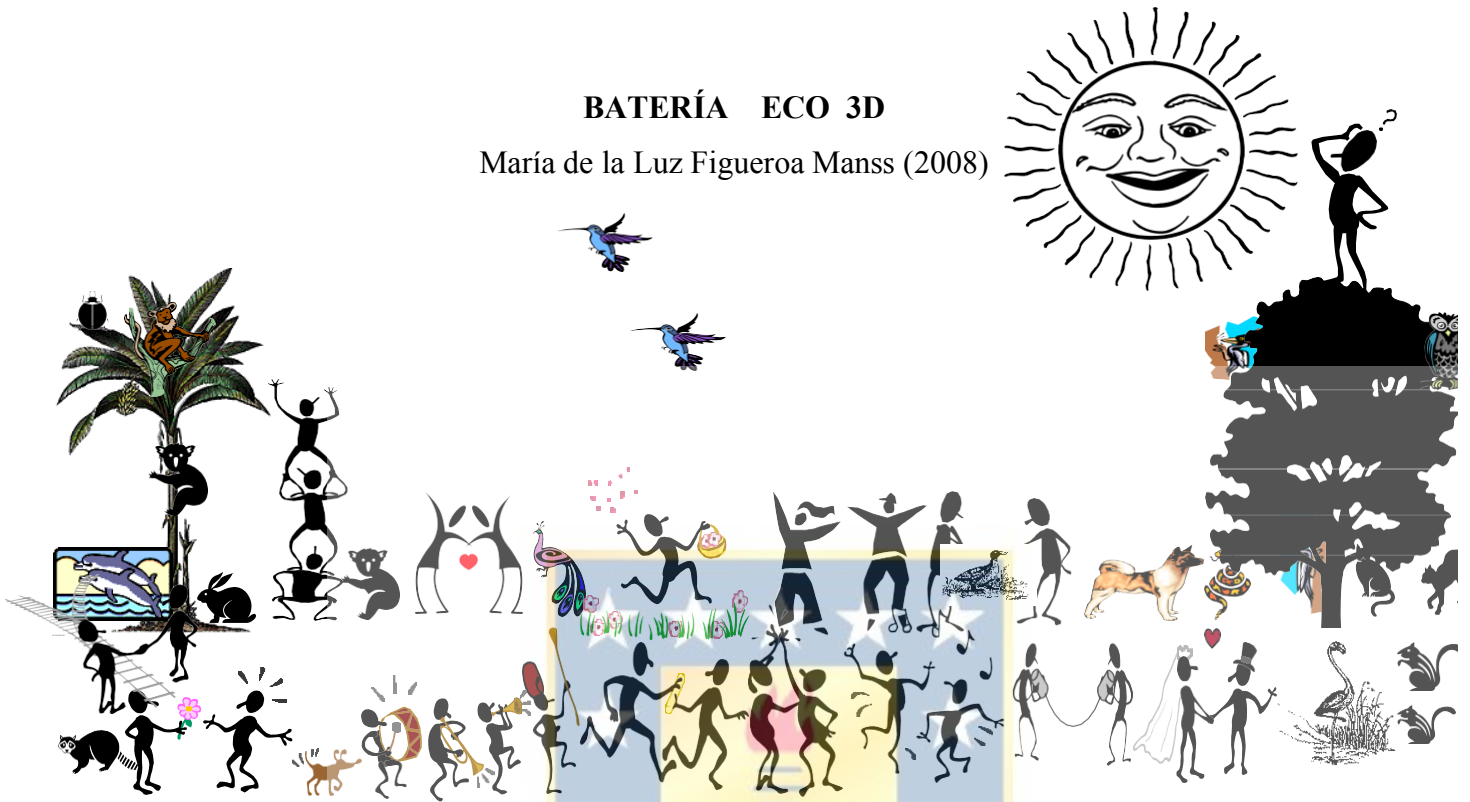
Sepúlveda, A. (2015). Inteligencia afectiva tridimensional de escolar es pehuenches y no pehuenches de 7 y 12 años. Seminario para optar al grado de Licenciado en Educación y al Título de Profesor de Educación General Básica con especialidad en Matemática y Ciencias Naturales. Universidad de Concepción, Esc. de Educación. Los Ángeles, agosto.

Vigotsky, L.(1979)El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Buenos Aires, Grijalbo.



BATERÍA ECO 3D

María de la Luz Figueroa Manss (2008)



INSTRUCCIONES: En este instrumento encontrarás una serie de frases sobre cosas que los muchachos (as) hacen. Por favor, lee cada una de ellas y marca con una equis (X), en el casillero correspondiente, **UNA** de las siguientes respuestas: **NUNCA**, **ALGUNAS VECES**, **MUCHAS VECES**, **SIEMPRE**. En cada uno de los ejemplos siguientes marca una equis (X)según sea tu respuesta:

	Nunca	Algunas veces	Muchas veces	Siempre
Reconozco mis errores.				
Soy feliz con lo que tengo.				

Tus respuestas no serán evaluadas con notas. Por favor, trabaja solo (a) y responde con sinceridad. **Muchas gracias por tu colaboración**

ECO-NAT

NOMBRE Y APELLIDOS _____

Género: M // F Edad: _____ Fecha de Nacimiento ____/____/____ Edad: _____

Escuela _____ Fecha de hoy: ____/____/____

	Nunca	Algunas veces	Muchas veces	Siempre
1. Acostumbro tener encendidas las luces de mi casa				
2. Utilizo la parte de atrás de las hojas ya escritas				
3. Boto la basura pequeña en cualquier parte				
4. Me llevo bien con los animales				
5. Regalo lo que está en buen estado y no uso				
6. Pienso en cómo ayudar a la naturaleza				
7. Ordeno aunque yo no haya desordenado				
8. Vuelvo a usar las bolsas plásticas				
9. Cuando voy de paseo recojo los desperdicios que dejo				
10. Mato los insectos				
11. Aunque haya mucha agua, acostumbro ahorrarla (cuidarla)				
12. Escribo en las paredes y mesas				
13. Trato las cosas con cariño				
14. Compro cosas sin necesidad				
15. Prefiero botar algo que se ha dañado y				

no mandar a repararlo				
16. Dejo de hacer mis tareas por ver televisión, o navegar por internet				
17. Guardo cosas que no uso o que están dañadas				
18. Cuido las plantas				
19. Ayudo a limpiar				
20. Corto ramas y flores sin necesidad				

ECO-TU

NOMBRE Y APELLIDOS _____

Género: M // F Edad: _____ Fecha de Nacimiento ____ / ____ / ____ Edad: _____

Escuela _____ Fecha de hoy: ____ / ____ / ____

	Nunca	Algunas veces	Muchas veces	Siempre
1. Agradezco				
2. Veo el lado bueno de las personas				
3. Me cuesta seguir las reglas				
4. Cuando tengo problemas con alguien, busco contentarnos, conversar				
5. Critico a los demás				
6. Me ofrezco para hacer cosas sin que me lo pidan				
7. Digo a los demás lo que me gusta de ellos				
8. Respeto el turno de los demás				
9. Si alguien me hace daño, respondo de la misma manera				

10. Ayudo a los demás sin esperar nada a cambio				
11. Trabajo bien con mis compañeros				
12. Perdono				
13. Llego a acuerdos con los demás				
14. Interrumpo cuando alguien está hablando				
15. Saludo con afecto a los demás				
16. Trato de dirigir a los demás				
17. Me gusta cuando las personas se ponen de acuerdo				
18. Soy amigable				
19. Pido perdón o disculpas cuando me equivoco				
20. Evito incomodar a los demás				



NOMBRE Y APELLIDOS _____

Género: M // F Edad: _____ Fecha de Nacimiento ____ / ____ / ____ Edad: _____

Escuela _____ Fecha de hoy: ____ / ____ / ____

	Nunca	Algunas veces	Muchas veces	Siempre
1. Estoy contento (a)				
2. Termino las cosas que empiezo				
3. Me molesta cuando a alguien le va mejor que a mi				
4. Acepto que me corrijan				
5. Me quejo				
6. Me cuesta cumplir con mis				

obligaciones				
7. Pienso que los problemas vienen para uno ser mejor				
8. Culpo a los demás de lo que me sucede				
9. Trato de comer y beber solo cosas sanas				
10. Pienso sobre mis actos y sus consecuencias				
11. Trato de obtener lo que deseo lo antes posible				
12. Actuó con buenos modales				
13. Tengo ánimo para hacer las cosas				
14. Se me salen malas palabras				
15. Cuando algo me parece difícil me esfuerzo en lograrlo				
16. Corrijo mi comportamiento				
17. En situaciones difíciles me mantengo tranquilo (a)				
18. Pienso en forma positiva				
19. Aunque otros me molesten me mantengo calmado				
20. Uso solo palabras amables				

Registro de la información

7-9 años Urbano Niños (M) y niñas (F) Eco Mi

F	3	4	4	4	2	1	1	4	3	4	1	4	3	4	4	4	3	3	4	4
F	4	2	1	1	2	1	2	4	1	4	2	1	2	4	4	3	2	1	2	4
F	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	
F	4	4	3	4	3	1	1	4	2	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
F	4	1	4	1	4	4	1	4	3	1	4	3	3	1	2	2	3	1	2	4
F	1	2	4	1	2	3	3	4	4	2	2	1	2	2	4	2	2	3	3	2
M	4	3	1	2	1	1	4	4	2	2	2	2	2	4	4	3	4	2	2	3
M	1	2	1	1	2	1	4	3	4	4	4	2	4	1	2	1	4	1	4	3
M	2	2	4	2	4	4	1	4	2	2	4	2	3	4	2	2	2	2	2	3
M	2	4	3	2	3	3	3	4	2	2	3	2	2	4	2	2	3	3	2	2
M	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	4	2	2	2	2	1	2
M	2	4	4	4	3	3	1	2	2	2	3	1	2	3	4	2	2	2	1	2
M	1	1	4	1	4	4	1	4	1	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	1
M	1	4	1	4	1	1	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	2
M	2	3	4	2	2	2	1	3	3	1	3	2	4	4	3	2	4	3	1	4
M	4	2	4	1	4	3	1	4	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	3

7-9 años Urbano Niños (M) y niñas (F) Eco Nat

F	2	2	4	4	1	4	4	2	1	4	1	3	3	4	4	3	4	4	1	4
F	4	1	4	4	2	1	3	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	4	4	4
F	3	4	4	4	2	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
F	3	1	4	4	2	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
F	2	4	3	4	1	3	1	3	1	1	3	4	2	2	1	2	3	1	2	2
F	3	1	2	3	1	2	2	1	1	2	1	4	2	1	3	3	3	3	2	4
M	1	1	4	1	1	2	1	4	1	1	4	1	2	1	1	1	1	4	4	4
M	2	4	3	1	3	4	1	3	4	2	1	4	4	1	4	1	1	4	4	4
M	3	1	3	4	2	3	3	1	1	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4
M	3	1	4	4	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	2	4
M	3	1	3	1	1	1	1	2	1	3	1	3	2	4	1	3	4	2	2	3
M	3	1	3	4	1	1	4	4	2	2	3	4	1	2	4	1	4	4	4	1
M	1	1	4	4	1	4	4	1	4	1	1	4	4	3	4	4	1	4	4	4

M	1	4	4	4	1	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	1	4	1	4	
M	1	1	1	4	1	4	2	2	2	2	4	3	2	1	4	1	1	2	3	4
M	4	1	3	1	1	2	2	2	1	2	4	4	1	4	4	3	4	1	1	4

7-9 años Urbano Niños (M) y niñas (F) Eco Tu

F	1	2	1	3	3	3	2	4	4	3	4	1	3	3	4	1	3	2	4	1
F	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1
F	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	1	4	4	1	4	4	4	4
F	4	3	3	3	4	2	2	2	4	2	2	3	2	3	1	2	3	1	2	1
F	1	2	2	2	2	1	2	3	3	3	2	3	4	3	2	1	3	4	2	3
F	2	1	3	2	4	2	2	1	3	1	2	1	2	4	2	2	1	1	2	2
M	4	4	1	4	4	2	4	4	3	2	4	4	1	4	1	2	4	4	4	4
M	4	1	3	1	4	1	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	1
M	2	2	4	2	4	4	1	4	2	2	4	2	3	4	2	2	2	2	2	3
M	2	2	3	1	4	2	3	2	2	3	2	3	2	4	3	2	3	4	4	4
M	2	2	1	2	2	4	1	2	3	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1
M	2	2	3	1	3	2	2	2	1	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	1
M	4	4	4	1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1
M	4	4	1	4	1	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
M	4	1	2	2	4	4	4	3	3	1	2	2	3	1	4	1	1	3	2	2
M	4	1	4	1	1	1	4	4	4	1	2	4	4	4	2	1	2	1	4	1

7-9 Rural Niños (M) y niñas (F) Eco Mi

	3	4	4	3	3	4	2	4	1	2	2	2	3	4	3	1	4	4	4	4
M	2	4	4	2	2	3	1	4	3	2	2	4	2	4	4	3	4	3	4	4
M	4	4	4	2	4	2	2	4	4	2	4	3	2	4	3	2	3	2	3	4
M	4	2	3	2	3	3	4	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	1	2	2
M	1	3	2	4	2	3	3	3	4	1	2	2	1	1	1	2	3	1	2	4
M	3	4	4	1	4	2	1	4	4	1	4	2	3	3	4	1	1	1	2	2
M	1	1	4	1	4	4	1	4	1	1	4	1	1	4	1	1	1	1	1	1
M	2	1	4	4	3	1	1	4	2	4	4	1	4	4	3	4	4	4	1	4
F	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4
F	4	1	4	1	4	4	1	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4

F	4	1	4	4	4	4	1	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	4	
F	2	4	4	2	4	1	2	4	4	2	4	4	1	4	4	4	3	1	4	4
F	4	2	4	4	3	4	1	4	2	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4
F	4	4	2	2	2	3	2	4	2	1	1	4	4	4	4	4	4	1	4	4
F	4	1	4	2	4	1	4	4	4	4	4	4	1	4	4	2	4	1	1	1
F	4	1	1	1	4	4	2	4	1	4	4	4	4	3	1	2	4	4	4	4
F	2	4	4	2	4	1	2	1	1	4	3	4	1	1	2	4	4	1	4	1
F	2	3	4	1	3	4	1	4	2	2	3	2	2	3	3	1	2	2	2	2
F	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	4	1	1	4	2	2	4	4	1
F	4	1	1	1	4	1	1	3	1	3	4	4	1	2	1	2	1	1	1	1
F	1	2	1	1	4	3	1	4	1	3	1	4	1	4	1	3	1	4	1	1

7-9 años Rural Niños (M) y niñas (F) Eco Nat

M	4	1	4	4	4	3	4	3	2	3	4	4	2	3	4	4	3	1	2	1
M	3	1	4	4	2	3	1	2	4	4	2	4	4	4	1	4	3	4	3	4
M	4	2	4	4	2	4	3	2	4	2	4	3	4	3	2	3	2	4	4	4
M	4	1	3	3	2	3	2	3	1	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3
M	1	2	2	4	1	2	4	2	1	2	1	3	3	4	1	3	4	2	4	4
M	1	1	4	1	4	1	1	1	4	1	4	4	2	4	4	4	4	1	1	4
M	4	1	4	1	1	1	1	1	1	4	1	4	1	4	4	4	4	1	1	4
M	3	2	4	4	3	4	4	4	1	4	2	4	4	2	4	3	4	4	4	4
F	4	1	4	4	3	4	3	2	1	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4
F	4	1	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3
F	3	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	4	1	4	4	4	4	4
F	1	1	4	4	2	3	2	4	4	2	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4
F	3	1	1	4	4	3	2	1	3	2	1	1	4	3	3	3	3	2	2	3
F	4	1	4	1	4	4	2	4	3	1	4	4	3	4	2	4	1	4	3	4
F	4	1	4	3	2	3	3	1	1	3	4	4	4	2	4	4	1	4	4	4
F	4	1	3	4	1	4	1	1	4	3	4	4	3	4	4	4	1	4	3	4
F	1	4	4	4	3	2	2	4	4	1	4	4	4	1	3	1	4	4	4	4
F	3	1	4	4	3	4	2	3	2	2	3	4	3	4	4	4	3	4	2	4
F	4	2	3	2	2	1	2	4	1	1	4	2	4	4	4	4	4	4	1	3
F	3	4	4	4	3	1	1	4	4	1	1	4	3	1	3	4	1	1	4	4
F	3	4	4	1	2	1	2	3	1	2	1	3	3	1	4	1	4	1	1	1

7-9 años Rural Niños (M) y niñas (F) Eco Tu

M	4	4	1	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4
M	4	4	4	4	4	2	2	4	3	2	4	4	4	4	1	1	4	4	3	1
M	4	2	3	1	2	3	2	4	3	3	2	2	1	2	2	4	3	4	3	4
M	1	1	3	2	3	2	2	3	4	1	1	1	1	3	2	3	2	2	1	3
M	1	2	1	3	1	2	1	3	1	1	2	3	4	3	1	4	2	1	3	1
M	2	1	1	1	4	1	1	4	1	4	2	1	2	3	2	1	1	1	1	1
M	1	1	4	1	4	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1
M	4	2	1	4	4	4	4	1	4	1	2	4	4	4	2	4	2	3	1	3
F	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4
F	3	4	4	3	4	1	3	4	4	3	4	3	1	4	3	3	4	3	4	3
F	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4	1	4	1	1	4	4	4	1
F	2	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	3	1	4	1	4	4	3	3	1
F	4	4	3	2	4	2	4	4	3	4	3	4	3	4	4	1	4	4	3	4
F	4	4	4	2	4	4	1	4	3	1	4	4	1	4	3	1	4	4	4	3
F	1	1	1	2	4	4	1	4	1	1	4	4	4	4	4	1	1	3	3	1
F	1	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	4	4	4
F	4	2	1	4	4	2	3	4	1	1	4	4	1	1	4	1	4	4	1	4
F	3	2	3	2	4	3	1	3	3	2	3	2	2	2	2	1	3	2	3	1
F	4	2	4	2	3	2	1	1	2	4	1	3	4	4	2	1	4	1	2	4
F	1	1	2	1	3	4	2	1	1	3	1	2	1	4	4	1	1	4	1	4
F	1	2	1	1	4	1	1	1	2	1	1	1	3	4	3	1	1	2	1	1

7-9 años Pehuenche Niños (M) y niñas (F) Eco Mi

F	4	4	2	4	4	4	1	4	4	3	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4
F	2	4	4	4	3	1	2	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4
F	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	1	4	1	4	1	4	4	4	4	4
F	4	4	2	4	4	4	1	4	4	3	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4
F	2	4	4	4	3	1	2	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4
F	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	1	4	1	4	1	4	4	4	4	4
F	4	4	2	4	4	4	1	4	4	3	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4
F	2	4	4	4	3	1	2	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4
F	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	1	4	1	4	1	4	4	4	4	4

F	4	4	2	4	4	4	1	4	4	3	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4
F	2	4	4	4	3	1	2	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4
F	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	1	4	1	4	1	4	4	4	4	4
M	4	2	2	4	4	3	4	4	2	4	1	4	4	3	4	4	4	4	4	4
M	4	4	3	1	3	2	2	4	3	3	2	3	4	4	3	3	4	4	4	4
M	2	4	4	2	3	3	1	3	2	1	1	1	2	3	2	4	2	1	1	4
M	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	3	3	4	4	4	4	4	4
M	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	3	4	4	4	4	3	4
M	4	2	2	4	4	3	4	4	2	4	1	4	4	3	4	4	4	4	4	4
M	4	4	3	1	3	2	2	4	3	3	2	3	4	4	3	3	4	4	4	4
M	2	4	4	2	3	3	1	3	2	1	1	1	2	3	2	4	2	1	1	4
M	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	3	3	4	4	4	4	4	4
M	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	3	4	4	4	4	3	4
M	4	2	2	4	4	3	4	4	2	4	1	4	4	3	4	4	4	4	4	4
M	4	4	3	1	3	2	2	4	3	3	2	3	4	4	3	3	4	4	4	4
M	2	4	4	2	3	3	1	3	2	1	1	1	2	3	2	4	2	1	1	4
M	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	3	3	4	4	4	4	4	4
M	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	3	4	4	4	4	3	4

7-9 años Pehuenche Niños (M) y niñas (F) Eco Nat

F	3	1	3	4	4	3	4	3	2	3	4	2	4	2	4	4	1	4	4	4
F	4	2	4	4	1	2	3	1	2	1	2	1	2	1	4	3	4	2	4	4
F	3	3	1	4	2	2	4	1	4	1	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4
F	3	1	3	4	4	3	4	3	2	3	4	2	4	2	4	4	1	4	4	4
F	4	2	4	4	1	2	3	1	2	1	2	1	2	1	4	3	4	2	4	4
F	3	3	1	4	2	2	4	1	4	1	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4
F	3	1	3	4	4	3	4	3	2	3	4	2	4	2	4	4	1	4	4	4
F	4	2	4	4	1	2	3	1	2	1	2	1	2	1	4	3	4	2	4	4

F	3	3	1	4	2	2	4	1	4	1	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4
F	3	1	3	4	4	3	4	3	2	3	4	2	4	2	4	4	1	4	4	4
F	4	2	4	4	1	2	3	1	2	1	2	1	2	1	4	3	4	2	4	4
F	3	3	1	4	2	2	4	1	4	1	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4
M	3	3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	3	3	3	4	3	1	4	2	4
M	3	3	2	4	2	3	1	4	2	2	1	3	3	2	2	3	3	3	2	3
M	4	1	3	2	2	4	4	2	4	3	4	4	2	3	3	3	4	4	2	4
M	3	1	3	4	3	4	4	3	3	1	4	4	4	2	4	1	1	4	4	4
M	3	1	2	4	4	4	4	3	3	1	4	4	4	2	4	4	1	4	4	4
M	3	3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	3	3	3	4	3	1	4	2	4
M	3	3	2	4	2	3	1	4	2	2	1	3	3	2	2	3	3	3	2	3
M	4	1	3	2	2	4	4	2	4	3	4	4	2	3	3	3	4	4	2	4
M	3	1	3	4	3	4	4	3	3	1	4	4	4	2	4	1	1	4	4	4
M	3	1	2	4	4	4	4	3	3	1	4	4	4	2	4	4	1	4	4	4
M	3	3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	3	3	3	4	3	1	4	2	4
M	3	3	2	4	2	3	1	4	2	2	1	3	3	2	2	3	3	3	2	3
M	4	1	3	2	2	4	4	2	4	3	4	4	2	3	3	3	4	4	2	4
M	3	1	3	4	3	4	4	3	3	1	4	4	4	2	4	1	1	4	4	4
M	3	1	2	4	4	4	4	3	3	1	4	4	4	2	4	4	1	4	4	4

7-9 Pehuenche Niños (M) y niñas (F) Eco Tu

F	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4
F	3	1	2	1	4	3	1	4	4	2	3	4	2	4	1	1	3	4	4	3
F	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
F	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4
F	3	1	2	1	4	3	1	4	4	2	3	4	2	4	1	1	3	4	4	3
F	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
F	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4

F	3	1	2	1	4	3	1	4	4	2	3	4	2	4	1	1	3	4	4	3
F	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
F	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	
F	3	1	2	1	4	3	1	4	4	2	3	4	2	4	1	1	3	4	4	3
F	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
M	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	2	4	4
M	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	3	4	2	3	3	3	4	4	4	3
M	2	4	3	2	3	1	2	4	3	2	4	4	2	4	2	4	2	4	2	1
M	4	4	1	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
M	4	4	1	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
M	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	2	4	4
M	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	3	4	2	3	3	3	4	4	4	3
M	2	4	3	2	3	1	2	4	3	2	4	4	2	4	2	4	2	4	2	1
M	4	4	1	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
M	4	4	1	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
M	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	2	4	4
M	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	3	4	2	3	3	3	4	4	4	3
M	2	4	3	2	3	1	2	4	3	2	4	4	2	4	2	4	2	4	2	1
M	4	4	1	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
M	4	4	1	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

11-12 años Urbano Niños (M) y niñas (F) Eco Mi

M	3	3	4	3	1	4	3	4	2	4	2	3	3	2	3	3	3	3	1	2
M	3	3	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	4	3	2	4	3	2
M	3	2	4	2	2	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	2	3	
M	4	2	3	2	4	3	4	3	3	4	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2
M	4	4	1	1	3	4	4	1	4	4	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4
M	4	4	2	4	3	4	2	1	4	3	2	2	3	2	2	2	3	3	4	3

M	4	2	2	2	2	3	2	4	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2
M	4	4	4	2	4	4	4	4	4	1	3	3	4	4	4	1	4	2	4	4
M	4	2	4	1	1	3	1	4	2	1	4	2	3	3	4	2	3	1	4	3
M	2	4	4	1	4	4	1	4	4	1	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4
M	4	4	4	1	4	2	1	1	4	4	3	4	4	1	4	4	4	3	1	2
M	4	4	3	1	4	1	4	4	2	1	3	3	4	4	4	1	1	4	2	4
M	4	4	4	2	4	1	2	4	2	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4
M	2	2	1	4	1	1	1	4	2	1	3	2	1	4	2	2	2	4	1	2
M	4	4	1	4	1	1	4	3	2	1	4	2	2	3	1	1	4	1	2	2
M	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
M	4	4	4	1	1	1	1	3	2	2	4	4	2	4	2	1	2	2	2	2
M	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	2	4	4	4	1	3	3	4
F	2	2	4	2	3	3	2	3	2	1	3	2	3	3	2	1	1	2	1	1
F	1	2	4	2	2	2	4	4	1	2	4	2	1	1	1	2	1	2	1	2
F	2	2	4	2	3	3	1	4	1	2	3	2	2	3	1	2	2	3	2	2
F	4	4	2	4	1	1	4	3	2	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3
F	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	2	3	3	4	3	4	3	4	3
F	2	3	1	3	2	2	4	3	3	4	3	4	4	2	3	2	2	4	1	2
F	4	2	4	3	3	3	3	4	1	2	4	1	3	3	2	2	2	2	1	1
F	2	2	3	3	1	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3
F	1	2	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	1	3	3	2	2	1	2	1

11-12 años Urbano Niños (M) y niñas (F) Eco Nat

M	3	3	4	3	1	4	3	4	2	4	2	3	3	2	3	3	3	3	1	2
M	3	3	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	4	3	2	4	3	2
M	3	2	4	2	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	2	3
M	4	2	3	2	4	3	4	3	3	4	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2
M	4	4	1	1	3	4	4	1	4	4	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4

M	4	4	2	4	3	4	2	1	4	3	2	2	3	2	2	2	3	3	4	3
M	4	2	2	2	2	3	2	4	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2
M	4	4	4	2	4	4	4	4	4	1	3	3	4	4	4	1	4	2	4	4
M	4	2	4	1	1	3	1	4	2	1	4	2	3	3	4	2	3	1	4	3
M	2	4	4	1	4	4	1	4	4	1	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4
M	4	4	4	1	4	2	1	1	4	4	3	4	4	1	4	4	4	3	1	2
M	4	4	3	1	4	1	4	4	2	1	3	3	4	4	4	1	1	4	2	4
M	4	4	4	2	4	1	2	4	2	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4
M	2	2	1	4	1	1	1	4	2	1	3	2	1	4	2	2	2	4	1	2
M	4	4	1	4	1	1	4	3	2	1	4	2	2	3	1	1	4	1	2	2
M	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
M	4	4	4	1	1	1	1	3	2	2	4	4	2	4	2	1	2	2	2	2
M	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	2	4	4	4	1	3	3	4
F	2	2	4	2	3	3	2	3	2	1	3	2	3	3	2	1	1	2	1	1
F	1	2	4	2	2	2	4	4	1	2	4	2	1	1	1	2	1	2	1	2
F	2	2	4	2	3	3	1	4	1	2	3	2	2	3	1	2	2	3	2	2
F	4	4	2	4	1	1	4	3	2	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3
F	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	2	3	3	4	3	4	3	4	3
F	2	3	1	3	2	2	4	3	3	4	3	4	4	2	3	2	2	4	1	2
F	4	2	4	3	3	3	3	4	1	2	4	1	3	3	2	2	2	2	1	1
F	2	2	3	3	1	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3
F	1	2	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	1	3	3	2	2	1	2	1

11-12 años Urbano Niños (M) y niñas (F) Eco Tu

M	4	4	3	2	3	2	2	4	1	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4
M	3	2	1	3	2	4	2	3	4	2	3	3	4	3	3	2	3	2	4	3
M	4	3	3	1	3	2	1	2	3	3	3	2	1	2	2	2	2	3	3	3
M	3	3	3	3	2	2	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2
M	4	4	1	4	1	4	4	4	1	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4
M	1	1	4	1	3	3	4	1	4	1	1	1	1	3	2	2	3	3	1	4
M	3	4	1	4	3	4	2	2	2	3	4	2	3	4	2	3	4	4	4	4
M	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	1
M	4	3	4	2	4	3	4	4	4	3	2	3	1	4	1	1	4	2	4	2
M	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4

M	4	4	1	3	2	2	1	4	1	4	4	3	4	3	4	1	4	4	3	4
M	4	3	3	4	4	2	4	2	4	2	4	4	3	4	3	1	2	4	3	1
M	3	4	3	3	4	2	2	3	1	2	3	3	3	3	4	1	1	4	4	2
M	4	4	1	1	1	2	4	1	1	2	4	2	4	2	1	2	4	3	2	3
M	2	1	3	3	4	4	1	2	1	1	1	1	2	3	1	4	4	1	2	4
M	4	4	1	1	4	4	3	4	4	1	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4
M	2	2	4	1	3	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	4	2	2	1
M	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	4	4	2	4	3	3	4
F	2	2	2	2	3	1	1	2	1	1	3	3	2	1	2	1	2	1	1	1
F	1	2	3	3	3	2	1	2	4	2	1	2	1	3	1	2	1	2	2	2
F	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2
F	4	4	1	4	3	4	4	4	1	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2
F	3	2	3	3	4	2	3	4	4	4	3	4	3	3	3	1	3	3	4	4
F	3	2	4	1	4	4	4	3	3	4	3	3	2	4	4	3	3	4	4	4
F	2	2	1	4	3	1	2	2	3	1	2	2	2	1	1	2	3	2	1	1
F	3	3	3	4	4	3	4	2	3	3	4	4	2	3	3	3	4	3	2	3
F	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3

11-12 años Rural Niños (M) y niñas (F) Eco Mi

M	4	4	3	4	3	4	4	4	3	2	3	4	4	3	4	2	4	4	3	2
M	4	4	4	4	3	4	2	1	4	1	3	4	4	3	4	4	4	4	1	2
M	4	4	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2	4	2	2
M	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3
M	3	2	3	4	3	3	4	3	1	2	1	4	4	4	4	2	4	2	2	3
M	3	3	4	3	3	1	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2
M	2	3	2	3	2	4	2	4	2	2	4	2	2	3	3	2	4	2	4	2
M	3	2	4	4	3	3	1	4	2	2	3	3	3	3	4	4	2	4	4	4
M	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3
M	4	3	4	2	3	4	1	4	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2
M	3	4	4	2	3	3	2	3	2	4	3	3	2	2	2	2	2	1	1	2
M	2	2	4	1	3	3	1	4	2	2	1	1	3	3	1	2	2	3	1	1
M	2	2	3	2	1	3	2	3	2	3	3	2	2	4	4	1	2	2	2	2
M	1	2	4	2	1	3	1	4	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1
M	4	4	4	4	3	4	2	4	2	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4

F	4	4	4	4	4	4	4	4	3	1	1	4	4	4	4	4	4	3	3	
F	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3
F	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	1	4	3	4	4	4	4	2	2	3
F	2	4	4	4	3	4	2	4	3	4	4	2	3	3	4	4	4	4	2	2
F	3	4	3	4	3	3	4	2	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	2	3
F	3	4	3	4	4	3	3	4	2	1	1	4	1	3	3	4	4	4	2	4
F	2	4	3	3	4	3	2	1	2	4	3	4	4	4	2	4	1	3	4	4
F	3	4	3	4	4	3	3	1	2	4	1	4	4	1	2	4	4	4	4	4
F	2	4	4	4	3	4	2	4	2	2	2	2	3	1	2	4	4	4	2	2
F	4	3	4	2	4	2	2	4	4	4	4	2	4	1	2	2	2	2	2	4
F	4	3	4	3	3	3	2	4	2	2	3	3	4	3	3	2	1	3	2	2
F	3	2	4	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	1
F	2	3	4	4	4	3	4	3	3	2	4	2	3	2	3	2	3	3	4	2
F	4	2	3	1	1	1	2	1	4	4	3	1	1	1	3	2	2	1	1	1
F	4	4	4	4	3	3	4	4	2	3	3	4	3	4	2	4	2	2	2	4

11-12 Rural Niños (M) y niñas (F) Eco Nat

M	3	4	4	4	3	2	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	3	3	4
M	1	2	4	4	4	4	1	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
M	3	4	4	4	2	3	2	2	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4
M	3	1	4	4	3	3	4	1	2	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4
M	3	4	3	4	2	3	4	1	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4
M	4	4	3	4	2	3	1	1	3	4	3	4	4	4	2	2	2	2	2	4
M	4	4	3	4	3	2	2	3	3	3	2	4	1	4	3	4	3	3	4	2
M	2	1	4	4	2	2	2	1	2	4	2	4	2	4	4	3	4	3	2	4
M	2	4	4	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3
M	3	1	3	3	2	4	2	2	4	3	4	4	2	2	4	3	3	4	3	4
M	3	2	4	3	2	3	2	4	2	3	3	4	3	4	4	3	2	2	4	2
M	3	1	3	3	1	3	1	1	2	2	3	3	4	3	4	3	3	2	3	4
M	3	1	3	4	2	2	2	1	2	1	2	4	2	1	3	1	3	1	2	3
M	3	1	3	4	3	3	2	4	3	2	3	4	3	3	3	2	3	2	2	4
M	3	3	4	4	1	2	3	3	4	4	2	4	4	3	4	4	2	4	4	3
F	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4
F	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4

F	3	4	4	2	3	2	4	3	4	4	4	4	4	0	3	4	3	4	4	4
F	4	4	4	4	2	3	2	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3
F	1	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4
F	3	1	4	3	1	1	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4
F	4	2	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	2	1	4	4	4
F	4	4	4	3	4	3	2	3	2	2	1	1	2	1	2	3	4	2	2	1
F	3	4	4	4	2	3	2	4	4	3	4	3	2	4	3	4	3	4	4	3
F	3	1	4	2	2	1	1	1	1	4	2	4	4	1	4	4	4	4	4	1
F	3	4	3	3	3	2	4	1	3	3	2	3	3	2	2	3	4	4	3	3
F	2	2	3	3	3	4	2	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	2
F	3	1	3	4	2	3	2	2	2	4	2	4	3	3	4	4	3	4	4	4
F	3	1	4	4	1	2	1	1	4	4	4	1	1	4	4	3	3	4	2	4
F	3	4	3	4	4	4	2	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4

11-12 años Rural Niños (M) y niñas (F) Eco Tu

M	3	3	3	2	3	3	4	3	3	2	4	4	3	1	4	4	4	4	3	3
M	4	4	1	1	3	4	2	4	1	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4
M	4	2	2	3	4	4	3	4	3	3	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4
M	3	3	2	4	3	4	1	3	1	4	3	4	3	2	4	4	3	3	2	3
M	4	2	2	4	4	4	4	4	3	4	4	3	2	3	4	1	3	2	2	1
M	3	2	2	2	1	2	3	4	4	3	3	4	2	3	4	4	4	4	4	4
M	3	3	4	3	4	2	1	3	4	2	3	3	3	4	1	1	4	3	3	2
M	3	2	3	3	4	1	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3
M	4	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3
M	3	3	3	2	4	3	1	2	3	3	3	4	2	3	3	1	2	3	3	3
M	2	3	4	2	2	1	1	1	2	2	3	2	1	1	2	3	1	3	2	2
M	2	2	4	2	1	2	1	2	3	2	4	2	3	4	4	2	1	3	2	4
M	4	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2
M	2	1	3	1	3	3	2	3	1	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	1
M	4	4	3	3	4	4	1	4	4	4	4	4	4	2	4	1	2	4	4	3
F	4	4	4	4	4	4	3	4	3	1	4	4	4	4	4	2	4	4	4	1
F	4	4	2	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	2	1	4	4	3	3
F	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	2	4	4
F	4	4	3	3	3	2	4	4	2	4	3	2	4	4	4	2	4	4	4	4

F	4	3	2	3	4	4	3	4	2	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4
F	4	4	3	4	4	4	1	4	3	4	4	4	4	3	4	1	4	4	4	4
F	4	1	3	4	4	1	4	3	3	4	3	3	3	4	2	1	4	4	4	1
F	4	4	2	4	1	4	4	4	1	4	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4
F	4	4	2	3	3	2	4	3	1	4	2	2	4	3	2	1	4	4	3	4
F	2	2	3	2	4	2	1	4	3	3	4	4	2	4	4	1	4	2	4	3
F	4	3	3	1	3	2	1	2	2	4	4	2	2	3	3	1	3	3	2	4
F	3	4	2	3	3	2	2	4	3	2	3	3	2	3	4	2	3	2	3	2
F	4	2	1	1	4	3	3	2	3	4	2	2	3	3	1	2	2	1	3	2
F	2	1	4	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	4	2	1	2	1	1	1
F	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	1	4	4	4	4

11-12 años Pehuenche Niños (M) y niñas (F) Eco Mi

F	3	4	4	4	3	2	2	4	3	2	2	3	3	3	4	3	2	2	3	2
F	1	4	3	4	4	3	4	4	2	4	2	4	4	3	3	4	2	4	3	2
F	4	4	3	4	4	3	4	4	2	4	2	4	4	3	4	4	2	4	2	3
F	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	4	3	4	4
F	2	4	1	2	4	4	1	4	4	4	1	2	2	3	4	4	2	4	4	2
F	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	1	2	2	3	4	4	2	4	4	2
F	4	3	2	2	2	1	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3
F	2	2	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	2	4	3
F	3	4	4	4	3	2	2	4	3	2	2	3	3	3	4	3	2	2	3	2
F	1	4	3	4	4	3	4	4	2	4	2	4	4	3	3	4	2	4	3	2
F	4	4	3	4	4	3	4	4	2	4	2	4	4	3	4	4	2	4	2	3
F	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	4	3	4	4
F	2	4	1	2	4	4	1	4	4	4	1	2	2	3	4	4	2	4	4	2
F	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	1	2	2	3	4	4	2	4	4	2
F	4	3	2	2	2	1	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3
F	2	2	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	2	4	3
F	4	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	4	2	2
F	4	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	4	2	2
M	4	3	3	3	3	1	3	3	2	2	3	3	4	3	3	2	2	3	2	2
M	2	4	4	4	3	2	2	4	4	3	3	3	2	3	4	4	3	3	4	4
M	4	3	3	3	3	1	3	3	2	2	3	3	4	3	3	2	2	3	2	2

M	2	4	4	4	3	2	2	4	4	3	3	3	2	3	4	4	3	3	4	4
M	4	3	3	3	3	1	3	3	2	2	3	3	4	3	3	2	2	3	2	2
M	2	4	4	4	3	2	2	4	4	3	3	3	2	3	4	4	3	3	4	4
M	4	3	3	3	3	1	3	3	2	2	3	3	4	3	3	2	2	3	2	2
M	2	4	4	4	3	2	2	4	4	3	3	3	2	3	4	4	3	3	4	4

11-12 años Pehuenche Niños (M) y niñas (F) Eco Nat

F	4	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	1	4	2	4
F	3	4	3	4	4	2	2	4	4	1	3	4	4	3	4	2	1	4	3	4
F	4	4	3	4	4	3	2	3	4	1	2	3	4	3	4	4	1	4	3	4
F	3	2	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	1	4	4	4
F	3	1	4	4	1	4	4	4	2	4	1	4	4	4	4	3	4	4	1	3
F	3	1	4	4	4	4	4	2	2	3	4	3	4	1	4	4	4	4	4	4
F	1	1	4	4	4	4	4	3	2	1	1	4	2	4	3	4	3	4	2	4
F	3	1	4	2	3	4	4	4	4	3	3	3	4	1	4	4	4	1	4	4
F	4	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	1	4	2	4
F	3	4	3	4	4	2	2	4	4	1	3	4	4	3	4	2	1	4	3	4
F	4	4	3	4	4	3	2	3	4	1	2	3	4	3	4	4	1	4	3	4
F	3	2	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	1	4	4	4
F	3	1	4	4	1	4	4	4	2	4	1	4	4	4	4	3	4	4	1	3
F	3	1	4	4	4	4	4	4	2	2	3	4	3	4	1	4	4	4	4	4
F	1	1	4	4	4	4	4	3	2	1	1	4	2	4	3	4	3	4	2	4
F	3	1	4	2	3	4	4	4	4	3	3	3	4	1	4	4	4	1	4	4
F	3	1	4	4	4	4	4	1	2	3	4	3	2	4	4	3	3	3	4	4
F	3	1	4	4	4	4	4	1	2	3	4	3	2	4	4	3	3	3	4	4
M	3	1	3	4	1	1	2	1	2	2	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3
M	3	4	4	2	2	2	3	1	2	1	2	1	3	1	3	2	4	2	4	4
M	3	1	3	4	1	1	2	1	2	2	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3
M	3	4	4	2	2	2	3	1	2	1	2	1	3	1	3	2	4	2	4	4
M	3	1	3	4	1	1	2	1	2	2	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3
M	3	4	4	2	2	2	3	1	2	1	2	1	3	1	3	2	4	2	4	4
M	3	1	3	4	1	1	2	1	2	2	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3
M	3	4	4	2	2	2	3	1	2	1	2	1	3	1	3	2	4	2	4	4
M	3	4	4	2	2	2	3	1	2	1	2	1	3	1	3	2	4	2	4	4

11-12 años Pehuenche Niños (M) y niñas (F) Eco Tu

F	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	4	4	4	2
F	4	3	3	4	3	4	4	2	3	4	4	3	3	4	1	4	4	3	3	1
F	4	3	3	4	2	4	4	3	4	4	4	3	3	4	1	4	4	3	4	4
F	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	1	3	4	4	4
F	4	4	4	4	4	1	1	2	4	4	2	4	2	3	4	4	4	2	4	2
F	2	4	4	1	4	4	1	2	4	4	2	4	2	3	4	4	4	2	4	2
F	3	4	2	3	4	2	2	3	2	4	3	4	3	4	4	1	2	2	4	3
F	4	4	4	2	4	4	1	4	4	4	3	1	4	4	4	4	4	4	4	3
F	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	4	4	4	2
F	4	3	3	4	3	4	4	2	3	4	4	3	3	4	1	4	4	3	3	1
F	4	3	3	4	2	4	4	3	4	4	4	3	3	4	1	4	4	3	4	4
F	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	1	3	4	4	4
F	4	4	4	4	4	1	1	2	4	4	2	4	2	3	4	4	4	2	4	2
F	2	4	4	1	4	4	1	2	4	4	2	4	2	3	4	4	4	2	4	2
F	3	4	2	3	4	2	2	3	2	4	3	4	3	4	4	1	2	2	4	3
F	4	4	4	2	4	4	1	4	4	4	3	1	4	4	4	4	4	4	4	3
F	4	4	3	2	3	1	2	2	4	2	4	4	2	4	2	2	3	2	2	3
F	4	4	3	2	3	1	2	2	4	2	4	4	2	4	2	2	3	2	2	3
M	2	2	2	2	3	2	1	2	2	1	3	3	1	3	2	1	3	4	3	2
M	1	3	4	3	4	3	1	4	4	3	2	4	2	4	1	2	3	4	4	3
M	2	2	2	2	3	2	1	2	2	1	3	3	1	3	2	1	3	4	3	2
M	1	3	4	3	4	3	1	4	4	3	2	4	2	4	1	2	3	4	4	3
M	2	2	2	2	3	2	1	2	2	1	3	3	1	3	2	1	3	4	3	2
M	1	3	4	3	4	3	1	4	4	3	2	4	2	4	1	2	3	4	4	3
M	2	2	2	2	3	2	1	2	2	1	3	3	1	3	2	1	3	4	3	2
M	1	3	4	3	4	3	1	4	4	3	2	4	2	4	1	2	3	4	4	3
M	2	2	2	2	3	2	1	2	2	1	3	3	1	3	2	1	3	4	3	2
M	1	3	4	3	4	3	1	4	4	3	2	4	2	4	1	2	3	4	4	3
M	2	2	2	2	3	2	1	2	2	1	3	3	1	3	2	1	3	4	3	2
M	1	3	4	3	4	3	1	4	4	3	2	4	2	4	1	2	3	4	4	3