



UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA DE MAGÍSTER EN PSICOLOGÍA

**Construcción de la identidad femenina y significado del trabajo en
jóvenes rurales de la Región del Bio Bio**

Profesor Guía: Cecilia Avendaño Bravo
Dpto. de Psicología
Facultad de Ciencias Sociales
Universidad de Concepción

Tesis para ser presentada a la Dirección de Postgrado de la Universidad de
Concepción

XIMENA SOLEDAD ESPINOZA VEJAR
CONCEPCIÓN-CHILE
2010

Resumen: El presente estudio explora la identidad femenina y los significados del trabajo en diez mujeres – rurales – jóvenes – pobres de la comuna de Portezuelo, Provincia de Ñuble, desde una perspectiva Biográfico – Narrativa. Este enfoque permite acceder al mundo de la identidad y los significados como un espacio de articulación de lo social y lo psicológico dando “voz” a las protagonistas, y comprender cómo elaboran las condiciones sociales, económicas y culturales en su transición a la vida adulta y laboral. El estudio concluye que en el ámbito rural la identidad femenina continúa estando asociada con ideas y creencias tradicionales acerca del género, donde el deseo del otro constituye el centro de la identidad, y da cuenta de un rol atado al ámbito doméstico y, por tanto, a una “Identidad de Procuración” (Dubar, 2000). Los significados acerca del trabajo se configuran en un valor absoluto y parte constitutiva de su identidad, sin embargo, el trabajo es un escenario siempre que no interfiera o pueda ser conciliado con roles “propios” de la identidad femenina. Así, cuando las jóvenes establecen como prioritario su rol reproductor, su inserción laboral se ve afectada negativamente. Todo lo anterior genera procesos de transición a la adultez reversibles y trayectorias que se personalizan e individualizan cada vez más (du Bois-Reymond y López, 2004).

Palabras claves: Identidad femenina en jóvenes rurales, significado del trabajo, inserción laboral, transición a la adultez.

Abstract: The present study explores the feminine identity and the meaning of the work in ten young poor women of a rural locality, Portezuelo, Ñuble's Province, from a perspective Biographical - Narrative. This approach allows to accede to the world of the identity and the meaning like a space of joint of social and the psychological thing being given “voice” to the protagonists, and to understand how the social conditions elaborate, economic and cultural in its transition to the adult and labor life. The study concludes that in the rural area the feminine identity continues being associate with traditional ideas and beliefs about the sort, where the desire of the other constitutes the center of the identity, and gives account of a tied role to the domestic area and, therefore, to a “identité par procuration” (Dubar, 2000). The meaning about the work is formed in an absolute value and constituent part of its identity, nevertheless, the work is a scene whenever it does not interfere or it can be conciliated with “own” roles of the feminine identity. Thus, when the young people settle down like high-priority their reproductive role, its labor insertion is affected negatively. Everything previous one generates processes of transition to the adulthood reversible and trajectories that they become personal and individualize increasingly (du Bois-Reymond and Lopez, 2004).

Key words: feminine identity in Young rural women, meaning of work, labor insertion, transition to the adulthood.