



UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN  
CAMPUS LOS ÁNGELES  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN



**“Tendencias del Dibujo Infantil  
como medio de expresión artística  
en niños y niñas de cuarto año básico  
de la Provincia del Bío Bío”**

Seminario de título para optar al grado de Licenciado en Educación  
y al Título de Profesor de Educación General Básica.

**Alumnas:**

Claudia Arroyo Calabrano

Marisa Concha Anguita

Andrea Muñoz Guzmán

**Profesor Guía:**

Dr. Esteban Cárdenas Pérez

Especialista en Artes Visuales-Digitales.

Magíster en Educación

Los Ángeles, Enero de 2010.

## RESUMEN

Desde un enfoque metodológico cualitativo, se analizan los resultados de la aplicación del Test Persona Bajo la Lluvia y su relación con el desarrollo de las etapas del dibujo infantil, de la creatividad, de la teoría de la gestalt y de las inteligencias múltiples, en una muestra de 69 alumnos/as de cuarto año de la enseñanza básica, período escolar 2009, provenientes de la Educación Municipal de la comuna de Laja y Particular Subvencionado de la comuna de Los Ángeles.

Sobre la base del Análisis de Contenido, se establece que los alumnos/as de ambos establecimientos educacionales si bien, no poseen diferencias significativas en cuanto a sus dibujos según las etapas de desarrollo gráfico infantil y de expresión creativa, sin embargo, es posible advertir una leve inclinación hacia la incorporación de detalles, usos del color y la necesidad de representar la realidad de su contexto socio educativo, afectivo y cultural, permitiendo con ello reflexionar sobre el papel que juega la Educación Artística en la formación integral de los niños y niñas de la provincia del Bío Bío.

**PALABRAS CLAVES:** Educación Artística, Expresión Gráfica Infantil, Creatividad, Inteligencias Múltiples, Teoría de la Gestalt, Educación Básica.