



# LA CHIFLONERA COMO PATRÓN LOCAL DE ADAPTACIÓN MEDIO AMBIENTAL DE LA VIVIENDA SOCIAL DE LOTA

*Estudio de casos de en el marco del proyecto prótesis bioclimáticas innova Bio Bio código 14.1554-in.iip*



**Estudiante:** Francisca José Tapia Villa

**Profesor Guía:** Pedro Daniel Orellana Agüero

**Co-Tutor:** Leonardo Norman Arturo Agurto Venegas

## Resumen del tema

**Palabras Clave:** Vivienda social, rehabilitación energética, Lota, adaptaciones espontáneas, prótesis, chiflonera.

---

La construcción de viviendas en Chile aún está en progreso, pese a que en los últimos años se han destinado esfuerzos en éste tema, los datos y estudios apuntan a que se ha priorizado el aspecto cuantitativo por sobre el cualitativo en la producción de viviendas sociales, esto según el artículo: “Análisis e incorporación de calidad habitacional en el diseño de viviendas en Chile” (Toro, Jirón, & Goldsack, 2003). Dicho esto, los avances que se han realizado en temas de políticas de vivienda aún no mejoran del todo las condiciones de vida de sus usuarios.

Según Sergio Vera y Martín Órdenes (2002):

***“las viviendas no son diseñadas teniendo en mente este objetivo; en primer lugar un alto porcentaje tiene una superficie menor a 50 m<sup>2</sup> con una alta tasa de ocupación; y en segundo lugar, los materiales y componentes de la envolvente presentan una baja capacidad de aislación térmica.”***

---

Esto produce, como se ha demostrado, una mala calidad de vida para los usuarios y como consecuencia trae consigo el uso ineficiente de sus propios recursos para climatizar las viviendas.

Por lo tanto, desde estos diferentes estudios y otros tal como el de “Evaluación energética de una vivienda social en Chile”, (Vera & Ordenes, 2002) se desprende que está demostrado que las viviendas sociales no están tomando las variables climáticas como un factor de diseño importante. La simplificación y la estandarización de la vivienda social producen serias complicaciones en el ámbito de la habitabilidad y confort térmico, pero además, traen consigo la pérdida de espacios que solían ser típicos de la arquitectura local, que se adaptaban al terreno y actuaban como reguladores térmicos de manera pasiva.

A partir de estos antecedentes se plantea que la simplificación debe ser contrarrestada mediante el estudio de nuestra tradición local popular, dentro de la cual se enmarcan una serie de **patrones** (Alexander, 1977) que están definidos como selecciones de las mejores decisiones de diseño que la tradición ha considerado como correctas y que se han repetido espontáneamente como producto de diferentes intercambios y de procesos de apropiación de espacio.

El rescate de estos elementos en la vivienda es importante por dos razones: en primer lugar porque constituyen una expresión real de adaptaciones creadas por los propios usuarios, ya sea por sus necesidades espaciales o de confort. Y por otro lado, son significativos, porque mejoran el comportamiento energético en la vivienda intuitivamente, es decir, en la medida en que se adosan a la piel de la vivienda, la adaptan a las condiciones del entorno.

