

Universidad de Concepción  
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía  
Carrera de Arquitectura  
Seminario de Título

# Comprensión del Territorio y Espacio desde la perspectiva Mapuche

Estudio a través de sus elementos estructurantes.



Alumno: Wladimir Antivil Marinao  
Profesor Guía: Leonel Perez Bustamante  
Año 2008

## Fundamentación del tema

*"Todos los pueblos y las culturas, en cualquier época y circunstancias, van ordenando y nombrando su mundo inmediato y lejano, allá hasta donde alcanza a abarcar su propio concepto de universo. Los pueblos se ubican en su cosmos estableciendo determinadas lógicas temporales y espaciales, en gran medida de acuerdo al lugar donde florecen, se achican o agrandan, se pierden o ganan."*

*(2002. José Ancán "Voces Mapuches")*



Existe hoy un gran desconocimiento de parte de nuestra nación acerca de los motivos que están presentes en el actual problema mapuche con respecto a las tierras. Y al ser un problema territorial incluye a esta área el conocimiento del arquitecto.

Es nuestro deber entender arquitectónicamente la geografía centro sur de nuestro país con los ojos de sus primeros habitantes. Encontrando la lectura y sentido más esencial del espacio.

Si bien hasta ahora son variados los estudios hechos sobre las viviendas mapuches o estudios sobre las formas en cuanto a diseño arquitectónico mapuche, es escasa información que abarque el problema desde una escala mayor, a nivel de asentamiento humano o hasta su relación con el territorio, que es el énfasis de esta investigación.

Un seminario de esta naturaleza se fundamenta en la medida que genera insumos conceptuales de diseño para cualquier criterio urbanístico y territorial que aborde la temática mapuche. Se fundamenta en el aporte de significados e imágenes acerca de las razones y explicaciones de la comprensión de su territorio y la forma que adoptaron para habitarlo, junto con las consecuentes resonancias de arraigo y pertenencia.

El tema del seminario además de aportes al diseño se valora por su valor documental, ya que va al rescate de la memoria e identidad de nuestro país. Transformándose de alguna forma en un documento patrimonial.

## Enfoque Del Tema

El tema se aborda desde una perspectiva de investigación exploratoria, a través de información de varias disciplinas (histórica, antropológica, sociológica, filosófica, literaria, etc.) se extraerán los conceptos o elementos principales de estructuración territorial mapuche y significación de su entorno natural, en el pasado y en el presente, junto con sus respectivos análisis comparativos.

Se entiende que para comprender cabalmente el llamado "espacio

arquitectónico" es necesario hacerlo desde dos enfoques, un enfoque cuantitativo que analiza las dimensiones y se refiere a datos concretos, y desde un enfoque cualitativo que se centra en el análisis de los significados de elementos que influyen en ese espacio. Para el siguiente seminario he dispuesto darle este último enfoque para la comprensión del territorio y el espacio mapuche, la justificación para este enfoque radica en el tipo de cultura y el tipo de cosmovisión que el mapuche tenía, su imagen de la realidad era mas bien cualitativa que cuantitativa, su interpretación llegaba a caracteres mágicos y tremendamente simbólicos.

Se hará un estudio acerca de la significación de los elementos que componen al territorio mapuche. Cada elemento con su significado nos dará la idea que el mapuche tenia sobre su territorio.

Se debe advertir que si bien existen en la teoría de los signos modelos semióticos para representar una realidad arquitectónica o geográfica no someteremos ninguno de estos elementos dentro de un estricto modelo de análisis semiótico por las siguientes razones:

- por ser la cantidad de datos que necesitamos muy escasa, antigua y poco estudiada en este sentido.
- El cambio de imagen del área estudiada. No es lo mismo, por ejemplo, hacer un análisis de los códigos de algún paisaje de hoy, donde la sola imagen la tenemos disponible para ir a verla cuando se

quiera, que una imagen solo documentada bibliográficamente. Los cambios que ocurrieron desde que los primeros españoles llegaron hasta ahora son muchos, por lo tanto el "territorio ya no es el mismo". En el caso de los estudios que se harán a las actuales comunidades desgraciadamente tendrán un filtro ajeno a la raíz, pero un objetivo de esta investigación es justamente ver que es lo que aun se mantiene hasta hoy.

- la mayor parte de los escritos antiguos proviene de los conquistadores españoles quienes enfocaban más las observaciones de la época en sus propias virtudes, más que en las del pueblo mapuche de ese entonces). La simple lectura y descripción grafica de cada componente nos bastará por ahora para este seminario.

En este seminario se arriesga a hacer conjeturas de los elementos territoriales desde la bibliografía, desde los relatos y desde los testimonios. Para finalmente a partir de esos conceptos ver su aplicabilidad en dos casos de comunidades mapuches actuales.

Será esta descripción literaria y gráfica de cada elemento lo que nos llevará a generar insumos e ideas para comprender arquitectónicamente el territorio y el espacio mapuche, que es el objetivo más general de este estudio.