

An aerial photograph of a city, likely Concepción, Chile, showing a river and various urban structures. A central emblem, the coat of arms of Chile, is overlaid on the image. The emblem features a shield with a red star, a blue star, and a central figure, surrounded by a laurel wreath.

**Programa de Aplicación Sistema de Financiamiento  
de Tesis Universitarias de Interés II  
GOBIERNO REGIONAL  
VIII REGIÓN DEL BIO BIO**

**APROXIMACIÓN AL PROCESO DE  
APROPIACIÓN DEL ESPACIO COLECTIVO EN  
ASENTAMIENTOS  
ESPONTÁNEOS  
URBANOS DE CONCEPCIÓN**

**Alumno:  
Leonardo Agurto Venegas**

**Profesor Guía:  
Lorenzo Carbonell T.  
Arq. Docente**

**CARRERA DE ARQUITECTURA  
UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN**

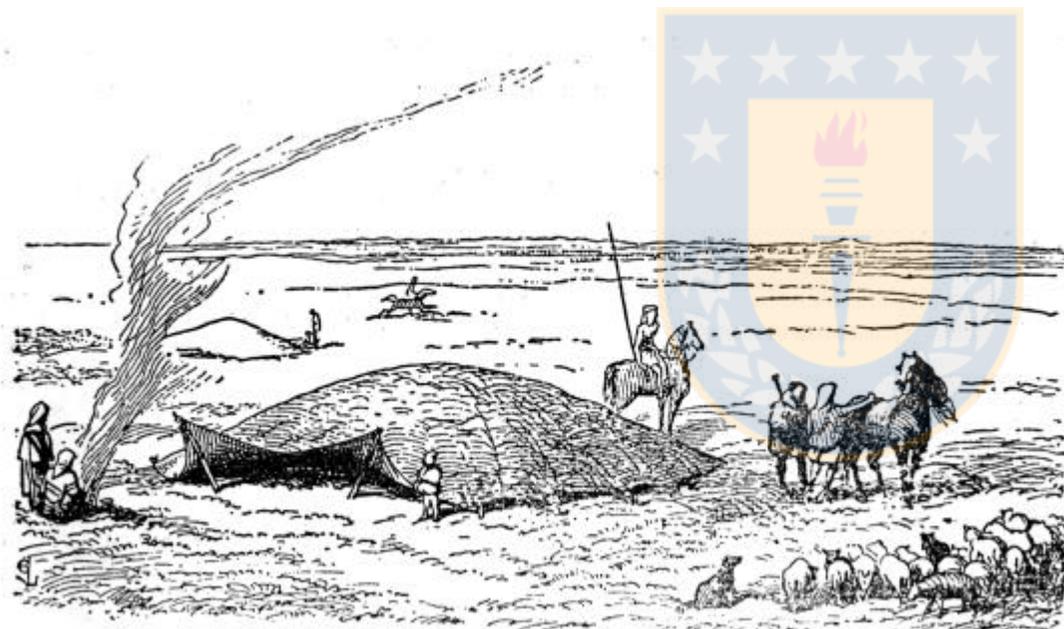
**Concepción  
2002**

## PRESENTACIÓN

└ " Las bestias tienen madrigueras; el ganado establos y para los vehículos hay garages. Otros seres tienen nidos, laberintos, o incluso hábitat. Pero no existe en la naturaleza vivienda de ningún tipo. Únicamente los seres humanos aprenden a habitar. Habitar es un arte ".

Iván Illich<sup>1</sup> (1926- )

Filósofo, teólogo e historiador austriaco.



MORADA. Grabado de Viollet Le Duc

<sup>1</sup> En Illich, Iván. "El Género Vernáculo". Traducción de Joaquín Mortiz. Editorial Planeta 1990. 207 pp.

La vivienda significa humanidad, pues es signo de quienes la hicieron, pero también de quienes la usan.

La habitación es siempre huella de la vida. Esta huella según Illich, podía ser de piedra o de hojas de palmera dispuestas para proteger al hombre en tiempo de lluvia, pero siempre eran una huella.

La vivienda nunca estaba acabada, a menudo podía apreciarse desde lejos si los hijos habían abandonado ya el hogar paterno o si los viejos habían muerto. Un barrio de una ciudad nunca estaba terminado.

Como están dadas las cosas actualmente, la estrecha relación entre ciudad-vivienda y vida humana ha cambiado. En el actual escenario económico mundial, las grandes ciudades tienen cada vez más un rol estratégico, constituyéndose en polos transnacionales de organización, control y servicio de los mercados de capitales y de procesos de intercambio a escala global, todo esto, desarrollo tecnológico mediante.

Esta situación ha intensificado procesos de urbanización, a través del crecimiento expansivo de algunas ciudades, desencadenando procesos de exclusión social, constituyéndose un modelo de desarrollo socio-espacial, caracterizado por la segregación y estratificación.

Transcurridos ya siete años de la segunda conferencia de las naciones Unidas sobre los asentamientos humanos Estambul 1996 (Hábitat II) en la que se recogieron las visiones particulares y propuestas en el campo del desarrollo territorial, urbano y habitacional, de numerosos organismos de distintos países<sup>2</sup>, los problemas ligados sobre todo a la fuerte explosión urbana y a la expansión de la pobreza, continúan acrecentándose.

<sup>2</sup> Por ejemplo el "Plan de Acción Regional de América Latina y el Caribe sobre Asentamientos Humanos", elaborado en el marco de la Reunión Regional Preparatoria de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre los Asentamientos Humanos (Hábitat II), realizada en Santiago de Chile en 1995.

En tal sentido, la agenda urbana para fines de los '90 y comienzos del nuevo milenio, plantea tres campos de atención, uno es el **comportamiento de la economía urbana**, donde el eje lo constituye la productividad urbana, el otro es el **equilibrio ambiental** de las ciudades, y el tercero es el **alivio de la pobreza**.

El siguiente párrafo ilustra perfectamente la situación de la que estamos hablando, el texto formó parte de la llamada Declaración de Montelimar, expuesta en el IV Foro Regional para la Gestión Participativa de los Asentamientos Humanos realizada en Nicaragua en 1999:

*"En tanto nuestra región se está urbanizando rápidamente, también estamos viviendo una fuerte urbanización de la pobreza, principalmente en asentamientos precarios, los cuales no son legalmente reconocidos ni plenamente atendidos por las autoridades, lo que origina el fenómeno de las dos ciudades en una misma: la ciudad formal y la ciudad "informal" que son el contraste vivo entre la riqueza y la pobreza."*<sup>3</sup>

<sup>3</sup> Artículo 1° de la Declaración de Montelimar. Nicaragua, Febrero de 1999



ASENTAMIENTO ESPONTÁNEO.  
Barriada en Caracas, Venezuela.