



UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

Campus Los Ángeles

Escuela de Educación

Departamento de Didáctica, Currículum y Evaluación.



Estimulación del Lenguaje en Salas Cunas de la comuna de

Laja

(Opinión de los Agentes Educativos: Educadoras de Párvulos, Técnicos en Educación Parvularia y la Familia)

Seminario de Título para optar al grado de Licenciado en Educación y al Título Profesional de Educadora de Párvulos.

Seminaristas:

Marcela A. Carrasco Osorio.

Carmen A. Inostroza Ríos.

Profesora Guía:

Dra © . Claudia Murúa Bello

Los Ángeles, Chile.

2015



UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

Campus Los Ángeles

Escuela de Educación

Departamento de Didáctica, Currículum y Evaluación.



Estimulación del Lenguaje en Salas Cunas de la comuna de Laja

(Opinión de los Agentes Educativos: Educadoras de Párvulos, Técnicos en
Educación Parvularia y la Familia)

Seminario de Título para optar al grado de Licenciado en Educación Y al Título
Profesional de Educadora de Párvulos.

Seminaristas:

Marcela A. Carrasco Osorio.

Carmen A. Inostroza Ríos.

Profesora Guía:

Dra © . Claudia Murúa Bello

Comisión Evaluadora:

Mg. Irma Lagos Herrera

Mg. Rosina Valdés Carrasco

Los Ángeles, Chile.

2015

[2]

“Cada niño debería tener el mejor punto de partida posible en su vida; cada niño debería recibir una educación básica de buena calidad; y cada niño debería tener las oportunidades para desarrollar todo su potencial y contribuir a la sociedad de maneras significativas.”



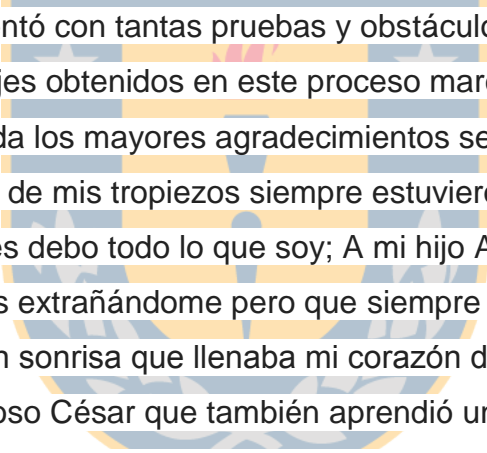
Kofi A. Annan.

Secretario General, Naciones Unidas.

Agradecimientos

“Agradezco primeramente a Dios porque sé que nada es posible si no es su voluntad, gracias también a mi abuelita que me apoyo, me dio ánimo y aliento cuando lo necesite y sobretodo porque me ayudo en el cuidado de mi hijo Felipe, gracias a toda mi familia que de una u otra forma me ayudaron durante los años que duró mi carrera y finalmente gracias a mi compañera de tesis que me levantó los brazos cuando no quise seguir continuando.”

Marcela Carrasco Osorio



"Nunca un año se presentó con tantas pruebas y obstáculos, con seguridad puedo decir que los aprendizajes obtenidos en este proceso marcarán mi camino de hoy en adelante. Sin duda los mayores agradecimientos serán siempre para mis padres, que a pesar de mis tropiezos siempre estuvieron y están aquí para apoyarme, a ellos les debo todo lo que soy; A mi hijo Alonsito que tuvo que despertar muchas veces extrañándome pero que siempre me esperaba con un "Te amo mamá" y una gran sonrisa que llenaba mi corazón de felicidad y recargaba mis energía. A mi Esposo César que también aprendió un poco de mi profesión, ayudándome con mis materiales didácticos y las noches de desvelo recortando y pegando; A mis hermanas Sofía y Valeria, que aguantaron mi mal humor y cansancio; Por último pero no menos importante a mi abuelitos Carmen y Luis por ser mis segundos padres y estar siempre pendientes de cada uno de mis logros siendo un apoyo seguro.

Agradecimientos infinitos por su cariño, compañía, tolerancia y apoyo
Durante esta etapa que hoy finaliza.”

Carmen Inostroza Ríos

Resumen

La presente investigación de diseño cualitativo, es presentada mediante un estudio de opinión exploratorio- descriptivo utilizando como método de recolección de datos la entrevista cualitativa semi- estructurada.

Tiene como objetivo identificar la opinión que tienen los agentes educativos acerca de la estimulación del lenguaje en salas cunas de la Ciudad de Laja.

La investigación se realizó en cuatro salas cunas, Pertenecientes a Fundación INTEGRAL y en convenio con esta institución y además pertenecientes JUNJI vía transferencia de fondos durante el segundo semestre académico del año 2015.

La entrevista semi- estructurada consta de solo 3 preguntas las que guiaron la investigación hacia nuestro fin y dio a conocer de forma más concreta los pensamientos y sensaciones que tienen los entrevistados acerca de nuestro eje temático, La estimulación del lenguaje, seguidos por nuestros temas emergentes como fueron la percepción y el rol de la familia.

Se debe mencionar que dentro de los resultados de la investigación, se identifica que el rol de la familia es de suma importancia ya que solo con el apoyo de estos se logran generar aprendizajes significativos, esto viene a fundamentar los estudios en España y Estados Unidos incluidos en el marco referencial, que nos dice que la familia es un ente indispensable en la educación del los niños y niñas pero con esta investigación, logramos conocer que la realidad de nuestra Ciudad es muy similar que la realidad de los países anteriormente mencionados, de este modos podemos comprender que las dificultades que presentan los alumnos acerca de la estimulación del lenguaje, se ve desmejorar por la falta de apoyo de los agentes educativos.

Índice

Agradecimientos	4
Resumen	5
Índice	6
Introducción	8
Capítulo I:	9
1.1 Problematización	10
1.2 Preguntas de Investigación	11
1.3 Objetivos	11
1.4 Objetivo General	11
1.5 Objetivos específicos	11
1.6 Justificación de la Investigación	12
Capítulo II	14
2.1 Marco Referencial	15
2.2 Percepción	15
2.3 El lenguaje	16
2.4 Etapa Pre lingüística	17
2.5 Etapa Lingüística	17
2.6 Pauta Evolutiva 0-1 año	18
2.7 Pauta Evolutiva 1 año 6 meses – 3 años	19
2.8 Teorías del Lenguaje	20
2.9 El Aporte de la Neurociencia al lenguaje	21
2.10 Estimulación Temprana	22
2.10.1 Área Motora	23
2.10.2 Área de coordinación	24
2.10.3 Área Social – Emocional	24
2.10.4 Área Cognoscitiva	25
2.10.5 Área del lenguaje	25
2.11 Apego	27



2.12 Rol de la Familia y su participación en la educación de sus hijos	29
2.13 Sala cunas desde la mirada del gobierno de Chile	32
2.13.1 Tipos de sala cuna	33
2.13.2 La importancia de la sala cuna en el área del lenguaje	33
2.13.3 Distribución del tiempo de una sala cuna	33
2.14 Salas cunas instituciones chilenas JUNJI-INTEGRA	35
2.15 Salas cunas Particulares	37
Capítulo III	38
3.1 Diseño Metodológico	39
3.3 Tipo de Investigación	39
3.5 Instrumentos de recolección de datos: La entrevista	43
3.5.1 Entrevista Cualitativa	44
3.5.2 Ventajas de la entrevista cualitativa	44
3.5.3 Población	46
3.5.4 Muestra	46
3.6 Cronograma	47
3.7 Proceso de Análisis	48
Capítulo IV	53
4.1 Anexos y Entrevistas	54
Capítulo V	87
5.1 Bibliografía	88



Introducción.

Es sabido que el beneficio de una eficaz estimulación del lenguaje, ya sea verbal o no verbal, es primordial en los primeros años de vida ya que trae con ello una serie de beneficios que le servirán al niño (a) para lograr un óptimo desarrollo en las demás áreas en las que se desenvuelve un ser humano, siendo uno de los más importantes el desarrollo de la personalidad, formando así personas con seguridad y confianza en sí mismos. Pero para lograr dicho desarrollo es necesario contar con una buena estimulación temprana, por medio de estrategias que sean provechosas para que estos niños en su primera etapa “escolarizada” adquieran un aprendizaje significativo en el área del lenguaje.

Si bien estas estrategias dependerán del centro o sala cuna al que asista cada niño y a las necesidades de aprendizaje de cada uno de ellos, lo que es realmente fundamental es que todos los agentes educativos tengan una participación activa en dicho proceso.

Para ello es importante indicar que es necesario aprovechar todos aquellos momentos, y que las intervenciones sean continuas para que la estimulación entregada sea adquirida de forma eficaz por los niños (as).

En definitiva, durante la siguiente investigación se indagará sobre la opinión de los agentes educativos, tanto educadoras de párvulos, técnicos en educación parvularia y las familias acerca de la estimulación del lenguaje en salas cunas de la Ciudad de Laja.



1.1 Problematicación.

La estimulación del lenguaje en la educación, es uno de los ámbitos de mayor relevancia, ya que para adquirir los demás aprendizajes o contenidos que queremos lograr, debemos comunicarnos ya sea utilizando el lenguaje verbal o no verbal.

Como sabemos que el lenguaje es de suma importancia en la educación de los niños y niñas, también tenemos conocimiento de cómo estimular este lenguaje a muy temprana edad en salas cunas de nuestro país y además que ésta estimulación es clave dentro del desarrollo de capacidades muy importantes para el futuro de los niños y niñas, ya que una buena estimulación del lenguaje en los primeros años de vida, potencia al máximo este ámbito que es de vital importancia en la formación de las personas y que además gracias a estas intervenciones pedagógicas se pueden prevenir o reducir futuras dificultades que los párvulos puedan tener en el desarrollo normal de la adquisición del lenguaje.

Según Epstein (1995) Citado en Garreta, (2015). “La participación de los padres tiene efectos positivos sobre resultados escolares y el comportamiento de los menores y aumenta la posibilidad que progrese su aprendizaje.

En la actualidad, existen variados estudios que hablan de la carencia de estimulación del lenguaje que se presenta en los niveles de sala cuna, es por esto que es de vital importancia conocer la realidad de nuestra Ciudad y comprender si esta carencia se da en nuestro entorno educativo y cuál es la razón de este suceso, por todo lo anteriormente mencionado, es que surge la necesidad de conocer en profundidad la percepción que tienen los agentes educativos y la familia sobre la estimulación del lenguaje en los niños y niñas de las salas cunas de la Ciudad de Laja y conocer si existe una concordancia entre estas percepciones.

1.2 Preguntas de investigación.

¿Qué percepción tiene los agentes educativos y las familias sobre la estimulación del lenguaje en salas cunas de la Ciudad de Laja?

1.3 Objetivos

1.4 Objetivo general.

Explorar las opiniones y percepciones los agentes educativos acerca de la estimulación del lenguaje en salas cunas de la Ciudad de Laja

1.5 Objetivos Específicos.

- ✓ Explorar las opiniones y percepciones de los agentes educativos acerca de la estimulación del lenguaje en salas cunas.
- ✓ Describir y analizar las influencias que tiene los agentes educativos dentro del desarrollo de dicha estimulación
- ✓ Indagar en la opiniones y conocimientos sobre la estimulación del lenguaje por parte de los agentes educativos
- ✓ Identificar las opiniones y conocimientos de los agentes educativos acerca de la estimulación del lenguaje en salas cunas de la Ciudad de Laja.

1.6 Justificación de la investigación.

Según Mineduc, (2007). Señala “La infancia temprana es un periodo de gran plasticidad cerebral, entre los 0 y 5 años de edad, ocurren en los niños y niñas procesos de aprendizaje de gran importancia para su desarrollo posterior, entre los que se puede señalar la adquisición de la capacidad para comunicarse, a través de diferentes modalidades: Movimientos, miradas, gestos, balbuceo, posteriormente, mediante la palabra hablada. En este proceso de intercambio y construcción de significados con otros/as, el niño o niña adquiere el lenguaje, o sea, desarrolla la lengua a la que está expuesta en su entorno: la (a) lengua (s) materna (s). (p.07)

Por lo anteriormente mencionado es necesario que los niños y niñas que se encuentran en este proceso, reciban los estímulos y los modelos lingüísticos necesarios ya que ellos intentaran reproducirlos y esto dependerá en gran medida del entorno socio cultural y medio familiar que facilite el aprendizaje del correcto uso del lenguaje.

Existe información de cómo estimular el lenguaje en libros, artículos, revistas, etc. A las que pueden acceder la mayoría de las personas que se interesen por el tema, nosotras como alumnas de la carrera de educación parvularia sabemos lo importante que es el lenguaje en la educación escolar y adquirimos ciertos conocimientos relevantes a este tema, sin embargo, sabemos que muchas veces existe diferencia entre la teoría y la práctica y además que una disparidad entre la educación que recibe cada niño dependiendo de su entorno, esto también depende de la percepción que tengan las familias acerca de los beneficios de insertar a sus niños (as) en la educación pre-escolar, Así lo señala el informe “Educación para todos” (2013), “ Los principales motivos de los padres que no envían a sus hijos a la educación pre escolar son que *“No es necesario porque lo cuidan*

en la casa” (78,1%) y que “No ve utilidad en que asista a esta edad” (11,6%). Las razones económicas alcanzan, en conjunto, solo el 1% de la población. Encuesta CASEN (2011) (P.4).

Aunque en Chile las redes de apoyo aún facilite que los niños no asistan a la educación pre escolar, hace falta un mayor conocimiento de los beneficios de que un niño se incorpore a esta educación a una determinada edad, y una mayor comprensión de que los establecimientos de educación parvularia no son simples guarderías, si no oportunidades de invertir en los años de mayor potencial de aprendizaje. La educación pre escolar no está destinada a suplir a los padres en su rol de educadores, si no a complementar su labor y, en muchos casos, a subsidiar entregando aquello que la familia no está en condiciones de dar, por falta de tiempo o de capital cultural. (p.14)





2.1 Marco Referencial.

2.2 Percepción

Según Traxel (1976), en su Diccionario de Psicología, La percepción es la entrada en la mente de una impresión sensorial, llegada previamente a los centros nerviosos.

Por regla general, las impresiones sensoriales no son vivenciadas como cualidades o intensidades aisladas, sino como un conjunto, como un todo conexionada. Esta unidad compleja se llama percepción.

Por consiguiente, entran como elementos constituyentes en la vivencia de la percepción. Son, por ejemplo, los contenidos de la memoria (representaciones mentales, experiencias), que proporcionan la base del conocimiento (saber qué tipo de objeto es el percibido) (p.694)

Como conclusión podemos decir que según la RAE, Madrid (1956) Percepción proviene del latín "*Perceptio*", que quiere decir Acción y efecto de percibir, sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestros sentidos.

2.3 El lenguaje

Según el diccionario de la Real Academia Española, define LENGUAJE como: “manera de expresarse; conjunto de señales que dan a entender una cosa; conjunto de signos y reglas que permiten la comunicación”

Por lo anteriormente mencionado es que entendemos la importancia de estimular el lenguaje en los distintos periodos de desarrollo, ya que debemos ver estos momentos como una oportunidad para corregir y prevenir posibles dificultades que el ser humano pueda tener en el desarrollo de este.

El lenguaje tiene una gran importancia dentro del aprendizaje en edad temprana del niño/a. Como semana Peralta, M. (2005) en su libro “Nacidos para ser y aprender”, “El lenguaje es fundamental no solo para la comunicación verbal y escrita, sino para formar pensamientos, también tiene su inicio en cuanto a conexiones sinópticas cerca del nacimiento, estando su mayor nivel desde los seis meses hasta el año” (p. 95).

Luego de esto podemos encontrar que varios autores concuerdan en lo mismo, y así lo vemos en el libro “La mente absorbente del niño” de Montessori, M. (1990) Quien señala “El único lenguaje que el hombre adquiere con perfección y sin titubeos, es el que aprende en el primer periodo de la infancia, cuando nadie puede impartir ninguna enseñanza al niño; y no solo esto, pues si luego el niño, una vez crecido, debe aprender una nueva lengua, ninguna ayuda del maestro podrá hacer que llegue a hablarla con la misma exactitud con que habla la lengua aprendida en la primera infancia”. (p.17).

El lenguaje tiene una gran incidencia en el desarrollo temprano del niño/a específicamente en el área psicológica, debido a que el uso del lenguaje ayuda a tener un mejor control de la realidad y comunicación inter e intrapersonal.

Dentro del lenguaje verbal, encontramos signos orales y la propia palabra hablada que son los que involucran la etapa de los 0-3 años de vida para la adquisición y desarrollo del lenguaje.

Dentro del desarrollo del lenguaje además encontramos dos formas:

2.4 Etapa Pre lingüística

Es la etapa en la cual el niño se prepara adquiriendo una serie de conductas y habilidades a través del espacio de relación. Es básicamente la inter relación entre el niño, el adulto, y lo que se genera entre ellos, desde cómo se adapta e integra a los estímulos dados por el medio. Cómo busca, interactúa y se contacta, si comparte estados afectivos o conductas con otros.

2.5 Etapa Lingüística

Cerca del año de edad comienza la etapa lingüística, es decir el niño integra el “contenido” (idea) a la “forma” (palabra) para un objeto determinado o persona determinado. Ya hay signos de que comprende algunas palabras y órdenes sencillas: “muestra los ojos”, “¿Dónde está la pelota? Es capaz de caminar cuando se le sujeta con una mano, se sienta por sí mismo en el suelo y coge con la boca objetos cuando está parado. En esta etapa el niño descubre un mundo nuevo debido a que tiene la posibilidad de desplazarse en forma independiente, explorar objetos, aumentando sus contenidos mentales.

Psicología del desarrollo, Santrock (pág. 160)

2.6 Pauta evolutiva del desarrollo de la lengua materna de 0 a 1 año.

Edad	Aspectos y componentes del lenguaje	Características
3 a 4 Meses	<p>Relación afectivo comunicativa.</p> <p>Coordinación intersensorial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fija la mirada en su inter locutor. • Muestra la sonrisa social • Responde a la voz humana intentando volver la cabeza hacia la fuente sonora (vista-oído)
4 a 5 meses	<p>Coordinación intersensorial</p> <p>Pragmático</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia en la etapa de balbuceo: vocalización sin intención comunicativa (asociado a una actividad lúdica) • Incluso los bebés sordos balbucean. • Demuestra mayor interacción con los otros. El nivel de interacción madre-hijo se vuelve mucho más específico: La madre o adulto al cuidado del niño o niña es capaz de interpretar sus necesidades y demandas.
8 Meses	<p>Fonológico</p> <p>Pragmático</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta balbuceos más controlados. El balbuceo sólo incluye sonidos de la lengua de su entorno. • Muestra capacidad discriminativa de las propiedades de los fonemas. • Los bebés sordos detienen el balbuceo
10 meses	<p>Pragmático</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa deseos y opiniones a través de vocalizaciones y conductas no verbales en contextos específicos, que permiten un mejor nivel de interpretación. • Aumenta su cantidad de vocalizaciones en espacios en que se encuentra sólo/a. • Presenta mediante el balbuceo los fonemas propios de su comunidad junto a los patrones de entonación y ritmo.
12 meses	<p>Pragmático</p> <p>Fonológico</p> <p>Semántico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa fonemas /w/, /b/,/t/,/p/ • Comprende el significado específico de palabras que le son familiares.

*Cuadro extraído de la Guía de apoyo técnico pedagógico: Necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia, MINEDUC (pág.14)

2.7 Pauta evolutiva del desarrollo de la lengua materna de 1 año, 6 meses a 3 años.

Edad	Aspectos y componentes del lenguaje	Características
1 año, 6 meses	<p>Pragmático</p> <p>Semántico</p> <p>Morfosintáctico</p> <p>Fonológico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza gestos comunicativos. La intención comunicativa es más precisa y clara con la conducta no verbal, pero se encuentra fuertemente ligadas a emisiones verbales. • Aparición de las primeras palabra (con significado referencial) • Sobre extensión semántica, el niño(a) nombra varios objetos con la misma palabra. Incremento rápido de vocabulario. • Comprensión de órdenes simples requeridas en contextos específicos y conocidos. • Etapa holofrástica. A través de una palabra que tiene el significado de todo un enunciado, puede resolver las interacciones lingüísticas.
2 Años	<p>Pragmático</p> <p>Semántico</p> <p>Morfosintáctico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de fonemas /n/,/s/,/j/,/k/ • Las intenciones del lenguaje son manifestadas por expresiones más evolucionadas. • Incremento y desarrollo de palabras con significado. • Enunciados de dos o tres palabras.
2 Años, 6 Meses	<p>Semántico</p> <p>Morfosintáctico</p> <p>Fonológico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Amplio repertorio de palabras con significado. • Su nivel comprensivo está directamente relacionado con el conocimiento del mundo que posee. • Habla telegráfica: /cayó pato mío/ • Los enunciados son más extensos (aproximadamente 4 elementos). • Sus enunciados se caracterizan por presentar múltiples procesos de simplificación fonológica
3 Años	<p>Semántico</p> <p>Morfosintáctico</p> <p>Fonológico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Logra diferenciar los sucesos del mundo real en oposición a un mundo imaginario. • Comienza el desarrollo de estructuras oracionales complejas. • Uso de morfemas gramaticales: preposiciones, adverbios, nexos oracionales. • Desarrollo y uso de casi la totalidad de los fonemas. • Disminuyen los procesos de simplificación.

* Cuadro extraído de la Guía de apoyo técnico pedagógico: Necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia, MINEDUC (pág.15)

2.8 Teorías del Lenguaje

✓ **Chomsky**

Chomsky resalta el carácter creativo para utilizar el lenguaje por parte de los hablantes y afirma que un hablante puede producir y entender infinitas oraciones que antes no ha oído y para ello debe hacer un uso infinito de algunos medios. El uso infinito de medios finitos está determinado por la sintaxis. Todas las lenguas tienen aspectos comunes, a los que denomina “Universales Lingüísticos”, principios generales que determinan las estructuras gramaticales de cada lengua en particular. Lo común a todas las lenguas es la sintaxis; para hablar es necesario su conocimiento, pero esta es compleja que para dominarla se ha de tener una predisposición innata. (p. 21-22).

✓ **Teoría histórico-cultural de Vigotski y la adquisición del lenguaje**

Vigotsky se interesa por la relación que se da entre lenguaje y pensamiento. Este autor plantea que a lo largo del primer año de vida, lenguaje y pensamiento se desarrollan por caminos paralelos pero, durante el segundo año, se inicia un proceso de convergencia entre lenguaje y pensamiento que produce un cambio cualitativo entre las posibilidades de desarrollo y aprendizaje. Bigas, M y Correig, M. (2001) (p. 23).

✓ **Teoría genética de Piaget y la función simbólica**

“Para Piaget, el lenguaje no es más que una de las posibilidades de representar un significado por medio de un significante. Este autor no se interesa tanto por la adquisición del lenguaje, como por el desarrollo de la función simbólica, capacidad humana de representar mentalmente la realidad, que no solo se manifiesta a través del lenguaje, sino también del juego, el dibujo y la imitación diferida.” (p.22)

Cualquiera de estas teorías podría resultar beneficiosa, dependiendo de su correcta implementación en los diferentes establecimientos educativos de nuestro país, debiendo presentarse diferentes programas dependiendo de cada uno de estos centros, basándose en las diferentes fuentes teóricas para crear un programa de estimulación temprana.

2.9 El Aporte de la Neurociencia al lenguaje

“Al nacer los niños y niñas vienen dotados de conexiones neuronales (sinapsis) que al entrar en contacto con la estimulación exterior se multiplican y conforman las redes neuronales, que constituyen la base de la inteligencia. De esta manera se configuran las condiciones para el aprendizaje. Para mantenerse y multiplicarse, las conexiones neuronales requieren de un contexto rico en oportunidades, de lo contrario se debilitan o desaparecen”. Salas Silva, Raúl. (2003).

Es evidente que el estudio de las neurociencias justifica, el estimular al niño y niña para aprovechar al máximo las ventanas de oportunidades que se dan en el desarrollo de todo ser humano. Es importante estimular todas las áreas posibles, y una de las principales áreas es el lenguaje.

“De acuerdo con Mc Donald (1989), el niño se comunica por razones personales, por razones instrumentales o por razones sociales. Las primeras están relacionadas con la actividad física considerada en sí misma como actividad satisfactoria para el niño. El balbuceo o el habla auto dirigida durante el juego sería un ejemplo. Por razones instrumentales el niño se comunica para expresar sus necesidades y obtener algo del entorno. Las razones sociales están presentes cuando el niño quiere crear o intercambiar información.”

Debido a lo anteriormente mencionado es de gran importancia estimular con énfasis el lenguaje, debido que a través de este nos comunicamos con nuestros pares y a través de él se entregan herramientas necesarias para una adecuada comunicación, y esta a su vez mejora el proceso de enseñanza y aprendizaje.

2.10 Estimulación Temprana

Al hablar de estimulación temprana en Educación Parvularia, nos referimos a toda intervención que realiza la educadora o asistente desde los primeros meses de vida con determinada intencionalidad pedagógica.

Según la autora Stein, L. (2006), señala que: “Ante esos estímulos, las neuronas reaccionan creando circuitos por los que canaliza esa información.

De esa manera, aunque el cerebro aun no pueda entender los mensajes, se prepara para hacerlo más tarde de una manera eficaz” (p.14).

Es por esto que a nivel neuronal es de vital importancia esta intervención ya que es una preparación para potenciar habilidades futuras, se ha demostrado que desde la etapa prenatal hasta aproximadamente los 3 años se realiza la mayor cantidad de conexiones neuronales. Según el texto “Estimulación precoz: un enfoque práctico” de Cabrera, M y Sánchez, C. (2000) “Todo ser humano desde su creación es un ser perceptivo. El niño al momento de nacer, cuenta con una serie de conexiones neuronales inmaduras, las que al ser potenciadas a través de los sentidos, provocan sinapsis y la formación de más conexiones, creando una gran red neuronal, gracias a la **estimulación temprana**”.

En sus inicios, la estimulación temprana no estaba muy bien definida ya que no existían mayores evidencias de los resultados que esta estimulación generaba. Así es como Cabrera, M Y Sánchez, C (2000) en su libro “Estimulación precoz: un enfoque practico” señalan “Si bien algunos investigadores sugieren la sustitución de <PRECOZ> por <TEMPRANA>, por lo que aquella palabra sugiere, de apresuramiento en el curso normal del desarrollo del individuo, cuando lo que en realidad se pretende es la potenciación máxima de las posibilidades físicas e intelectuales del niño mediante la estimulación regulada y continuada llevada a cabo en todas las áreas sensoriales”. (p.14)

En la actualidad, la estimulación temprana tiene directa relación con las neurociencias, gracias a estas ciencias hoy se trabaja con todos los niños no solo con niños con dificultades como se hacía en sus inicios.

Hoy el trabajo comienza desde su nacimiento, ya que las conexiones neuronales se producen mucho más rápido, siempre y cuando se favorezcan con estímulos y experiencias.

Los nuevos estudios de neurociencia nos dicen que desde el nacimiento hasta los 3 años de edad se dan los llamados: "Periodos de oportunidades" de todo individuo, en esta etapa todos los estímulos ya sea verbales, visuales, afectivos, etc., en este periodo el cerebro de los niños es como una "esponja", absorben más fácilmente que en cualquier otro momento debido a que la información que se adquiere a través de estimulación a este punto se mantiene en el futuro.

Según señala el autor Peralta. M. (2005) "La ciencia ha producido ya un suficiente cuerpo de evidencias en cuanto a que en los primeros años de vida, el cerebro requiere ser desarrollado para poder alcanzar el potencial pleno que posee una persona y que ello se posibilita en gran medida por un ambiente enriquecido en el cual el niño realice interacciones de calidad y oportunamente."(p.95) Si hablamos del ambiente enriquecido, podemos decir que existen diversas áreas sensoriales que trabajar, tales como:

2.10.1 Área Motora

Esta área se refiere al movimiento y al control que el niño tiene con su cuerpo, particularmente sobre sus músculos, para tomar contacto con su entorno. Se divide en dos subgrupos:

- Coordinación motora fina Comprende actividades donde se coordina la vista y mano, lo que posibilita realizar actividades con precisión como: tomar objetos, guardarlos, encajar, agrupar, cortar, pintar, etc. Se van

desarrollando estas habilidades desde el nacimiento y son muy importantes porque posibilitará al niño el dominio de muchas destrezas, entre ellas, el poder leer y escribir. Para estimular al niño en esta área, tiene que manipular los objetos para establecer la relación de su funcionamiento. De esta manera, mediante el tacto también envía información a su cerebro en cuanto a texturas, sensaciones, formas, etc.

- Coordinación motora gruesa La base del aprendizaje se inicia en el control y dominio del propio cuerpo. Implica la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar, etc., para ello es necesaria la fuerza en los músculos y la realización de movimientos coordinados. Para que los padres estimulen a sus hijos desde pequeños, es importante que no "salten" etapas. Antes de caminar, el bebé debe gatear, pues con esta actividad aprenderá a poner las manos al caer, desarrollará la fuerza necesaria en músculos de brazos y piernas para luego apoyarse en los muebles, pararse y lograr caminar con mucha mayor destreza y habilidad.

2.10.2 Área de coordinación

En dicha área se estimula cada uno de los sentidos: vista, tacto, gusto, oído y olfato. Por ejemplo: mover los ojos para seguir un objeto y tratar de agarrarlo, voltear la cabeza buscando de dónde vienen los sonidos, etc.

2.10.3 Área Social – Emocional

Dentro de esta área se abarcan, el proceso mediante el cual el niño aprende a comportarse dentro del grupo (familia, amigos, compañeros de escuela, etc.) y las etapas por las que va pasando desde que nace, cuando es totalmente dependiente de los otros, hasta que logra adquirir un alto grado de independencia que le permitiera tomar algunas decisiones, saber cuál es su nombre, el apellido de su familia, su sexo, lo que siente y lo que es bueno para él y los demás. Así mismo, refuerza las habilidades que le permitan resolver sus necesidades básicas para que se le facilite el actuar y

logre su independencia en su núcleo familiar y medio social más cercano, como sonreír, echar los brazos, llorar cuando la mamá no está, jugar con otros bebés. Logros alcanzados mencionados en esta conducta, son también manifestaciones de desarrollo cognitivo es decir de cómo se elabora el pensamiento del niño, los conocimientos que adquiere acerca de sí mismo, de los demás y del mundo en que vive.

2.10.4 Área Cognoscitiva

Los niños y las niñas desarrollarán en esta etapa más habilidades para conocer lo que les rodea, explorarlo y resolver problemas con los conocimientos que han aprendido. A esta edad ellos y ellas pueden dibujar la figura humana con cabeza, tronco, miembros y manos. Lograrán armar y desarmar rompecabezas. Serán capaces de distinguir formas, tamaños, distancias, tiempo, espacio, números, letras, etc. Las actividades de estimulación para esta área deberán estar encaminadas a ayudarles al niño y a la niña a pensar, comprender, comparar cosas entre sí para usar más palabras.

2.10.5 Área del lenguaje

Podemos definir como lenguaje, todas aquellas conductas que le permiten al niño, comunicarse con las personas que lo rodean. Esto incluye los sonidos que emite y aquellos que escucha e interpreta; los gestos que acompañan la conversación y el manejo de símbolos verbales y gráficos, como es la escritura que adquiere generalmente cuando ingrese a la escuela. El lenguaje hace posible que se exprese lo que se siente, lo que se desea o lo que se piensa. Permite transferir valores, compartir conocimientos y enseñar la cultura.

A través de las conductas de lenguaje también se puede observar logros cognitivos, ya que el desarrollo del pensamiento o cogniciones está mediatizando por el lenguaje. A través del desarrollo de actividades de ésta área, el bebé aprenderá a comunicarse, desarrollar la capacidad de

escuchar y a que ellos o ellas imiten o copien el idioma de los adultos. Como por ejemplo: Aprender a decir mamá, papá, agua. Luego va formando oraciones, como “dame agua”. (pag.12)

Esta última área, la del lenguaje, es la que trabajaremos a lo largo de esta investigación y además es la más importante de potenciar, ya que a través de estas se logra potenciar las demás áreas.

La carencia de lenguaje no permite una correcta comunicación, por lo que hace más difícil para los niños expresar sus sentimientos, emociones y sobre todo sus necesidades, en conjunto con esto la falta de expresión, dificulta que los niños logren exteriorizar el lenguaje verbal y no verbal, es por esto que ambos tipos de lenguaje esta conectados y se necesita uno del otro para lograr una correcta comunicación.



2.11 Apego

El ser humano es un ser perceptible a través de sus sentidos, absorbiendo en su cerebro la mayor información que le ofrece su entorno en la etapa de los 0 a los 3 años de edad. Es también en esta etapa y a través del vínculo afectivo que se da en la estimulación temprana, donde es posible que surja la conducta de apego, donde hay una proximidad entre el niño y otra persona cercana a él, en este caso entre el niño/a y su cuidador, pero ésta proximidad no es común, sino que es una vinculación afectiva intensa, duradera, de carácter singular, cuyo objetivo más inmediato es la búsqueda y mantenimiento de esta proximidad en momentos de amenaza, ya que esto proporciona seguridad, consuelo y protección, mediante “El Amor”, que entrega la madre. Según el libro Desarrollo humano de Delval, J. (1994), La teoría del apego señala: “La relación con otros es una necesidad primaria y tiene un importante valor para la supervivencia de los individuos...El hecho de que el niño se mantenga próximo, sirve para preservarle de múltiples asechanzas y peligros y por tanto contribuye a su supervivencia y a la adaptación de la especie”. (p.190). Esta teoría tiene una gran relevancia, ya que la importancia del contacto continuo con el bebé, sus cuidadores y la sensibilidad a sus demandas que están presentes en todos los modelos de crianza, con variaciones según el medio cultural, pero manteniéndose la universalidad de la importancia del apego.

Dentro del apego surgen algunos elementos que son medios para poder crear la vinculación afectiva, como son cosas tan cotidianas como el contacto visual, contacto físico y uso de vocalizaciones, a partir de esta se puede dar acceso a la enseñanza de la lengua materna, según la etapa en la que se encuentra el menor, la madre debe saber aprovechar de forma oportuna el momento de apego para que esta se internalice de forma gradual en el menor.

La lengua materna, justamente por ser materna tiene un alto valor emocional, está ligada al calor maternal, a la interioridad no solo del propio organismo del cual proviene la resonancia de la voz, sino a la interioridad de la familia, de su entorno y de su propia conciencia. A través de ella el niño aprende a pensar y

resolver problemas, a expresar sus emociones, sus fantasías, a recibir y dar instrucciones, a conocer su historia, a proporcionarse de los saberes y a valorar su comunidad.

El acto de tomar el bebé al hombro, mecerlo, cantarle, alimentarlo, mirarlo detenidamente, besarlo y otras conductas nutrientes asociadas al cuidado de niños/as pequeños, son experiencias de vinculación. Algunos factores cruciales de estas experiencias de vinculación incluyen la calidad y la cantidad de tiempo que pasa el niño con su madre o adulto al que está al cuidado.

Lo más importante en la creación o formación del apego es el “Contacto físico positivo”, ya que estas actividades causan respuestas neuroquímicas específicas en el cerebro que llevan a la organización normal de los sistemas cerebrales responsables del apego.

Durante los primeros tres años de vida, el cerebro desarrolla un 90% de su tamaño adulto y coloca en su lugar la mayor parte de los sistemas y estructuras que serán responsables de todo el funcionamiento emoción la, conductual, social y fisiológico para el resto de la vida. De allí que las experiencias de vinculación conducen a un apego y capacidades de apego saludables cuando ocurren en los primeros años. (Texto extraído de: <http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Idarticulo=938>)

2.12 Rol de la Familia y su participación en la educación de sus hijos

Epstein (2001), Citado en Garreta (2015), Afirma que la familia, escuela y comunidad son tres grandes organismos que al grado en el que compartan y no lo hagan tienen sus efectos en la educación de los alumnos; su colaboración es un componente clave para mejorar la educación, pero su conexión solo depende de las actitudes, prácticas e interacciones. (p.15). Además identifica 6 tipos de involucramiento de la escuela, la familia y la comunidad, los cuales son importantes para el aprendizaje y para hacer efectiva una relación de estos tres organismos

- **Ejercer como padres**

Las obligaciones básicas y mínimas que tiene las familias con la educación de sus hijos.

- **Comunicación**

Las obligaciones que tiene la escuela de informar y hacer partícipes a las familias sobre sus hijos, además crear y efectuar maneras de doble comunicación (familia-escuela) sobre las enseñanzas de la escuela y el proceso de los alumnos.

- **Voluntariado**

Las familias participan por su propia iniciativa en el entorno escolar, los padres son bienvenidos a la escuela para organizar ayuda y apoyo en el aula, el centro y las actividades de los alumnos.

- **Aprendizaje en casa**

Proporcionar información, sugerencias y oportunidades a las familias acerca de cómo ayudar a sus hijos en casa, en el trabajo escolar.

- **Toma de decisiones**

Colaboración de los padres en los organismos del gobierno en la escuela.

- **Colaborar con la comunidad**

Identificar e integrar recursos y servicios de la comunidad para apoyar a las escuelas, a los alumnos y a sus familias, así como de estos a la comunidad. (p.30)

Como señala el documento “Política de participación de Padres, Madres y Apoderados (as)” (2002), En el sistema educativo, las constataciones empíricas muestran que a medida que el niño avanza en el sistema escolar, se acrecienta la distancia entre padres, madres y escuela, por lo que encantar una mayor participación de los padres y apoderados en el proceso educativo de su hijo es una gran tarea que requiere romper con las viejas tradiciones en que la participación se expresa de un modo reduccionista a través de pago de cuotas, rifas y otras actividades de tipo económicas.

Pero igualmente como tiene ventajas, también existen contrariedades ya que se afirma que la relación familia y escuela ha empeorado en los últimos años y eso constituye un verdadero problema para la educación.

En la actualidad esta relación se ve afectada por numerosos elementos sociales educativos, económicos, ideológicos y demográficos. Algunos de los obstáculos en la comunicación de ambas partes son:

- ✓ Falta de interés o de tiempo
- ✓ Incomprensión de los padres
- ✓ Desconocimiento del sistema educativo
- ✓ Incomprensión del profesorado a lo que quieren las familias
- ✓ Los trabajos de las familias y el menor tiempo que tienen para asistir a la escuela.
- ✓ La responsabilidad que tiene n con los hijos más pequeños que les impide participar en los programas escolares.

Algunas familias están sometidas a presiones externas ya sea por tensiones económicas, interpersonales y de otra índole, sus propias necesidad adquieren prioridad antes que las educativas de sus hijos.

Según Ugarte y Rivas (2014), “Es frecuente oír quejas de los docentes de todos los ciclos educativos, especialmente del ciclo inicial, ante su dificultad a la hora de trabajar con las familias. Los cambios en el modo de vida de padres, madres (en la estructura y la dinámica, en su comprensión o en el desempeño de los roles) afectan a las peticiones que estos demandan de la escuela.” (p.154)

“Para poder mantener una buena participación con eficacia atendiendo a la diversidad demandas familiares licitas se debe estar bien formado y preparado, y actualmente el profesorado puede no estarlo. No obstante, sin saber donde están las carencias formativas es difícil apostar por la mejora y por la calidad del sistema educativo.

Por esta razón, un primer paso para lograr una buena participación de los agentes educativos pueden ser conocer los puntos fuertes y débiles del profesorado en ejercicio- no solo de forma previa a su profesión- para poderlos subsanar o potenciar y de igual forma conocer cuáles son las posturas de las familias frente a la educación inicial.”

Por esta razón, parece necesario que se tomen en consideración

- ✓ Que los docentes sepan que carencias y que potencialidades tienen respecto a la participación con las familias, y para ello, deben poder manifestarla ellos mismos.
- ✓ Que la familia conozca cual es su rol dentro del centro de educación inicial y lo ejerza a todo momento. (p. 159)

2.13 Salas cunas desde la mirada del gobierno de Chile

Según Mineduc, durante el año 2003 la Junta Nacional de Jardines Infantiles da inicio a un proceso de reflexión y discusión en torno al desarrollo de la calidad de Educación Parvularia pública y privada. Es así que en el año 2004, lidera un proceso participativo en el que se incorporan instituciones de todos los sectores sociales vinculados al área educativa para definir estándares de calidad para este nivel, transformándose en uno de los principales desafíos para la Junta Nacional de Jardines Infantiles.

En este contexto, a partir del año 2011, se separan los procesos de supervisión y fiscalización, el primero orientado al apoyo y asesoría en materias educativas y el segundo a velar por el cumplimiento de la normativa legal vigente. (Pag.35)

Por otra parte, La junta nacional de jardines infantiles, nos que desde la creación de la Sección de Fiscalización a nivel nacional y sus distintas unidades regionales en el año 2011, se han estandarizado los procesos e instrumentos de evaluación, considerando los insumos de los equipos regionales, mediante lo cual ha sido posible lograr un incremento sustancial en la cantidad de fiscalizaciones, llegando a cubrir el año 2012 el cien por ciento de los jardines infantiles catastrados en el país, contribuyendo con ello al resguardo de los derechos, bienestar y seguridad de niñas y niños que asisten a dichos establecimientos.

De este modo, la fiscalización se vuelve un valor público que promueve y garantiza el cumplimiento de los estándares normativos, poniendo a disposición de la comunidad el resultado de los niveles de cumplimiento de los jardines infantiles del ámbito público y privado. (JUNJI, 2013)

2.13.1 Tipos de sala cuna

Los establecimientos o instituciones que imparten educación en el nivel de sala cuna en nuestro país son las que, están las patrocinadas por el gobierno de Chile que son JUNJI, fundación integra y los jardines y salas cunas VTF (vía transferencia de fondos) Y las salas cunas particulares. (JUNJI, 2013).

2.13.2 La importancia de la sala cuna en el área del lenguaje

El desarrollo del lenguaje tiene vital importancia en el desarrollo intelectual y cognitivo del niño, además de su desarrollo conceptual, pero para lograr un óptimo desarrollo es importante a la vez una oportuna intervención educativa.

Si los primeros años de vida de los niños/as se producen en contextos empobrecidos y carentes de estímulos, ello traerá consecuencias negativas, a nivel psicomotor. (JUNJI, 2013).

2.13.3 Distribución del tiempo de una sala cuna

La rutina diaria de una sala se guía según los lineamientos de cada institución, por lo que podemos encontrar leves cambios entre por ejemplo, una sala cuna de Transferencia de fondos y una sala cuna dependiente de Integra.

En el siguiente recuadro mostraremos un ejemplo de rutina diaria de una sala cuna Integra y Otra rutina utilizada en las sala cunas con Transferencia de fondos.

Tabla de Distribución del tiempo de Sala cuna Integra y Transferencia de fondos.

Sala Cuna Integra Currículum Montessori		Sala Cuna Transferencia de Fondos	
8 ³⁰ - 9 ⁰⁰	<i>Acogida o Bienvenida</i>	8 ³⁰ - 9 ⁰⁰	<i>Bienvenida</i>
9 ⁰⁰ - 9 ³⁰	<i>Desayuno</i>	9 ⁰⁰ - 9 ¹⁵	<i>Saludo</i>
9 ³⁰ - 10 ⁰⁰	<i>Muda</i>	9 ¹⁵ - 9 ⁴⁵	<i>Desayuno</i>
10 ⁰⁰ - 10 ²⁰	<i>Saludo</i>	9 ⁴⁵ - 10 ¹⁵	<i>Muda</i>
10 ²⁰ - 10 ³⁰	<i>Oración</i>	10 ¹⁵ - 10 ³⁰	<i>Ejercitación de estructuras fonatorias</i>
10 ³⁰ - 11 ⁰⁰	<i>Trabajo en área Montessori</i>	10 ³⁰ - 11 ⁰⁰	<i>Experiencia variable</i>
11 ⁰⁰ - 11 ³⁰	<i>Experiencia Central</i>	11 ⁰⁰ - 11 ³⁰	<i>Juego grupal</i>
11 ³⁰ - 12 ⁰⁰	<i>Juego grupal</i>	11 ³⁰ - 12 ¹⁵	<i>Almuerzo</i>
12 ⁰⁰ - 12 ⁴⁰	<i>Almuerzo</i>	12 ¹⁵ - 12 ⁴⁵	<i>Muda</i>
12 ⁴⁰ - 13 ¹⁵	<i>Muda</i>	12 ⁴⁵ - 14 ³⁰	<i>Siesta</i>
13 ¹⁵ - 14 ⁴⁰	<i>Siesta</i>	14 ³⁰ - 15 ⁰⁰	<i>Tomándose la leche</i>
14 ⁴⁰ - 15 ²⁰	<i>Hora del cuento</i>	15 ⁰⁰ - 15 ²⁰	<i>Hora del cuento</i>
15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	<i>Recreate</i>	15 ²⁰ - 15 ⁴⁰	<i>Muda</i>
16 ⁰⁰ - 16 ³⁰	<i>Despedida</i>	15 ⁴⁰ - 16 ⁰⁰	<i>Despedida</i>

2.14 Salas cunas instituciones Chilenas, JUNJI – INTEGRA

La principal institución encargada de la educación inicial de nuestro país es la junta nacional de jardines infantiles JUNJI, donde se atiende a la mayoría de los niños y niñas de nuestro país, ya que es una institución de carácter público.

La Junta Nacional de Jardines Infantiles fue creada por la Ley Nº 17.301, de 1970, como una corporación autónoma, con personalidad jurídica de derecho público, funcionalmente descentralizada, que tendrá a su cargo crear y planificar, coordinar, promover, estimular y supervigilar la organización y funcionamiento de jardines infantiles, tanto del ámbito público como privado, en todo el territorio nacional.

Los establecimientos educacionales de educación parvularia administrados directamente y aquellos que funcionan vía transferencia de fondos por la Junta Nacional de Jardines Infantiles, tienen la obligación de someterse a una fiscalización para acceder a la autorización normativa.

Además de los jardines infantiles pertenecientes a JUNJI y los jardines JUNJI vía transferencias de fondos, que se diferencian en su tipo de administración ya que los jardines de JUNJI depende solo de dicha institución, en cambio los jardines vía transferencia de fondos los administran los departamentos de educación de cada ciudad.

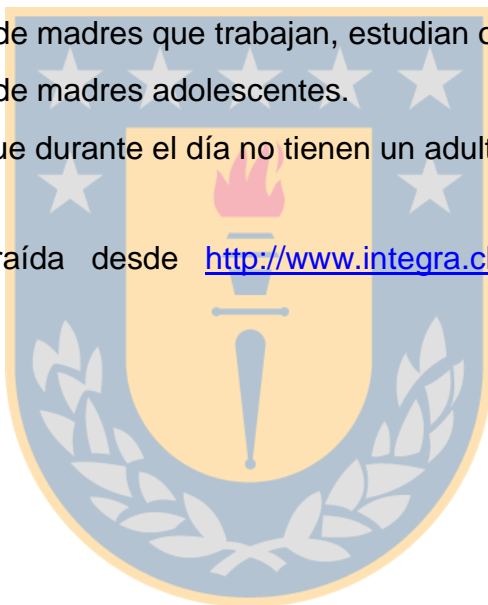
Existe la fundación integra, que al igual que los jardines anteriormente mencionados atienden a párvulos de manera gratuita.

Fundación Integra es una institución de derecho privado sin fines de lucro, que pertenece a la Red Fundaciones de la Dirección Sociocultural de la Presidencia de la República. Con 24 años de experiencia, es uno de los principales prestadores de educación parvularia en Chile. Texto extraído de <http://www.integra.cl/fundación-integra>

¿Quiénes tienen prioridad?

- Niños y niñas beneficiarios/as de los subsistemas Chile Solidario o Seguridades y Oportunidades.
- Niños y niñas que viven en hogares de menores, derivados de Tribunales de Familia o SENAME.
- Los hijos de madres del Programa SERNAM Mejorando la Empleabilidad.
- Los hijos e hijas de trabajadoras de Integra.
- Los hijos e hijas de madres jefas de hogar.
- Los hijos e hijas de madres que trabajan, estudian o buscan empleo.
- Los hijos e hijas de madres adolescentes.
- Aquellos niños que durante el día no tienen un adulto que los cuide.

Información extraída desde <http://www.integra.cl/que-hacemos/nuestros-jardines>



2.15 Salas cunas Particulares

Las salas cunas y jardines infantiles particulares de nuestro país deben cumplir con una serie de normas y realizar una exhaustiva revisión de todos los requisitos de autorización normativa contenidos en la Guía de funcionamiento para establecimientos de Educación Parvularia disponible desde el 27 de noviembre del 2013

Los establecimientos educacionales de educación parvularia particulares, que requieran autorización de acuerdo a lo establecido en el Artículo 203 del Código del Trabajo, les será obligatorio contar con la autorización normativa.

Si el jardín infantil cumple con los requisitos establecidos en la Guía de Funcionamiento para establecimientos de educación parvularia, el/la Directora/a Regional, mediante resolución exenta le otorgará la autorización normativa. Dicha resolución contendrá el nombre del representante legal, nombre del jardín infantil, dirección del local, capacidades otorgadas, niveles de atención por cada sala de actividades y fecha de otorgamiento de autorización.

Además, quienes obtengan dicha autorización deberán exhibir el sello de autorización normativa en un lugar visible para los usuarios, el cual contiene el número de la resolución exenta y fecha que otorga la autorización y la capacidad de atención autorizada por nivel.

Este documento tendrá la calidad de instrumento público y su adulteración dará lugar a las acciones legales por parte de la institución, correspondientes al delito de falsificación o adulteración y mal uso de documento público. (JUNJI, 2013)



3.1 Diseño Metodológico

El presente capítulo tiene por objetivo principal, esclarecer en que está centrada esta investigación, dando a conocer el paradigma, diseño, enfoque, tipo de estudio, instrumento de recolección de datos y proceso de análisis que se utilizó para conocer la percepción que tiene Los agentes educativos y la familia acerca de la estimulación del lenguaje.

3.2 Tipo de Investigación cualitativa

La investigación cualitativa ha adoptado a lo largo de la historia, diversos usos y significados, por consiguiente es difícil la elaboración de una definición.

Según señala Ruiz Olabuénaga, (1999). Es más fácil describir el método de investigación cualitativa que definirlo. Asegura que es más habitual encontrar un listado de características de dicho método, que una definición. Sin embargo existe un acercamiento sobre diferentes definiciones por ciertos autores: (Sandín, P. 2003).

- Strauss y Corbin, (1990). Señalan el carácter cualitativo de tipo información recogida, así como su análisis:
Este se refiere a cualquier investigación que no demuestren carácter estadístico, o cualquier otro tipo de cuantificación, como por ejemplo: Investigaciones acerca de la vida de las personas, historias, comportamientos, etc. El análisis es cualitativo, independiente que presente algunos datos cuantificados. (Sandín, P. 2003).
- Pérez Serrano, (1994). Destaca la interrelación entre el desarrollo del proceso de investigación y el diseño de esta:
“La investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático, y riguroso de indagación dirigida, en el cual se toman

decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudios”
(Sandín, P. 2003).

- Denzin y Lincoln, (1994). Basándose en Nelson et al. (1993) ofrecen una definición comprensiva de la investigación cualitativa.

Definen la investigación cualitativa de tres formas: Como un campo interdisciplinar, transdisciplinar y contradisciplinar. Aseguran que la investigación cualitativa es muchas cosas al mismo tiempo, Definiendo a las personas que la practican, como personas sensibles al valor de un enfoque multimétodo. Debido a que intentan interpretar la experiencia humana. (Sandín, P. 2003).

Como señala (Cook y Reichardt, 1986) El enfoque cualitativo busca comprender la conducta humana de quien está actuando, se define como una observación naturalista y sin control, totalmente subjetiva ya que va orientado a la realidad, a su vez, es descriptiva e inductiva. Asume una realidad dinámica. El enfoque cualitativo es: Válido ya que, posee datos “reales”, “ricos”, y “profundos”. No generalizable: Debido a que es el estudio de casos aislados. (Sandín, P. 2003).

La investigación cualitativa es un fenómeno empírico, basado en la sociedad, definido por su propia historia, se caracteriza principalmente por las tensiones, contradicciones vacilaciones tanto en su definición teórica como en su aplicación práctica, esto debido a la utilización de esta metodología en campos con enfoques y objetivos tan diversos como los de la antropología, la sociología, la ciencia política, la administración, las comunicaciones, la educación o la atención sanitaria. (Valles M. 1997).

Este tipo de investigación puede clasificarse de distintas formas, y una de las primeras investigadoras en realizar una clasificación fue Evelyn Jacob, quien describió 5 clasificaciones, conocidas como: Etología humana, psicología ecológica, etnografía holística, antropología cognitiva, etnografía de la comunicación y por último, interaccionismo simbólico. Esta última categoría fue agregada de manera posterior, gracias a una evaluación que Jacob realizó a su trabajo años después. (Sandín, P. 2003).

Generalmente se describen tres componentes principales de la investigación cualitativa. Primero están los datos, que se obtienen a través de entrevistas, encuestas u otros instrumentos de recolección. Segundo, se encuentran los procedimientos, que se utilizan para interpretar y organizar los datos obtenidos, y por último están los informes escritos y verbales.

La investigación cualitativa tiene aspectos básicos que se deben respetar para que esta sea tomada en cuenta por otros investigadores del campo, Primero que todo necesita de una coherencia argumentativa del documento, la presentación del marco conceptual, la consistencia del diseño y las competencias del autor (Scribano A. 2008)

Es por esto que el presente estudio está basado en este tipo de investigación Cualitativa, pero de igual forma se desea profundizar en las opiniones y valoraciones que poseen los agentes educativos acerca de la estimulaciones del lenguaje en salas cunas de la Ciudad de Laja.

Según Briones (2001), Las características de las técnicas cualitativas, están centradas en la experiencia y subjetividad de los actores que participan en el grupo estudiado, “la conducta humana, se afirma, no puede ser atendida sin referencia a los significados, definiciones y propósitos de las personas que enfrentan situaciones específicas en su vida diaria. Tales componentes de la

conducta social solo es posible captarlos mediante información cualitativa que permite mayores posibilidades expresivas” (Pág.15)

Taylor y Bogdan (1994), nos dice que el carácter de la investigación es exploratorio. Descriptivo, ya que las opiniones de los agentes educativos en torno al tema de la estimulación del lenguaje en salas cunas constituye un ámbito que aun necesita ser develado por la poca información existente acerca de este tema en la Ciudad de Laja.

El carácter descriptivo esta dado por la necesidad de narrar las experiencias de los actores de la comunidad educativa, dando a conocer, en base a la información obtenida, sus opiniones y valoraciones. (Pág. 21)

Este tipo de investigación exploratorio – descriptivo se sustenta en el estudio de opinión presentado por Sampieri, Fernandez y Baptista (2006) Los estudios de opinión muestran el amplio campo de las opiniones, de los sentimientos y de las expectativas y, se han constituido en excelente caldo de cultivo para los “especialista en predicciones”. Se usa como instrumento de recolección de datos la encuesta o la entrevista semi-estructurada que es una técnica destinada a obtener información primaria de un número representativo de individuos de una población para proyectar sus resultados sobre la población total.

3.5 Instrumentos de recolección de datos

La entrevista

Tiene como características principales, primero en que la participación del entrevistado y del entrevistador cuentan con expectativas explícitas, es decir, el uno de hablar y el otro de escuchar, segundo, el entrevistador anima constantemente al entrevistado a hablar, sin contradecir y por último mirando a los ojos del entrevistado, el encargado de organizar y mantener la conversación es el entrevistador. (Valles M. 1997).

Taylor y Bogdan. (1996) definen a la entrevista como una situación “cara a cara”, en la cual se logra una intimidad y un intercambio de roles e información. En este proceso de intimidad y evaluación bidireccional, se pretende desmenuzar y reconstruir la realidad de un grupo social, poniendo a las personas entrevistadas como fuente de información relevante, en donde asumen un papel de voceros, dando percepciones y opiniones en nombre de otros, entregando datos de procesos sociales y convenciones culturales. (Schwartz y Jacobs, 1984).

Se debe destacar que en la entrevista, el instrumento de investigación no es el formulario o la lista de preguntas, sino que más bien es el investigador el que cumple este rol, el cual debe saber no solo hacer preguntas, sino que qué preguntas hacer. (Taylor y Bogdan, 1996).

Este instrumento evaluativo permite obtener una lectura de lo social, generando una reconstrucción del lenguaje, a través del cual el entrevistado expresan sus pensamientos, deseos personales y de otros individuos, e incluso percepciones del inconsciente. Esta técnica de interrogación sirve para el análisis de integración cultural. Además permite estudiar los sucesos que permiten la formación de identidades individuales y grupales. (Tarrés, 2001).

En la entrevista semiestructuradas se manifiestan una serie de cambios que mantienen la forma estereotipada de una encuesta lo cual facilita en gran medida el análisis de los datos obtenidos. La diferencia sustancial con la encuesta, es que este tipo de entrevista sostiene en su totalidad su cualidad de entrevista dirigida (Scribano A. 2008).

Con respecto a este tipo de entrevista Bernard piensa que la entrevista semiestructuradas es útil cuando existen “situaciones en las que no existen buenas oportunidades para entrevistar a las personas...personas que tienen poco tiempo o que están acostumbradas a utilizar eficientemente su tiempo” (Bernard, 1988).

3.5.1 Entrevista Cualitativa

La entrevista cualitativa es una entrevista individual, cara a cara, no estandarizada. Las preguntas, las indicaciones para las respuestas y el orden de las cuestiones no se encuentran fijados en un cuestionario; más bien se van desarrollando en base a un guión previo de forma flexible durante la conversación, dependiendo de las respuestas obtenidas, de la posición para facilitar información y de la competencia cultural de las personas entrevistadas. Heinemann, K (2003).

3.5.2 Ventajas de la entrevista cualitativa

En la entrevista cualitativa es posible plantear preguntas y ordenarlas de forma flexible según el transcurso de la conversación y la disposición para hablar y facilitar información, a su vez según la competencia y experiencia personal de las personas entrevistadas. Así es más fácil profundizar en los aspectos relevantes para cada entrevistado en lo que se refiere a sus opiniones, experiencias, biografía, competencias y vivencias.

La situación de la entrevista no es tan artificial; los entrevistados pueden formular sus aportaciones de forma más libre, como suelen hacer en sus conversaciones habituales. No es el entrevistador el que domina totalmente la conversación, como ocurre en las entrevistas estandarizadas, la charla no está dominada por un cuestionario previamente formulado y enfocada sobre un tema en concreto.

- Por tanto, no se produce una selección de información debido al cuestionario, sino que todo parece más abierto
- Probablemente se produzca menor reticencia a facilitar información sobre las vivencias subjetivas, los motivos, las valoraciones, las emociones, etc.
- Aun suponiendo un coste económico comparativamente menor, se obtiene gran cantidad de datos de mundo contenido, aunque referidos a muy pocas personas. (Heinemann, K en 2003)



3.5.3 Población

- 2 Salas Cunas VTF (Vía transferencia de fondos) pertenecientes a JUNJI.
- 1 Sala Cuna Perteneciente a Fundación INTEGRRA
- 1 Sala Cuna Hogar de Cristo en Convenio con Fundación INTEGRRA.

3.5.4 Muestra

- Educadoras de párvulos de Sala Cunas de instituciones JUNJI e INTEGRRA que tenga un periodo de ejercicio en el cargo de mínimo 1 año.
- Técnicos en Educación de Párvulos de Sala Cunas JUNJI e INTEGRRA con 1 año como mínimo de ejercicio.
- Apoderadas de salas cunas JUNJI e INTEGRRA de la Ciudad de Laja.

En el proceso de recolección de datos de esta investigación se comenzó por determinar cuáles serían los Centros educativos de Primer ciclo donde se recogerían las entrevistas, estos han sido mencionados en la **MUESTRA**.

Luego se comenzó entregando las cartas de autorización a cada centro educativos y es con ellos con quienes se organizan los tiempos y disponibilidad al comenzar el trabajo de la recolección de datos , luego se realizaron las entrevistas a cada uno de los centros, esto se hizo en un periodo de 9 semanas durante las cuales se distribuyeron los tiempos ordenadamente y se fue avanzado con las salas cunas una por una hasta terminar todas las entrevistas en cada uno de ellos y de esta forma se logro realizar la recolección de datos de una forma muy ordenada y se hizo más fácil interpretar la información.

3.6 Cronograma

N°	Etapas	Mes				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
		Semanas				1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°
1	Revisión Bibliográfica																								
2	Diseño Marco referencial																								
3	Planteamiento del problema																								
4	Objetivos de la Investigación																								
5	Diseño Metodológico																								
6	Creación de Instrumentos																								
7	1era Etapa trabajo de campo																								
8	Proceso De recolección de datos: Entrevistas.																								
9	2da Etapa trabajo de campo																								
10	Evaluación Trabajo de campo																								
11	Análisis de datos																								
12	Conclusión																								

3.7 Proceso de Análisis

A continuación se presenta un análisis de los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados a Educadoras de Párvulos, Técnicos en educación de párvulos y apoderados de 4 centros de Primer Ciclo pertenecientes a la Ciudad de Laja; Este análisis es de orden descriptivo ya que busca conocer la realidad del de el grupo estudiado a través de entrevista para conocer la perspectiva y opinión que tiene acerca de la estimulación del lenguaje en sala cuna. Esto se organizará en un eje temático que será la estimulación del lenguaje y las entrevista se mostraran en tres subdivisiones que serán Estimulación del lenguaje, Percepción y el rol de la familia.

Educadoras de Párvulos

Estimulación del lenguaje.

Las 4 educadoras sostienen que se trabaja la estimulación del lenguaje en todo momento, utilizando recursos tales como: cuentos, canciones y verbalizando todo. Además se destaca el trabajo realizado en la sala cuna de Fundación INTEGRAL en donde se trabaja con el programa MAGIPALABRAS con el que se estimula de una forma más específica el lenguaje.

La educadora perteneciente a la sala cuna de la Fundación INTEGRAL en convenio con el Hogar de Cristo, también con el programa MAGIPALABRAS pero tiene un sello especial, ya que método de trabajo se basa en el Curriculum Montessoriano y cuenta con una biblioteca móvil en la cual se trabaja con material didáctico orientado al trabajo con los padres.

Aquí se menciona que todos los días en el horario de la leche (14:30 a 15:00 hrs.) se realiza la lectura de un cuento diferente cada jornada y luego se realimenta mostrando imágenes y luego preguntando ¿Qué paso en el cuento?

Las educadoras de JUNJI también dicen trabajar el lenguaje en diferentes áreas, pero no especifican si utilizan algún programa o método específico para lograr los aprendizajes, solo se dice que se trabaja el lenguaje verbalizando todo.

Percepción

Se realizaron entrevistas a cuatro educadoras de párvulos de diferentes centros educacionales. Dentro de estas entrevistas a las salas cunas de la Ciudad de Laja, podemos dilucidar que las educadoras de dos centros JUNJI VTF, 1 centro INTEGRA y 1 centro INTEGRA en convenio con el Hogar de Cristo; ellas sostienen que la sala cuna es una institución de suma importancia para los niños, la familia y la comunidad ya que es de gran utilidad para los padres que no tienen el tiempo, las herramientas y ni los recursos para apoyar a sus hijos en la primera infancia.

De igual forma se vio que existen marcadas diferencias entre las formas de trabajar con los niños entre una sala cuna y otra a pesar de pertenecer en ocasiones a la misma institución fiscalizadora.

Las educadoras que pertenecen a la fundación INTEGRA, muestran una mayor preparación para trabajar con familias con dificultades, en las dos instituciones se vio una clara diferencia en cuanto a la preparación de las educadoras ya que una de ellas mostraba nula preparación y no conocía vocabulario técnico, en cuanto a la otra educadora que si se manejaba mucho en las técnicas de enseñanza- aprendizaje y logro responder asertivamente a las interrogantes.

Rol de la Familia.

Las dos educadoras de INTEGRA nos dice que existe una amplia presencia de los padres en la sala cuna y que solo en algunos casos se ve despreocupación, en especial esto se ve en la sala cuna en convenio con el

Hogar de Cristo, donde al haber familias de escasos recursos se ven apoderados muy poco comprometidos y que se despreocupan mucho de sus hijos, teniendo que ser apoyados por el centro educativo con alimentos y utensilios de aseo.

Los dos centros restantes pertenecientes a JUNJI de igual forma muestran despreocupación ya que se ve baja asistencia a las reuniones e incluso se manifiestan casos en los que los apoderados envían a los niños enfermos (fiebre o vómitos), poco abrigados o sin los materiales y/o pañales.

En estos tiempos se ve que los apoderados tienen todos un trabajo o estudian, por lo que se dificulta el contacto el que solo se ve fluido en algunos casos en que la carencia monetaria no es un impedimento para ser padres presentes

Técnicos en educación de Párvulos

Estimulación del lenguaje.

Las 9 técnicas en educación de párvulos, concuerdan en que si se realiza esta estimulación verbalizando todo, contando cuentos, y cantando canciones también habla sobre el apego que tiene que tener el niño con su educadora para que confíe en ella y quiera recibir los estímulos de aprendizaje, desigualmente señalan que es difícil trabajar el lenguaje con bebés que no hablan aun ni tampoco se puede conocer su avance en el aprendizaje, ya que al no poder verbalizar sus sentimientos es más difícil poder tener una evaluación con resultados certeros sobre el aprendizaje que debieron adquirir.

Percepción.

De un total de 9 técnicos en educación parvularia entrevistados, 3 fundación INTEGRA, 2 Fundación INTEGRA en convenio con el Hogar de Cristo y 4 de salas cunas JUNJI VTF, podemos decir cuál es la percepción que tienen las educadoras acerca de la sala cuna, la totalidad de las asistentes nos dice que es de mucha importancia para el desarrollo de los niños y niñas que sin este apoyo los niños quedarían a la deriva en cuanto a aprendizaje y a un óptimo desarrollo, ellas ven la sala cuna mas como una solución para suplir las necesidades de cuidado de los niños y no mencionan mucho si los niños

adquieren o no algún tipo de aprendizaje, claro que esta respuesta cambia cuando se les pregunta sobre la estimulación del lenguaje, ellas dicen que la sala cuales de suma importancia por cuida a los bebés cuando sus mamás trabajan o estudian y son ellas en la institución educacional, quienes se preocupan de proporcionar a los niños los cuidados básicos.

Rol de la familia.

En este eje se ve una disconformidad de las técnicas en cuanto a la intervención que realizan los padres en el aula porque ven que no existe interés por la mayoría de los padres, aunque existen excepciones de padres preocupados que están todo el tiempo en la sala cuna preguntando por sus hijos y enviando oportunamente los materiales solicitados, les envían sus mudas de ropa, sus pañales, y de igual forma al ser citados por la educadora llegan a las entrevistas y muestran interés por el buen desarrollo de su hijo.

En cuanto a los padres que no llegan a ser parte de esta etapa, las profesionales dicen que la mayoría de los que no participan en la escuela, no conocen como ayudar a sus hijos y los niños van avanzando con más lentitud ya que no tiene el apoyo suficiente ni la continuidad en los aprendizajes por medio de sus padres.

Apoderados Primer Ciclo

Estimulación del lenguaje.

En este eje es donde se vieron las mayores dificultades o falencias, ya que los apoderados tenían muy pocas nociones de lo que la estimulación del lenguaje significaba, solo asumían que estimular el lenguaje era enseñarle a hablar al niño y más que nada enseñarle a comunicar sus intenciones y necesidades.

Se vio que algunos padres aunque tenían la intención de realizar esta estimulación no tenían las herramientas ni el conocimiento necesario para hacerlo. De igual forma se vio que habían apoderados que sobre pasaban los límites del conocimiento y no tenían ni el más mínimo conocimiento sobre esto.

Percepción.

Fueron entrevistados un total de 8 apoderados, 2 por cada centro educacional, fue difícil obtener esta entrevistas ya que ningún apoderado mostraba tener tiempo para realizarla, por lo que necesitamos el apoyo de las educadoras del centro para que las citara y pudiésemos entrevistarnos con ellas.

De acuerdo a la percepción que tienen los apoderados sobre la sala cuna, descubrimos que lo de mayor importancia para ellos es suplir las necesidades de cuidado, hay apoderados que ni siquiera saben que es lo que ha aprendido su hijo en la sala cuna, no han notado si hay avances ni nada, como también hay otros apoderados que conocen bastante bien el ritmo de trabajo en la sala cuna, aportan en este y de igual forma cumplen con sus obligaciones como padres. También se ven casos de despreocupación extrema y se evidencian en las entrevistas, altos nivel de vulnerabilidad y poco conocimiento de cómo enseñarle a su hijo a ir adquiriendo diferentes capacidades, algunos apoderados también manifiestan haber recibido apoyo y capacitación desde su centro educacional para ir adquiriendo los aprendizajes y guiando el proceso de enseñanza aprendizaje de su hijo o hija.

Rol de la familia.

En la mayoría de las entrevista se vio una intención por participar en la primera etapa educativa de su hijo pero se encontraban con varios obstáculos, tales como el tiempo, el trabajo excesivo o el desconocimiento de que en una sala cuna no solo se suplen las necesidades básicas de cuidado, sino que también se imparten los primeros aprendizajes que son de suma importancia para un optimo desarrollo de las habilidades del niño, sin estos primeros aprendizajes se dificulta el ingreso a la etapa pre- básica, pero esto es totalmente desconocido para los padres y esto dificulta para los agentes educativos, un desarrollo rápido y efectivo de las capacidades del niño.



4.1 Anexos y Entrevistas

Se realizaron 3 tipos de entrevistas semiestructuradas para cada uno de los agentes educativos: Educadoras de párvulos, técnicos en educación de párvulos, y apoderados (familia).

Entrevista Educadora de Párvulos

Preguntas

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?
2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?
3. ¿Los padres y/o apoderados/as participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Entrevista Técnico en Educación de párvulos

Preguntas

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?
2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?
3. ¿los padres y/o apoderados/as participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Entrevista Apoderados (as) del centro educacional

Preguntas

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?
2. ¿cómo estimula el lenguaje de su hijo o hija?
3. ¿participa activamente en las actividades de la sala?

Entrevistas a Salas Cunas de la Ciudad de Laja

N° de Entrevista:	Entrevista 01
Institución:	Fundación Integra
Entrevistado:	E1
Cargo:	Educadora de Párvulos
Fecha de entrevista:	Martes 22 de Septiembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Siiii, bueno, la sala cuna es muy importante para la familia y la comunidad en general, porque presta una gran utilidad a las mamitas que necesitan trabajar, a las mamitas jóvenes nose po a las que están estudiando, ya sea en la enseñanza media como en la superior, además no tan solo cubrir, no cierto las necesidades de cuidado que los bebés tienen, como son la alimentación, dormir, los cuidados personales que estos chiquititos requieren, sino que también se les entrega una estimulación que va en directo beneficio, no cierto, a su posterior desarrollo, realizamos experiencias de estimulación en todos los ámbitos del niño y niña, nosotras acá vemos avances significativos en el desarrollo de los pequeños, imagínate que nosotras vemos los primeros pasos de algunos niños, las primeras palabras, cuando comienzan a salir sus dientecitos y en este nivel sobre todo los niños se apegan mucho a nosotras, aunque es muy complicado el proceso de adaptación, hay mucho llanto, muchos papitos y mamitas les cuesta dejar a sus hijos, y ahí nosotras los estamos apoyando, diciéndoles que es un proceso que es normal, que va a estar bien su hijo o su hija, que no se preocupen, etc.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?

En sala cuna nosotras comenzamos en el inicio, desde que entran los niños en la acogida verbalizando todo lo que vamos haciendo va en el saludo, conversamos con ellos, nos saludamos, cantamos, ellos se expresan igual, imitan los gestos que nosotras hacemos y así van ellos, los más pequeños balbucean, los más grandes ya emiten algunos sonidos bisilábicos, también nosotras trabajamos con el periodo que se llama magipalabras, que ese lo trabajamos 3 veces a la semana y donde trabajamos diversas expresiones literarias, cuentos, cantos. Rimas, trabalenguas ahí nosotras buscamos la estrategia de hacerlo lo más entretenido para ellos, que participen igual como son bebés, con el factor sorpresa y todo eso.

3. ¿Los padres y/o apoderados/as participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Sí, podríamos decir que la mayoría participa de las actividades que realizamos, en las más grandes, porque igual la mayoría de los papitos y mamitas trabajan así que no tienen mucho tiempo para participar, pero si hay un grupo de papas que siempre están participando y cooperando no son la mayoría, pero si tenemos participación de los padres.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 02
<u>Institución:</u>	Fundación Integra
<u>Entrevistado:</u>	T1
<u>Cargo:</u>	Técnico en educación de Párvulos
<u>Fecha de entrevista:</u>	Martes 22 de Septiembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

La sala cuna es muy importante porque yo creo porque trabajamos con niños muy chiquititos son algunos bebes, otros gatean, caminan, les gusta andar de un lado a otro y acá nosotras nos preocupamos de ellos los cuidamos que nos les pase nada, que no se caigan, que no tengan accidentes, acá juegan, tienen arto material, los estimulamos, además se les da leche, comida le cambiamos sus pañitos y estamos casi todo el día con ellos, nos encariñamos arto con los niños.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?

Se estimula hablándole a ellos, les contamos cuentos, les cantamos, bueno la tía también le hace actividades, al momento de mudarlos también tenemos que hablarles arto, porque también tenemos que ver el asunto del apego con los niños nosotras acá generalmente cambiamos siempre a los mismos niños, nos tocan 5 niños a cada una, lo hacemos así porque, por lo mismo que le decía po que tenemos que tenemos que lograr un buen apego con ellos y cada una ya los conoce.

3. ¿Los padres y/o apoderados/as participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Eeem sí, no todos si, la mayoría de las veces son los mismos los que participan, hay casos y casos, hay algunos papas súper preocupados uno se da cuenta, pero hay otros que no participan ni se preocupan mucho por sus hijos pero bueno en general podríamos decir que sí, que participan.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 03
<u>Institución:</u>	Fundación Integra
<u>Entrevistado:</u>	T2
<u>Cargo:</u>	Técnico en educación de Párvulos
<u>Fecha de entrevista:</u>	Miércoles 23 de Septiembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Es muy importante la sala cuna, ya que atiende a niños muy pequeños, ayuda a las mamás que trabajan, que estudian, mamás solteras que tienen mucha necesidad y no tienen quien les cuide sus guaguaitas, y además que no es solo que se cuidan acá a los niños también aprenden, son chiquititos ellos pero se estimulan, se les hacen actividades, les cantamos les hablamos bailamos, duermen acá de todo y así los papas pueden estar tranquilos porque sus hijos están siendo cuidados y además aprendiendo.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?

Como le dije antes, hablándoles cantándoles, les contamos cuentos y así por lo general conversando con ellos, con los más grandes sobre todo, porque hay niños que se les entiende un poco lo que hablan, nosotras les hacemos preguntas y responden a los más chiquititos les hablamos, les hacemos gestos, sonreímos cosas así.

3. ¿Los padres y/o apoderados/as participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Yo encuentro que no participan mucho, vienen a algunas actividades, pero son siempre los mismos, hay algunas mamás que son muy colaboradoras y preocupadas, son pocas sí, yo creo que bueno también se les hará difícil a las que son madres solteras y trabajan, como medio complicado también.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 04
<u>Institución:</u>	Fundación Integra
<u>Entrevistado:</u>	T3
<u>Cargo:</u>	Técnico en educación de Párvulos
<u>Fecha de entrevista:</u>	Miércoles 23 de Septiembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

La sala cuna es importante, les presta cuidado y educación a los niños más pequeños de mamás que trabajan o estudian, mamás que son solteras y solas y en la sala cuna encuentran una gran ayuda, imagínese ¿qué mejor para los padres que necesitan ayuda con sus hijos que enviarlos a una sala cuna?

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?

En la sala cuna se estimula el lenguaje hablándole arto a los niños y hablándoles bien porque ellos aprenden imitando también, y si nosotras hablamos mal, ellos van a imitar eso y también van a hablar mal, entonces, por ejemplo, a los autos les decimos auto, no les decimos el run run o el papu porque no se llama así po, entonces les hablamos todo lo que hacemos si estamos comiendo, les decimos, estamos comiendo, nose po una rica carbonada, que tiene papas, zapallo, carne, cosas así hablando, hablando todo el rato.

3. ¿Los padres y/o apoderados/as participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Si participan, les envían sus mudas de ropa, sus pañales, a veces la tía los cita a hablar con ellas y vienen, si hacemos una actividad igual, hay mamás que se destacan sí, hay otras que no mucho pero yo encuentro que si hay participación de la familia.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 05
<u>Institución:</u>	Fundación Integra
<u>Entrevistado:</u>	A1
<u>Cargo:</u>	Apoderado
<u>Fecha de entrevista:</u>	Jueves 10 de diciembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Para mi es súper importante la sala cuna, acá yo les confié a lo más importante que tengo en mi vida que es mi hijita, yo no la puedo cuidar porque estoy terminando mi cuarto medio, mi mamá y mi papá trabajan, y el papá de mi hija también estudia, los otros abuelos tampoco la pueden cuidar y tampoco tenemos plata como pa' pagarle a alguien que me la cuide, y aunque tuviera nose si podría estar tan tranquila, porque se han visto y escuchado tantas cosas que igual me daría miedo eso.

2. ¿Cómo estimula el lenguaje de su hijo o hija?

No sé, yo siempre le hablo le cuento las cosas que estamos haciendo, a lo mejor no me entiende mucho pero igual (jajaja) desde que estaba en mi guatita que le hablamos.

3. ¿Participa activamente en las actividades de la sala?

Si, si participo en la mayoría de lo que hacen, si hacen reuniones vengo, si hacen actividades igual, es que igual en el liceo me dan facilidades si tengo algo acá en la sala cuna.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 06
<u>Institución:</u>	Fundación Integra
<u>Entrevistado:</u>	A2
<u>Cargo:</u>	Apoderado
<u>Fecha de entrevista:</u>	Jueves 10 de diciembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Muy importante pues, yo por lo menos no soy la mamá de la niña que mandamos acá, yo soy la abuelita, mi hija trabaja y no puede cuidarla, yo soy la que la vengo a dejar y a buscar porque mi hija no puede, en la mañana se va antes que la niña entre acá y en la tarde lo mismo, ella después que la niña sale de la sala cuna a la casa, porque ella trabaja en Los Ángeles y tiene que tomar bus y todo el leseo, viajando y todo eso, y yo no me puedo quedar con ella en la casa porque también tengo que hacer mis cosas en la casa, mis diligencias, cuando me toca ir al hospital y todo eso, quién la va a cuidar.

2. ¿Cómo estimula el lenguaje de su hijo o hija?

¿Estimular? Hablándole no ma!!, yo igual le canto algunas cancioncitas y eso no más sería

3. ¿Participa activamente en las actividades de la sala?

Bueno la verdad de las cosas es que a veces no ma, lo que más podamos, ahí nos ponemos de acuerdo con mi hija, porque a veces es difícil, pero en lo que podemos ayudar ayudamos.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 07
<u>Institución:</u>	JUNJI VTF (Vía transferencia de fondos)
<u>Entrevistado:</u>	E2
<u>Cargo:</u>	Educadora de Párvulos
<u>Fecha de entrevista:</u>	Viernes 25 de Septiembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

La sala cuna es de mucha importancia para los niños y niñas y para sus padres, fue creada con ese fin, el de apoyar a los padres en su labor, ves que hoy en día las mujeres se han incorporado más a trabajar fuera de sus casas, acá en la sala cuna también tenemos niñas que están en el liceo, madres solteras, entonces es de mucha importancia por el hecho de la necesidad que cubre de brindar cuidado a los menores, pero no solamente en la sala cuna se cubren las necesidades básicas de los niños, también acá reciben estimulación en todos los ámbitos, en la parte cognitiva y motor también, muchos niños aprenden a caminar aprenden a hablar, igual son grandes los cambios que nosotros vemos con los niños, incluso yo te diría que son mas no sé si significativo es la palabra, pero si más notorios, por ejemplo, nos llega un niño de 3 a 4 meses en marzo, que no se sienta solo, que no gatean, que no dicen palabras solo balbucen, lloran y realizan pequeños gestos y a finales de año, ya por lo menos lo mínimo que hacen es gatear, caminan, dicen palabras, muestran sus intereses, señalan lo que quieren, hay una gran diferencia, al igual que los de sala cuna mayor entran en marzo alrededor del año, algunos caminan otros no, llegan con paños caminando inestablemente, etc. y a fin de año olvídate, aumentan mucho su vocabulario, caminan muy bien, saltan, se suben a partes altas, la mayoría deja los paños, ¿te das cuenta a lo que me refiero? Dentro de un plazo ¿de cuánto? De no más de 10 meses todo lo que se desarrolla a nivel cognitivo y motor y la labor de nosotras como educadoras de párvulos es apoyar en este periodo del desarrollo de los niños, por que como sabemos es una etapa en donde su cerebro tiene una gran plasticidad y tenemos que aprovechar para estimular a los niños en todos los ámbitos.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?

El lenguaje se estimula en los niños de la sala cuna, a través principalmente de canciones, tenemos canciones para todos los momentos, por ejemplo, en el saludo, antes de realizar las experiencias, cuando queremos que los niños se sienten, cuando necesitamos que hagan silencio, para la hora de tomarse la leche, el almuerzo, ese recurso nos sirve bastante, ya que los

niños se aprenden las melodías y las letras de las canciones y aunque no las pueden reproducir claramente entiende que se va a realizar. Otra cosa que nosotros hacemos con los niños para estimular el lenguaje es la lectura de cuentos, así además de estimular el lenguaje, también motivamos a los niños en el gusto por la lectura, además que a ellos les encanta que les leamos cuentos, a través de canciones, ya lo dije, a ver que más, en general en cada momento se estimula el lenguaje el solo hecho de hablarle al niño e ir contándole lo que estamos haciendo, realizándole preguntas sencillas, prestándoles atención cuando se quieren comunicar, en general así estimulamos el lenguaje

3. ¿Los padres y/o apoderados/as participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Mira la verdad, este año no ha habido mucho compromiso de parte de los apoderados, lamentablemente tengo baja asistencia a reuniones y en general me comunico con ellos más que nada por teléfono, es que en realidad todos trabajan o estudian, los que participan más son generalmente los papas de los niños que están juntos, porque reciben ayuda de las dos familias, pero por ejemplo, hay niñas que son madres solteras y que más encima estudian o mamás solteras que trabajan para mantener a sus hijos, entonces no pueden salir mucho o pedir permiso tan seguido en el trabajo, pero yo entiendo la falta de tiempo en algunos casos, no así la falta de compromiso de algunos apoderados, aunque también tengo apoderados que son muy colaboradores, muy participativos que se les nota el compromiso con sus hijos y con la sala cuna.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 08
<u>Institución:</u>	JUNJI VTF (Vía transferencia de fondos)
<u>Entrevistado:</u>	T4
<u>Cargo:</u>	Técnico en educación Parvularia
<u>Fecha de entrevista:</u>	Viernes 25 de Septiembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Importante porque ayuda a las familias que necesitan trabajar, a las madres solteras a las madres adolescentes, porque en las salas cunas los cuidan, aprenden, socializan y porque es una ayuda, una gran ayuda.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?

El lenguaje se estimula hablándole a los niños, conversando con ellos, dejándolos que se expresen, por ejemplo, aunque no hablen muy bien, a veces vienen donde mi o donde cualquier otra tía y tratar de comunicarse, tratar dentro de sus posibilidades de pedir las cosas o hasta de acusar a algún amiguito, si están en problemas también, los más pequeños se comunican más con gestos y con llantos.

3. ¿Los padres y/o apoderados/as participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Mmm más o menos, no todos participan algunos si son bien preocupados y participan de las actividades que se hacen acá, pero otros que claramente no.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 09
<u>Institución:</u>	JUNJI VTF (Vía transferencia de fondos)
<u>Entrevistado:</u>	T5
<u>Cargo:</u>	Técnico en educación Parvularia
<u>Fecha de entrevista:</u>	Martes 29 de Septiembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Súper importante, sobre todo para las familias, las salas cunas se encargan de cuidar a los niños de brindarles alimentación, cuidados personales, y educarlos, además que nosotras por ejemplo, pasamos la mayor parte del día con los niños y niñas les cantamos, jugamos con ellos, les leemos cuentos, bailamos y estamos todo el tiempo que están acá preocupados de ellos, juegan con otros niños, yo creo que reciben incluso más atención que hasta en sus propias casas, en algunos casos

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?

Hablándole a los niños, diciéndoles cómo se llaman las cosas, pero por su nombre, hablándoles claro, contándole lo que están haciendo, cantándoles canciones, leyéndoles cuentos, cuando los mudamos hablarles, aprovechar todos los momentos para hablar con ellos, también haciéndoles preguntas.

3. ¿Los padres y/o apoderados/as participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Sí, si participan aunque en realidad no son todos los apoderados los que participan, son menos de la mitad yo creo y son generalmente siempre los mismos.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 10
<u>Institución:</u>	JUNJI VTF (Vía transferencia de fondos)
<u>Entrevistado:</u>	A3
<u>Cargo:</u>	Apoderado
<u>Fecha de entrevista:</u>	Viernes 11 de diciembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Bucha la verdad es que para nosotros es sumamente importante la sala cuna, no sé qué haríamos con mi esposo si no existieran las salas cunas, porque los dos trabajamos y no tenemos quien nos ayude con el cuidado de nuestro hijo, además lo dejamos en un lugar donde lo atiende profesionales, y eso para nosotros es mejor que dejarlo con algún extraño, aunque al principio nos costó mucho porque era chiquitito y porque fue difícil separarnos de él por tanto tiempo, es nuestro primer hijo, igual nos dio pena, pero no podíamos dejar de trabajar.

2. ¿Cómo estimula el lenguaje de su hijo o hija?

Le leo cuentos, a veces, no muy seguido, le converso y le hablo arto.

3. ¿Participa activamente en las actividades de la sala?

Sí, participo lo más que puedo, estoy siempre en contacto con la tía y si hay alguna actividad importante en la sala cuna, pido permiso en el trabajo y si no puedo pedir permiso yo o mi esposo, le pedimos a algún familiar que venga.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 11
<u>Institución:</u>	JUNJI VTF (Vía transferencia de fondos)
<u>Entrevistado:</u>	A4
<u>Cargo:</u>	Apoderado
<u>Fecha de entrevista:</u>	Lunes 14 de diciembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Es muy importante, ya que a mi hija le ha hecho bien venir, nosotros con mi pareja trabajamos los dos, le dejábamos la hija a mi suegra pero igual decidimos mandarla a la sala cuna para que compartiera con otros niños y jugará porque igual se aburría un poco sola en la casa, ella tiene un hermano pero es mayor y va al colegio, mi hija está muy buena para conversar y le gusta venir a la sala cuna, no tengo problemas para traerla, solo al comienzo le costó pero un poco solamente.

2. ¿Cómo estimula el lenguaje de su hijo o hija?

Bueno en realidad no sé si es estimular el lenguaje, lo hago más bien porque a ella le encanta, es escuchar música, le gusta mucho bailar y cantar y todo lo como más artístico, le hablamos arto en general, le explico siempre las cosas de chiquitita y está acostumbrada a eso

3. ¿Participa activamente en las actividades de la sala cuna?

Sí participo, bueno igual en invierno, por ejemplo no la envié mucho, porque se enfermó arto y como tengo quien me ayude a cuidarla no la envié como por un mes, pero venimos a las reuniones y a las actividades que organizan acá.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 12
<u>Institución:</u>	JUNJI VTF (vía transferencia de fondos)
<u>Entrevistado:</u>	E3
<u>Cargo:</u>	Educadora de Párvulos
<u>Fecha de entrevista:</u>	Lunes 05 de Octubre 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Mira! En nuestra sala cuna es donde nuestros niños tienen sus primeras experiencias pedagógicas, cuando son solitos y no tiene hermanitos es en la sala cuna también que tienen su primera interacción social con niñitos de su edad, es muy importante la sala cuenta en cuanto a la estimulación que un bebe en sus primeros meses de vida puede recibir, esto les trae beneficios a la larga, en la etapa que nosotros atendemos a los niños es la más rica y más bonita ya que aquí los niños aprenden todo...."bucha" hay tantas cosas que pasan aquí, el niño en esta etapa es como una "pizarrita" en blanco y nosotros con todo el trabajo que hacemos a diario con ellos aportamos en la base de su formación para que cuando sea capaz de adquirir muchos más conocimientos y potencien sus habilidades, que cuando se trabaja en esta etapa es mucho más provechoso, obviamente que la sala cuna es la mayor opción al momento de tener que dejar los hijos al cuidado de alguien que no es un familiar, ya que aquí trabajamos solo personal calificado, que tenemos que tener nuestros títulos, en este sentido te digo yo que la familia tiene que estar tranquila porque le cuidamos bien a sus hijos, y están en las mejores manos, por aquí los niños reciben estimulación que te apuesto que en sus casa no recibe, los niños aquí toman leche, comen pancito, les damos almuerzo, les cambiamos sus pañales, hay una rutina bien marcada donde vemos los horarios y todas esas cosas, los niños se acostumbran a esos horarios, aprenden a ser más independientes y no necesitar a nadie que los ayude.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?

Bueno, el lenguaje es algo que se trabaja harto aquí. Porque se puede hacer a nivel transversal, se trabaja en cada experiencia que hacemos, ya que nosotros les hablamos todo a los niños, si vamos a tomar la leche, se les canta una canción y se les va explicando, ¡niños es la hora de la leche! incentivándolos a que se la tomen toda diciéndoles lo rica que es, lo bien que les hace, por ejemplo te digo yo, en las cosas cotidianas, pero además, no cierto, de estar hablando y explicando lo que se hace, trabajamos la hora del cuento, todos los días se les cuenta un cuento a los niños, lo hacemos de forma atractiva para ellos porque los niños de sala cuna no tienen el mismo tiempo de concentración que los más grandecitos, usamos distintos tonos de voz, somos bien “escandalosas” para expresarles alguna acción del cuento o sentimiento y eso sería en resumen lo que trabajaríamos en sala cuna.

3. ¿Los padres y/o apoderados participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Mira, yo sé que los tiempos libres de los apoderados es poco, ya que están complicados con los trabajos, en algunos casos es más difícil que para otros, y en ese sentido cuesta mucho, no que participen ciertas actividades, sino más bien ponerse de acuerdo por los tiempos de cada uno, acá se realizan talleres que los benefician a ellos que los bien a dar la fundación CMPC por no quieren venir y no llega casi nadie. Así es que “nose” por más que uno intente intégralos, ellos no quieren participar.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 13
<u>Institución:</u>	JUNJI VTF (vía transferencia de fondos)
<u>Entrevistado:</u>	T6
<u>Cargo:</u>	Técnico en educación de Párvulos
<u>Fecha de entrevista:</u>	Martes 06 de Octubre 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Es importante por la edad de los niños que asisten aquí, son “bebitos” muy pequeños y a veces tienen madres muy jovencitas con falta de experiencia, llegan niños mal alimentados, algunos con obesidad o desnutridos, aquí nos preocupamos de la higiene de los niños y todos sus cuidados, tiene hartos materiales igual, con los que se pueden entretener, comparten con otros niños, y bueno eso te puede decir no más, les sirve mucho venir a la sala cuna.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?

A través de cuentos, todos los días les leemos cuentos acá, les cantamos, bailamos y hablamos todo el rato con ellos, aunque no nos responda, a veces alguno de los “bebecitos” quiere decir algo pero son tímidos y los dejamos no más, algunos hablan clarito y a otros no se les entiende nada pero igual lo intentan, al final los llegamos a conocer tanto que ya sabemos lo que quieren sin que nos hablen.

3. ¿Los padres y/o apoderados participan activamente en las actividades de la sala cuna?

No mucho, participan igual pero como en todos lados, yo creo que siempre se repiten los mismos que participan y los que ni se aparecen por acá, hay algunos niños que envían a los bebés en furgón, los apoderados de esos niñitos, son los que menos participan.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 14
<u>Institución:</u>	JUNJI VTF (vía transferencia de fondos)
<u>Entrevistado:</u>	T7
<u>Cargo:</u>	Técnico en educación de Párvulos
<u>Fecha de entrevista:</u>	Martes 06 de Octubre 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Es importante la sala cuna, los niños pasan harto tiempo con nosotras, nos quieren harto y nosotras también los queremos mucho a ellos, yo soy mamá y pienso en mi hija, porque al final pasan a ser más que simples niños uno los termina conociendo así como la palma de la mano , nos preocupamos mucho por ellos, que no se nos caigan, que no se encaramen en las sillas y mesas, evitar que peleen, porque igual soy egoísta a esta edad, pero aprenden a compartir, aprenden hartas cosas a hablar algunos a caminar y eso.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?

Yo creo que lo más importante es, con los cuentos, porque lo hacemos todos los días, no siempre resulta también la lectura o la atención que le ponen al cuento pero ya conocen la rutina de la hora del cuento, se les habla arto, en cada momento, en la leche, cuando andan jugando y hasta en el baño a la hora de la muda y así en todo el rato que están con nosotras.

3. ¿Los padres y/o apoderados participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Si, si participan los que pueden en realidad porque las sala cuna es para las mamás que no tiene con quien dejar a sus hijos, entonces tampoco pueden pasar tanto tiempo acá en la sala cuna, pero igual le envían los materiales que a veces la tía les pide y con las tías igual entendemos que no aparezcan nunca, por lo mismo no se hacen tantas cosas con ellos porque sabemos en general que no pueden venir muchas.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 15
<u>Institución:</u>	JUNJI VTF (vía transferencia de fondos)
<u>Entrevistado:</u>	A5
<u>Cargo:</u>	Apoderado
<u>Fecha de entrevista:</u>	Lunes 14 de diciembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Es muy importante para mí por lo menos, la sala cuna, mi hijo tiene 2 años y yo estoy estudiando en Los Ángeles tengo que viajar todos los días y hacer muchos trabajos, mi familia también me ayuda mucho y lo que más puede, pero en la sala cuna pasa mucho tiempo y eso a mí me sirve mucho, igual me da pena dejarlo acá, porque a veces le da sueño levántase temprano, se pone a llorar igual, pero no me queda otra que mandarlo no más y también yo sé que le hace bien ir porque mi hijo igual es medio peleador y le sirve para aprender a compartir con otros niños.

2. ¿Cómo estimula el lenguaje de su hijo o hija?

Bueno, mi hijo es bien hablador, es que como es el único nieto y yo todavía vivo en la casa de mis papás todos tienen que ver con él, siempre le estamos hablando les hacemos preguntas, él nos cuenta cosas de la sala cuna igual, nombra a los compañeritos con los que juega, cantamos las canciones que aprende ahí y le encanta bailar así es que le ponemos mucha música en el casa.

3. ¿Participa activamente en las actividades de la sala?

Sí, yo siempre estoy pendiente de lo que nos piden, de los talleres, reuniones, si no puede yo, a veces viene mi mami o la mamá de mi pololo, siempre nos ponemos de acuerdo para responder bien acá en la sala cuna, igual lo que necesite la tía, y si yo puedo, le ayudo.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 16
<u>Institución:</u>	JUNJI VTF (vía transferencia de fondos)
<u>Entrevistado:</u>	A6
<u>Cargo:</u>	Apoderado
<u>Fecha de entrevista:</u>	Martes 15 de diciembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Yo creo que para todas las que somos madres es súper importante el lugar donde dejamos a nuestros hijos, yo por lo menos sinceramente si no fuera por necesidad no enviaría a mi hijo a la sala cuna, él es muy apegado a mí, pero no me pueden ayudar todos los días con su cuidado y como está la cosa hoy en día no me puedo dar el lujo de dejar de trabajar.

2. ¿Cómo estimula el lenguaje de su hijo o hija?

Bueno supongo que cuando le converso a mi hijo estoy estimulando el lenguaje, la verdad no le leo cuentos ni nada de eso, sé que es bueno leerle a los niños he intentado hacerlo un par de veces, pero después se me olvida y pasan y pasan los días, es que es “bucha” que es difícil trabajar, ser mamá, dueña de casa, y lo otro es que el tiempo se me hace poco y el cansancio a veces no permite que me quede tiempo para enseñarle a hablar a mi bebé, pero igual cuando estoy con él hablo mucho, le canto canciones y eso más que nada.

3. ¿Participa activamente en las actividades de la sala cuna?

Si, voy a las reuniones algunas veces y una vez hicieron un taller que no entendí muy bien pero me dejaron anotada en la asistencia, pero a veces se hacen otras actividades como las del dieciocho y cosas así no puedo ir, igual trato de estar siempre en contacto con las tías y ahí voy sabiendo y eso “pu” no sé que más decir, eso sería todo.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 17
<u>Institución:</u>	Hogar de Cristo en convenio con Fundación Integra
<u>Entrevistado:</u>	E4
<u>Cargo:</u>	Educadora de Párvulos
<u>Fecha de entrevista:</u>	Jueves 08 de Octubre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Haber, La sala cuna, por ejemplo esta sala cuna, atiende a niños de escasos recursos entonces es de mucha importancia para las familias y sobre todo para los niños que atendemos, porque les entregamos a las familias un apoyo fundamental en la labor del cuidado de sus hijos y los niños y niñas reciben la estimulación necesaria para su futuro, el que reciban esta estimulación temprana es muy importante y hace una diferencia positiva en relación con los niños que no la reciben. Aaa!!! Se me olvidaba algo importante, en esta sala cuna también trabajamos con el método Montessori que potencia varias habilidades en especial la autonomía.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en sala cuna?

Bueno aquí es cantando, cantando con instrumentos, contándoles habitualmente cuentos y que ellos respondan las preguntas que les hacemos con respecto al cuento, por ejemplo se les cuenta todos los días de las 14:30 a las 15:00 hrs, a la hora que llega la leche, un cuento diferente, entonces se les tiene como un dibujo en relación al cuento, y se le pregunta ¿Qué es? Para ver si es que colocaron atención y hay algunos que ya se les entiende bien lo que quieren decir, entonces, por ejemplo, hoy día fue el patito feo, ellos dijeron: “patito que estaba en el agua” “que se puso triste”, entonces ahí uno les va indicando, por ejemplo, hay palabras que uno les pregunta y ellos no saben, uno les tiene que ir nombrando lo que significa, es como habitualmente el cuento, las canciones, nombrarle las cosas por su nombre, nombrar la cabeza, nombrar las partes del cuerpo

para qué después ellos las vayan repitiendo, emmm por ejemplo lo mismo con las canciones, ojala lo ideal, es que nosotros cantemos y después ellos fueran repitiendo y así se vayan aprendiendo las canciones y ha resultado bastante bien, porque ya hay bastantes canciones que se saben, igual que nombran muchas palabras en relación a como han llegado , y como salieron en su evaluación diagnostica, porque uno está constantemente hablando, “tooodo el día”, “todo el día”, uno no puede dejar de hablar, esta todo el día hablando y hablando, que “guarden el material”, “no se saquen los zapatos”, “pónganse los zapatos”, “sin moordeer”, “póngase la ropa”, “donde está tu cabeza”, “donde están los dientes”, “que vamos a comer”, y todo muy bien modulado, para que después ellos lo puedan imitar, entonces así de esta manera es cómo vamos estimulando el lenguaje, y en el tema del cuento a ellos les gusta!!

3. ¿Los padres y/o apoderados participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Mira!! La verdad es que este año como nunca, ha sido buena la participación de los apoderados, han llegado a las actividades que hemos hecho, de las reuniones, talleres, son padres bien comprometidos con sus hijos, como en todos lados yo creo que hay excepciones, acá también existen, así como hay padres muy colaboradores y participativos, también hay otros que ven la sala cuna simplemente como una guardería y viene a dejarlos niños muy temprano y llegan al último a buscarlos en la tarde y sin preguntar siquiera como estuvo el día de su hijo, vienen, lo toman y se van, no se comprometen para nada con las actividades que realizamos y menso con el aprendizaje de sus hijos.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 18
<u>Institución:</u>	Hogar de Cristo en convenio con Fundación Integra
<u>Entrevistado:</u>	T8
<u>Cargo:</u>	Técnico en Educación de Párvulos
<u>Fecha de entrevista:</u>	Jueves 08 de Octubre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

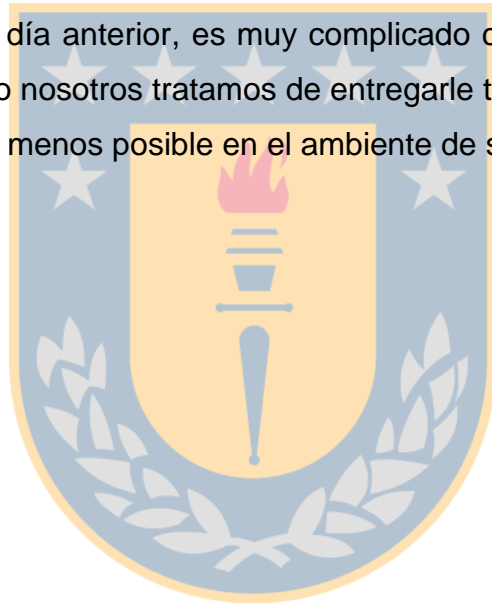
Mira para nosotros como asistentes es muy importante ya que nos damos cuenta la falta que les hace a estos niños tener un apoyo seguro, trabajamos con niños de escasos recursos por lo que los niños llegan a la sala cuna no en muy buenas condiciones y “buxa” aun que suene raro que lo diga una trabajadora, hay apoderados que se despreocupan mucho de ellos, aquí les entregamos los cuidados básicos, especialmente de higiene, en casos muy extremos hemos tenido que bañar a niños aquí, y para eso se cita la mamá y se bañan en su presencia, también hay familias que no tiene que comer, por lo que al niños se le brinda toda su alimentación y si el caso es muy extremo se deja con extensión horaria paraqué alcance a recibir todas las comidas del día y eso seria.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en la sala cuna?

Nosotros trabajamos con el método Montessori por lo que todo lo que realizamos en la sala cuna está relacionado con la vida cotidiana del niño, se utilizan varios materiales distintos con los que ellos pueden ser libres de elegir el material que más les guste, eeeee...se les deja trabajar de forma libre y sin mayor intervención para no interrumpir los periodos en los que se logra algún aprendizaje, trabajamos con cuentos, con un programa que se llama magipalabras y además contamos con una biblioteca móvil que nos sirve para guiar el trabajo con los padres.

3. ¿Los padres y/o apoderados participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Siii, hay algunos apoderados que son bastante comprometidos, si también vemos mucha pobreza y carencias de todo tipo, pero increíblemente, los papitos que menos platita tienen, llegan con sus hijos a la hora, limpiecitos y cada monedita que tienen la ocupan en sus hijos, claro que existen un grupo chiquitito de apoderados que igual son de escasos recursos pero a pesar de que les entregamos el apoyo aquí en la sala cuna y en ocasiones conseguimos armarles canastas familiares y darles utensilios de aseo, igual llegan con los bebés todos cochinitos y a veces con el mismo pañal con el que se fueron el día anterior, es muy complicado cambiar la forma de vida de la familia, pero nosotros tratamos de entregarle todo lo necesario al bebe para que sufra lo menos posible en el ambiente de su casa.



<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 19
<u>Institución:</u>	Hogar de Cristo en convenio con Fundación Integra
<u>Entrevistado:</u>	T9
<u>Cargo:</u>	Técnico en Educación de Párvulos
<u>Fecha de entrevista:</u>	Viernes 9 de Octubre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Mmmm...mire para nosotros como trabajadoras de un sala cuna del Hogar de Cristo, desde mucha importancia porque sabemos que es para bebitos de escasos recursos y que no tienen ni que comer en sus casa, aquí los apoderados traen mas sus hijos para ser cuidados y que se alimente y no se preocupan mucho de que aprenden, hemos hecho taller para integrarlos y enseñarles cómo cuidar a sus hijos pero a veces ni llegan y los que vienen no comprenden mucho lo que se les va enseñando, por eso considero que más que para cualquier niños, los nuestros son los que más necesitan venir aquí porque es aquí en el único lugar donde podrían aprender mas ya que sus hogares la situación económica y de educación es muy difícil.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje en la sala cuna?

Bueno nosotros tenemos en la sala varios materiales en estantes y los bebes trabajan libremente por la sala eligiendo un material a la vez, son materiales auto correctivos, lo que quiere decir es que el niño solito se tiene que dar cuenta que está haciéndolo mal porque el juego no funciona bien, también trabajamos con contenedores en donde cada día se cambia lo que estos contienen y se les enseñan distintas cosas, una semana trabajamos con los contenedores de la tecnología, otros días con los de las cosas de la casa, ya si vamos cambiando. También tenemos una biblioteca móvil, donde hay varios materiales didácticos sobre lenguaje y matemáticas, los que se envían a las casas por una semana para trabaje el papá con el niño, después tiene fecha de entrega y el apoderado tiene que jugar con su hijo

en la sala cuna una vez más para ser observado por la educadora y ella ahí ve si se trabajo en la casa o no, y eso sería más o menos, porque las otras cosas son de la vida diaria como hablarles, cantarle y esas cosas.

3. ¿Los padres y/o apoderados participan activamente en las actividades de la sala cuna?

Aaaaa los padres, bueno yo no he tenido muy buenas experiencias con los apoderados porque la mayor parte de mi jornada de trabajo estoy con los bebés de los que menos se preocupan por lo que tengo que estar llamándolos cuando llegan con los paños pasados, o cuando les da fiebre, y ellos siempre se enojan al ser llamados entonces es difícil trabajar con estas personas. De la misma forma hay apoderados que si participan mucho y están muy atentos de sus hijos pero lamentablemente siempre es más visible la parte de los apoderados irresponsables y que no están comprometidos con la educación de sus hijos, ya que ellos vienen a dejar a sus niños y después olvidan que existen e incluso llegan tarde a buscarlos en la tarde, ya no sabemos qué hacer con eso y nos da mucha pena saber que los niños están tan abandonados.

<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 20
<u>Institución:</u>	Hogar de Cristo en convenio con Fundación Integra
<u>Entrevistado:</u>	A7
<u>Cargo:</u>	Apoderado
<u>Fecha de entrevista:</u>	Martes 15 de diciembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Para mí la sala cuna es lo más importante que tengo, mi familia siempre ha sido muy pobre, y soy mamá de 5 guaguas, la más grande se llama "Sofía" tiene 10 años y me ayuda a cuidar a sus hermanitos los otros son seguiditos, la última es mi "Lucianita" ya tiene 5 meses, esta tan flaquita porque ella nació así, mi marido no me dejaba cuidarme ni ir a los controles del embarazo, el toma mucho y a veces es difícil cuidar a los niños, así que el "Tomás" y el "Brayan" van al jardín abajo con la Tía Marcela Y También está la "Claudita" que se la llevo mi mamá, en la sala cuna me han ayudado hartito a cuidar a mis hijitos, a veces me dan comida y los paños para la guagua, una vez una tía me regalo harta ropita de su guagua que le quedaba chica, era bonita así es que me sirve hartito a mí y así mi guagüita puede comer en los horarios que le toca y no llora tanto.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje de su hijo o hija?

¿Qué es eso? No entiendo muy bien pero el lenguaje es cuando aprenden a hablar, mi guagüita es chica todavía y no sabe hablar, llora todo el día así es que no sé como tendría que enseñarle para que me diga algo y no llore, con mis otros hijos en el jardín les enseñaron unas canciones y parece que ahí supieron que hablar, yo también le canto a mi guagüita.

3. ¿Participa activamente en las actividades de la sala cuna?

¿¿Si voy mucho a la sala cuna??, no puedo ir tanto porque la tía dijo que cuando ella me llamara no ma!! A veces llego más temprano a buscar a la Lucianita y la tía me dejo esperando porque estaba tomando la leche, así que no sé que hay que ir hacer al final, así que me voy como a las seis a buscarla, también a veces se juntan las otras mamás a reunión pero ya ni voy porque se reían de mí porque no entendía lo que decía la tía y le preguntaba mucho parece, así es que al final parece que a esta sala cuna no hay que ir mucho.



<u>N° de Entrevista:</u>	Entrevista 21
<u>Institución:</u>	Hogar de Cristo en convenio con Fundación Integra
<u>Entrevistado:</u>	A8
<u>Cargo:</u>	Apoderado
<u>Fecha de entrevista:</u>	Jueves 17 de diciembre de 2015

1. ¿Qué importancia tiene la sala cuna?

Bueno la sala cuna es importante porque me cuidan a mi hijo, a veces no hacen clases si y nos avisan que tienen que ir a estudiar las tías, igual encuentro que no deberían hacer eso porque no sé donde dejar al “Ignacio” el papá no lo viene nunca a buscar porque parece que ya tiene otra polola así que no me importa mucho tener ordenado a la guagua porque no sale nada pu!! Mas encima cuando va la sala cuna las tías la lavan y le cambian los paños y sale “olorocito”, una vez se le paso el paño y le pusieron ropa nueva y no la mande mas porque supongo que si la tenia puesta era de regalado. Por eso me sirve hartito que me lo reciban ahí para que lo cuiden y hagan todas esas cosas así yo un día puedo encontrar trabajo y ganarme mi platita.

2. ¿Cómo se estimula el lenguaje de su hijo o hija?

El lenguaje es cuando aprenden a hablar ¿cierto? Si a veces le digo que diga “mamá” y repite algunas cosas, dice “papa” también una vez en la sala cuna me enseñaron una canción y ahora tengo que anda cantando para que se duerma así es que ahí aprenderá a decir algo.

3. ¿Participa activamente en las actividades de la sala cuna?

Si voy a buscar a mi guagüita, a veces alcanzo a llegar temprano pero me atraso porque ando comprando pero las tías me esperan, voy a las reuniones porque ahí la tía siempre nos tiene un regalito o le puedo pedir alimentos otra vez como una vez que me regalaron jabón y confort y una toalla. Así que si voy hartito y ha puesto que soy la mamá que más va.

Cartas de autorización





Laja, 22 de Septiembre de 2015

Sra. Marcela Navarrete
Directora Sala Cuna y Jardín infantil
“Sueños de Alberto “
Convenio Fundación INTEGRA.

Junto con saludar, Nos dirigimos a usted en calidad de Alumnas Tesistas de la Universidad de Concepción Campus Los Ángeles, para solicitar la autorización para ingresar a vuestro establecimiento y realizar algunas entrevistas a las Educadoras de párvulo, Técnicos en educación parvularia y algunos apoderados pertenecientes Al Primer Ciclo en el marco de nuestro Seminario de Titulo, de nombre: Estimulación del Lenguaje en Salas Cunas de la comuna de Laja, (Opinión de los Agentes Educativos: Educadoras de Párvulos, Técnicos en Educación Parvularia y la Familia). Esta intervención solo se llevará a cabo en un periodo en el que usted como responsable del establecimiento estime conveniente y bajo su supervisión para no causar inconvenientes dentro de la rutina diaria de los niños y niñas.

Saludan atentamente a usted

Alumnas Tesistas.



Laja, 22 de Septiembre de 2015

Sra. Jacqueline Fritz
Directora Sala Cuna y Jardín infantil
“Rayito de Sol”
JUNJI VTF (Transferencia de fondos)

Junto con saludar, Nos dirigimos a usted en calidad de Alumnas Tesistas de la Universidad de Concepción Campus Los Ángeles, para solicitar la autorización para ingresar a vuestro establecimiento y realizar algunas entrevistas a las Educadoras de párvulo, Técnicos en educación parvularia y algunos apoderados pertenecientes Al Primer Ciclo en el marco de nuestro Seminario de Título, de nombre: Estimulación del Lenguaje en Salas Cunas de la comuna de Laja, (Opinión de los Agentes Educativos: Educadoras de Párvulos, Técnicos en Educación Parvularia y la Familia). Esta intervención solo se llevará a cabo en un periodo en el que usted como responsable del establecimiento estime conveniente y bajo su supervisión para no causar inconvenientes dentro de la rutina diaria de los niños y niñas.

Saludan atentamente a usted

Alumnas Tesistas.



Laja, 22 de Septiembre de 2015

Sra. Jacqueline Rodríguez Zapata
Directora Sala Cuna y Jardín infantil
“Mis Dulces Pasos “
JUNJI VTF (Transferencia de fondos)

Junto con saludar, Nos dirigimos a usted en calidad de Alumnas Tesisistas de la Universidad de Concepción Campus Los Ángeles, para solicitar la autorización para ingresar a vuestro establecimiento y realizar algunas entrevistas a las Educadoras de párvulo, Técnicos en educación parvularia y algunos apoderados pertenecientes Al Primer Ciclo en el marco de nuestro Seminario de Título, de nombre: Estimulación del Lenguaje en Salas Cunas de la comuna de Laja, (Opinión de los Agentes Educativos: Educadoras de Párvulos, Técnicos en Educación Parvularia y la Familia). Esta intervención solo se llevará a cabo en un periodo en el que usted como responsable del establecimiento estime conveniente y bajo su supervisión para no causar inconvenientes dentro de la rutina diaria de los niños y niñas.

Saludan atentamente a usted

Alumnas Tesisistas.



Laja, 22 de Septiembre de 2015

Sra. Caroline Quinteros
Directora Sala Cuna y Jardín infantil
“Entre Ríos “
Fundación INTEGRA

Junto con saludar, Nos dirigimos a usted en calidad de Alumnas Tesistas de la Universidad de Concepción Campus Los Ángeles, para solicitar la autorización para ingresar a vuestro establecimiento y realizar algunas entrevistas a las Educadoras de párvulo, Técnicos en educación parvularia y algunos apoderados pertenecientes Al Primer Ciclo en el marco de nuestro Seminario de Título, de nombre *“Percepción de los agentes educativos y la familia acerca de la Estimulación del Lenguaje en Salas Cunas de la Ciudad de Laja.”* _ Esta intervención solo se llevará a cabo en un periodo en el que usted como responsable del establecimiento estime conveniente y bajo su supervisión para no causar inconvenientes dentro de la rutina diaria de los niños y niñas.

Saludan atentamente a usted

Alumnas Tesistas.



5.1 Bibliografía

- ✓ Arango, M. Infante, E. y López, M. (2003). Estimulación temprana, tomo 1. Colombia, 3° Edición, Grupo Dina Ediciones, S.A. de C.V.
- ✓ Artículo Espacio logopédico
<http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?ldarticulo=938>
5/08/2015, 21:03
- ✓ Bedwell, G. (2004). Participación de los padres, madres, apoderados y apoderadas en el ámbito educativo: una mirada desde los dirigentes, de centros de padres y apoderados. Santiago. PDF. Obtenido de http://www.repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2004/bedwell_g/sources/bedwell_g.pdf
- ✓ Bermeosolo, J. (2001). Psicología del lenguaje: Fundamentos para educadores y estudiantes de pedagogía. Santiago- Chile, 2° Edición, Ediciones Universidad Católica de Chile.
- ✓ Bernard, H (1988) La entrevista no estructurada y semiestructuradas, en Métodos de Investigación en antropología Cultural, Beverly Hills, Sage, pág. 203-224
- ✓ Bigas, M. Y Correig, M. (2001), Didáctica del la lengua en la educación infantil. Madrid, Editorial Síntesis S.A.
- ✓ Briones Guillermo (2001) Metodología de la Investigación Cualitativa, Santiago de Chile: .Ed. Centro Iberoamericano de Educación a Distancia
- ✓ Cabrera, M. y Sánchez, C. (2000), Estimulación precoz: Un enfoque práctico. México, 11° Edición, SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES S.A

- ✓ Condemarín, M. Medina, A. y Galdames, V. (2004). Taller de lenguaje: módulos para desarrollar el lenguaje oral y escrito. Santiago, Santillana del Pacífico S.A.
- ✓ Cook y Reichardt (1986) Métodos Cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa, ediciones MORATA, Madrid
- ✓ Delval, J. (1994). El desarrollo humano. Madrid-España, 1° Edición, Siglo XXI de España Editores S.A.
- ✓ DRAE, (1956) Diccionario de la academia de la real lengua española, Madrid, 6° Edición.
- ✓ Flórez, R. y Tobón, A. (2004), Investigación Educativa y Pedagógica. Universidad de Antioquía, Colombia.
- ✓ Fundación Integra, <http://www.integra.cl/que-hacemos/nuestros-jardines>
- ✓ García, G. (2005) DIALNET. La Integración de los padres en los centros educativos escolares. Centro de enseñanza superior "Don Bosco". Pdf
- ✓ Garreta, J. (2015) La comunicación familia-escuela en educación infantil y primaria. Revista de la Asociación de Sociología de la Educación (RASE), N°8, VOL.1, PP 71-85. 2015
- ✓ Güber R. (2001), La etnografía método, campo y reflexividad. Grupo editorial Norma, Bogotá, Colombia.
- ✓ Hammersley M. y Atkinson P. (2001), Etnología, Métodos de investigación, Editorial Paidós. Barcelona.
- ✓ Informe Educación para todos (2013), Educación Inicial en Chile

- ✓ Junta Nacional de jardines infantiles, JUNJI. (2013) Guía de Funcionamiento para Establecimientos de Educación Parvularia
REGLAMENTO INTERNO JUNTA NACIONAL DE JARDINES INFANTILES. www.junji.cl
- ✓ Martínez M. (2002). La investigación cualitativa etnográfica en educación. Editorial Trillas. México.
- ✓ MINEDUC, (2002). “La participación educativa de padre, madre y/o apoderado en el centro educativo mito o realidad.”. Revista de estudios y experiencias en educación. Vol. 9. Núm. 17, 2010. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/243116388006.pdf>
- ✓ MINEDUC, (2007) Ministerio de Educación, División de educación general. “Guía de apoyo técnico pedagógico: Necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia”.
- ✓ Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. (2002). Bases de la educación Parvularia. Mineduc. Obtenido de http://www.mineduc.cl/usuarios/parvularia1105060/doc/20130828.bases_cuXrriculares_educacion_parvularia.pdf
- ✓ Ministerio de Salud, Gobierno de Chile. <http://www.minsa.gob.ni/dgdi/servicio/Normas/GuiadeEstimulacionTemprana/PRESENTACION.pdf> , 05/08/2015, 23:52
- ✓ Montessori, M. (1990), La mente absorbente del niño. México, 3º Edición, Editorial Diana S.A

- ✓ Osses Bustingorry, Sonia, Sánchez Tapia, Ingrid, & Ibáñez Mansilla, Flor Marina. (2006). INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN EDUCACIÓN: HACIA LA GENERACIÓN DE TEORÍA A TRAVÉS DEL PROCESO ANALÍTICO. *Estudios pedagógicos (Valdivia)* ,32(1), 119-133. Recuperado en 25 de febrero de 2016, de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052006000100007&lng=es&tlng=es.10.4067/S0718-0705200600010000
- ✓ Peralta, M. (2005), Nacidos para ser y aprender. Buenos Aires, Editorial Infanto Juvenil.
- ✓ Ruiz Olabuénaga, J. (1999). Metodología de la Investigación Cualitativa. 2º Edición, España: Universidad de Deusto.
- ✓ Salas Silva, Raúl. (2003). ¿LA EDUCACION NECESITA REALMENTE DE LA NEUROCIENCIA? *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, (29), 155-171. Recuperado en 15 de agosto de 2015, de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052003000100011&lng=es&tlng=es.10.4067/S0718-0705200300010001
- ✓ Sandín, M. (2003) Investigación cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones. Universidad Nacional Abierta, Venezuela.
- ✓ Santrock, J. (2003), Psicología del desarrollo de la infancia. 7º Edición, McGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA.
- ✓ Schwartz, H.; Jacobs, J. (1984). Sociología cualitativa. México. Editorial trillas.
- ✓ Scribano A. (2008) El proceso de investigación social cualitativo. Prometeo, Argentina

- ✓ Stein, L. (2006), Estimulación temprana: guía de actividades para niños de hasta 2 años. Buenos Aires, Argentina. 2da. Edición, Ediciones LEA, S.A.
- ✓ Tarrés. M.L (2001) Observar, escuchar y comprender; sobre la tradición cualitativa en la investigación social. Facultad Latinoamericana de Ciencias sociales, México.
- ✓ Taylor B y Bodgan R (1994) Introducción a los métodos cualitativos de Investigación: La búsqueda de significados, Barcelona: Ed. Paidós,
- ✓ Taylor, S.J.; Bogdan, R. (1996). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona, Paidós.
- ✓ Traxel, W. (1976). Diccionario de Psicología, 4° Edición, Editorial Herder, Barcelona
- ✓ Ugarte, C. y Rivas, S. (2014). Formación docente y cultura participativa del centro educativo: Claves para fortalecer la participación familia-escuela. Estudio sobre educación. Vol. 27. España.
- ✓ UNICEF. (2000). Dialogo Social: Participación de los centros de padres en la educación. Santiago de Chile: CIDE/UNICEF.
www.ideapais.cl/system/publicacions/archivos/000/000/005/original/4_EDUCACION_INICIAL.pdf?138003682