



**Universidad de Concepción
Campus Los Ángeles
Escuela de Educación**

**NECESIDADES Y DESAFÍOS DEL TRABAJO DOCENTE EN ESCUELAS
RURALES CON AULAS MULTIGRADO**

**Seminario para optar al Grado de Licenciada en Educación y al Título Profesional de
Profesora de Educación General Básica con Mención en Lenguaje y Ciencias Sociales**

**Alumnas
Seminarista:** Jenny Barra Cuevas
Katherinne Cáceres Escobar
Edith Rivas Pinto

Profesor Guía: Dr. Andrés Troncoso Ávila

Comisión: Prof. Erico Zapata Azócar
Mg. Domingo Carilao Huiriqueo

Los Ángeles – diciembre 2017

ÍNDICE

	Página
AGRADECIMIENTOS.....	3
RESUMEN Y ABSTRACT.....	7
INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	
1.- Planteamiento del problema.....	11
2.- Justificación de la investigación.....	16
3.- Pregunta de Investigación y Objetivos generales y específicos.....	19
CAPÍTULO II: PROPUESTA METODOLÓGICA DE INVESTIGACIÓN	
1.- Marco Referencial	21
1.1.- Reseña histórica de la educación chilena	21
1.2.- Concepto de ruralidad	24
1.3.- Escuelas rurales multigrado	27
1.4.- Ventajas de enseñanza aprendizaje en aulas multigrado	29
1.5.- Desarraigo rural v/s urbano.....	32
1.6.- El trabajo docente en aulas multigrado.....	35
1.7.- Diferencia entre Director y Profesor Encargado de escuela.....	37
1.8.- Programa de educación rural en Chile.....	40
1.9.- Los microcentros y el trabajo colaborativo en escuelas rurales multigrado	41
2.- Diseño Metodológico.....	44
2.1.- Tipo de investigación.....	44
2.2.- Alcance.....	45
2.3.- Diseño.....	45
2.4.- Unidad de análisis.....	46
2.5.- Población.....	47
2.6.- Muestra.....	48
2.7.- Ficha técnica de las escuelas de la muestra	50
2.8.- Descripción de acceso al campo de estudio investigativo.....	56
2.9.- Técnica de recolección de datos.....	57
2.10.- Procedimiento de análisis.....	59

CAPITULO III: ANÁLISIS GENERAL Y ESPECÍFICO DE LA INFORMACIÓN

1.- Matriz para el análisis de la información recopilada para la investigación.....	61
1.1.- Conceptualización de categorías y sub-categorías de los objetivos.....	62
1.2.- Pauta de elaboración para la observación de una escuela rural como institución educativa.....	70
1.3.- Análisis de la matriz de observación de una escuela rural.....	71
1.4.- Pauta de elaboración del instrumento de observación de clases de un aula multigrado.....	89
1.5.- Análisis de la matriz de observación de clases de una escuela rural.....	91
1.6.- Pauta de la elaboración del instrumento de entrevista para docentes de escuela escuelas rurales multigrado.....	97
1.7.- Análisis de la matriz entrevista para docentes de escuelas rurales multigrado.....	99
CONSIDERACIONES GENERALES.....	106
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	112
GLOSARIO.....	117
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	122
ÍNDICE DE TABLAS.....	124
ANEXOS.....	125



AGRADECIMIENTOS

A través de estos cinco años de estudio debo agradecer primero a los docentes, que con su apoyo y paciencia fueron de gran inspiración para continuar en esta hermosa carrera. Ellos al compartir sus experiencias personales nos transmitieron su amor por la educación a la gran mayoría de sus estudiantes.

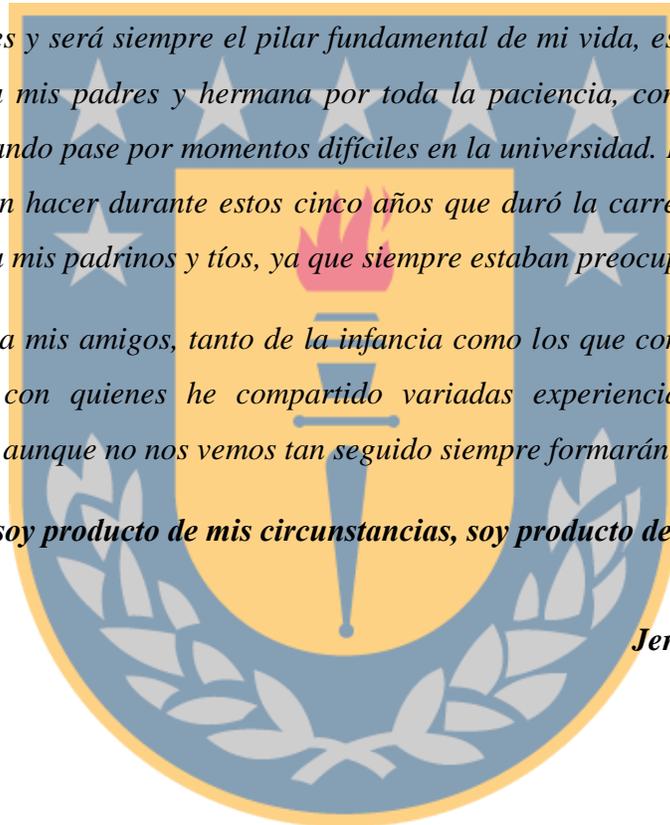
Mi familia es y será siempre el pilar fundamental de mi vida, es por eso que les quiero agradecer a mis padres y hermana por toda la paciencia, comprensión y cariño que tuvieron cuando pase por momentos difíciles en la universidad. Por todos los sacrificios que debieron hacer durante estos cinco años que duró la carrera. También aquí debo mencionar a mis padrinos y tíos, ya que siempre estaban preocupados de mi progreso.

Finalmente a mis amigos, tanto de la infancia como los que conocí en la universidad y mi pololo, con quienes he compartido variadas experiencias y disfrutado gratos momentos y aunque no nos vemos tan seguido siempre formarán parte de mi historia.

“No soy producto de mis circunstancias, soy producto de mis decisiones”.

(Steven Covey)

Jenny Ester Barra Cuevas



Fui valiente, construí mi propio destino y hoy he llegado a la meta, con la frente en alto después de haber batallado estos 5 años... Hoy se hace realidad un hermoso sueño de infancia...

“Seguir cuando crees que no puedes más, es lo que te hace diferente a los demás”

(Rocky Balboa)

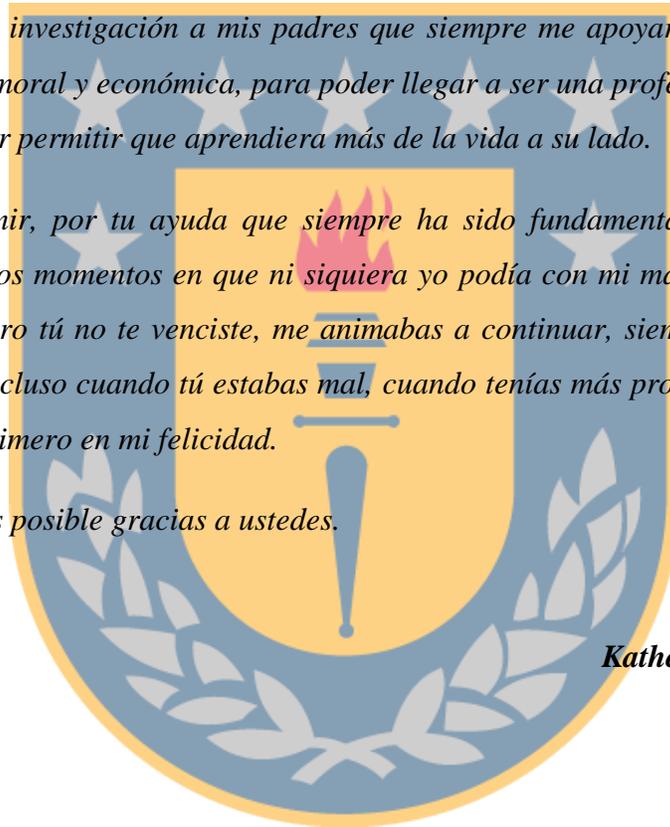
Dedico esta investigación a mis padres que siempre me apoyaron incondicionalmente, en la parte moral y económica, para poder llegar a ser una profesional. A mis hermanos y amigos por permitir que aprendiera más de la vida a su lado.

A ti Wladimir, por tu ayuda que siempre ha sido fundamental, has estado conmigo incluso en los momentos en que ni siquiera yo podía con mi mal humor. Esta etapa no fue fácil, pero tú no te venciste, me animabas a continuar, siempre creíste en mí y me ayudabas incluso cuando tú estabas mal, cuando tenías más problemas que yo, siempre pensabas primero en mi felicidad.

Todo esto es posible gracias a ustedes.

Con amor,

Katherinne Cáceres Escobar



Agradezco en primer lugar a Dios por bendecirme durante todo este proceso de formación profesional y en mi vida en general, de su mano todo es posible y sus tiempos son perfectos.

A mi familia en general, quienes han sido mi motivación para salir adelante, en especial a mis padres por enseñarme que la educación era el mejor tesoro que podrían entregarme, por su apoyo incondicional en todos estos años de estudio y en mi vida desde siempre, por motivarme a que me supere cada día. A mis hermanos por su apoyo y ánimo cada vez que lo necesité, en especial a Benjamín por ser mi alumno personal.

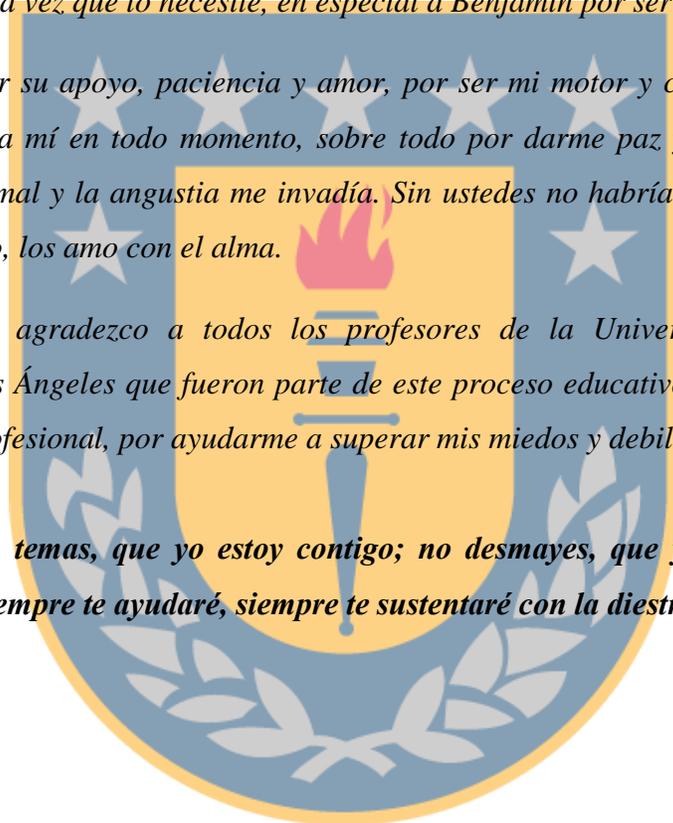
A Víctor por su apoyo, paciencia y amor, por ser mi motor y compañero de vida, por estar junto a mí en todo momento, sobre todo por darme paz y confianza cuando las cosas iban mal y la angustia me invadía. Sin ustedes no habría sido posible completar este proceso, los amo con el alma.

Finalmente, agradezco a todos los profesores de la Universidad de Concepción, Campus Los Ángeles que fueron parte de este proceso educativo, mi profesora guía de práctica profesional, por ayudarme a superar mis miedos y debilidades.

“No temas, que yo estoy contigo; no desmayes, que yo soy tu Dios, que te esfuerzo; siempre te ayudaré, siempre te sustentaré con la diestra de mi justicia.”

Isaías 41:10

Edith Rivas Pinto



Agradecemos a las autoridades del Departamento de Educación Municipal de Mulchén por su disposición para que pudiéramos realizar nuestro trabajo de campo, a los profesores que participaron en el estudio, por hacernos sentir parte de cada establecimiento y transmitirnos sus experiencias. A los niños de cada escuela que visitamos, por su alegría y cariño espontáneo.

Este trabajo está dedicado a nuestras familias y en especial a nuestra compañera Emily Castillo, quien fue parte de esta investigación en un comienzo y que la vida la llevó a tomar un camino diferente.



RESUMEN

Las escuelas rurales representan un 30% del total de establecimientos que existen en el país, de los cuales el 23% funciona con aulas multigrado, estas últimas son aquellas que atienden a más de un curso en una misma sala de clases, y los profesores son fundamentales para lograr los resultados esperados. Sin embargo, han desarrollado su trabajo a partir de la experiencia, puesto que, las mallas curriculares de formación inicial docente no incluyen esta modalidad educativa como asignatura.

A causa de las características de estas escuelas, los microcentros son una instancia de reflexión y trabajo colaborativo imprescindible para los docentes. La estrategia surge a partir del Programa de Educación Rural, el que además, pretende proporcionar material de apoyo educativo apto para la planificación en este tipo de establecimientos.

Este estudio procura analizar las necesidades y desafíos que manifiestan los profesores al trabajar en las aulas multigrado, a través de visitas presenciales a escuelas rurales de la comuna de Mulchén.

Palabras claves: Educación rural – Aulas multigrado – Microcentro

ABSTRACT

Rural schools represent 30% of the total establishments that exist in the country, of which 23% runs with multigrade classrooms, the last ones are those that attend more than one course in the same classroom, and teachers are fundamental to achieve the expected results. However, they have developed their work based on experience, since the curriculum of initial teacher education do not includes this educational modality as a subject.

Because of the characteristics of these schools, the microcentres are an essential teachers means of reflection and collaborative work. The strategy comes up from the Rural Education Program, which also try to provide educational support material suitable for planning in this type of establishment.

This study try to analyze the needs and challenges expressed by teachers that work in multigrade classrooms, through in-person visits to rural schools in the Mulchén commune.

Key words: Rural education – Multigrade classrooms – Microcentres

INTRODUCCIÓN

El Gobierno debe garantizar los derechos fundamentales a todas las personas que habitan el país, ya sea en zonas urbanas o rurales, y la educación es uno de ellos. Por lo tanto, todos los niños de Chile tienen derecho a recibir educación gratuita los años que son considerados obligatorios, independiente del lugar en que se encuentren. Es así como surge la Educación Rural, que en algunos casos es multigrado, lo que implica “necesidades y desafíos para los docentes” que se desempeñan en esa área.

A la luz de lo anterior, para realizar este estudio se planteó el objetivo de “identificar las necesidades y los desafíos del trabajo docente en aulas multigrado” para asegurar una educación de calidad a los niños que se forman en las escuelas que cuentan con dicha modalidad de enseñanza.

La presente investigación está orientada a conocer la realidad de las escuelas rurales con aulas multigrado de la comuna de Mulchén, cómo se realiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, el estado de su infraestructura, las percepciones de los docentes, entre otras particularidades de estos establecimientos. Para lo anterior, se elaboraron instrumentos de recolección de datos enfocados en la observación de clases, los recursos disponibles y la entrevista a los profesores que se desempeñan en estas instituciones.

Esta investigación está estructurada en cuatro capítulos los que a continuación se pasan a describir:

El primer capítulo, expone los antecedentes, describe los hechos, situaciones o características de la educación rural, y también los conflictos o situaciones difíciles que enfrentan maestros y estudiantes en las aulas multigrado. De igual forma se presentan las razones que impulsan la realización del estudio, cuyo propósito es ofrecer a los estudiantes condiciones equivalentes de aprendizaje, y también, la pregunta de investigación, objetivo general y objetivos específicos.

El segundo capítulo exhibe el marco referencial que busca sustentar la investigación, para ello, se realiza una reseña histórica de la educación chilena, se explica el concepto de ruralidad, que son las escuelas rurales multigrado, las ventajas del proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas multigrado, el desarraigo producto de la migración, el trabajo docente en aulas multigrado, la diferencia entre director y profesor encargado de escuela, el programa de educación rural en Chile, y los microcentros y el trabajo colaborativo en escuelas rurales multigrado.

Además, se presenta la propuesta metodológica donde se señala que el estudio realizado tiene un enfoque cualitativo, su alcance es descriptivo y está centrado en la etnografía. La unidad de análisis son los profesores, la población contempla a aquellos que se desempeñan en escuelas rurales de la comuna de Mulchén, y se describe el acceso al campo de estudio. Las técnicas de recolección de datos utilizadas fueron la observación participante y entrevista semiestructurada. En cuanto al análisis de los datos, estos se deben organizar, evaluar e interpretar, en lo posible sin alteración.

El capítulo tres expone el análisis de los datos recopilados durante el trabajo de campo, para ello se presenta una matriz de categorización y subcategorización que demuestra la coherencia de los instrumentos de recolección con los objetivos planteados, además de una serie de tablas y gráficos con sus respectivos comentarios.

Como grupo de estudio e investigación creemos que este trabajo es un buen aporte para la comunidad educativa de Mulchén, los profesores rurales y sus respectivas autoridades.

Finalmente, en cuanto a la estructura, se presentan las consideraciones generales, las referencias bibliográficas en que se basó el estudio y los anexos, compuestos por el cronograma, instrumentos, protocolos y fotografías.



CAPÍTULO I
Planteamiento y Justificación del Problema

1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La Organización de las Naciones Unidas (1948) en su Declaración Universal de los Derechos Humanos señala en el artículo 26 que toda persona tiene derecho a la educación, la que debe ser gratuita, por lo menos los años elementales que son obligatorios. En Chile, la educación obligatoria elemental corresponde actualmente a trece años; Kinder (Educación Preescolar), ocho años de Educación General Básica y cuatro de Enseñanza Media.

Debido a las características físicas del territorio chileno, existen en toda su extensión “[...] territorios estructurados en torno a procesos económicos de extracción natural, de producción directa de productos agro-pecuarios, mineros o pesqueros, de turismo especializado, que cuentan con población relativamente dispersa o agrupada en pequeñas villas de no más de 2.000 habitantes” (Williamson, 2004, p. 93).

Según el Ministerio de Educación (2015), en Chile hay 3.654 escuelas rurales que equivalen al 30% de los 12.000 establecimientos que existen en el país, el 63% de ellas tiene 50 estudiantes o menos y 43 tienen sólo un alumno matriculado. Los 270.956 alumnos matriculados en escuelas rurales representan al 7,64% del total de estudiantes, de los cuales el 71% asiste a escuelas públicas, mientras que en la realidad urbana son sólo el 34%. En estas escuelas 6 de cada 10 niños son beneficiarios de la Ley SEP, trabajan 26.285 profesores que representan el 12% del total, de los que 853 (23%) dirigen escuelas unidocentes, 14% son bidocentes, 9% tridocentes y el 54% tiene 4 o más docentes.

Gráfico N° 1
Establecimientos educacionales urbanos y rurales de Chile

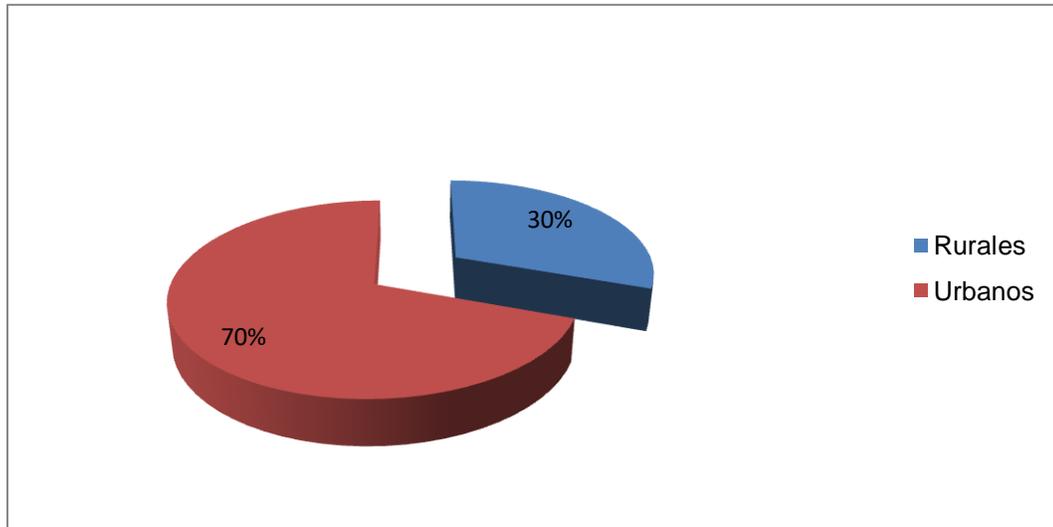


Gráfico N° 2
Profesores de escuelas rurales y urbanas de Chile

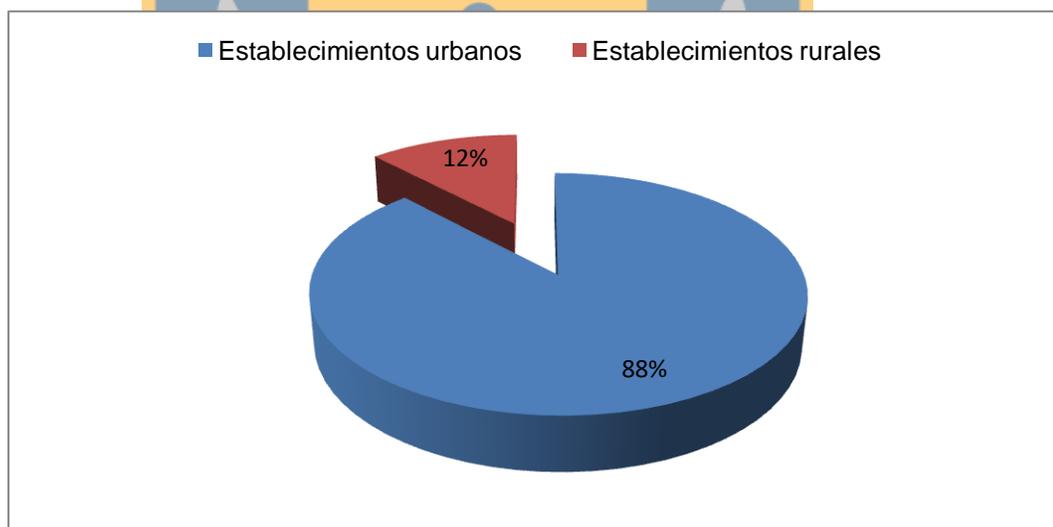
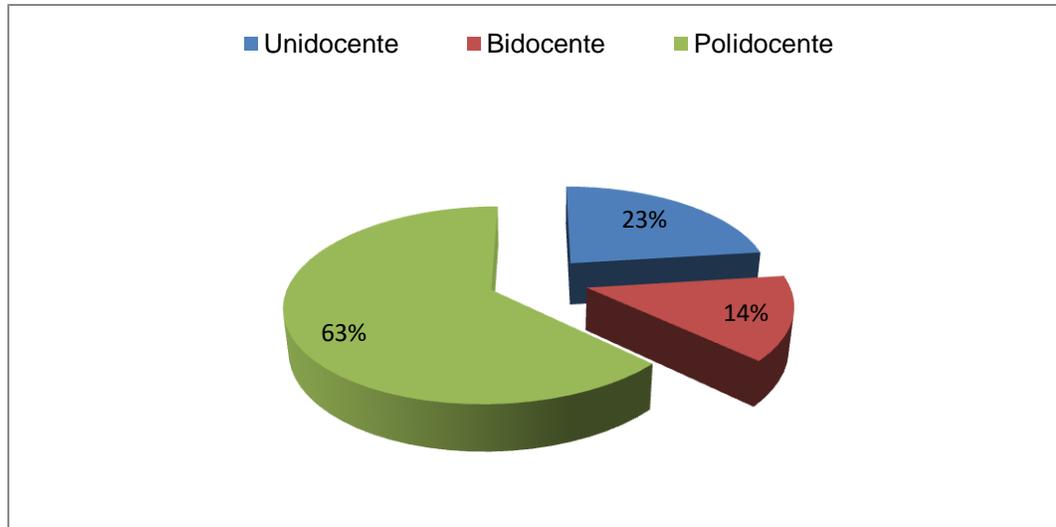


Gráfico N° 3
Tipo de escuelas rurales según número de profesores en Chile



La importancia de las escuelas rurales multigrado para el Ministerio de Educación radica en que estos establecimientos “son los únicos lugares donde los niños y niñas de las localidades rurales pequeñas y distantes pueden ejercer el derecho a integrarse a un proceso educativo de calidad” (MINEDUC, 2015).

El propósito de la educación en estas escuelas es ofrecer a todos los estudiantes la oportunidad de acceder a las competencias y los aprendizajes a que hace referencia el Currículum Nacional, en que se integran las dimensiones cognoscitivas y formativas, en función del desarrollo de identidades personales, de confianza en sí mismo y de capacidades sociales e interpersonales, incluyendo la colaboración, el significado compartido y la responsabilidad.

(MINEDUC, 2015)

En consecuencia, según el Ministerio de Educación (2015) es necesario priorizar el papel de las escuelas rurales multigrado para garantizar el acceso igualitario a la educación básica y ofrecer condiciones equivalentes de aprendizaje a todos los escolares. Para ello, es fundamental el papel de los profesores, quienes son un factor determinante en el resultado educativo de este tipo de escuelas.

Históricamente, los docentes que han trabajado en aulas multigrado, lo han hecho sin recibir ningún tipo de acercamiento a esta modalidad de enseñanza en su formación inicial. Bustos (2007) menciona que “el trabajo en aulas con multigraduación responde a una peculiaridad de este tipo de escuelas que no se da en otros contextos escolares y, por lo tanto, requiere una base formativa específica” (p. 2).

Según diálogos con los entrevistados en el campo de investigación, los profesores han manifestado que tampoco reciben capacitaciones o cursos por parte del ministerio, o de otras instituciones, para mejorar su desempeño laboral, a menos que ellos lo soliciten según sus necesidades profesionales. Williamson (2004) señala que “en general la formación inicial docente no considera conceptual ni metodológicamente la situación pedagógica de ruralidad, que los docentes deben enfrentar desde la práctica, desde su formación empírica, combinada con participación en eventos de perfeccionamiento [...]” (p. 96).

Debido a las características de las escuelas multigrado, los microcentros juegan un papel fundamental respecto a la reflexión de la práctica pedagógica y la colaboración entre pares, pues “la dispersión de la escuela rural tiende a afectar a los docentes que se encuentran en condiciones poco favorables para compartir experiencias y reflexiones pedagógicas” (MINEDUC, 2015).

Williamson (2004) afirma que:

Es una de las actividades más significativas, estratégicas e innovadoras del programa. Se constituyen en verdaderas Comunidades de Aprendizaje, generadas desde la relación social profesional e informal en torno a tareas prácticas y el aprendizaje permanente; funcionan en reuniones mensuales, de un día, a lo largo del año, contando con autorizaciones señaladas en el Calendario escolar (p. 131).

Moreno (2007) señala que los microcentros “[...] se transformaron en un componente clave del programa MECE/BASICA/RURAL¹ que intentaba mejorar las prácticas pedagógicas en el aula, estimular la innovación y mejorar los niveles de aprendizaje de los estudiantes de las escuelas rurales” (p. 3).

¹MECE/BASICA/RURAL: Programa de Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación Básica Rural, está orientado a las escuelas multigrado.

La implementación de la Reforma Educativa exige para los profesores rurales:

[...] un rediseño de las prácticas tradicionales de enseñanza para avanzar más allá de la mera reproducción de conocimientos y convertirse en estímulos para el pensamiento y creatividad de los estudiantes con el propósito que adquieran, utilicen y creen conocimiento y desarrollen la capacidad de resolver problemas.

(MINEDUC, 2015)

El proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas multigrado, ocurre de una manera diferente a como se da en las aulas comunes, debido a que el profesor debe enseñar lo establecido en las Bases Curriculares² a más de un curso en una misma sala, al mismo tiempo, lo que implica otras maneras de planificar la enseñanza, organizar la sala, materiales, estructura de clase, tiempos designados a la enseñanza.

El Ministerio de Educación, a través de sus equipos técnicos provinciales da apoyo técnico a redes de escuelas completas y microcentros de escuelas multigrado. Por su parte, el Nivel Escuela del Ministerio de Educación apoya a los establecimientos ubicados en territorios rurales -con especial foco en las escuelas multigrado- a través de orientaciones para la implementación curricular, documentos para el análisis pedagógico, materiales educativos específicos, desarrollo de encuentros docentes e iniciativas de perfeccionamiento.

(MINEDUC, 2015)

Por lo tanto, para conseguir los objetivos planteados por el Ministerio de Educación para las escuelas rurales multigrado, se hace necesario detectar las necesidades y desafíos del trabajo docente para este tipo de enseñanza con el fin de ofrecer condiciones equivalentes de aprendizaje a todos los escolares.

²Bases Curriculares: son aquellas que establecen Objetivos de Aprendizaje (OA) que definen los desempeños mínimos que se espera que todos los estudiantes logren en cada asignatura y en cada nivel de enseñanza.

2.- JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación busca identificar y describir las necesidades y desafíos que implica el trabajo docente en escuelas rurales con aulas multigrado con el propósito de ofrecer a los estudiantes condiciones equivalentes de aprendizaje, puesto que hay ruralidad a lo largo de todo el país y, a veces, las políticas públicas³ no se preocupan del tema o las acciones realizadas no han sido suficientes.

Las escuelas rurales son una realidad educativa necesaria, ya que, gracias a ellas, niños y niñas de sectores alejados de los centros urbanos pueden acceder a uno de sus Derechos Humanos Fundamentales, la educación, y porque estos establecimientos tienen un papel preponderante en los lugares que se encuentran emplazados, debido a que son el principal nexo de la comunidad con las entidades públicas del área urbana, al respecto Williamson (2004) afirma:

La escuela es parte de las redes sociales de una comunidad y cumple una función de intermediación con otras redes gubernamentales, sociales, educativas y culturales; puede generar una cultura y competencias de base que potencialicen la confianza, reciprocidad y cooperación en los estudiantes, vinculándolos a los valores y prácticas sociales de las comunidades, puede contribuir a una apropiación mayor de poder por las comunidades en lo educacional y cultural y a generar un liderazgo de sus organizaciones en los mismos ámbitos (p. 110).

Lo que busca esta investigación, es recolectar datos que servirán para determinar cuáles son las necesidades de los profesores de escuelas rurales de la comuna de Mulchén para mejorar su desempeño en las aulas multigrado, puesto que existen redes de apoyo y materiales para facilitar la enseñanza como: MECE/Rural, Ley SEP, Asignación de desempeño difícil⁴, Red Enlaces⁵, Puentes educativos, Módulos

³Políticas públicas: “surgen como respuestas a problemas públicos que son definidos y priorizados en una agenda de gobierno” (Santibáñez y Barra, 2008. p. 583).

⁴Asignación de desempeño difícil: “es una asignación especial a la que tienen derecho los docentes que se desempeñan en establecimientos educacionales calificados como de desempeño difícil por razones de ubicación geográfica, marginalidad, extrema pobreza u otras características análogas” (Dirección del trabajo, Gobierno de Chile).

⁵Red Enlaces: Integra las TIC’s en el sistema escolar para lograr el mejoramiento de los aprendizajes y el desarrollo de competencias digitales en los diferentes actores” (MINEDUC).

didácticos para la enseñanza multigrado y Escuelas plus⁶. Sin embargo, los docentes no hacen uso de estos implementos, ya sea porque no están contextualizados o por la falta de capacitación.

Otro aspecto que aportará la investigación será describir las múltiples responsabilidades que debe asumir un docente en una escuela rural, ya que estas tributan a las dificultades y desafíos que enfrentan los profesores. Entre las responsabilidades que asumen algunos docentes, la principal es la de profesor encargado o director del establecimiento, esto les conlleva responsabilidades administrativas que aumentan su carga laboral y que disminuyen el tiempo que dedican a la planificación y preparación de material o multiplica el tiempo extra dedicado al trabajo.

La formación inicial docente en la actualidad, no contempla en sus mallas aspectos relacionados con la educación rural ni la didáctica de las aulas multigrado, salvo la Universidad de Playa Ancha, pionera en el tema en Chile, que tiene en su Campus San Felipe la mención en Educación Rural y Desarrollo, además cuenta con un Laboratorio de Aula Multigrado que les permite registrar el desempeño y reacción de los estudiantes, así como el comportamiento del profesor frente a su clase.

Bustos (2007) afirma:

[...] el choque cultural del docente que no conoce el medio rural ni su escuela por experiencia propia o a través de un modelo formativo acorde con la realidad que se encuentra, constituye un obstáculo que puede considerarse como importante en su futura integración en el medio rural (p. 3).

⁶ Escuelas Plus: “es un programa de educación audiovisual creado e implementado para diferentes instituciones de nivel primario y secundario de América Latina. Complementa con la currícula de cada país y busca aportar innovadores recursos audiovisuales que mejoren el aprendizaje de los alumnos” (www.escuelasplus.com).

En consecuencia, llevar a cabo la investigación es necesario porque al identificar, describir, analizar y valorar las necesidades y desafíos que presentan los profesores en las aulas multigrado, se podrán elaborar planes de acción para tomar decisiones en torno a las condiciones laborales de los docentes referidas a las diferentes asignaturas, metodologías y los recursos didácticos⁷ que favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje y así mejorar la calidad de la educación que se está entregando a los niños y niñas de sectores rurales.



⁷ Recursos didácticos: “son aquellos materiales didácticos o educativos que sirven como mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del alumno, favoreciendo el proceso de enseñanza y aprendizaje y facilitando la interpretación de contenido que el docente ha de enseñar” (González, 2015, p.15).

3.- PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Qué necesidades y desafíos tienen los docentes para el trabajo en aulas multigrado de escuelas rurales de la Comuna de Mulchén?

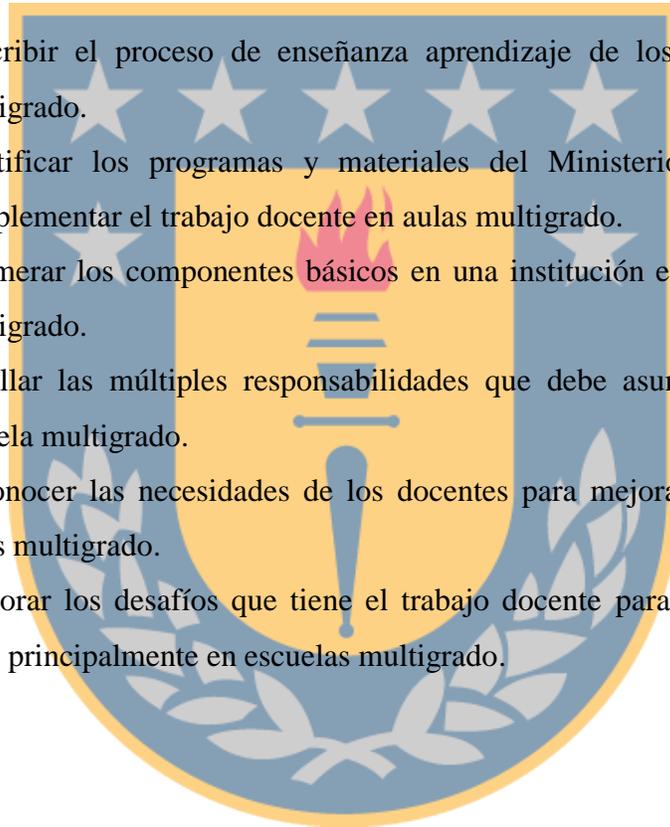
4.- OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS

4.1.- Objetivo General:

Identificar las necesidades y desafíos del trabajo docente en el aula multigrado de las escuelas rurales de la Comuna de Mulchén.

4.2.- Objetivos específicos:

1. Describir el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en las aulas multigrado.
2. Identificar los programas y materiales del Ministerio de Educación para complementar el trabajo docente en aulas multigrado.
3. Enumerar los componentes básicos en una institución educativa para el trabajo multigrado.
4. Detallar las múltiples responsabilidades que debe asumir un docente en una escuela multigrado.
5. Reconocer las necesidades de los docentes para mejorar su desempeño en las aulas multigrado.
6. Explorar los desafíos que tiene el trabajo docente para potenciar la educación rural principalmente en escuelas multigrado.





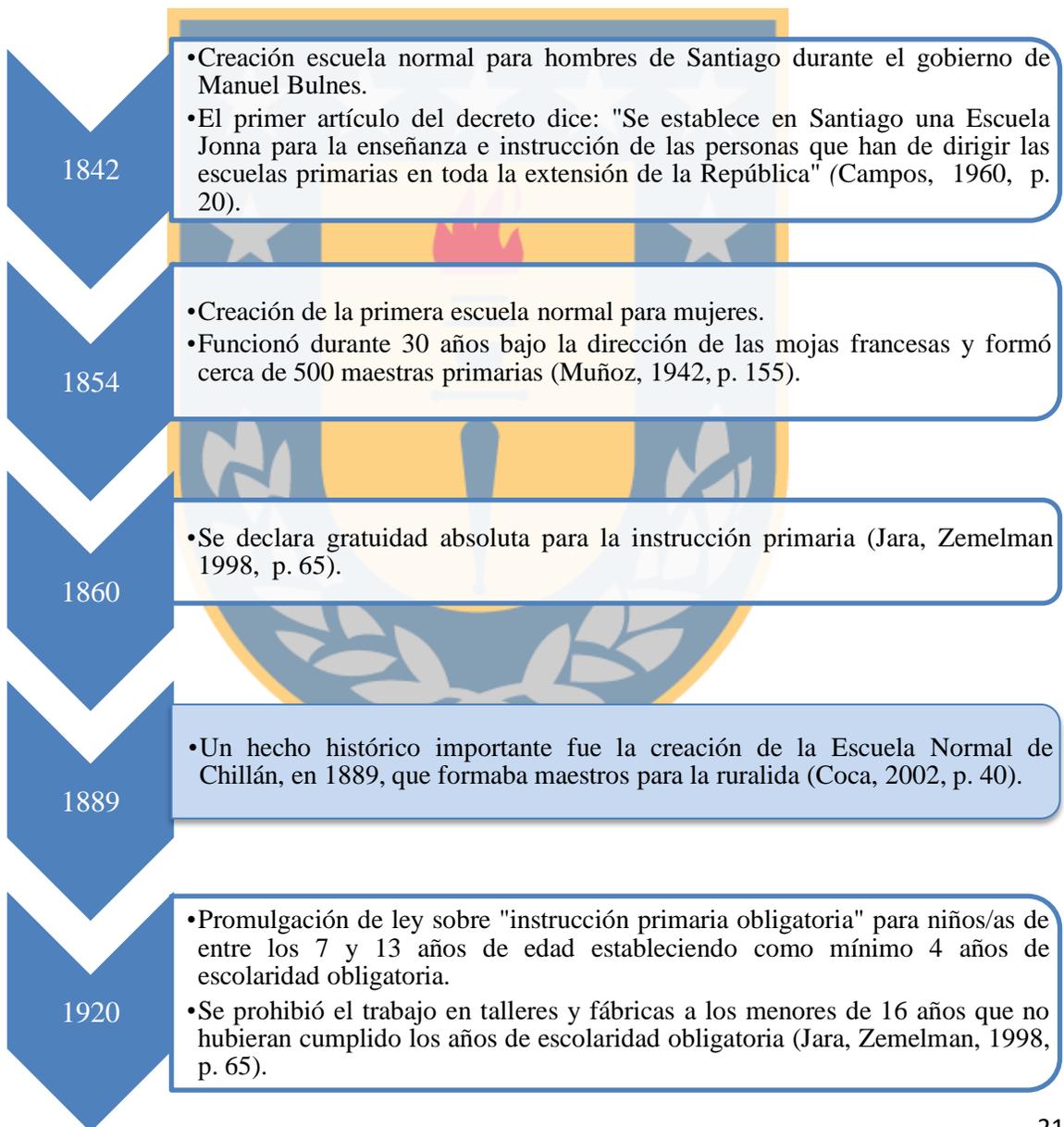
CAPITULO II

Propuesta metodológica de investigación

1.- MARCO REFERENCIAL

En este capítulo se expondrá una breve reseña histórica de la educación chilena, el concepto de ruralidad, en qué consiste una escuela rural multigrado, cómo se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje en este tipo de aula y sus beneficios para los estudiantes, así como las dificultades para el trabajo docente. También se presenta el concepto de desarraigo y cómo afecta en los estudiantes, las principales diferencias entre un director y un profesor encargado de escuela, el programa de educación rural en Chile y sus principales estrategias para asegurar el acceso a la educación de cada zona del país.

1.1.- Reseña histórica de la educación chilena





1996

- Creación del programa de educación intercultural bilingüe.
- Convenio de cooperación para el desarrollo de educación intercultural bilingüe.
- Nueva ley de subvenciones LS. determinó un "piso" de subvención para aquellas escuelas que en 1997 no tuvieran los alumnos suficientes para asegurar su financiamiento (Leyton, 2013, p. 4).

2001

- Se establece la entrega de una bonificación especial para profesores encargados de escuelas rurales.
- No sólo a los profesionales de la educación que se encontraban desempeñando tales funciones al 30 de noviembre de 2000, sino también a todos aquellos docentes que lo sustituyeron con o sin solución de continuidad en el cargo, siempre que figuren en la lista de profesores encargados que anualmente confecciona el Ministerio de Educación (Decreto 117).

2003

- Creación decreto de asignación docentes por desempeño en condiciones difíciles.
- Se pagará a los profesionales de la educación que ejerzan sus funciones docentes en establecimientos educacionales pertenecientes al sector municipal y al sector particular subvencionado que sean calificados de tales (Ley 19.070, p. 1).
- Esta asignación puede alcanzar un monto que represente hasta un 30% de la remuneración básica mínima nacional (Ley 19.070, p. 1)
- Para determinar este beneficio existen tres áreas con indicadores que entregan un puntaje determinado (aislamiento geográfico y ruralidad, condición de la población atendida, especial menoscabo). políticas de educación rural (Ley 19.070, p. 5).

1.2.- Concepto de ruralidad

Ruralidad es un concepto difícil de definir, pues este depende de variados factores que deben ser tomados en cuenta, como por ejemplo el territorio, la actividad económica del sector, densidad de la población, entre otros.

El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (citado en Collia, Modesto, Pérez, Raín y Williamson, 2012) conceptualiza como ruralidad aquellos:

[...] territorios donde la actividad económica preponderante -lo que no significa mayoritaria ni menos única- es piscisilvoagropecuaria, sea en su inmediata condición de actividad en el espacio natural como en sus formas mediatas pero igualmente vinculadas a eslabones de las nuevas cadenas productivas.

Se entiende como rural, aquellos sectores donde las personas que los habitan realizan esencialmente actividades económicas primarias, como lo son la agricultura, pesca, ganadería, explotación forestal y minería.

Echeverri, R. (2011) menciona que “un territorio es rural cuando su especificidad es su dependencia de los recursos naturales y su base económica se estructura alrededor de la oferta ambiental en que se sustenta” (p. 15), queriendo decir que un área se considera rural cuando se caracteriza por depender de los recursos naturales presentes en cada uno de estos sectores.

A pesar de haber más de una definición de rural o ruralidad, no se ha encontrado o desarrollado una que se aplique de manera universal, oficial de un país o de alguna de las regiones del mundo⁸, debido a que al momento de crear una definición, se utilizan diferentes criterios, pudiendo ser administrativo, geográfico, económico, densidad poblacional, etc. Es de gran necesidad llegar a un acuerdo para precisar el concepto de rural y lograr una definición que englobe todos estos criterios mencionados.

⁸ Regiones del mundo: son aquellas zonas en las que se encuentra dividido el planeta tierra, para facilitar su análisis y estudio. Los criterios para la formación de estas regiones pueden ser de carácter territorial, rasgos culturales, procesos históricos y acuerdos comerciales.

Se ha hablado sobre los diversos factores que pueden caracterizar un sector para ser denominado rural, Rodríguez (2011) divide estos factores en dos grupos, el primero se basa en que lo rural corresponde a:

[...] realidades y modos de vida específicos en términos sociales (e.g., menor acceso a educación), económicos (e.g., tipo de empleos), culturales (e.g., preservación de tradiciones), de tipo de asentamientos humanos (e.g., baja densidad) y ambientales (e.g., contacto directo con la naturaleza, protección de los recursos naturales) (p. 32).

El segundo conjunto de factores se refiere a las diversas funciones que estos territorios cumplen, tal como “el económico, ecológico, social, institucional y cultural-espiritual” (Rodríguez, 2011, p. 32) provocando una transformación en los territorios que se encuentran. Estos factores son según Rodríguez “las cosmovisiones, dotación de recursos naturales, formas de apropiación de dichos recursos y de ocupación del espacio, formas de reproducción de la fuerza de trabajo, procesos de acumulación y de distribución de rentas, entre otros.” (2011, p. 32)

Desde estas dos agrupaciones, se consigue entender que si un territorio cumple con estos factores se puede denominar como un sector rural, debiendo para eso identificar los modos de vida y las funciones que cada territorio presenta.

A continuación se presenta una tabla con las principales características que tiene un sector rural.

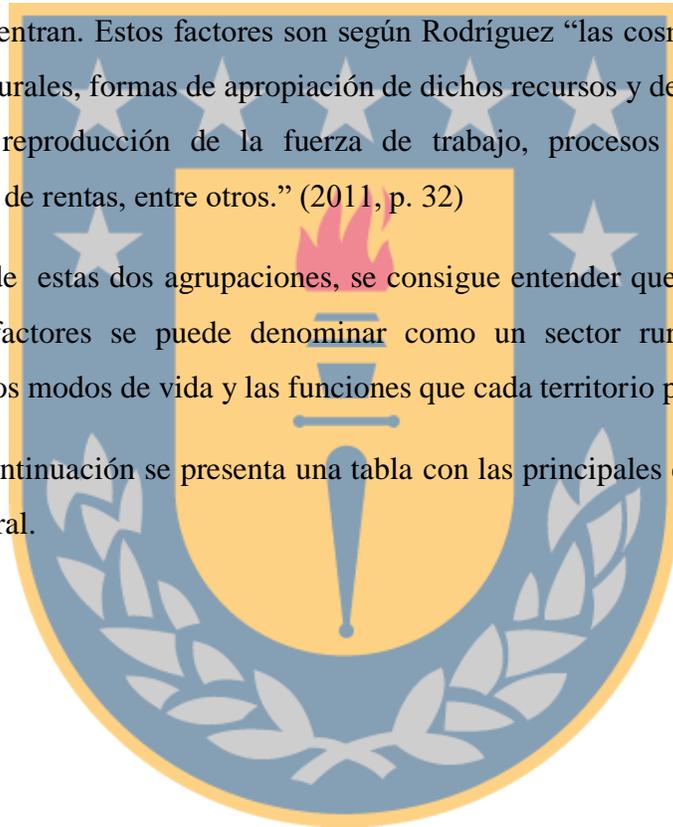


Tabla N° 1
Principales Características del Sector Rural

Características ocupacionales	Las personas de sectores rurales se dedican desde muy temprana edad a actividades de agricultura.
Ambientales	Debido al trabajo agrícola hay un contacto directo con la naturaleza y la exposición al clima es constante.
Tamaño de comunidades	Producto de los cultivos se dificulta la agrupación de comunidades en sectores rurales, los agricultores se ven en la obligación de permanecer cerca de sus labores.
Densidad poblacional	Debido a los terrenos ocupados para los sembrados y cultivos la densidad es más baja que en una zona urbana.
Homogeneidad y heterogeneidad de la población	Se refiere a que las personas que habitan estos sectores tienen características similares debido al desarrollo de las mismas funciones. La comunidad rural es homogénea en aspectos psicosociales (lenguaje, creencias, tradiciones, etc.) y esto se debe a que generalmente se hereda la ocupación de padres agricultores a sus hijos.
Diferenciación, estratificación y complejidad social.	Como las personas que viven, trabajan e interactúan en sectores rurales tienen características y ocupaciones similares, la comunidad presenta una estructura simple y de menos complejidad que una urbana.
Movilidad social	No existen muchos cambios debido a que los hijos tienden a seguir el trabajo de sus padres y vivir en el campo.
Dirección de las migraciones	Se desarrollan migraciones unidireccionales, siendo predominante la movilización desde el campo hacia las ciudades.
Sistemas de integración social	Las personas que habitan sectores rurales, tienen un menor número de contactos, pero la forma en que desarrollan esta relación es más cercana, directa y duradera que las relaciones que existen en una zona urbana.

Fuente: Lo rural y la ruralidad en América Latina: categorías conceptuales en debate (Romero, 2012, p. 15).

Además, Rodríguez (2011) enfatiza que se debe detallar aun más el concepto de ruralidad, pues pasados los años la visión que se tenía de lo rural ha cambiado y las personas que habitan estos sectores ya no se encuentran aisladas o en situación de extrema pobreza como solía ser. Hoy en día tienen más acercamiento con lo urbano, acceso a servicios públicos y a tecnología. Esto ha llevado a generar el concepto de nueva ruralidad donde existe una combinación de aspectos tanto rurales como urbanos.

La nueva ruralidad “es una corriente relativamente reciente que surge para explicar las transformaciones en el espacio rural que se han generado con la implementación de las políticas neoliberales tanto en Europa como en América Latina” (Rosas, 2009, p. 164) y Chile no es la excepción, pues a través de los años se han implementado una infinidad de leyes que han transformado los sectores rurales incorporándose cada vez más lo industrial.

A causa de esta incorporación, se desarrolla una urbanización de los sectores que se denominan rurales, debido al aumento de actividades industriales, además, se aprecia un incremento en el uso de tecnologías (electricidad, internet, señal televisiva digital, entre otros) y en la población rural no agrícola, es decir, se vuelve más notable la presencia de personas que viven en los sectores rurales, pero que no dependen de actividades primarias.

1.3.- Escuelas Rurales Multigrado

Los establecimientos educacionales se clasifican de acuerdo a diferentes criterios; si se les distingue por el lugar en que se encuentran emplazados, y por su forma estructural y social, se pueden encontrar escuelas urbanas y rurales. De acuerdo al Decreto con Fuerza de Ley 2 (1998):

Se entenderá por establecimiento rural aquel que se encuentre ubicado a más de cinco kilómetros del límite urbano más cercano, salvo que existan accidentes topográficos importantes u otras circunstancias permanentes derivadas del ejercicio de derechos de terceros que impidan el paso y obliguen a un rodeo superior a esta distancia o que esté ubicado en zonas de características geográficas especiales (p. 26).

Sin embargo, es muy difícil encontrar distinciones pedagógicas entre ambos tipos de establecimientos. Estudios que se realizaron en España, demuestran la forma de pensar de la sociedad y del mismo Estado en los años 60 y 70. Boix (2011) afirma en una revista de currículum española:

La escuela rural se nos mostraba como una escuela atrasada pedagógicamente en comparación con la urbana. Miserable, no solo desde un punto de vista económico sino también estructural e incluso social, [...] algunos estudios mostraron que era más barato cerrar las escuelas de pueblo y transportar a los alumnos a escuelas cercanas de concentración escolar que mantener abiertas las escuelas rurales (p. 15).

Con el paso del tiempo, estas escuelas, que durante muchos años fueron miradas como la hermana pobre de la educación, tomaron fuerza en este país y también en muchos otros lugares, principalmente en América Latina. Boix afirma que “en algunos territorios rurales españoles se produjo un renacer de esta tipología de escuela, revalorando su potencial pedagógico y su capacidad para crear y recrearse de manera permanente” (2011, p. 15).

En Chile, como en gran parte de América Latina, las zonas rurales se caracterizan por tener un significativo porcentaje de establecimientos educacionales con aulas multigrado. Estas son definidas en un estudio cualitativo respaldado por la UNESCO⁹ como “un tipo de escuela donde el profesor enseña a dos o más grados simultáneamente en una misma aula de clases” (Vargas, 2003, p.10.) o como explican los autores Romero, Gallardo, González, Salazar y Zamora (2010):

La escuela con organización multigrado es una modalidad de la educación primaria que atiende a niños y niñas principalmente en comunidades rurales e indígenas, en condiciones de desventaja económica y social; en este tipo de escuelas, el maestro atiende de manera simultánea a varios grados (p. 3).

⁹ UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

1.4.- Ventajas del proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas multigrado

Las escuelas con aulas multigrado contrastan en muchos aspectos con las escuelas urbanas y en muchas ocasiones son miradas con desmedro, sin embargo, tienen características favorables para el aprendizaje de los estudiantes. Algunos beneficios que se logran desarrollar en las escuelas multigrado son, por ejemplo, la autonomía de aprendizaje en el aula, esta es una competencia que se adquiere al estar tratando con alumnos de diferentes edades en el mismo espacio y tiempo a cargo de un solo docente, Hamodi (2014), en un estudio de caso colectivo lo llama agrupamiento heterogéneo y señala: “atendiendo al ritmo y el nivel de aprendizaje del estudiantado, los entrevistados consideran que en la escuela rural hay un aumento de aprendizaje respecto a los centros urbanos” (p. 49). Esta autonomía permite al alumno valerse por sí mismo pero de forma individual, debido a que el docente no puede estar siempre al lado del estudiante, esto no quiere decir que el alumno trabaje solo, sino que puede reflexionar conscientemente sobre su aprendizaje.

También se logra desarrollar el denominado “alumno-tutor” en el aula multigrado, según Boix (2011) un alumno tutor es “aquel que en un determinado tema, procedimiento o actitud tiene más formación/información o bien una visión diferente pero suficientemente rigurosa como para poder intercambiarla con sus compañeros” (p. 20).

En esta situación se da una serie de beneficios que ayudan a las relaciones sociales y académicas, debido a la cercanía entre los niños que asisten a estos tipos de establecimientos. Bustos (2010) en su investigación cualitativa realizó una serie de entrevistas y observaciones con diseño etnográfico, obteniendo información que da a conocer algunos beneficios que se suelen presentar en aulas multigrado:

Los estudiantes más pequeños buscan imitar los comportamientos de los más grandes, la cooperación y el entendimiento es mutuo, los más pequeños tienen la oportunidad de escuchar estrategias más avanzadas de aprendizaje y el espíritu de cooperación, surgido del trabajo en equipo los lleva a tener menos conflictos intergrupales e intragrupal, lo que da como resultado menos desacuerdos y peleas (p. 358).

El tema de la imitación, podría considerarse tanto un beneficio como una desventaja, ya que dependerá mucho del comportamiento que tengan los estudiantes de los niveles mayores como 5° y 6° básico, pues los más pequeños podrían imitar travesuras y actitudes de desorden que no facilitarían el desarrollo del aprendizaje en el aula.

En estas escuelas, niños entre 6 y 12 años de edad aproximadamente, comparten experiencias pedagógicas desarrolladas por el docente y adaptadas en complejidad para cada grupo-nivel, aunque de igual manera los alumnos más pequeños tienen la posibilidad de escuchar y comprender lo que sus compañeros mayores están aprendiendo, en un estudio etnográfico se señala que “todos pueden aprender de todos sin que ello suponga ignorar el momento evolutivo en el que se encuentra el alumno, sino enfatizar la circulación de saberes y el contacto directo con contenidos de diversos niveles educativos” (Boix y Bustos, 2014, p. 32) siendo esta situación nombrada o reconocida por los autores como enriquecimiento académico inter-edad en aulas multigrado.

Otra de las características es que entre compañeros son capaces de desarrollar la habilidad de aprendizaje colectivo. Este aprendizaje funciona en ambas direcciones, un alumno menor puede enseñar al mayor y viceversa, tomando en cuenta su propia experiencia y los conocimientos adquiridos. Quílez y Vázquez (2012) afirman:

[...] los alumnos mayores ejercen, a ratos y a indicación del docente, como maestros de los más pequeños, lo que trae consecuencias pedagógicas de gran calado: crece la autoestima del alumnado enseñante y la autonomía, se sienten responsables, ejercitan la colaboración y reafirman y maduran sus conocimientos [...] (p. 6).

Además, según lo observado en trabajo de campo, los alumnos que acuden a este tipo de escuelas no solamente son compañeros dentro del establecimiento, sino muchos son amigos fuera de este. Es por esta razón que se promueve una buena convivencia en donde la solución de problemas debe ser de forma democrática, hay reglas que se pasan de generación en generación, por lo tanto cada vez que ingresa un nuevo alumno este ya conoce las reglas de convivencia.

“El intercambio de experiencias, la capacitación docente, la innovación pedagógica y la motivación de los profesores son la combinación necesaria para mejorar los aprendizajes de los alumnos que asisten a las escuelas rurales unidocente, bidocente y tridocentes” (Moreno, 2007, p. 3). Lo más importante de la escuela rural es que los actores son los mismos que viven en la comunidad y por esta razón los niños se sienten más a gusto cuando toman su propia realidad como ejemplo de aprendizaje. Díaz (2007) en su estudio cualitativo comenta que “debe contarse con información micro, relacionada con las motivaciones de las personas, sus anhelos, sus temores, su idiosincrasia, sus creencias, y otros elementos culturales que también definen el comportamiento de una comunidad” (p. 9).

Se deben utilizar metodologías que ayuden al trabajo en equipo, en donde cada individuo se sienta parte importante de su curso y tome un rol. De nada sirven las prácticas educativas individualistas que sigan modelos de otros países, porque solo entorpecerían el aprendizaje en la vida del estudiante, se deben tomar en cuenta sus necesidades y sobre todo el contexto en el que viven. “El medio rural nos permite conocer [...] elementos y fenómenos naturales y sociales que acontecen a nuestro alrededor. Podemos partir de él para desarrollar nuestro trabajo en el aula, no olvidemos que es una fuente primaria de información” (Boix, 1996, p. 15). Como señala la destacada autora:

[...] la diversidad de edades que simultáneamente es atendida por un maestro [...] se orienta a dar una respuesta educativa comprensiva, diversificada, capaz de atender eficientemente a las necesidades educativas de sus alumnos, considerando la individualidad de cada uno de sus miembros, generando, en consecuencia, confianza en ellos como protagonistas del procesos de enseñanza-aprendizaje y activando mecanismos de respeto en la toma de decisiones a partir de la pluralidad de ideas y percepciones que surgen en el seno del aula.

(Boix, 2011, p. 16)

Chaves y García (2013), evidencian en su investigación mixta que las relaciones entre el docente, el alumnado y sus familias “se caracterizan por ser cordiales, respetuosas y afectivas” (p. 22), pues los docentes tienen la disponibilidad de atender cada una de las necesidades de los estudiantes, tanto dentro como fuera del horario académico. Y así mismo “las maestras establecen vínculos con las familias y la

comunidad, aspectos que se ven favorecidos por ser poblaciones pequeñas, ya que participan sus miembros de la Junta de Educación y del Patronato Escolar” (Chaves y García, 2013, p. 22).

En las escuelas rurales, el proceso de enseñanza aprendizaje no solo se lleva a cabo en las salas de clases, sino también en el entorno de estos establecimientos, el que ofrece variados recursos que suponen una ventaja para estudiantes, profesores y comunidad en general. Es así como pequeñas salidas pedagógicas a lugares cercanos como fundos, viveros, huertos o incluso el patio del recinto escolar, también se ven beneficiados por los aportes que puedan hacer personas de la comunidad, como talleres de lengua indígena, huertos escolares o invernaderos que acercan a los niños a su propia cultura y raíces, medios a los cuales los alumnos de centros urbanos no tienen acceso. Al respecto Hamodi (2014) menciona que “[...] los niños/as disfrutaban enormemente realizando actividades con la gente del pueblo, pues es cuantiosa la colaboración de la comunidad rural en los centros educativos” (p. 55).

1.5.- Desarraigo rural v/s urbano

En la actualidad la palabra desarraigo¹⁰ está muy presente en la educación rural, a partir de la aclaración señalada del concepto, se puede hacer una semejanza de lo que sucede con los niños cuando son sacados de las escuelas rurales y son llevados a la ciudad, pues pierden su esencia, su cultura y la valoración por sus propias costumbres.

Ser desarraigado puede ser dejar atrás, ya sea por necesidad o por libre elección, el lugar donde nos desarrollamos a lo largo de nuestras vidas para seguir nuestro camino en otra parte. También las personas que se instalan en otro país de donde vienen (cualquiera fuera el motivo), aquí el desarraigo puede ser escogido por la persona [...] o forzoso para poder adaptarse a la situación que le toca vivir en algún lugar que no siente de su pertenencia [...].

(Rodríguez, 2012. p. 63)

¹⁰ Según lo estipulado por el diccionario de la RAE, de la palabra desarraigo se pueden encontrar varios significados: arrancar de raíz una planta; extinguir, extirpar enteramente una pasión, una costumbre o un vicio; separar a alguien del lugar o medio donde se ha criado, o cortar los vínculos afectivos que tiene con ellos; expulsar, echar de un lugar, especialmente a un invasor o enemigo.

Según lo expresado por los docentes entrevistados, para las municipalidades es menos costoso trasladar a los estudiantes de las escuelas rurales en furgones hacia las escuelas urbanas que mantener, por gastos operacionales, a los establecimientos rurales, cuando asisten menos de 6 niños, por lo tanto año tras año se están cerrando más escuelas rurales.

Estamos viviendo cambios muy profundos relacionados a las culturas de los pueblos, ya sea por causa de la modernidad o tecnología, pero haciendo conciencia de cuales son nuestras raíces y cuesta creer que a veces perdemos nuestras costumbres, tradiciones o creencias solo por perseguir un objetivo de querer estar actualizado con algo que no va con nuestro pueblo o personalidad.

(Rodríguez, 2012, p. 73)

Los padres y apoderados al ver que las escuelas se están cerrando, deciden cambiar a sus hijos por miedo a no encontrar un colegio, a pesar que el Ministerio de Educación ha perfeccionado los programas de estudio para la educación rural y ha establecido, a su vez, políticas para incentivar a los apoderados para que matriculen a sus hijos en los establecimientos rurales. El MINEDUC plantea que:

La tarea del Programa es ofrecer oportunidades de educación pertinentes para la población que habita zonas rurales, manteniendo vivas las tradiciones que conforman sus raíces, su espíritu y originalidad. Se propone facilitar el acceso de todos a la educación formal y la progresión en la trayectoria educativa desde los cuatro años de edad.

(MINEDUC, 2015)

El estudiante al desplazarse, no solo se debe enfrentar a dificultades de adaptación sino muchas veces de acoso escolar y hostigamiento debido a que sus pares lo consideran como inferior por venir del área rural.

[...] la marginalidad social de las personas en condición de desplazamiento se traslada al aula. La condición de “ser otro”, la condición de alteridad, produce incomodidad en el entorno. Ese otro llega con sus quejas y demandas diferentes, con un lenguaje propio; ese otro visto a los ojos de sus compañeros, es el “raro”, el “llorón [...] una serie de adjetivos (a modo de juicio) que fomentan distancias en apariencia insalvables.

(Lasso, 2013, p. 43)

Existe un gran porcentaje de estudiantes provenientes de comunidades originarias, los que asisten a escuelas rurales y que experimentan situaciones de aislamiento en su vida social y educacional cuando los establecimientos cierran. Horbath señala en un artículo, referido a la discriminación institucional, que se apoyan tratos arbitrarios (en algunos países, por ejemplo México) hacia los indígenas, dificultándoles una efectiva inserción en las ciudades.

Esta migración causa problemas en los indígenas migrantes, quienes chocan con una modernidad ajena a su identidad y se enfrentan a un espacio ciudadano que los obliga a incorporar a sus hijos en el sistema de educación básica, sin que dicho sistema (ni las escuelas, ni los maestros, ni las cartillas de educación) esté adecuado para respetar y reforzar, tanto la identidad de los niños y jóvenes indígenas, como su sentido de comunidad.

(Horbath, 2013, p. 135)

La discriminación a la que son expuestos los niños indígenas o niños “del campo o huasos”, ha demostrado que los estudiantes al migrar al área urbana pierden su identidad cultural, el valor por su tierra, la lengua materna, en el caso de los alumnos indígenas, que también es causado por el débil soporte del sistema educativo y la poca preparación de los maestros para enfrentar estas situaciones. Esto último, talvez sea producto de la malla curricular que tienen algunas carreras de pedagogía, donde no se manifiesta la presencia de asignaturas relacionadas con la interculturalidad y lenguaje materno.

Para la sociedad no indígena pertenecer a un grupo originario es equivalente a ser sucio, ignorante, pobre y flojo, rebelde e invasor, entre otros muchos calificativos, por lo que el migrante indígena prefiere "esconder" su procedencia, aun cuando esta práctica lo coloque en una situación ambigua entre su deseo de ser aceptado por la sociedad mestiza y su orgullo de pertenecer a algún pueblo indígena.

(Horbath, 2013, p. 141)

Estar lejos del hogar, de la familia, amigos y de la comunidad en general, dejando atrás juegos, deportes, celebraciones importantes del sector, por estar todo el día, o en algunas ocasiones toda la semana (en el caso de los estudiantes que se quedan

en internados), perjudica el proceso de enseñanza aprendizaje del alumno, pues para el niño es importante el acompañamiento diario de la familia, ya que así se siente valorado.

Otro factor que contribuye a los problemas que sufren estos niños y jóvenes en las escuelas urbanas es que las propias autoridades escolares y el sistema educativo los ignoran, prestando solo atención general al colectivo de estudiantes mestizos urbanos. Los propios maestros y autoridades educativas manifiestan que, si viven en la ciudad, ya dejan de ser indígenas y, por ello, están obligados a adaptarse. Con esto justifican que las clases se realicen ignorándolos, sin importar si las entienden o no.

(Horbath, 2013, p. 146)

1.6.- El trabajo docente en escuelas multigrado

Existe un gran problema en estas escuelas que muchas veces no es tomado en cuenta por el Estado, Weiss (2000) en su estudio cualitativo indica que la mayor dificultad es:

La 'precariedad' de la presencia de estas escuelas en las comunidades: si no hay maestro, no hay escuela; si el 'director encargado' es maestro unitario y tiene que acudir a las 'autoridades', no hay clases por uno o más días; si la escuela es bidocente y un maestro falta, el otro maestro tiene que atender a dos grupos en sus respectivos salones (p. 59).

Así mismo, muchos docentes prefieren las escuelas rurales que están cerca de algún pueblo en donde puedan asentarse, para poder tener un lugar con más comodidades en donde dormir, comer bien y que no sea tan lejano a la escuela en donde se desempeñan, tal como lo indican en un estudio etnográfico Ezpeleta y Weiss (1996):

[...] el aislamiento y la ausencia de los servicios más elementales en los lugares estudiados, hace de ellos un 'destino' laboral que nadie desea y por lo que no es sencillo conseguir personal. Las escuelas no cuentan con habitación para los maestros y la oferta de algún espacio en las casas de los pobladores [...] no les atrae, previendo las múltiples dificultades de la convivencia, incluida la habitual escasez de comida. La mayoría opta por vivir en algún poblado próximo donde encuentra mínimas condiciones para instalarse aunque, generalmente, lejos de su familia (p. 56).

También “el exceso de trabajo y la falta de tiempo para realizar todas las actividades que demanda el laborar en estos centros: dirección, docencia, conserjería, trabajo con la comunidad, trámites burocráticos” hacen que la carreras de pedagogía no sean llamativas para jóvenes que se quieran desempeñar en esta área (Chaves y García, 2013, p. 15). Otra dificultad mencionada por Chaves y García (2013) es la infraestructura, que en algunos casos se presenta de manera mediocre, y evidentemente necesita mejoras, pero solo en algunos establecimientos, ya que en otros la infraestructura y la organización es impecable, donde se cuenta con espacios específicos para algunas asignaturas, el aula bien organizada y ambientada con material educativo en apoyo a las asignaturas impartidas y sobre todo un ambiente limpio.

Otro punto importante es la planificación de la clase, puesto que el profesor a cargo debe realizar planificaciones acorde a las necesidades de todos los estudiantes por cada nivel, esto quiere decir con sus respectivas actividades, guías de aprendizaje y objetivos. Por lo tanto hay un evidente agobio laboral.

La gran deficiencia en la educación rural muchas veces se debe a la mala formación profesional del docente.

Los maestros se encuentran atrapados en una situación de enseñanza-aprendizaje para la que, en la mayoría de las ocasiones, no han sido formados, y en consecuencia, actúan según la formación inicial que han recibido desde las universidades o bien repitiendo lo que ellos vivieron en su época de estudiantes de primaria.

(Boix, 2011, p. 17).

También se debe tomar en cuenta, que la complejidad en las escuelas rurales incluye lo que es trabajar con minorías comunitarias, en el caso de Chile, esta es una práctica que está al debe a lo largo de todo el país, la falta de formación profesional en este tema que es cercano a nuestra realidad, dificulta el trabajo docente, ya que en la mayoría de las escuelas rurales hay alumnos de las diferentes etnias, “el fuerte predominio de grupos con ancestro europeo agrega comunidades minoritarias de origen Aymara, Cunza y Atacameña en el norte, Mapuche, Pehuenche y Huilliches en la zona central, y en el extremo sur los últimos grupos de Selknam y Kaweskar” (Moreno, 2007, p.1).

1.7.- Diferencia entre Director y Profesor encargado de escuela

El Estatuto Docente, en el artículo 7 define la función docente-directiva y destaca como principal función dirigir y liderar el proyecto educativo institucional. Además, en el sector municipal un director debe, complementariamente, “gestionar administrativa y financieramente el establecimiento y cumplir las demás funciones, atribuciones y responsabilidades que le otorguen las leyes [...]” (2011, p. 4). Para dar cumplimiento a las funciones complementarias, el director cuenta con atribuciones administrativas y financieras.

El artículo 7 bis (2011, p. 4), menciona las atribuciones pedagógicas que tiene un director para asegurar la calidad de la labor educativa, las que pueden ser delegadas dentro del equipo directivo del establecimiento. Entre dichas atribuciones se cuentan:

1. Formular, hacer seguimiento y evaluar las metas y objetivos del establecimiento, los planes y programas de estudio y las estrategias para su implementación.
2. Organizar y orientar las instancias de trabajo técnico-pedagógico y de desarrollo profesional de los docentes del establecimiento.
3. Adoptar las medidas necesarias para que los padres y apoderados reciban regularmente información sobre el funcionamiento del establecimiento y el progreso de sus hijos.

Entre los artículos 31 bis y 34B se determina:

- a) El mecanismo de selección para el cargo de director de establecimientos educacionales, entre los que se señala la existencia de una comisión calificadora, sus integrantes y quienes están inhabilitados para conformarla, lo que se encontrará estipulado en un reglamento que establecerá las normas de constitución y funcionamiento de dichas comisiones.
- b) El perfil profesional del director, definido por el Jefe DAEM¹¹ quien podrá considerar aspectos como competencias, aptitudes y certificaciones pertinentes que deberán ser aprobados por el sostenedor. Además el MINEDUC debe crear un catálogo de perfiles profesionales de acuerdo a las diversas instituciones escolares y sus necesidades.

¹¹ DAEM: Departamento de Administración de Educación Municipal.

- c) Se debe llamar a concurso público por parte del DAEM o Corporación Municipal, el que debe ser comunicado en algún diario nacional o la página web del respectivo municipio. En el anuncio se debe incluir el perfil profesional, las aptitudes y competencias necesarias para el puesto, valor referencial de remuneración, plazos de postulación y la manera de acreditar los requisitos.
- d) Cada sostenedor determinará la aprobación de los candidatos en un proceso técnico que los evaluará mediante la confirmación de los requisitos exigidos en el perfil, entrevistas a los postulantes y evaluación de factores de mérito, de liderazgo y de las competencias específicas.
- e) La comisión calificadora deberá presentar una lista con un mínimo de tres y un máximo de cinco postulantes seleccionados, que serán presentados al sostenedor quien podrá nombrar a cualquiera de ellos o declarar desierto el proceso de selección, en cuyo caso deberá realizar un nuevo concurso.
- f) “Un reglamento determinará los requisitos y las tareas que deberá cumplir la asesoría externa en el proceso de preselección, considerando matrícula, ruralidad y otras características del establecimiento educacional respectivo” (p. 15).
- g) El cargo de director de establecimiento tiene una duración de cinco años y dentro de un plazo de treinta días, a partir de su nombramiento, firmará un convenio de desempeño con el sostenedor. Dicho convenio será público e incluirá las metas anuales, objetivos a alcanzar con sus correspondientes indicadores, vías de comprobación y supuestos básicos en que se fundamenta el cumplimiento de los mismos así como las consecuencias de su cumplimiento e incumplimiento.
- h) El director de establecimiento debe informar al sostenedor, jefe DAEM o de la Corporación Municipal y a la comunidad escolar el nivel de cumplimiento de las metas y los objetivos establecidos en los convenios de desempeño. El sostenedor podrá aprobar la petición de renuncia anticipada del director cuando el grado de cumplimiento sea insuficiente de acuerdo a los mínimos establecidos.
- i) En caso que a un director se le solicite la renuncia, éste tendrá derecho a una indemnización que dependerá de su situación profesional antes de asumir el cargo, es decir, si pertenecía a la dotación profesional del establecimiento o no.

El artículo 51 del Estatuto Docente (2011), señala que los directores reciben una asignación de responsabilidad directiva que puede alcanzar un mínimo de 25% sobre la Remuneración Básica Mínima Nacional (RBMN), que será calculada por el Departamento de Administración de la Educación o Corporación Educacional respectiva teniendo en cuenta la matrícula y la jerarquía interna de las funciones docentes directivas y técnico-pedagógicas de la dotación de cada establecimiento (pp. 26-27).

De acuerdo a las entrevistas realizadas durante el trabajo de campo, un profesor encargado de escuela, es aquel que conjuntamente a su labor docente realiza las funciones de un director, es decir, se ocupa de lo referente a la “dirección, administración, supervisión y coordinación de la educación y que conlleva a tuición y responsabilidad adicionales directa sobre el personal docente, paradocente, administrativo, auxiliar o de servicios menores y respecto de los alumnos” (DFL1, 2011, p. 4).

También cuenta con las mismas atribuciones administrativas y financieras de los directores de establecimiento, que en el Estatuto Docente (2011, pp. 4-5) se mencionan respectivamente:

- Organizar, supervisar y evaluar el trabajo de los docentes y del personal regido por la ley N° 19.464. Dichas facultades le permiten proponer al sostenedor el personal a contrata y de reemplazo, ser consultado en la selección de profesores, entre otras atribuciones.
- Asignar, administrar y controlar los recursos que fueren delegados en conformidad a la ley.

Sin embargo, el mecanismo de selección para el cargo es diferente, puesto que no se convoca a concurso, ni proceden los mecanismos mencionados anteriormente para un director de establecimiento, es más bien un cargo de confianza que da el Jefe de Departamento de Educación con la aprobación del sostenedor, ya sea por el perfil, la trayectoria y/o el desempeño del profesor designado, o porque el puesto se encuentre disponible.

Otra diferencia entre ambos cargos es el salario, anteriormente se mencionó que a un director se le puede asignar mínimo un 25% sobre la RBMN, porcentaje que varía según la matrícula del establecimiento. Un profesor encargado en cambio, recibe una bonificación de \$56.531 a partir del año 2002, de acuerdo a lo establecido en el artículo 13 de la Ley N°19.715 (2016) que “se reajustará posteriormente en el mismo porcentaje y oportunidad en que varíe la unidad de subvención educacional” (p. 7), suma que equivale a un 20% aproximadamente. Además, es requisito fundamental, que quien asuma dicho cargo, desempeñe funciones docentes en el establecimiento.

1.8.- Programa de educación rural en Chile

En Chile, el Ministerio de Educación ofrece un Programa de Apoyo Educacional para la escuela rural, con la intención de que todos y cada uno de los niños y niñas que habitan en áreas rurales, tengan la posibilidad y el derecho de recibir una educación de carácter formal adecuada a sus características, esto se refiere a que se promuevan las tradiciones y costumbres propias de cada zona, para lograr la inclusión.

Entre las estrategias que el programa promueve se destacan dos principalmente, la primera es activar la comunidad educativa de cada escuela: para la iniciativa pedagógica, apoyo y compromiso de los apoderados y emprendimiento e innovación con el fin para lograr el óptimo desarrollo del aprendizaje en los estudiantes. La segunda estrategia corresponde a organizar a los profesores en microcentros, para fomentar el diálogo e intercambio de experiencias entre docentes de escuelas multigrado de similares características (MINEDUC, 2015).

Como el principal objetivo del programa mencionado es que todos tengan acceso a la educación formal, principalmente aquellos niños/as de zonas rurales, se pretende proporcionar material de apoyo educativo apto para la planificación en las escuelas multigrado, además de la incorporación a los microcentros de aquellos docentes de escuelas multigrado unidocentes.

1.9.- Los microcentros y el trabajo colaborativo en escuelas rurales multigrado

Como apoyo a los docentes de sectores rurales el Ministerio de Educación organizó la realización de diferentes actividades, entre las cuales destacan tres:

La primera consta de jornadas de trabajo para los encargados de microcentros. En estas jornadas participan coordinadores regionales o de otras regiones con el fin de renovar los conocimientos didácticos y curriculares, además de considerar los principales desafíos para la enseñanza y el desarrollo de estrategias innovadoras.

Como segunda actividad se encuentran los concursos anuales de experiencias pedagógicas en escuelas multigrado, las que tienen como objetivo motivar la utilización de nuevas formas de prácticas docentes y así provocar un impacto significativo en el aprendizaje de los estudiantes. El desarrollo de este concurso es dar a conocer y transmitir las mejores experiencias de planificación y ejecución de enseñanza en la modalidad multigrado, implementando el curriculum nacional y considerando las características de los estudiantes.

Por último, con el fin de ser un apoyo constante para los maestros se crean los microcentros, reuniones mensuales entre docentes de escuelas rurales con aulas multigrado de una comunidad. A estas sesiones acuden profesores encargados, docentes de aula, de educación diferencial, coordinadores, supervisores, entre otros. En ellas los docentes analizan propuestas curriculares, materiales de apoyo, intercambian experiencias, evalúan planes de trabajo y desarrollan en conjunto el Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME).

Durante la reforma educacional de 1990 se introdujeron políticas dedicadas al mejoramiento de la educación, es por eso que en 1992 se creó el programa MECE rural cuyo objetivo era “fortalecer a los docentes a partir del desarrollo de capacidades pedagógicas y de gestión en las escuelas uni-, bi- y tridocentes multigrado rurales” (MAPEAL) ¹²

¹² MAPEAL: Mapa de la Política Educativa en América Latina.

Es en este programa donde se propone que los docentes deben tener un tiempo definido para el trabajo colaborativo con los demás profesores y profesoras que trabajan en sectores rurales. Desde entonces, los municipios incentivaron a los docentes a ser partícipes de estos, siendo así como en 1992 se realizaron los primeros microcentros del país.

El Estado depositó toda su confianza en los profesores para que ellos fueran los encargados en la administración y decisiones en las escuelas rurales, los docentes conocen de cerca las realidades educativas y familiares de los estudiantes, por lo tanto saben que metodologías usar para el proceso de enseñanza- aprendizaje.

El Ministerio de Educación describe que los microcentros:

Constituyen redes locales de profesores y profesoras de escuelas multigrado rurales que se reúnen mensualmente para trabajar colaborativamente sobre el diseño, la programación, la ejecución, el seguimiento y la evaluación de los Planes de Mejoramiento de las escuelas y las estrategias de una enseñanza pertinente que considere las disposiciones para el aprendizaje de los estudiantes rurales y las condiciones socio-culturales de la localidad.

(MINEDUC, 2015)

En estos encuentros periódicos, los docentes tienen la oportunidad de intercambiar experiencias e ideas que aporten al mejoramiento e innovación de las clases, al igual que nuevas metodologías y estrategias que contribuirán a la planificación escolar y así al desarrollo de habilidades y aprendizajes.

Según la información que entrega el Ministerio de Educación, el trabajo colaborativo entre docentes es esencial para el desarrollo profesional y las ejecuciones de la práctica pedagógica de buena calidad, por tal motivo el MINEDUC incentiva a la realización de jornadas de trabajo entre los coordinadores de microcentros. Estas jornadas deben ser frecuentes para la actualización de conocimientos relacionados con el currículum nacional y para analizar los desafíos de la enseñanza en las zonas rurales.

De igual manera, el MINEDUC entrega apoyo a la realización de los microcentros y a la participación de los docentes. Estas reuniones se encuentran autorizadas por la asesoría técnico profesional y por el decreto N° 968, 2012, en el cual

se menciona que “la Educación Rural, si bien no es una modalidad del sistema, tiene particularidades que la distinguen de otros tipos de educación regular, y que deben normarse en su diferencia”, por tanto tienen el deber de reunirse mensualmente para la realización de un intercambio y análisis de conocimientos, estrategias y metodologías que aporten a la enseñanza.

Las reuniones de microcentro, se encuentran establecidas y justificadas para su realización:

Este trabajo técnico compartido de los docentes [...] asegura la destinación de un tiempo no inferior a dos horas cronológicas semanales o su equivalente mensual a los profesionales de la educación que desarrollan labores docentes y que tengan una designación o contrato de 20 o más horas cronológicas de trabajo semanal, para la realización de actividades de trabajo técnico pedagógico en equipo, tales como perfeccionamiento, talleres, generación y evaluación de proyectos curriculares y de mejoramiento educativo.

(Decreto N° 968, 2012, p. 1)

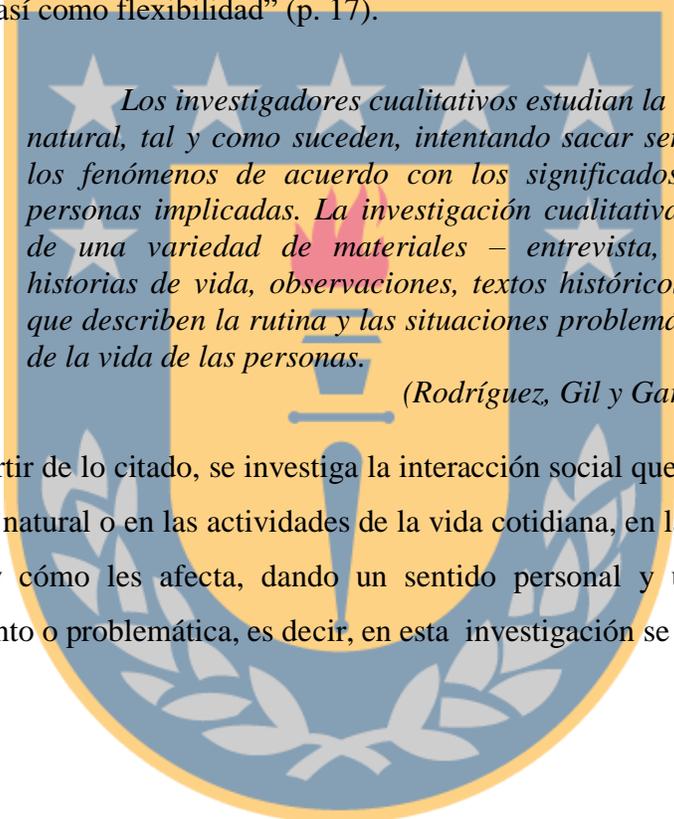
Entonces los microcentros son desarrollados en función de los siguientes objetivos mencionados por Avalos (1999, pp. 213-248):

- a) Colaborar en el diseño y mejoramiento de su enseñanza, teniendo como foco especial el diseño de actividades curriculares.
- b) Intercambiar experiencias y realizar discusiones que permitan reflexionar sobre temas determinados;
- c) Informarse sobre formas o enfoques de enseñanza novedosos o diferentes y examinar materiales de enseñanza y de aprendizaje para decidir su posible uso en el aula;
- d) Ensayar con el grupo de colegas el uso de determinadas estrategias de trabajo en el aula, y
- e) En el curso de las anteriores actividades, mediante el encuentro social, superar el aislacionismo propio de la situación del maestro rural, fortalecer la confianza en sí mismo y el reconocimiento de sus capacidades como profesional.

2.- DISEÑO METODOLÓGICO

2.1.- Tipo de investigación

La investigación sobre las aulas multigrado en escuelas rurales tiene un enfoque cualitativo, esto quiere decir, que principalmente comprende fenómenos sociales que son observados en su ambiente natural, siendo posteriormente interpretados y que contribuyen al conocimiento social. También, de acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2010), “la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. También aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad” (p. 17).



Los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como suceden, intentando sacar sentido, o de interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización de una variedad de materiales – entrevista, experiencia personas, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos – que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados de la vida de las personas.

(Rodríguez, Gil y García, 1996, p. 32)

A partir de lo citado, se investiga la interacción social que conllevan las personas en su medio natural o en las actividades de la vida cotidiana, en la importancia que tiene para ellas y cómo les afecta, dando un sentido personal y único en cuanto a un acontecimiento o problemática, es decir, en esta investigación se admite subjetividad.

2.2.- Alcance

La investigación es de alcance descriptivo puesto que busca caracterizar un fenómeno de forma detallada, dando a conocer información más profunda sobre el escenario estudiado.

Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo relacionan éstas.

(Hernández et al. 2010, p. 80)

El alcance descriptivo se enfoca en lo que el investigador debe medir en cuanto a indicadores, conceptos, elementos y sobre qué o quiénes recolectarán los datos. En resumen, los estudios descriptivos son útiles para mostrar con precisión y detalle la situación o suceso que se observa.

2.3.- Diseño

Está centrado en el estudio etnográfico, dado que tiene como fin describir y analizar grupos sociales y, a la vez, interpretarlos desde su perspectiva. “Los estudios etnográficos investigan grupos o comunidades que comparten una cultura: el investigador selecciona el lugar, detecta a los participantes, de ese modo recolecta y analiza los datos. Asimismo, proveen de un ‘retrato’ de los eventos cotidianos” (Hernández et al, 2010, p. 501)

Este tipo de diseño ha existido desde tiempos antiguos, junto con la existencia del ser humano y la interacción con su entorno; además, estudia las diversas culturas que han sido adaptadas o desarrolladas por personas de un lugar o pertenecientes a un grupo con características en común.

El entorno escolar es un espacio dinámico, peculiar y de constante interacción social entre sus miembros; además de sus actores, este está conformado por escenarios, procesos, diversidad de prácticas, donde coexisten una pluralidad de percepciones, saberes y creencias; elementos que confluyen en un contexto particular: la comunidad educativa, la cual se constituyen en una verdadera cultura: la cultura escolar.

(Maturana y Garzón, 2015, p. 195)

El diseño etnográfico permite estudiar las aulas multigrado desde su interior, saber que son y cómo funcionan desde la perspectiva de quienes participan en dicha modalidad de enseñanza, para lo cual, es necesario insertarse en las escuelas rurales y convivir con la comunidad escolar. Al respecto Serra (2004) señala:

Sólo a través de una relación de confianza y de un contacto estrecho entre el investigador y los miembros de los colectivos que se están estudiando, el etnógrafo tendrá acceso a una información muy difícil de contrastar y obtener por otras vías (p. 168).

Además la etnografía en el ámbito educativo ha alcanzado gran relevancia, ya que se constituye como un método de investigación cualitativa pertinente, que permite a profesores erigirse como investigadores desde el interior de los centros escolares, para generar información relevante sobre problemas educativos, con el fin de mejorar la realidad estudiada. Al respecto Maturana y Garzón afirman que “[...] la etnografía escolar tiene como finalidades internamente relacionadas la descripción de los contextos, la interpretación de los mismos para llegar a su comprensión, la difusión de los hallazgos y, en último término, la mejora de la realidad educativa” (2015, p. 200).

2.4.- Unidad de análisis

La unidad de análisis que se contempla para la investigación son los profesores, dado que al estudiar la gestión pedagógica curricular y administrativa, su formación inicial y las capacitaciones que reciben se podría comprender cómo estos afectan el proceso de aprendizaje de los estudiantes, además, mediante la revisión bibliográfica realizada se puede concluir que la educación rural ha mejorado sistemáticamente en términos infraestructurales, recursos económicos y materiales, por lo que los estudiantes y su proceso de aprendizaje no debieran ser afectados por estos factores.

2.5.- Población

Se consideran parte de la población investigada a los docentes de las escuelas de educación básica rurales de la comuna de Mulchén. Actualmente, existen doce escuelas rurales municipales en la comuna anteriormente nombrada, todas ellas llevan a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje en aulas multigrado, siendo unidocente, bidocente o polidocente. En este caso, se descartaron las escuelas básicas urbanas municipales privadas de la comuna.

Gráfico N° 4

Establecimientos educacionales urbanos y rurales de Mulchén

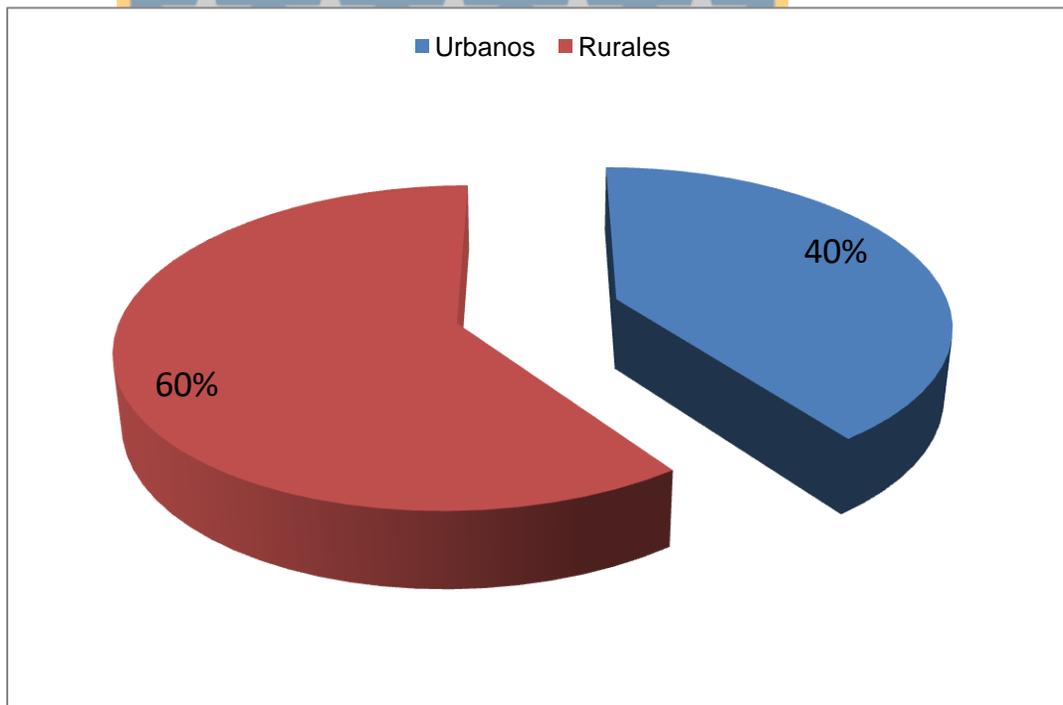
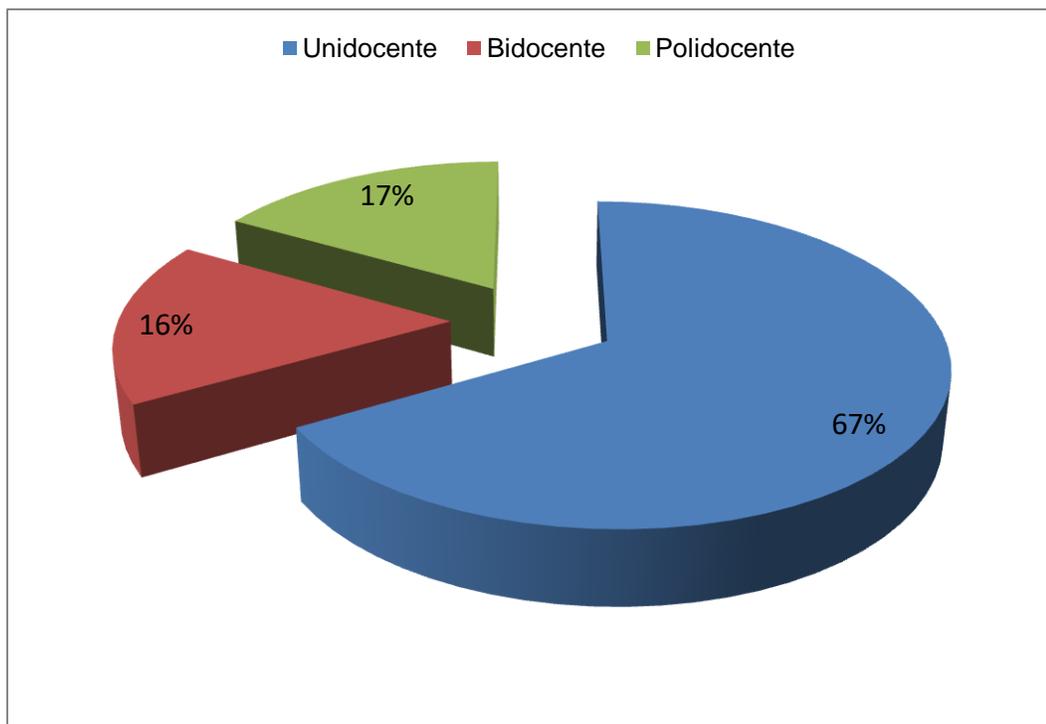


Gráfico N° 5
Escuelas rurales según número de profesores en Mulchén¹³

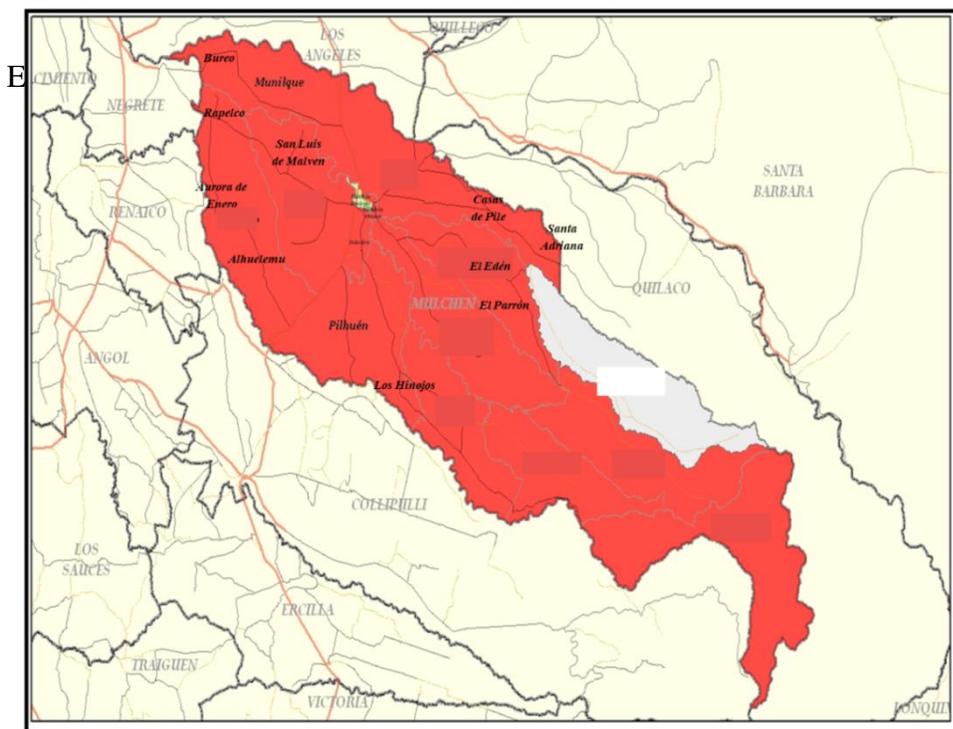


2.6.- Muestra

En la muestra, están contemplados los dieciocho docentes de las escuelas rurales de educación básica pertenecientes a la comuna de Mulchén. En algunas escuelas participan tres docentes o más en la enseñanza de los alumnos agrupados en aulas multigrado y un profesor se hace cargo de la administración. En otras un solo docente está a cargo del establecimiento escolar y, por ende, de su administración.

¹³ Para la clasificación no se consideraron los profesores de integración, ni aquellos itinerantes, es decir, profesores de educación física, música, inglés u otros.

Mapa N° 1
Distribución geográfica de las escuelas rurales de la comuna de Mulchén¹⁴



El trabajo de campo fue realizado con todas las escuelas rurales pertenecientes a la comuna de Mulchén, debido a que se pudo acceder a la totalidad de ellas. Las escuelas participantes fueron las indicadas en la tabla N° 2:

Tabla N° 2
Escuelas rurales de Mulchén

Unidocentes	Bidocente	Polidocente
<ul style="list-style-type: none"> - Bureo - El Edén - El Parrón - Los Hinojos - Pilguén - Rapelco - San Luis de Malvén - Santa Adriana 	<ul style="list-style-type: none"> - Alhuelemu - Casas de Pile 	<ul style="list-style-type: none"> - Aurora de Enero - Munilque Izaurieta

¹⁴ Mulchén del mapudungún Molchen molu: guerrero, che: gente.

2.6.1.- Ficha técnica de las escuelas de la muestra

Tabla N° 3

Escuela Básica Bureo		RBD: 4419
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado	Segundo Gerardo Contreras Maldonado	
Dirección	Camino Licura-Negrete Km. 30	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matricula total de alumnos: 16 alumnos	Nivel de ingreso: 1° básico	Planta docente: 1 profesor

Tabla N° 4

Escuela Básica El Edén		RBD: 4432
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado	Felipe Fabián Acuña Gallegos	
Dirección	Camino a Caledonia km. 20	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matrícula total de alumnos: 12 alumnos	Nivel de ingreso: 1° básico	Planta docente: 1 profesor

Tabla N° 5

Escuela Básica El Parrón		RBD: 4426
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado	Jacqueline Andrea Alarcón Oliva	
Dirección	Camino a Caledonia km. 25	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matricula total de alumnos: 6 alumnos	Nivel de ingreso: 1° básico	Planta docente: 1 profesor

Tabla N° 6

Escuela Básica Los Hinojos		RBD: 4435
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado	Verónica Magdalena Ayala Rioseco	
Dirección	Camino al Morro km. 24	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matricula total de alumnos: 20 alumnos	Nivel de ingreso: 1° básico	Planta docente: 1 profesor

Tabla N° 7

Escuela Básica Pilguen		RBD: 4421
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado	Pablo Edison Isla Quezada	
Dirección	Camino el morro km. 13	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matricula total de alumnos: 7 alumnos	Nivel de ingreso: 1° básico	Planta docente: 1 profesor

Tabla N° 8

Escuela Básica Rapelco		RBD: 4433
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado	Paola Cecilia Gatica Barra	
Dirección	Rapelco km. 25	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matricula total de alumnos: 15 alumnos	Nivel de ingreso: 1° básico	Planta docente: 1 profesor

Tabla N° 9

Escuela San Luis de Malvén		RBD: 4417
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado	Jasmín Ivonne Tapia Contreras	
Dirección	Camino a Negrete km. 15	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matricula total de alumnos: 14 alumnos	Nivel de ingreso: 1° básico	Planta docente: 1 profesor

Tabla N° 10

Escuela Básica Santa Adriana		RBD: 4436
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado	Natalia Isabel Valdebenito Lobos	
Dirección	Sector Santa Adriana	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matricula total de alumnos: 16 alumnos	Nivel de ingreso: 1 ° básico	Planta docente: 1 profesor

Tabla N° 11

Escuela Básica Alhuelemu		RBD: 4412
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado	Laura Margot Correa Arévalo	
Dirección	Carretera sur km 26	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matricula total de alumnos: 24 alumnos	Nivel de ingreso: pre-kinder	Planta docente: 2 docentes (1 contrato interno SEP)

Tabla N° 12

Escuela Casas de Pile		RBD: 4441
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado	Luis Alejandro Neira Cáceres	
Dirección	Camino a Santa Adriana	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matricula total de alumnos: 29 alumnos	Nivel de ingreso: 1° básico	Planta docente: 2 docentes (1 contrato interno SEP)

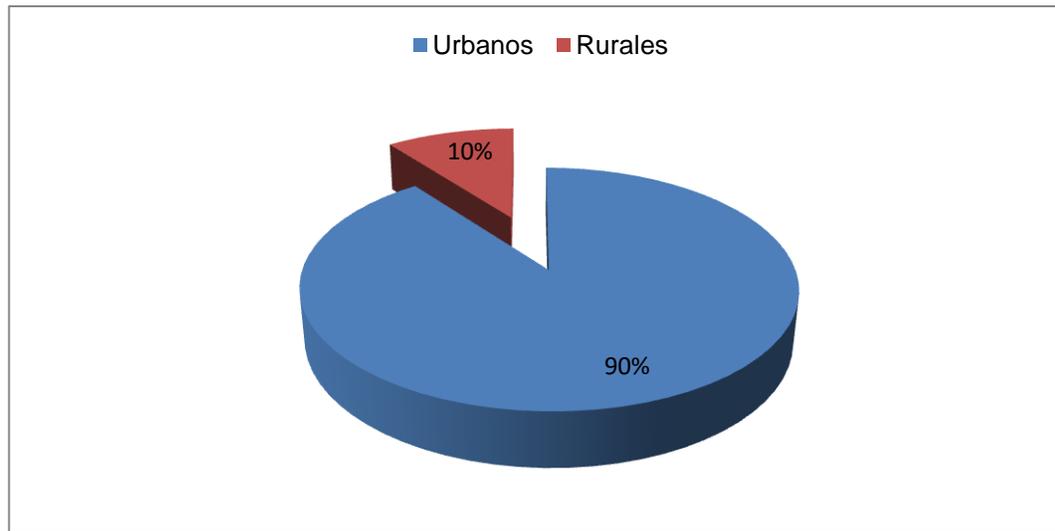
Tabla N° 13

Escuela Básica Aurora de Enero		RBD: 4437
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado	Jessica Alba Villablanca Barra	
Dirección	Camino a Manzana Che km. 37	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matricula total de alumnos: 30 alumnos	Nivel de ingreso: pre-kinder	Planta docente: 3 profesores.

Tabla N° 14

Escuela Básica Munilque Izaurieta		RBD: 4414
Dependencia o Sostenedor	Municipalidad de Mulchén	
Profesor encargado o Director	Rolando Antonio Carrasco Jara	
Dirección	Camino Licura – Negrete Km 26	
Nivel de enseñanza	Enseñanza Básica	
Matricula total de alumnos: 54 alumnos	Nivel de ingreso: pre-kinder	Planta docente: 3 docentes

Gráfico N° 6
Distribución de docentes en Mulchén¹⁵



Para fundamentar este trabajo, en el gráfico N° 6 se señala el porcentaje de docentes que se desempeñan laboralmente en escuelas rurales y urbanas, los que corresponden al 10% (33 educadores) y 90% (288 educadores) respectivamente.

2.7.- Descripción de acceso al campo de estudio investigativo

Para poder realizar la investigación, se utilizó el siguiente recorrido. Lo primero fue el contacto con el Planificador Pedagógico Comunal del Departamento de Educación Municipal de Mulchén. El objetivo principal de esta visita fue explicar de manera breve las intenciones relativas al contenido y objetivo de este Seminario de título a realizar, y así obtener autorización para visitar las escuelas rurales de Mulchén, además de plantear la dificultad de acceso a ellas por cuenta propia, debido a su lejanía y al desconocimiento de los lugares en que se encuentran emplazadas. Se obtuvo una respuesta positiva inmediata y, también, el compromiso de traslado a las escuelas para poder aplicar las técnicas de recolección de datos contempladas en la investigación.

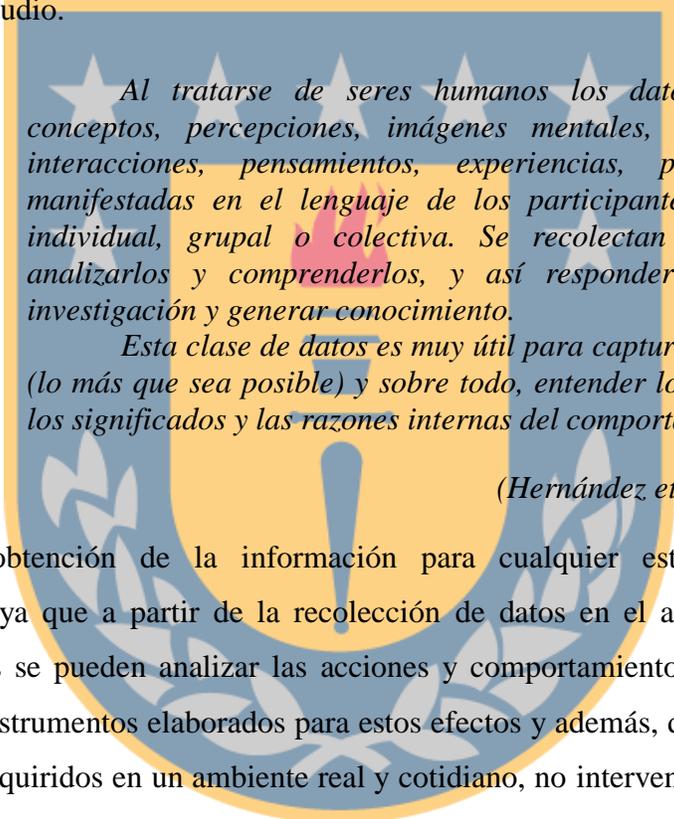
El Planificador Pedagógico Comunal, solicitó una carta formal de parte de la Universidad de Concepción Campus Los Ángeles, como respaldo para la investigación y

¹⁵ Para las escuelas rurales se cuentan docentes de aula, profesores encargados, Educadores Diferenciales, Música, Inglés y Educación Física.

por cobertura del seguro escolar para las investigadoras, debido a los traslados a realizarse. Se visitaron nueve escuelas gracias a la movilización facilitada por parte del Departamento de Educación, a las tres restantes se accedió por cuenta propia, debido a su cercanía y facilidad de acceso. Una vez concluido este estudio, el grupo de investigadoras se compromete a entregar un informe al Departamento de Educación Municipal de la comuna de Mulchén en retribución a la ayuda facilitada.

2.8.- Técnicas de recolección de datos

Debido al enfoque y a los objetivos de la investigación, se hace necesario establecer técnicas de recolección de datos para conocer con mayor profundidad el objeto de estudio.



Al tratarse de seres humanos los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias, procesos y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes, ya sea de manera individual, grupal o colectiva. Se recolectan con la finalidad de analizarlos y comprenderlos, y así responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento.

Esta clase de datos es muy útil para capturar de manera completa (lo más que sea posible) y sobre todo, entender los motivos subyacentes, los significados y las razones internas del comportamiento humano.

(Hernández et al, 2010, p. 409)

La obtención de la información para cualquier estudio investigativo es importante, ya que a partir de la recolección de datos en el ambiente natural de los participantes se pueden analizar las acciones y comportamientos contemplados en los diferentes instrumentos elaborados para estos efectos y además, de acuerdo a lo anterior son datos adquiridos en un ambiente real y cotidiano, no intervenidos u ocasionados por variables externas o desconocidas, ya que así el análisis carecería de fiabilidad y veracidad.

Las técnicas de recolección de datos se basaron en la observación participante y entrevista semiestructurada. Como afirma Hernández et al. (2010):

La observación cualitativa no es mera contemplación ('sentarse a ver el mundo y tomar notas'); implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones (p. 411).

Un investigador debe estar atento a la observación y, si es necesario, ser partícipe de las actividades que llevan a cabo los sujetos de la muestra. El observador participante es quien cumple un doble rol dentro del estudio, puesto que es el investigador y, a la vez, asume un papel o responsabilidad en la realidad de los implicados. Junto con la observación, también están presentes las notas de campo y/o pautas de observación que, debido a los roles del investigador, es necesario realizar su redacción después de participar en la realidad en que se esté inserto.

La otra técnica de recolección de datos es la entrevista. Hernández et al. (2010), afirman que la entrevista “se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)” (p. 418).

En la investigación, la entrevista es semiestructurada, es decir, existe una guía o base sobre la cual el investigador realiza preguntas, sin embargo, esta no es la única manera de recolección, también se puede tomar la libertad de hacer nuevas preguntas y comentarios sobre temas, situaciones o comportamientos en lo que se desea obtener mayor información. Esta debe ser grabada con el consentimiento del entrevistado y es muy importante establecer un nivel de empatía y confianza para que la conversación sea amena.

La recolección de datos se lleva a cabo mediante la visita a cada una de las doce escuelas rurales de Mulchén, en las que se permaneció durante toda una jornada escolar (siete horas aproximadamente). Durante la permanencia en los establecimientos se aplicaron las técnicas de recolección anteriormente mencionadas, sin embargo, las entrevistas no fueron aplicadas a la totalidad de los profesores, debido a la falta de tiempo para realizarlas, ya que debían irse antes por reuniones en Mulchén, reunión de apoderados, entre otros motivos.

Es importante destacar la buena disposición que tuvieron todos los profesores y directivos del Departamento de Educación Municipal en contribuir a la investigación, permitiendo el traslado a las escuelas, el acceso a las salas de clases, la aplicación de los instrumentos de recolección de datos y transmisión de experiencias.

2.9.- Procedimiento de análisis

La observación se realiza en cuerpo presente asistiendo y participando en cada uno de los establecimientos educacionales rurales integrantes de la muestra. Se escriben notas resumidas de lo observado durante las visitas. La entrevista se ejecuta con conversaciones cara a cara con el entrevistado, grabando y transcribiendo las respuestas.

En la recolección de datos, la acción esencial consiste en que recibimos datos no estructurados, a los cuales nosotros les damos estructura. Los datos son muy variados, pero en esencia consisten en narraciones de los participantes [...] además de las narraciones del investigador.

(Hernández et al. 2010, p. 439)

Más tarde, en la etapa de análisis, en primer lugar, se da estructura a los datos recolectados, revisando cada uno de ellos. Para lo cual se tuvo que organizar, evaluar e interpretar la información, en lo posible sin alteración. También es de gran relevancia las reflexiones a partir de las notas de campo o aquellas escritas en la bitácora. Y a partir de la información existente, se categoriza por temas, contexto, situación, hechos, según sea estimado para lograr una mayor comprensión de estos mismos.

Las entrevistas, al ser grabadas, deben ser transcritas para comprender y analizar las respuestas obtenidas de los entrevistados desde su perspectiva y expresiones dadas.



CAPITULO III
Análisis General y Específico de Información

1.- Matriz para el análisis de la información recopilada para la investigación.

Antes de comenzar el análisis de la información obtenida, es necesario construir una matriz lógica de categorización y subcategorización que consiste en la desagregación del objetivo general y de los objetivos específicos, lo cual sirve para analizar los diferentes tópicos vinculados con las necesidades y desafíos que tienen los docentes en escuelas rurales con aulas multigrado.

Matriz desagregada de categorización y Sub-categorización de objetivos¹⁶
Tabla N° 15

Objetivo General	Objetivos Específicos	Categoría	Sub - Categoría
Comprender el proceso de enseñanza aprendizaje, programas de estudios, utilización de materiales, componentes básicos, responsabilidades profesionales y como estas influyen en las necesidades y desafíos del trabajo docente en aulas multigrado	1. Describir el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en las aulas multigrado.	1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje en aulas multigrado	1.1. Proceso de enseñanza aprendizaje.
			1.2. Aulas multigrado.
	2. Identificar los programas y materiales del Ministerio de Educación para complementar el trabajo docente en aulas multigrado.	2.1 Programas y materiales ministeriales para complementar el trabajo docente.	2.2 Programas y materiales.
			2.1.2. Ministerio de Educación.
			2.1.3 Trabajo docente.
	3. Enumerar los componentes básicos en una institución educativa para el trabajo multigrado.	3.1 Componentes básicos de una institución educativa.	3.1.1 Componentes básicos.
			3.1.2. Institución educativa.
	4. Detallar las múltiples responsabilidades que debe asumir un docente en una escuela multigrado	4.1 Responsabilidades docentes en una escuela multigrado.	4.1.1 Responsabilidades docentes.
			4.1.2 Escuela Multigrado.
	5. Reconocer las necesidades de los docentes para mejorar su desempeño en las aulas multigrado.	5.1 Necesidades y desempeño docente en aulas multigrado	5.1.1 Necesidades docentes.
			5.1.2 Desempeño docente.
	6. Explorar los desafíos que tiene el trabajo docente para potenciar la educación rural principalmente en aulas multigrado.	6.1 Desafíos del trabajo docente para potenciar la educación rural.	6.1.1 Desafíos del trabajo docente.
6.1.2 Educación rural.			

¹⁶ Matriz elaborada por las alumnas investigadoras y validada por los miembros de la comisión evaluadora.

1.1.- Conceptualización de Categorías y Subcategorías de los Objetivos

Categoría 1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje en aulas multigrado.

Definición conceptual: Es el intercambio de conocimientos entre docente y estudiantes, siendo éste último el protagonista, mediante una serie de actividades que ocurren durante una clase con diferentes niveles educacionales en el mismo espacio.

Subcategoría 1.1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje.

Definición conceptual: “Definición de Aprendizaje: es adquirir conocimientos, no solo de tipo informativo sino también formativo.

Definición de Enseñanza: Enseñar es favorecer la construcción de conocimientos de tipo informativo y formativo a los alumnos” (Doménech F. p. 1 Aprendizaje y Desarrollo de la personalidad (SAP001)).

Por tanto se entiende que el proceso de enseñanza aprendizaje se refiere al continuo intercambio de conocimientos de maestro a estudiante y viceversa.

Subcategoría 1.1.2 Aulas multigrado.

Definición conceptual: Son aquellas cuyo modelo educativo es donde se reúne a niños y niñas de diferentes edades y niveles dentro de la misma sala de clases. Tal como las define UNESCO (2003), un aula multigrado es aquella “donde el profesor enseña a dos o más grados simultáneamente en una misma aula de clase”.

Categoría 2.1 Programas y materiales ministeriales para complementar el trabajo docente.

Definición conceptual: Son aquellos documentos que crea y hace cumplir el Ministerio De Educación con el fin de enriquecer la educación del país. Estos sirven de apoyo para los docentes y estudiantes, además de ser distribuidos en todos los colegios públicos y subvencionados de todo Chile.

Subcategoría 2.1.1 Programas y materiales.

Definición conceptual: Se concebirá como programas y materiales aquellos que apoyan a los estudiantes para entender lo que se les quiere enseñar, facilitando la adquisición, fijación y motivación del aprendizaje.

Subcategoría 2.1.2 Ministerio de educación.

Definición conceptual: El Ministerio de Educación de Chile es “el órgano rector del Estado encargado de fomentar el desarrollo de la educación en todos sus niveles, a través de una educación humanista democrática, de excelencia y abierta al mundo en todos los niveles de enseñanza” (MINEDUC, 2015). Este tiene como misión garantizar un sistema educativo que sea inclusivo y de calidad para contribuir a la formación integral de todos.

Subcategoría 2.1.3 Trabajo docente

Definición conceptual: El Estatuto Docente (2011) determina que el trabajo docente es aquel:

[...] de carácter profesional de nivel superior, que lleva a cabo directamente los procesos sistemáticos de enseñanza y educación, lo que incluye el diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación de los mismos procesos y de las actividades educativas generales y complementarias que tienen lugar en las unidades educacionales de nivel prebásico, básico y medio (p. 3).

Categoría 3.1 Componentes básicos de una institución educativa

Definición conceptual: Una institución educativa necesita de ciertos componentes básicos que son fundamentales para su funcionamiento, es decir, precisa de recursos ambientales, humanos y materiales para llevar a cabo su tarea formativa. Vidorreta (1984) señala que “En los centros escolares encontramos diferentes recursos: humanos (profesores, directores, etc.), didácticos (métodos, procedimientos), materiales o instrumentales (libros, audiovisuales, maqueta, etc.) y ambientales (espacios, instalaciones, mobiliario)” (p. 159).

Los recursos mencionados anteriormente, deben ser administrados de manera eficiente para que se cumplan los objetivos de un establecimiento escolar, por lo que toma especial relevancia la gestión escolar o educativa, entendida según Forero (2013) como un proceso o una acción cuya finalidad es lograr que los recursos actúen o trabajen unidos para alcanzar los objetivos planteados en el Proyecto Educativo Institucional (p. 78).

Subcategoría 3.1.1 Componentes básicos

Definición conceptual: Se entiende por componentes básicos aquellos recursos que según la RAE son los medios de cualquier clase que, en caso de necesidad, sirven para conseguir lo que se pretende. Moscoso (1998) afirma:

Los recursos son, por consiguiente, los medios o elementos de los que dispone una organización para llevar a cabo las tareas que le corresponden en función de la misión para la cual ha sido creada. Así, recursos humanos, recursos económicos, recursos tecnológicos o recursos informativos, por ejemplo, tienen que someterse al proceso de gestión adecuado que garantice el alcance de los objetivos de la organización en cuestión (p. 328).

Subcategoría 3.1.2 Institución educativa

Definición conceptual: Para complementar esta definición fue necesario revisar documentación bibliográfica del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, el cual establece que una institución educativa es un conjunto de personas y bienes promovida por las autoridades públicas o particulares, cuya finalidad será proporcionar educación a la población. Según Crespillo (2010) una institución educativa está destinada a “administrar la educación sistemática y que condiciona la formación y organización de grupos representados por educadores y educandos” (p. 257).

Categoría 4.1 Responsabilidades docentes en una escuela multigrado

Definición conceptual: Un docente de escuela multigrado asume las mismas responsabilidades pedagógicas que aquellos profesores que se desempeñan en escuelas por niveles, de acuerdo a lo planteado por el Marco para la Buena Enseñanza (2008):

El compromiso del profesor con el aprendizaje de todos sus alumnos implica, por una parte, evaluar sus procesos de aprendizaje con el fin de comprenderlos, descubrir sus dificultades, ayudarlos a superarlas y considerar el efecto que ejercen sus propias estrategias de trabajo en los logros de los estudiantes. Por otra parte, también implica formar parte constructiva del entorno donde se trabaja, compartir y aprender de sus colegas y con ellos; relacionarse con las familias de los alumnos y otros miembros de la comunidad; sentirse un aprendiz permanente y un integrante del sistema nacional de educación (p. 10).

Debido a que las escuelas multigrado se clasifican por la cantidad de profesores que se desempeñan en ella, en los establecimientos unidocentes, los maestros también deben asumir responsabilidades directivas por el hecho de ser profesores encargados, por lo que según el Estatuto Docente (2011) deben ocuparse de lo referente a “[...] la dirección, administración, supervisión y coordinación de la educación, y que conlleva tuición y responsabilidad adicionales directas sobre el personal docente, paradocente, administrativo, auxiliar o de servicios menores, y respecto de los alumnos” (p. 4).

Subcategoría 4.1.1 Responsabilidades docentes

Definición conceptual: El Marco para la Buena Enseñanza en su dominio D que determina las “responsabilidades profesionales” de un profesor cuyo principal propósito y compromiso es contribuir a que todos los niños aprendan. Para ello, debe reflexionar consciente y sistemáticamente sobre su práctica y reformularla, también debe tener consciencia sobre sus propias necesidades de aprendizaje, compromiso y participación en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y las políticas nacionales de educación (2008, p. 10).

El MBE (2008, p. 11) además, puntualiza cinco criterios respecto de las responsabilidades profesionales:

- D1. El profesor reflexiona sistemáticamente sobre su práctica.*
- D2. Construye relaciones profesionales y de equipo con sus colegas.*
- D3. Asume responsabilidades en la orientación de sus alumnos.*
- D4. Propicia relaciones de colaboración y respeto con los padres y apoderados.*
- D5. Maneja información actualizada sobre su profesión, el sistema educativo y las políticas vigentes.*

Subcategoría 4.1.2 Escuela Multigrado

Definición conceptual: Es aquella donde un profesor tiene en su sala de clases dos o más cursos a los que debe impartir enseñanza de manera simultánea, es decir, este tipo de escuela cuenta con la presencia de aulas multigrado. En Chile estas escuelas pueden clasificarse en unidocente, bidocente, tridocente o polidocente. Pero también en otros países como Cuba, esta clasificación utiliza los mismos conceptos que señalan los autores cubanos Peña, Proenza y Leyva (2013) en la siguiente cita:

La escuela multigrado constituye una de las formas de organización de la Educación Primaria, que se localiza fundamentalmente en áreas rurales y de montaña y, su característica esencial radica en que un solo maestro debe atender dos o más grados en un mismo acto de clases (p. 2).

Categoría 5.1 Necesidades y desempeño docente en aulas multigrado

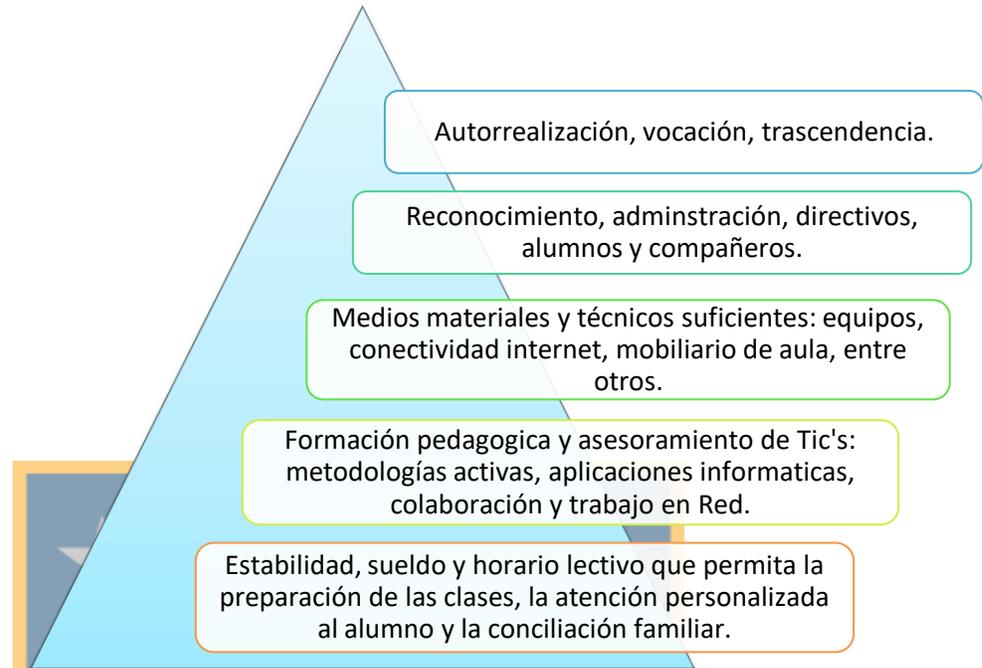
Definición conceptual: El desempeño del docente en el aula multigrado implica además de condiciones y relaciones, procesos reales de trabajo que se construyen a partir del convenio entre sujetos (profesores, alumnos, padres de familia), tener vocación de docente y conocimientos que no están siendo adquiridos en el proceso formal, sino más bien en el curso de los años de experiencia (Vera y Domínguez, 2005, p. 33). Con el tiempo, las necesidades del profesor van cambiando según sus intereses como por ejemplo: capacitaciones, recursos, acompañamiento, remuneración, entre otros.

Subcategoría 5.1.1 Necesidades docentes

Definición conceptual: Las necesidades docentes son entendidas como la falta de fundamentos teóricos, metodológicos, curriculares, evaluativos que pueden variar según las prioridades de cada profesor, pero todos los maestros deberían tener en sus metas la trascendencia, ser el docente que los alumnos recuerdan de su etapa escolar.

Las necesidades de formación de los docentes [...] surgen de la necesidad de capacitar a los alumnos, futuros profesionales, que se forman en sus aulas, los cuales deben ser competentes en sus trabajo para resolver las cuestiones que se le presentan cada día a nivel profesional (Estepa, 2005, p. 4)

Necesidades del trabajo docente



Fuente: www.efepeando.com

Subcategoría 5.1.2 Desempeño docente

Definición conceptual: Si bien es cierto, el desempeño docente tiene que ver o está asociado con la calidad de la enseñanza hacia los alumnos, lo que espera cada profesor es obtener el máximo de rendimiento de los conocimientos transferidos a los estudiantes. Para fundamentar el texto anterior nos remitimos a lo señalado por Torres (citado en Espinosa, 2014) quien define el desempeño docente como:

[...] conjunto de acciones que realiza el maestro, durante el desarrollo de su actividad pedagógica, que se concretan en el proceso de cumplimiento de sus funciones básicas y en sus resultados, para lograr el fin y los objetivos formativos del nivel educativo donde trabaje. Estas acciones tienen, además, un carácter consciente, individual y creador (p. 7).

Categoría 6.1 Desafíos del trabajo docente para potenciar la educación rural.

Definición conceptual: Los desafíos y retos del trabajo docente son las complicaciones u obstáculos que se le presentan al maestro durante sus años de servicio. Los principales desafíos en la educación rural se deben al déficit en la calidad de los centros formadores de profesores en cuanto a que las mallas curriculares no contemplan algunas disciplinas relacionadas con esta temática, aunque el Estado en forma constante está aportando capacitaciones y perfeccionamiento a los profesores rurales, lo cual talvez hoy en día es insuficiente.

Subcategoría 6.1.1 Desafíos del trabajo docente

Definición conceptual: La formación inicial, y la capacitación continua y permanente de los educadores es uno de los factores que más inciden en la calidad de su trabajo, pese a ello, en la mayoría de países latinoamericanos persisten aún algunos problemas, los que son considerados un verdadero desafío para el eficiente desempeño de los docentes:

- *Predominio de enfoques y modelos tradicionales en las instituciones formadoras de docentes;*
- *Déficit en la calidad de los formadores de formadores;*
- *Desarticulación entre formación inicial y formación permanente;*
- *Ausencia de espacios de coordinación entre los responsables de la formación de los docentes;*
- *Reformas centradas en la “capacitación” sin incidencia en la formación inicial;*
- *Capacitación, entendida como la sucesión de eventos organizados desde la oferta y no desde la demanda;*
- *Capacitación a las personas aisladamente y no a los equipos docentes;*
- *Asistencia a cursos de perfeccionamiento por el puntaje para el ascenso de categorías más allá de la utilidad para una función específica;*
- *Carencia de apoyo técnico, acompañamiento, monitoreo y evaluación al trabajo docente al interior de las propias instituciones educativas;*
- *Insatisfacción por los contenidos y la pertinencia de los procesos de formación;*
- *Débil incorporación de las tecnologías de información y comunicación a la formación de maestros;*
- *Ausencia de mecanismos institucionalizados de evaluación a la calidad de la formación inicial y en servicio de los docentes.*

(Espinosa, 2014, p. 28)

Por otro lado, la calidad del trabajo de los docentes, típicamente, se asocia a los resultados de aprendizaje de los estudiantes, los que a su vez, se reducen a la información que arrojan las pruebas estandarizadas de logro en matemáticas y lenguaje de los alumnos.

Subcategoría 6.1.2 Educación rural

Definición conceptual: La educación rural como concepto es concebida en nuestro sistema educativo como aquella formación que se ofrece a los alumnos y alumnas que viven en sectores apartados de las zonas urbanas, en consecuencia las escuelas rurales normalmente se ubican en villorrios, comunidades, pequeños poblados donde la población escolar existente es poco numerosa. Para Salazar (2008) menciona que “hablar de educación rural es hablar de tradición, transmisión generacional, costumbres, necesidad y pertinencia. Pero también es hablar de la poca cobertura educativa que tienen los sectores rurales” (p. 4).



1.2.- Pauta de elaboración para la observación de una escuela rural como institución educativa.

Tabla N° 16
Matriz de observación de categorías y sub-categorías de los componentes de una escuela rural¹⁷

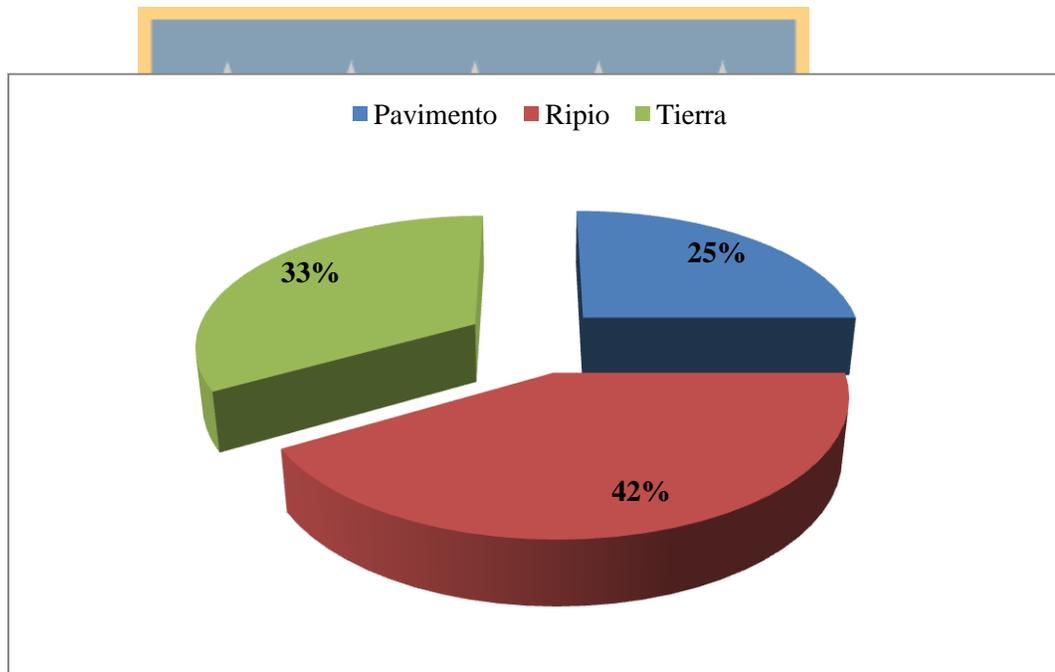
Objetivos específico	Categoría	Sub-Categoría	Aspectos observados
3. Enumerar los componentes básicos en una institución educativa para el trabajo multigrado.	3.1 Componentes básicos de una institución educativa.	3.1.1 Componentes básicos.	- Infraestructura - Materiales
		3.1.2. Institución educativa.	- Recursos Humanos - Organización de la sala de clases

¹⁷ Matriz elaborada por las alumnas investigadoras y validada por los miembros de la comisión evaluadora.

1.2.1.- Análisis de la matriz de observación de una escuela rural

Una vez aplicada la pauta de observación de una escuela rural, la cual contemplaba entre otros aspectos: Infraestructura, materiales pedagógicos, recursos humanos y organización de la sala de clases, a continuación se realiza una mirada analítica de los diferentes tópicos desagregados en cada uno de los aspectos señalados anteriormente.

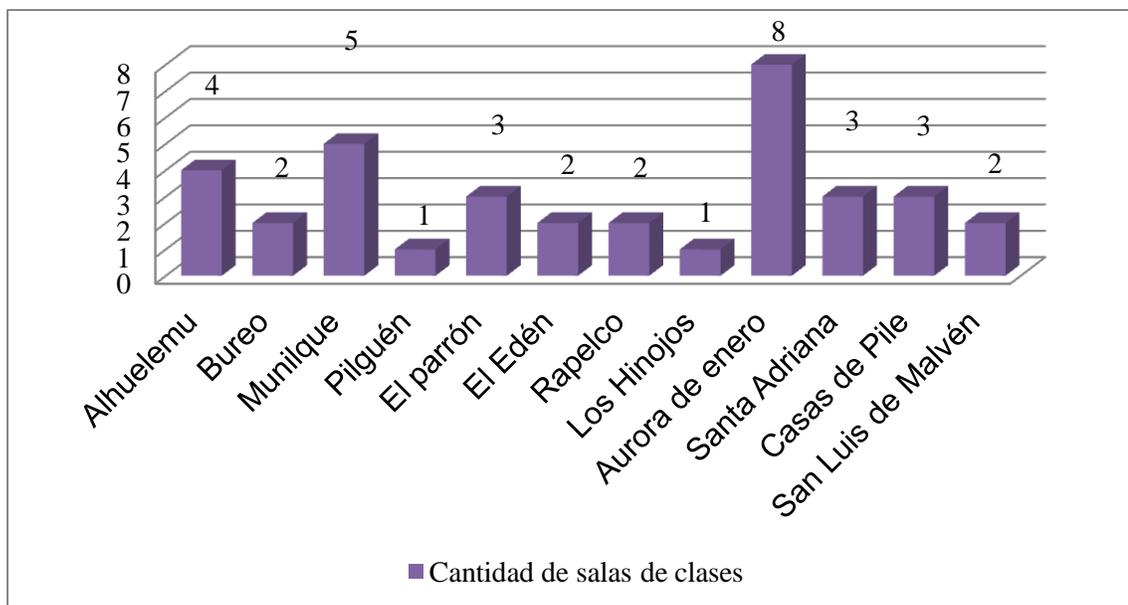
Gráfico N° 7
Acceso de llegada a la escuela



Comentarios: De acuerdo al **Gráfico N° 7**, al 42% de las escuelas se puede acceder mediante camino de ripio, al 33% por camino de tierra y sólo al 25% por pavimento.

El camino de ripio representa un riesgo diario para profesores y alumnos que se trasladan hasta las escuelas, lo que es constatado por una de las docentes que ya ha sufrido dos accidentes en el trayecto.

Gráfico N° 8
Número de salas de clases por escuela

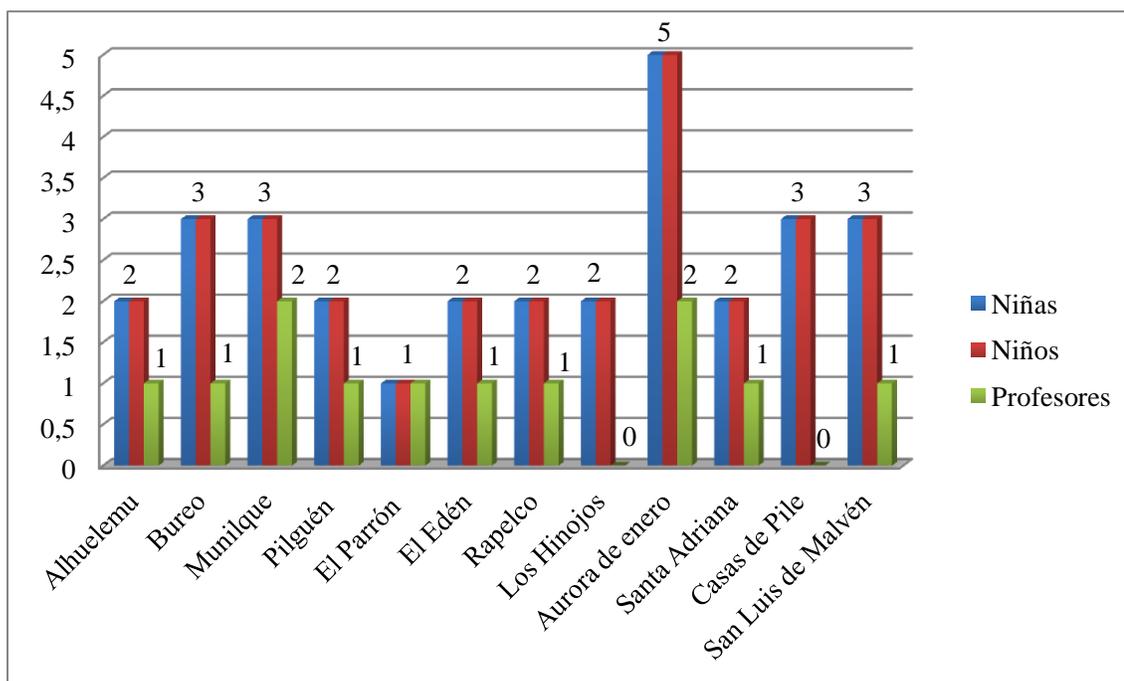


Comentarios: El **Gráfico N° 8** indica que de las 12 escuelas visitadas, dos tienen solo una sala de clases, cuatro tienen dos salas, tres cuentan con tres salas, una de ellas posee cuatro salas y por último dos escuelas tienen cinco o más salas de clases las que coinciden con las de mayor matrícula.

Tabla N° 17
Matrícula de alumnos

Escuelas Unidocentes	Als.	Escuelas Bidocentes	Als.	Escuelas Polidocentes	Als.
Bureo	16	Alhuelemu	24	Aurora de Enero	30
El Edén	12	Casas de Pile	29	Munilque Izaurieta	54
El Parrón	6				
Los Hinojos	20				
Pilguén	7				
Rapelco	15				
San Luis de Malvén	14				
Santa Adriana	16				

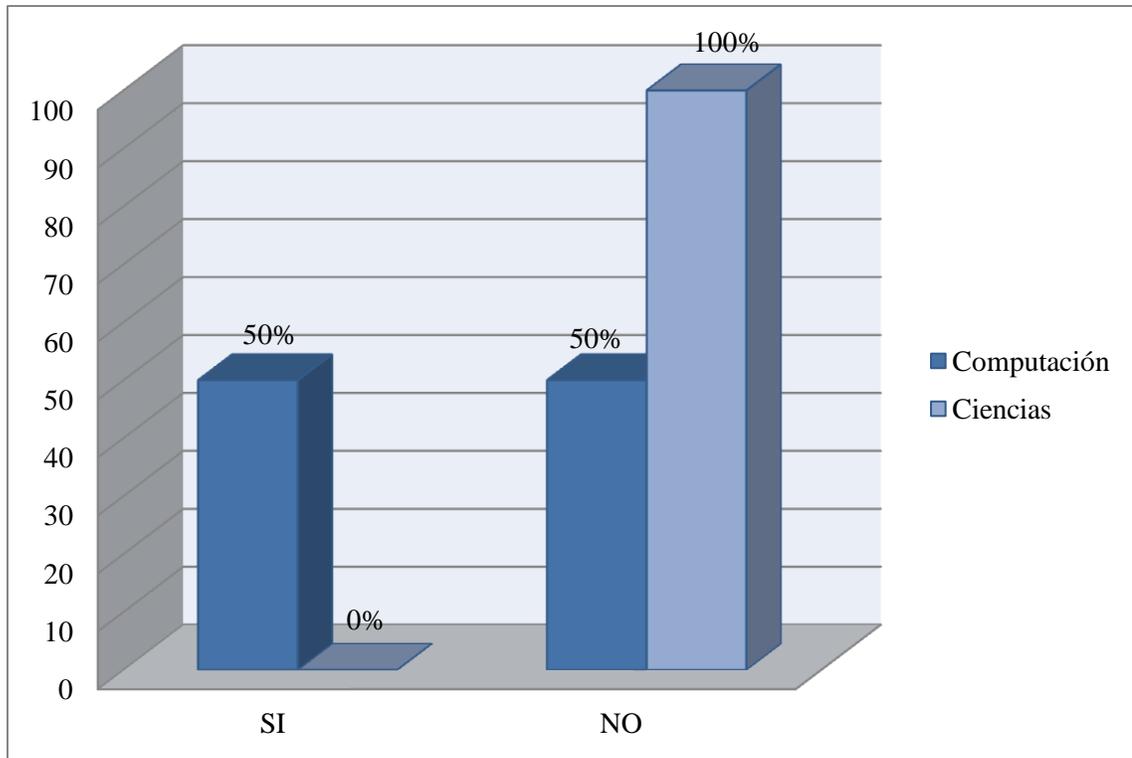
Gráfico N° 9
Número de baños por establecimiento



Comentarios: Si bien en un establecimiento educacional deben existir una cantidad de baños de acuerdo al número de estudiantes, sean estos para hombres y mujeres, en el gráfico anterior se aprecia que las doce escuelas cuentan con servicios sanitarios mínimos para los estudiantes según el número de matrícula. Sin embargo, destaca la escuela “Aurora de Enero” que tiene un total de doce baños y las escuelas de “Los Hinojos” y “Casas de Pile” cuyos profesores no tienen baño, utilizando el baño de la manipuladora de alimentos.

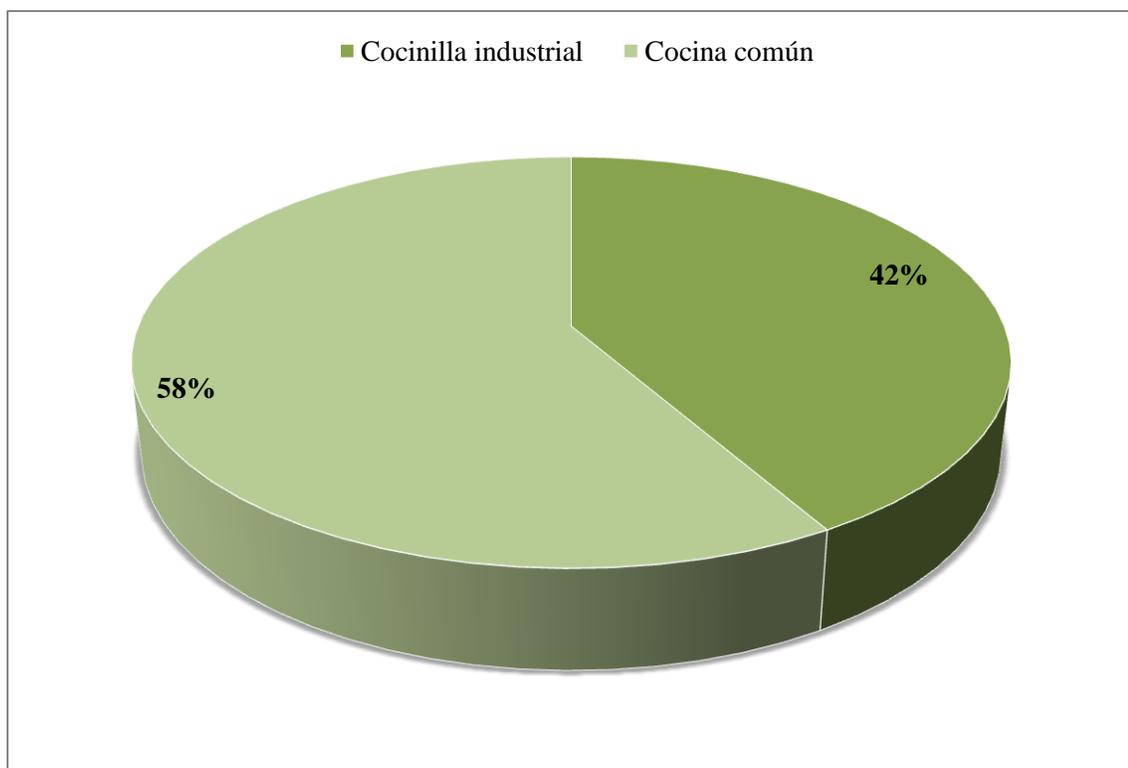
En el 50% de las escuelas, los baños se encuentran separados en una infraestructura aparte de donde están las salas de clases y solo la mitad cuenta un con pasillo techado que los proteja de la lluvia.

Gráfico N° 10
Laboratorios de ciencias y computación



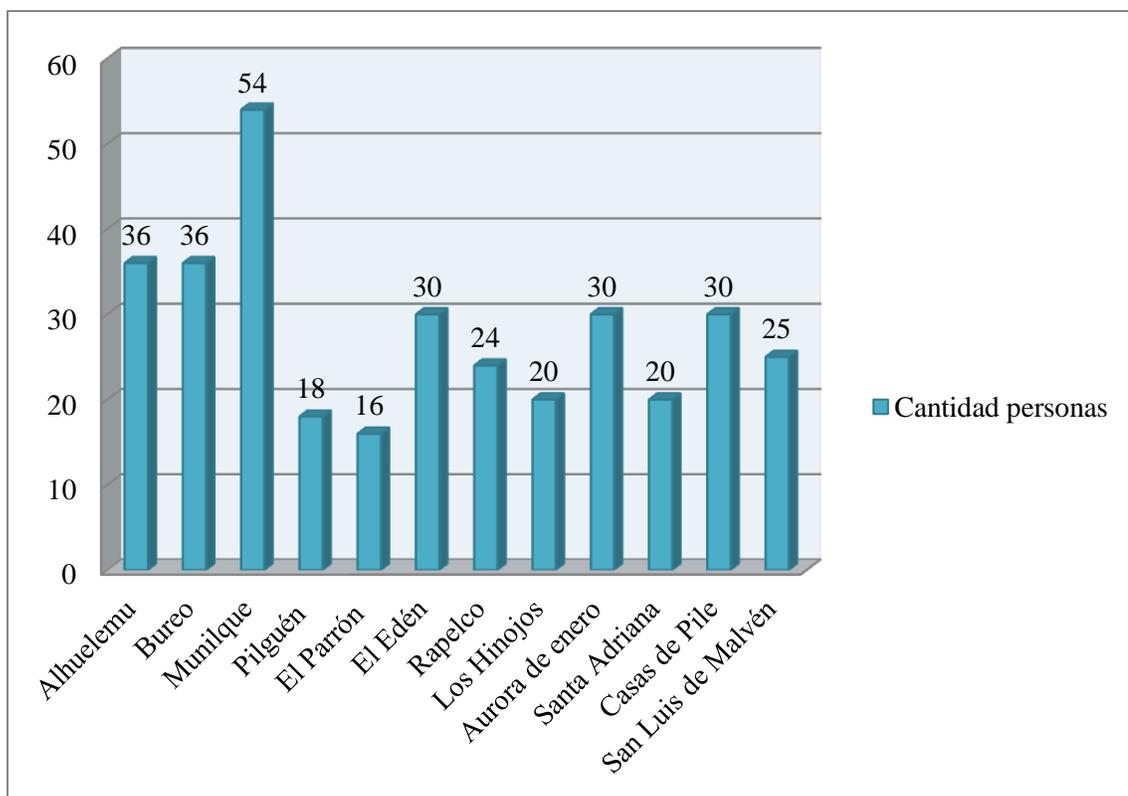
Comentarios: Respecto al gráfico anterior el 50% de las escuelas tiene laboratorio de computación, no obstante algunas escuelas del 50% restante cuentan con computadores en la sala de clases, sin embargo el 100% carece del espacio físico para laboratorio de ciencias pero tienen implementos básicos los que son trasladados a la sala de clases. Por lo tanto, los profesores encargados deberían gestionar con sus autoridades la adquisición e implementación de estos recursos que son de suma importancia para el buen desarrollo de las diferentes asignaturas que contempla el plan de estudio.

Grafico N° 11
Tipos de cocina



Comentarios: De las doce escuelas visitadas el 58% utiliza cocina común para la elaboración de los alimentos de los estudiantes y el 42% manipula cocinilla industrial. Se debe destacar que las escuelas que manipulan cocina común son aquellas que tienen menor matrícula.

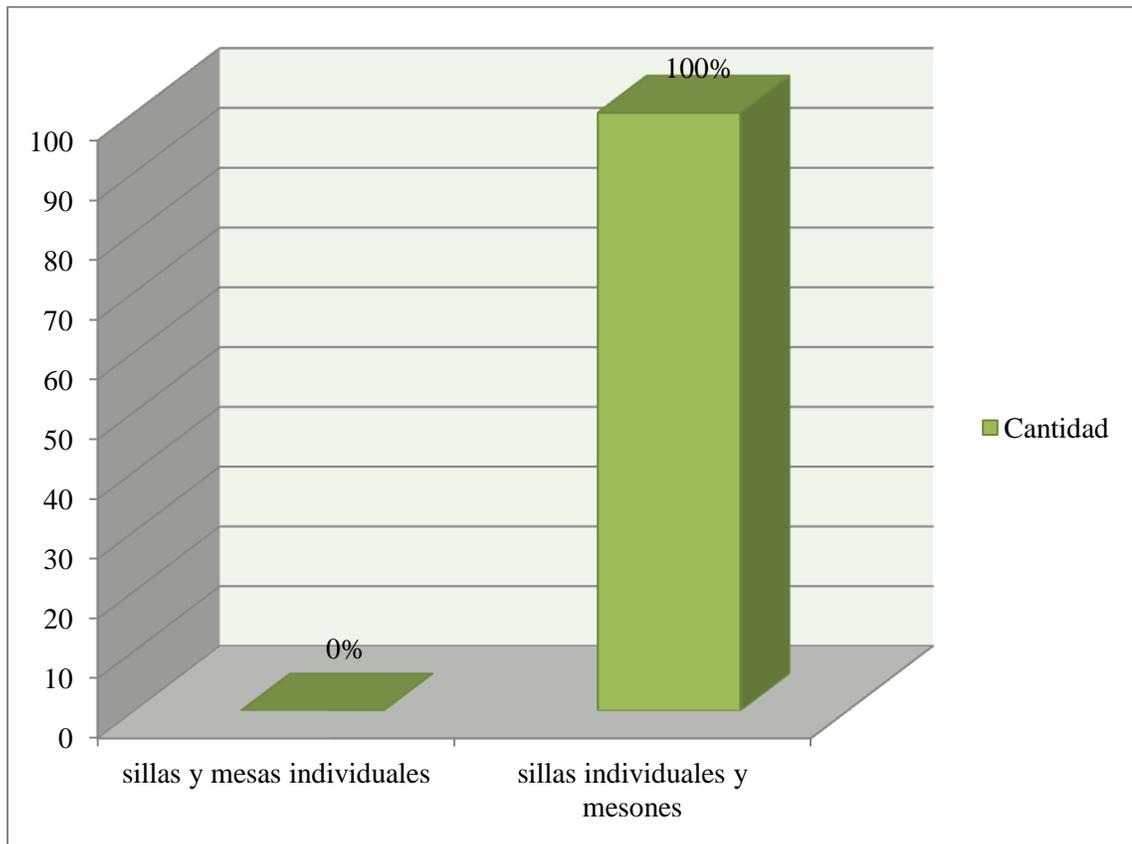
Gráfico N° 12
Capacidad del comedor para los estudiantes



Comentarios: De las doce escuelas visitadas, seis tienen una capacidad superior a 30 estudiantes en los comedores y los otros seis tienen una capacidad inferior a 30 alumnos.

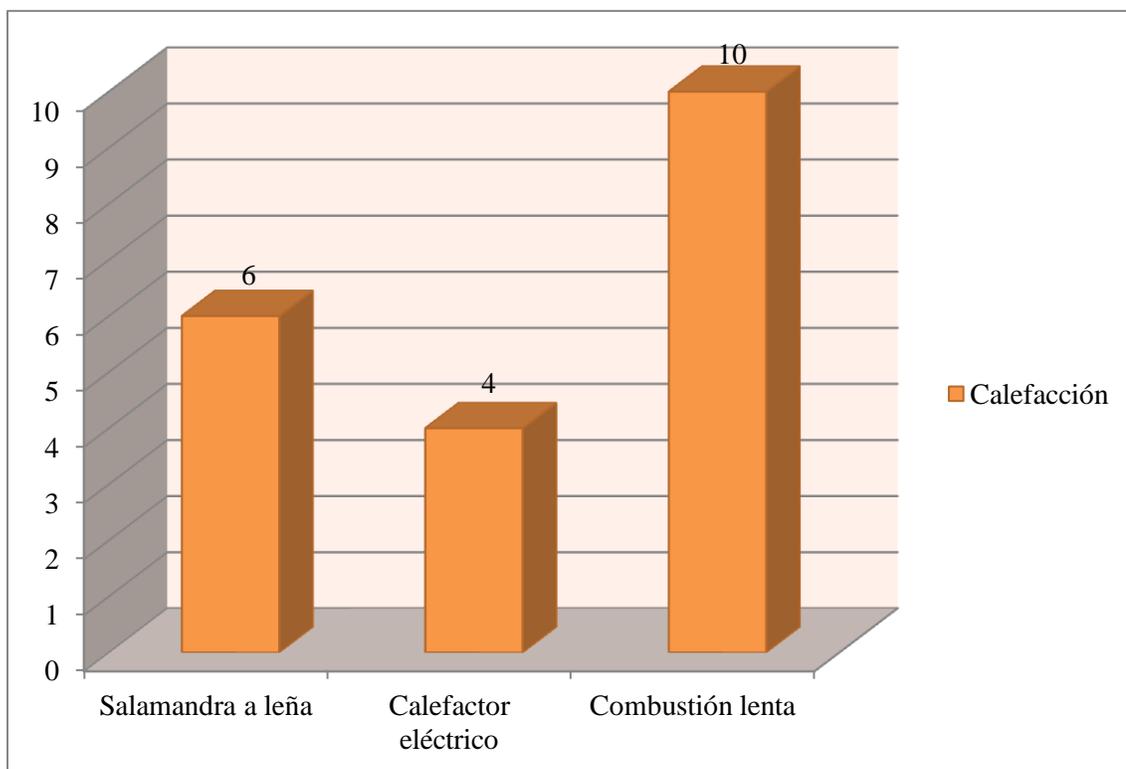
En la mayoría de las escuelas la capacidad del comedor es superior a la cantidad de estudiantes matriculados, a excepción de Casas de Pile donde la diferencia entre la capacidad del comedor y la cantidad de alumnos es mínima.

Gráfico N° 13
Mobiliario del comedor



Comentarios: En el gráfico anterior se muestra que en el 100% de las escuelas el mobiliario del comedor se compone por sillas individuales y mesones. Se debe destacar que cada uno de los mesones tiene una capacidad de ocho niños aproximadamente.

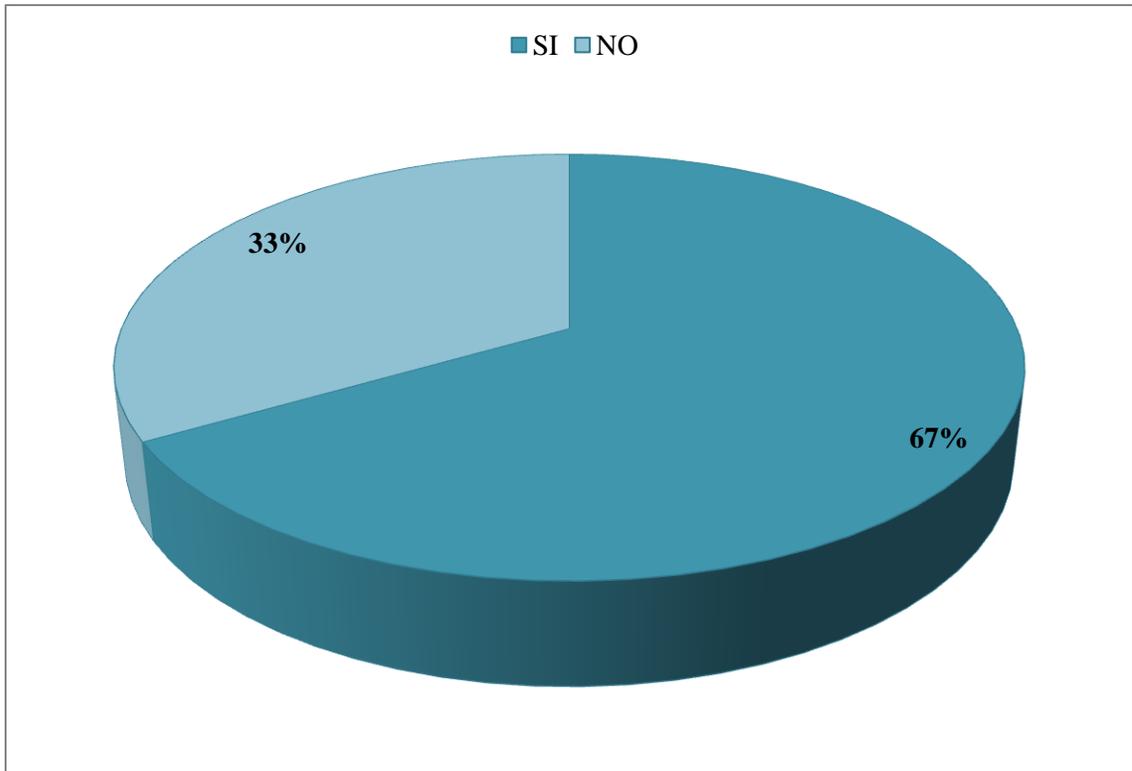
Gráfico N° 14
Tipos de calefacción



Comentarios: El Gráfico N° 14 indica que de las doce escuelas visitadas seis utilizan salamandra a leña para la calefacción, cuatro escuelas de las doce manejan calefactor eléctrico y por último, diez de las doce usan estufa a combustión lenta.

Se puede señalar que la escuela del Parrón además posee aire acondicionado el cual no está operativo por falta de mantención y en la escuela de Los Hinojos los apoderados donaron una estufa “artesanal” hace más de 20 años aproximadamente.

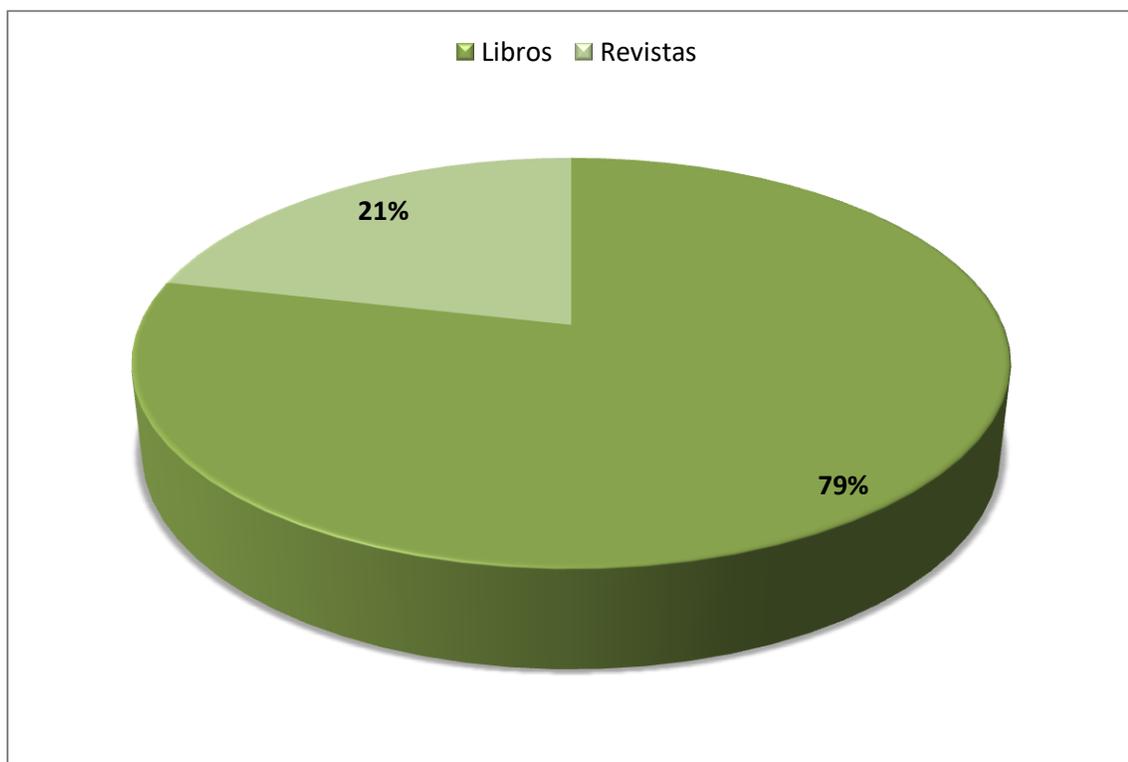
Gráfico N° 15
Juegos recreativos



Comentarios: A partir del gráfico anterior se puede mencionar que el 67% de las escuelas cuenta con juegos recreativos para los niños y el 33% no tiene ningún tipo de juego recreativo.

En la escuela Casas de Pile los juegos recreativos que utilizan los niños son propiedad de la junta de vecinos, quienes decidieron instalarlos al lado de la escuela para que los estudiantes tuvieran acceso a ellos.

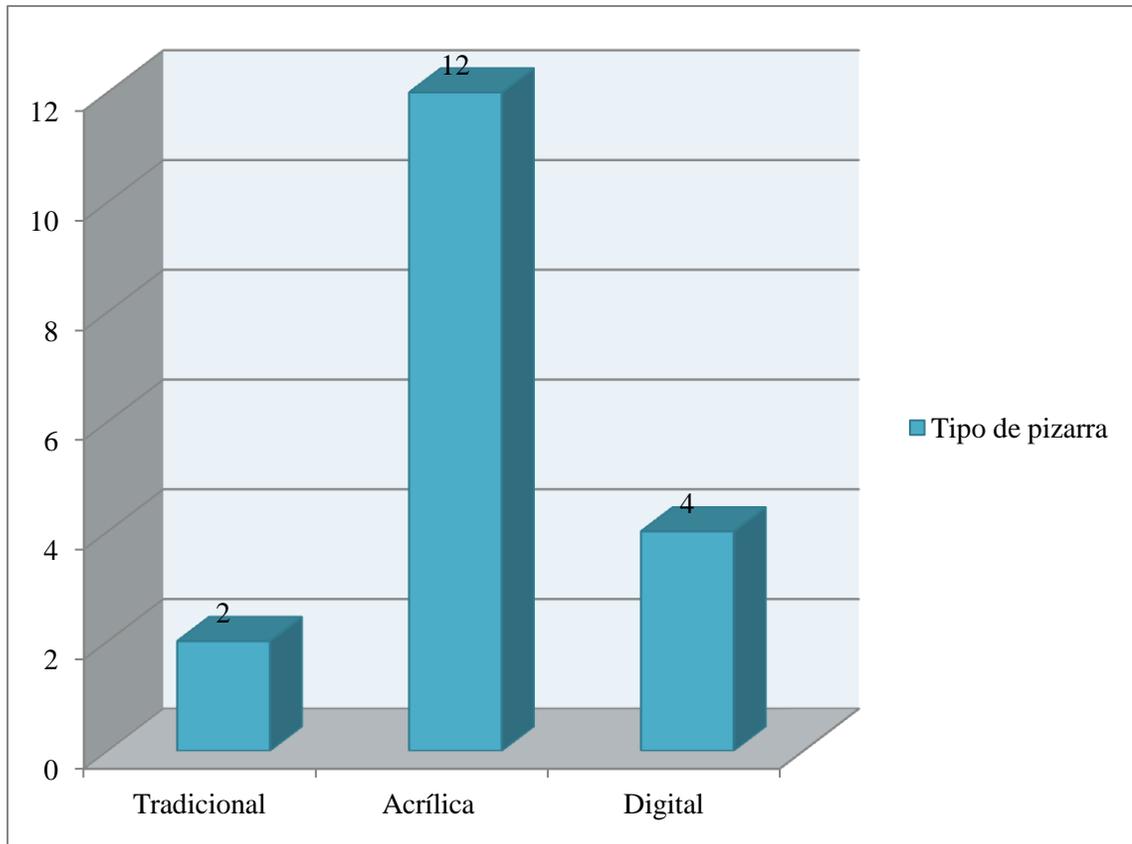
Gráfico N° 16
Biblioteca de aula



Comentarios: Con respecto al **Gráfico N° 16** las escuelas que cuentan con biblioteca de aula se componen en un 79% de libros y en 21% de revistas.

El Ministerio de Educación envía solo una copia de cada ejemplar lo que dificulta dar lectura mensual a los estudiantes.

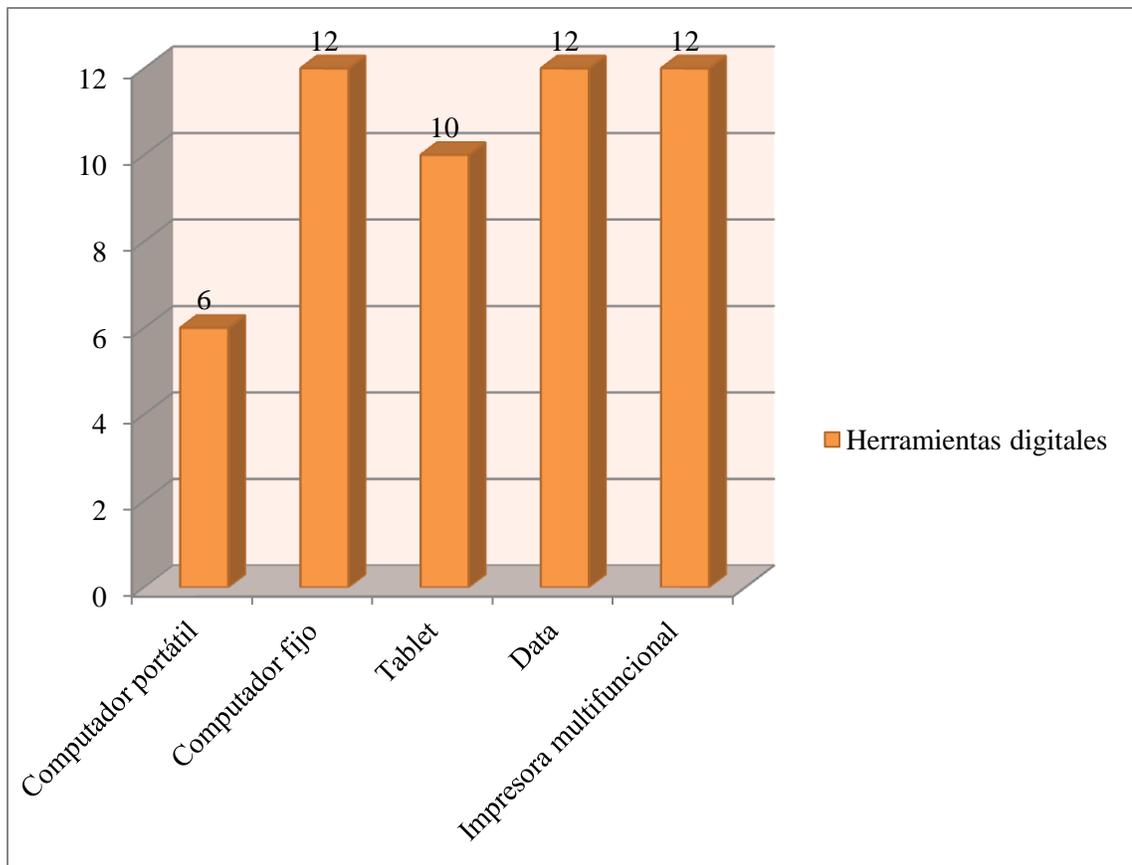
Gráfico N° 17
Tipos de pizarra



Comentarios: En relación al **Gráfico N°17** todas las escuela visitadas poseen pizarra acrílica, dos de ellas además tienen pizarra tradicional y cuatro cuentan también con pizarra digital.

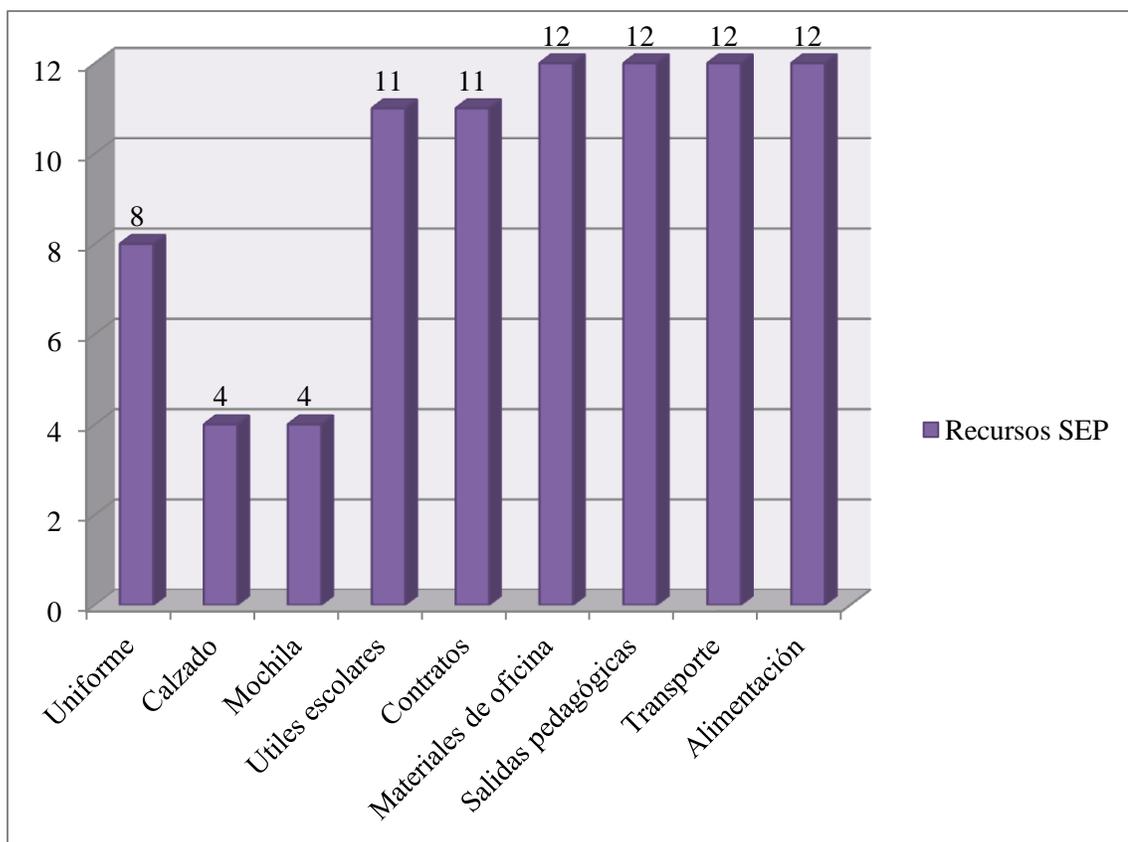
Se debe mencionar que de las 4 escuelas que cuentan con pizarra digital no todas las utilizan debido a problemas de instalación.

Gráfico N° 18
Herramientas digitales



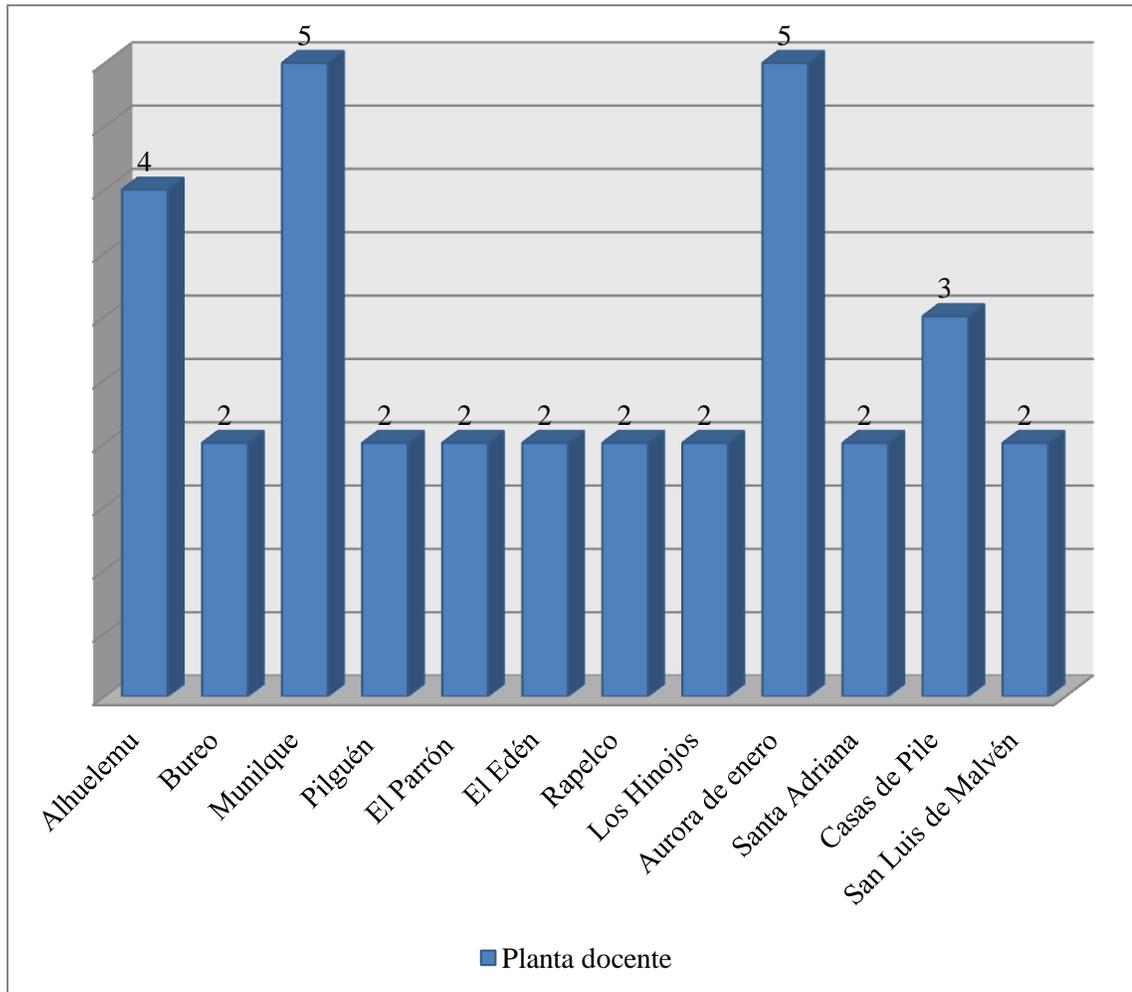
Comentarios: De acuerdo al **Gráfico N°18** se obtiene que todas las escuelas poseen computador fijo, data e impresora multifuncional, diez de ellas tienen Tablet y solo seis cuentan con computadores portátiles, están son utilizadas tanto por docentes como por estudiantes sin distinción.

Gráfico N° 19
Recursos materiales, humanos e implementos pedagógicos adquiridos con Ley SEP



Comentarios: El total de las escuelas visitadas utilizan los recursos SEP en materiales de oficina, salidas pedagógicas, transporte y alimentación, solo once escuelas destinan dinero a contrato de personal y entrega de útiles escolares, ocho a uniformes y cuatro a calzado y mochilas. Es importante señalar que la alimentación se utiliza en salidas pedagógicas y en actividades extra programáticas en la escuela.

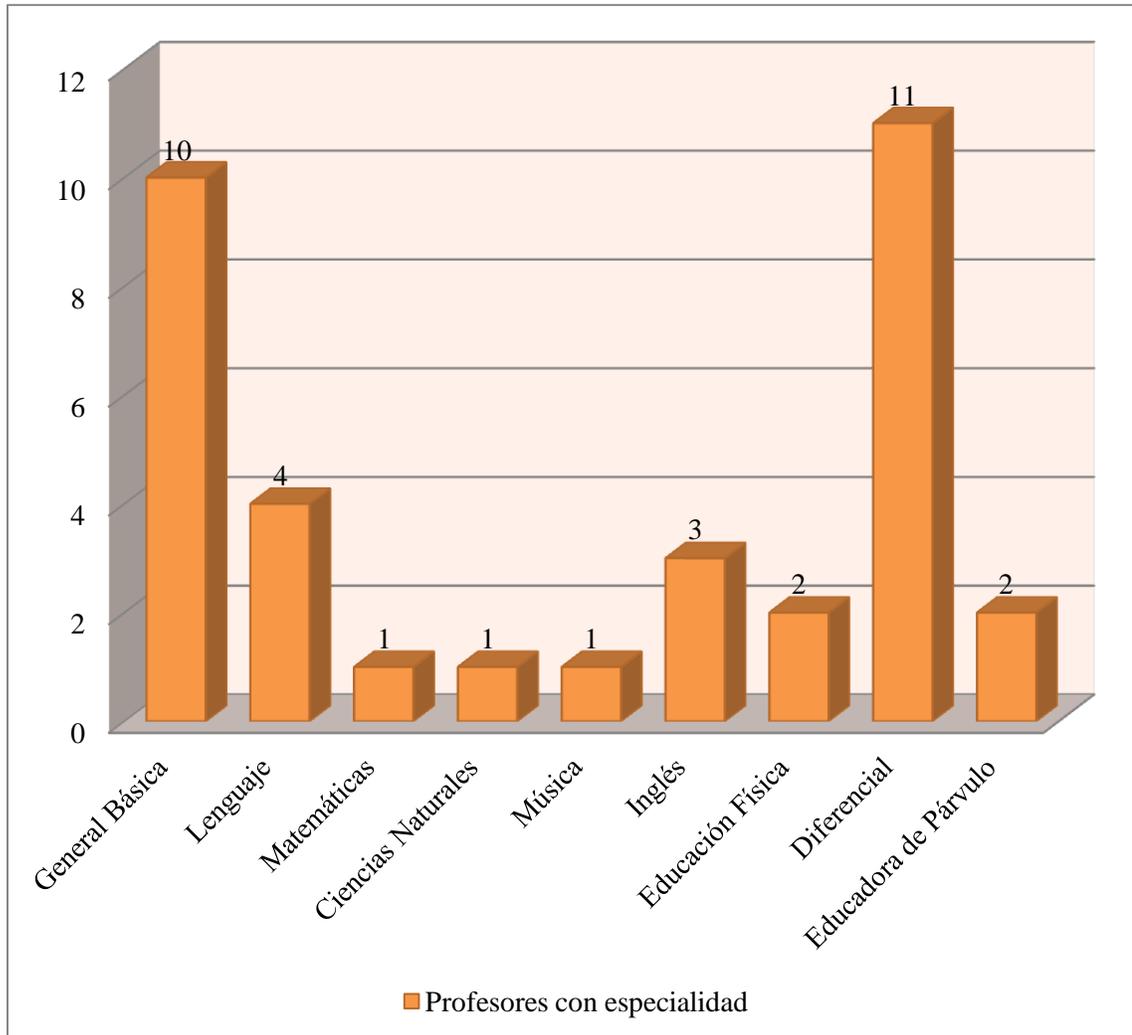
Gráfico N° 20
Planta docente



Comentarios: Respecto al **Gráfico N° 20** ocho escuelas tienen una planta docente de dos profesores, Casas de Piles cuenta con tres docentes, Alhuelmu con cuatro y las escuelas de Munilque y Aurora de Enero con cinco profesores.

En la planta docente se cuentan los profesores de Educación Básica, Educación Diferencial y Educadoras de Párvulo, se excluyen los profesores de Ed. Física, Pedagogía en Inglés y Música porque están solo algunas horas a la semana en las escuelas. Además el número de profesores está directamente relacionado con la cantidad de alumnos.

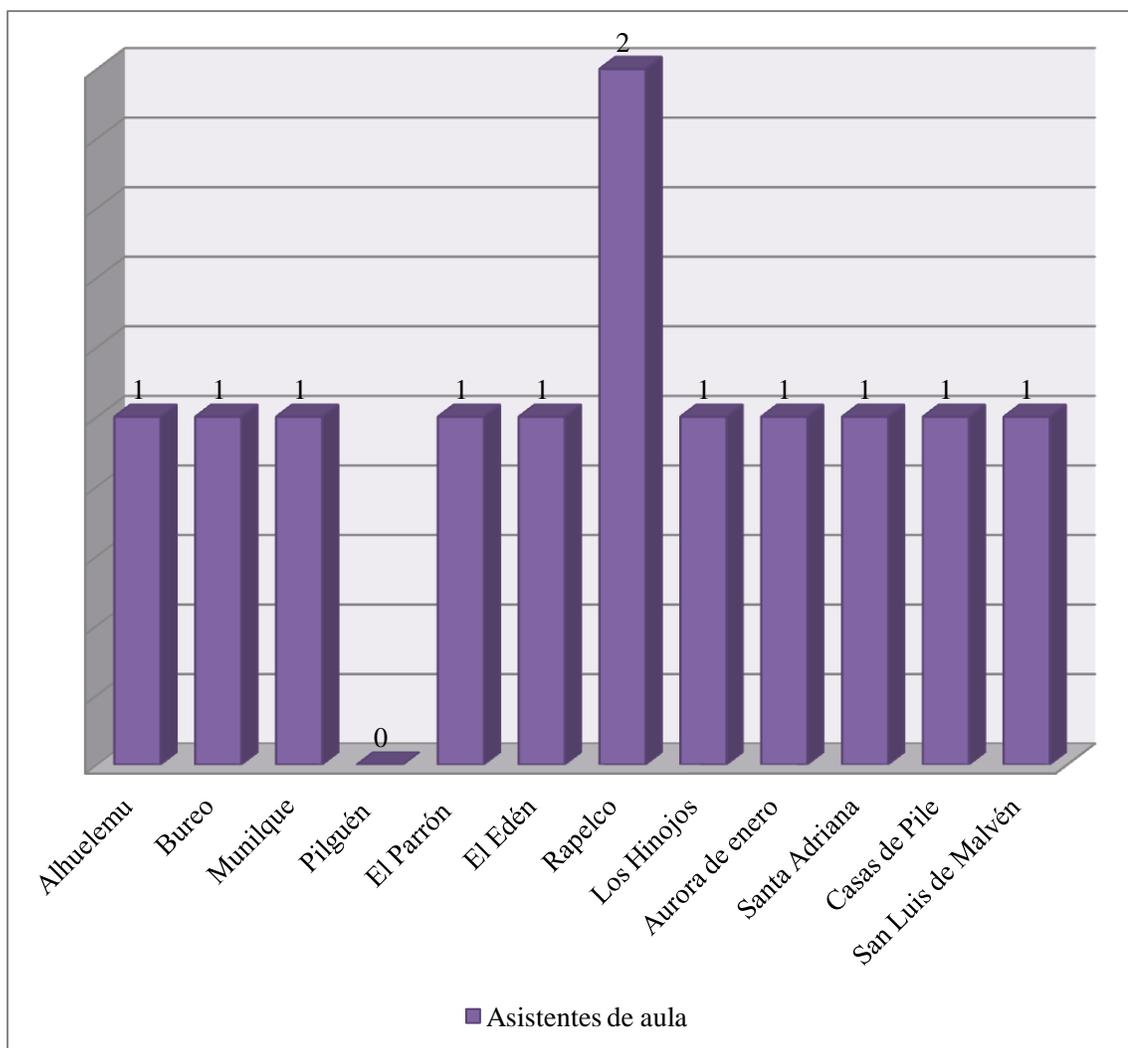
Gráfico N° 21
Profesores con especialidad



Comentarios: Del total de profesores que se desempeña en las escuelas rurales de Mulchén: once corresponden a Educación Diferencial, diez a Educación General Básica, cuatro a especialidad en Lenguaje, tres a Pedagogía en Inglés, dos de Educación Física y Educadoras de Párvulo y finalmente en la asignatura de Matemáticas, Música y Ciencias Naturales se desempeña un docente en cada área.

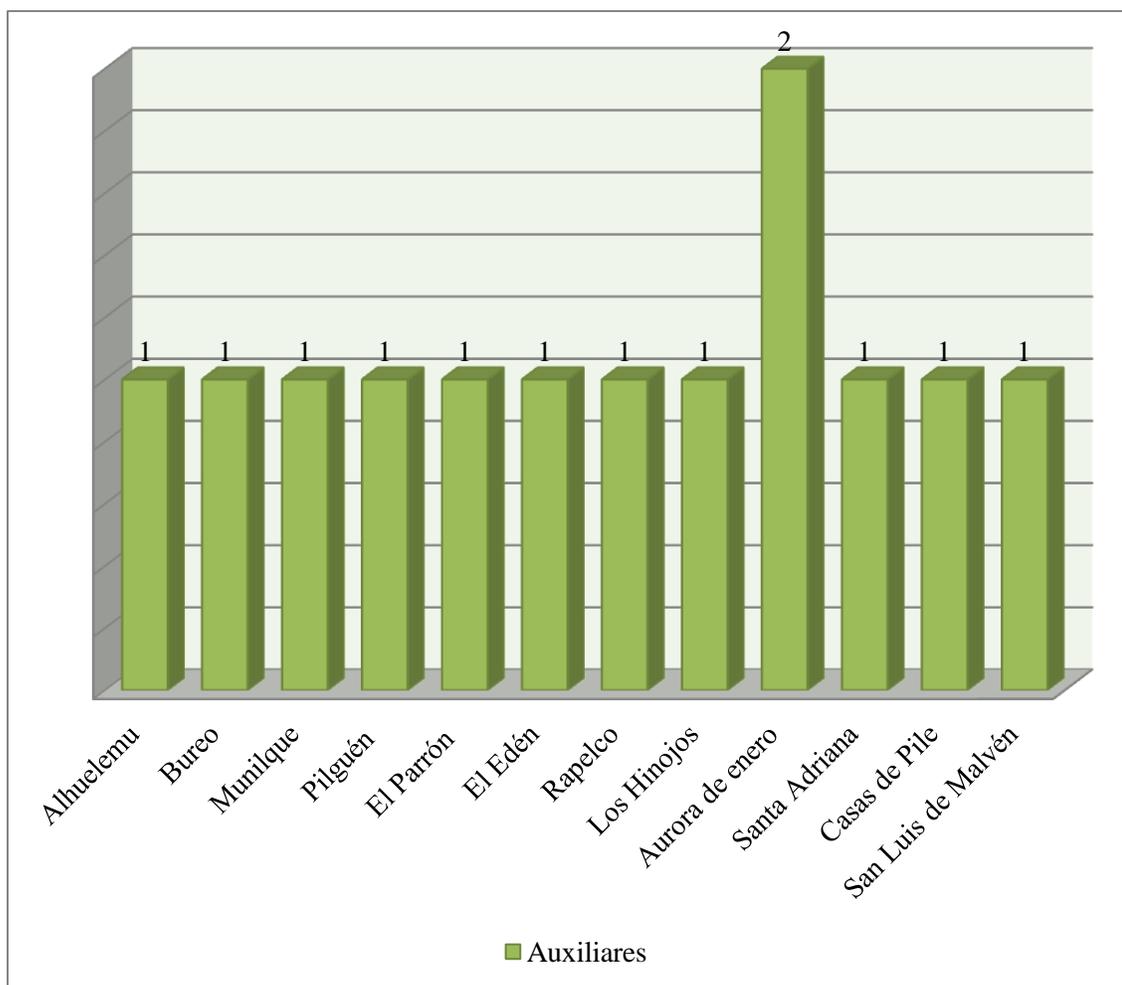
Se debe destacar que hay dos profesoras desempeñándose en escuelas unidocentes cuyos títulos son de Pedagogía en Inglés y Educación Física, lo que supone un desafío y gran esfuerzo por sacar adelante las escuelas que dirigen y a sus niños.

Gráfico N° 22
Número de asistentes de aula



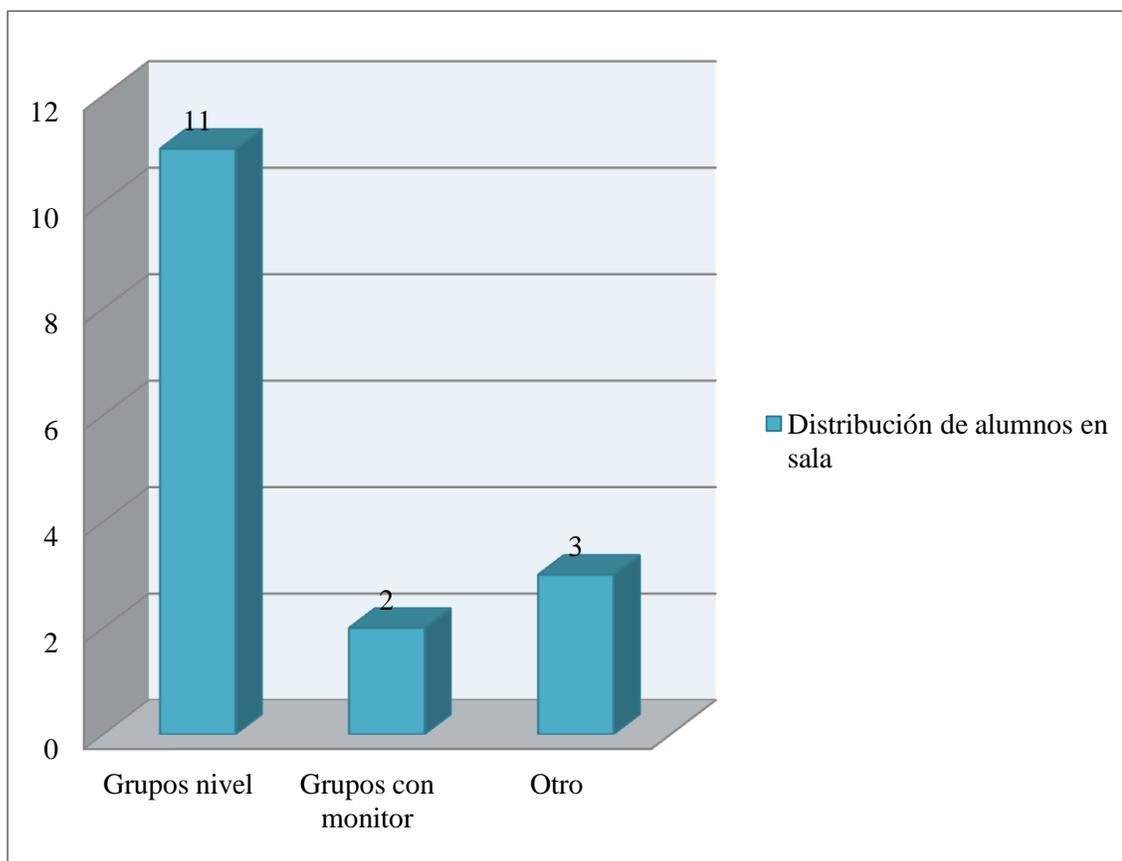
Comentarios: El Gráfico N° 22 señala que de las doce escuelas 10 cuentan con un asistente de aula, una tiene dos asistentes y solo una escuela prescinde de las labores de un asistente, éstas son contratadas con recursos de la ley SEP y dependiendo de las necesidades de la escuela.

Gráfico N° 23
Número de auxiliares



Comentarios: El total de las escuelas investigadas requiere del trabajo de un auxiliar, a excepción de Aurora de Enero que precisa de dos auxiliares debido a la existencia de un internado, el cual debe estar en condiciones óptimas para el desarrollo de actividades de la comunidad y además es la escuela más grande en términos de infraestructura.

Gráfico N° 24
Distribución de alumnos en sala



Comentarios: En cuanto al **Gráfico N°24** se indica que el método de distribución de alumnos en sala más utilizado es agruparlos por nivel, en dos escuelas se indicó que en ocasiones se distribuye en grupos con monitor y en tres escuelas la distribución de los alumnos depende de la afinidad de los niños o comodidad del docente.

1.3.- Pauta de elaboración del instrumento “observación de clases de un aula multigrado”

Tabla N° 18

Matriz de observación de clases a partir de la Categorías y Sub-Categorías del proceso de enseñanza aprendizaje.

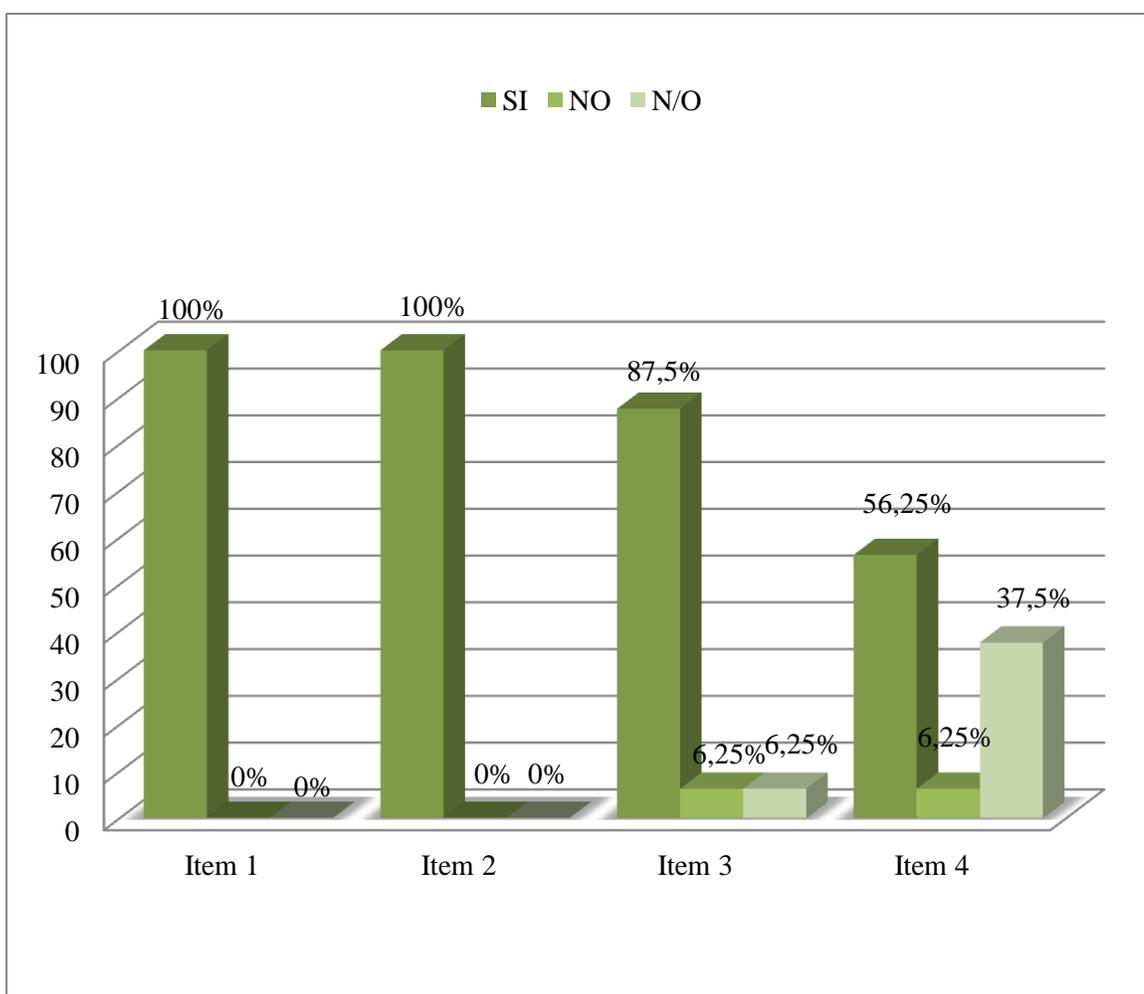
Objetivo específico: 1. Describir el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en las aulas multigrado.	
Categoría: 1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje en aulas multigrado.	
Subcategoría: 1.1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje.	
Aspecto a observar	Indicador
Motivación de la participación de los alumnos en un clima de respeto.	La actitud comunicacional del profesor(a) favorece una buena interrelación con los alumnos (as).
	Las indicaciones dadas en las actividades de aprendizaje por el docente, son claras y precisas.
	Promueve la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.
	El docente estimula los conocimientos previos de los estudiantes en sus clases.
Dominio de grupo curso.	Demuestra un manejo disciplinario y normativo adecuado al curso.
	Potencia una buena convivencia escolar durante la práctica pedagógica.
	Manifiesta asertividad frente a situaciones que dificultan el normal desarrollo de la clase.
	Desarrolla una clase estructurada, controlando los tiempos de inicio, desarrollo y cierre.
Desarrollo de la clase.	Responde a las preguntas planteadas por los alumnos(as) sin dificultades.
	Domina los contenidos de la asignatura que enseña.
	Soluciona espontáneamente inconvenientes que se le presentan durante la clase, buscando alternativas emergentes.
	Desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes.

	Desarrolla las actitudes requeridas por las características de la asignatura.
Metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje.	Emplea estrategias motivacionales al inicio de la clase.
	Menciona de manera clara y precisa el objetivo de aprendizaje de la clase.
	Conecta los contenidos con aprendizajes anteriormente adquiridos.
	Contextualiza las actividades de aprendizaje con la vida cotidiana y las vivencias del estudiante.
	El desarrollo de la clase es coherente con el objetivo de aprendizaje de la misma.
	Verifica de forma parcial las actividades en clases.
	Emplea variadas estrategias de aprendizaje, tales como: mapas cognitivos, cuadro comparativo, tablas, entre otros.
	Aplica diferentes estrategias metodológicas para aquellos alumnos que presentan NEE.
	Promueve el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.
	Promueve el trabajo colaborativo entre los alumnos.
	Conecta el contenido con otras asignaturas.
	Considera los diferentes estilos de aprendizaje que manifiestan los estudiantes en cada una de las clases.
	Utiliza las Tic's en el desarrollo de las clases según corresponda.
	Se lleva a cabo un cierre de la clase en que se evalúe el logro de los aprendizajes de los estudiantes.

1.3.1.- Análisis de la matriz de observación de clases de una escuela rural

Otro de los aspectos investigados en este estudio está relacionado con el trabajo pedagógico de aula que desarrollan los profesores que en lo principal está referido a la motivación, dominio de grupo, desarrollo de la clase y metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje.

Gráfico N° 25
Primer sector
Motivación de la participación de los alumnos en un clima de respeto

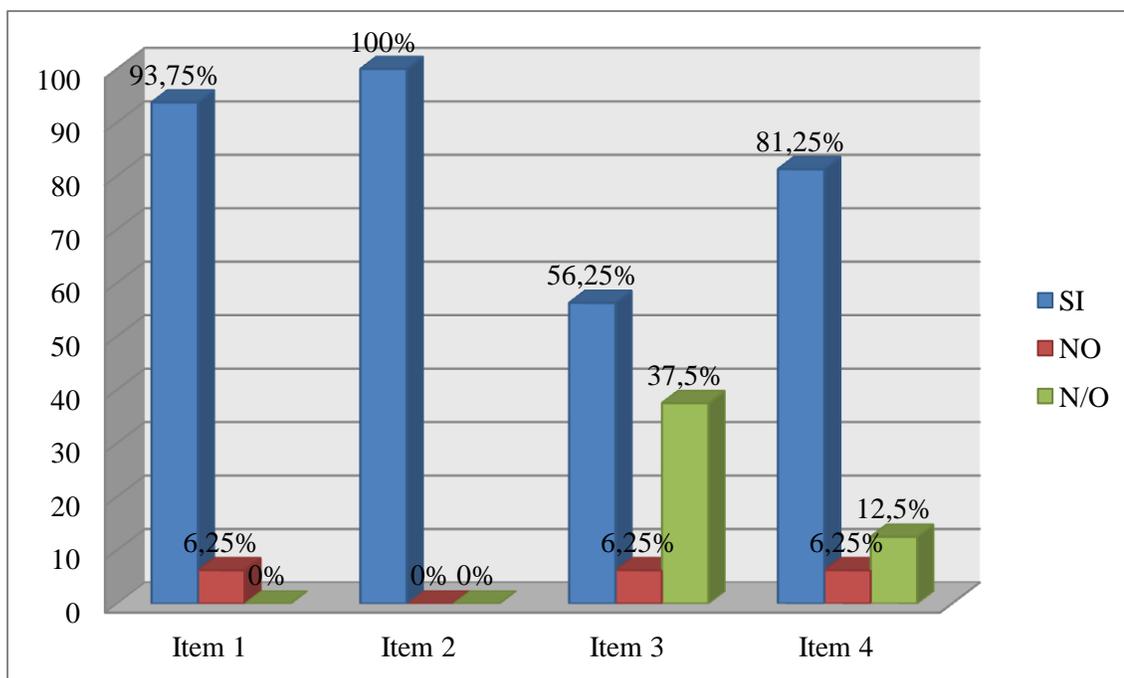


Comentarios: Al observar el **Gráfico N° 25** se puede señalar que de los cuatro ítems que lo componen, en los dos primeros el 100% de los profesores consultados demuestra una total actitud comunicacional que favorece una buena interrelación con los alumnos y las indicaciones dadas en las actividades de aprendizajes, siendo éstas claras y precisas. Por su parte en el ítem tres se indica que el 87,5% de los profesores promueve la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje, mientras que en el ítem cuatro sólo el 56,25% de los profesores estimula los conocimientos previos de los estudiantes en sus clases.

Es importante destacar que el bajo porcentaje en el ítem cuatro se debe a que la estimulación de conocimientos previos se desarrolla al inicio de la clase y no todas ellas pudieron ser observadas de principio a fin. A modo de resumen se sugiere en los ítems tres y cuatro que a pesar de tener un porcentaje bajo en este tema, se puede mejorar éstas falencias para lograr en su totalidad la motivación de la participación de los estudiantes empleando algunas nuevas estrategias de trabajo de aula.



Grafico N° 26
Segundo sector
Dominio de grupo curso

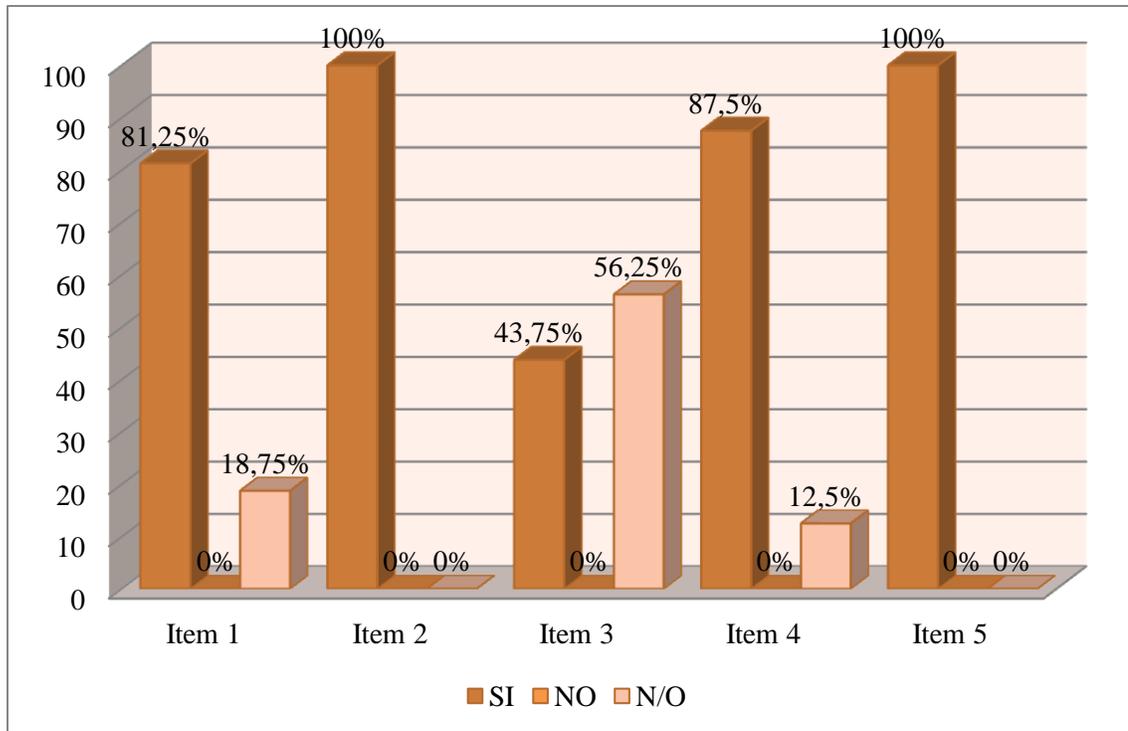


Comentarios: El Gráfico N° 26 demuestra que en el primer ítem 93,75% de los profesores observados tiene un buen nivel de manejo disciplinario y normativo del curso. En el ítem dos se aprecia que el 100% de los docentes potencia una buena convivencia escolar durante la práctica pedagógica. En el ítem tres el 56,25% de los profesores manifiesta asertividad frente a situaciones que dificultan el normal desarrollo de la clase. Sin embargo, es conveniente destacar que en el 37,5% de las clases observadas no se percibieron situaciones disruptivas¹⁸. Finalmente el 81,25% de los docentes desarrolla una clase estructurada, controlando los tiempos de inicio, desarrollo y cierre.

Se debe enfatizar que en las escuelas que fueron parte de la muestra en general los tiempos son flexibles, es decir, el profesor determina extender o reducir una clase según las necesidades motivacionales de los niños.

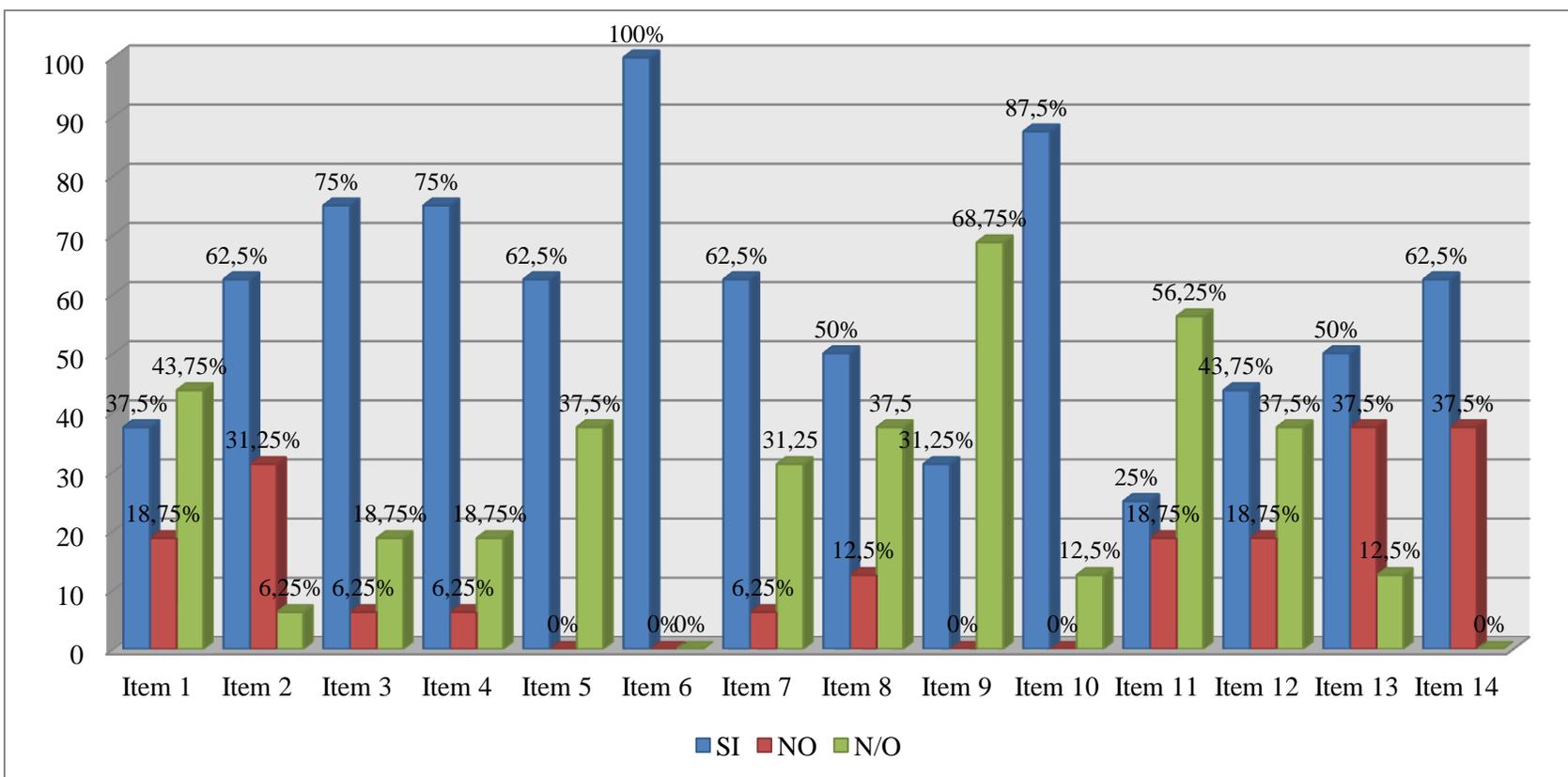
¹⁸ La palabra disruptiva: se refiere a lo “que produce una interrupción brusca de algo” (RAE).

Grafico N° 27
Tercer sector
Desarrollo de la clase



Comentarios: Al observar el **Gráfico N° 27** se puede distinguir que el 81,25% de los profesores responde a las preguntas planteadas por los alumnos sin dificultades. Respecto al ítem dos el 100% de los maestros domina los contenidos de la asignatura que enseña. En relación al ítem tres el 43,75% soluciona espontáneamente inconvenientes que se le presentan durante la clase, buscando alternativas emergentes, sin embargo, se debe precisar que en el 56,25% de las clases no se presentaron inconvenientes. El ítem cuatro demuestra que el 87,5% desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. Por último el 100% desarrolla las actitudes requeridas por las características de la asignatura.

Grafico N° 28
Cuarto sector
Metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje



Comentarios: El Gráfico N° 28 presenta un panorama general de las diferentes situaciones que se producen durante el desarrollo de una clase. Establece que entre el 70% y 100% de los maestros conecta los contenidos con aprendizajes anteriormente adquiridos, contextualiza las actividades con la vida cotidiana y las vivencias del estudiante, las verifica de manera parcial y promueve el trabajo colaborativo entre los alumnos. Entre el 60% y 69% de los educadores menciona de manera clara y precisa el objetivo de aprendizaje y desarrolla la clase de manera coherente a éste, emplea variadas estrategias y lleva a cabo el cierre de la clase evaluando el logro de los aprendizajes de los estudiantes. Entre el 40% y 59% de los docentes aplica diferentes estrategias metodológicas para aquellos estudiantes que presentan Necesidades Educativas Especiales, considera los diferentes estilos de aprendizaje que manifiestan los escolares en cada una de las clases e incorpora las TIC's como un medio de apoyo para el proceso de aprendizaje. Finalmente el promedio que presentan los ítems 1, 9 y 11 es de sólo 31,25%, lo que nos indica que la mayoría de los profesores observados en estos indicadores no emplean estrategias motivacionales al inicio de la clase, no promueven el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes y no conectan el contenido visto en el aula con otras asignaturas.

Debemos señalar que el tiempo de observación en las escuelas no fue suficiente para determinar si los profesores motivan a los estudiantes al inicio de la clase, promueven el pensamiento crítico o conectan el contenido con otras asignaturas. Además, no se observó la aplicación de diferentes estrategias para los niños con NEE debido a que estos se encontraban trabajando directamente con los profesores de educación diferencial, en cuanto a las TIC's el que no se viera su uso no quieren decir que los profesores no lo apliquen en otras clases. Por último, los indicadores que alcanzaron porcentajes más altos tienen directa relación con las ventajas de la escuela rural como el trabajo colaborativo, la educación personalizada y contextualizada.

1.4.- Pauta de elaboración del instrumento de entrevista para docentes de escuelas rurales multigrado

Tabla N° 19

Matriz para la elaboración de entrevista con sus Categorías y Sub-categorías¹⁹

Objetivos Específicos	Categoría	Sub - Categoría	Preguntas
1-. Describir el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en las aulas multigrado.	1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje en aulas multigrado.	1.1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje.	<p>¿Qué ventajas y desventajas tiene para usted un aula multigrado? En términos de: Aprendizaje, convivencia escolar, planificación y preparación de material.</p> <p>¿Cuáles son las metodologías de aprendizaje que más utiliza para hacer sus clases?</p> <p>¿Cuáles son las medidas metodológicas que ha tomado para el desarrollo del aprendizaje de todos sus alumnos?</p>
		1.1.2 Aulas multigrado.	<p>¿Tuvo algún acercamiento a la modalidad de enseñanza multigrado durante su formación profesional?</p> <p>¿Cuál es el rol de los padres y apoderados en un aula multigrado?</p>
2-. Identificar los programas y materiales del Ministerio de Educación para complementar el trabajo docente en aulas multigrado.	2.1 Programas y materiales ministeriales para complementar el trabajo docente.	2.1.1 Programas y materiales.	<p>¿Qué materiales facilita el Ministerio de Educación para el trabajo en aula multigrado?</p> <p>¿Cree usted que los materiales entregados por el MINEDUC son un apoyo para los estudiantes?</p>
		2.1.2. Ministerio de Educación.	<p>¿Ha recibido alguna capacitación para trabajar en aulas multigrado?</p> <p>¿Se ajusta la evaluación docente a la modalidad multigrado</p>
		2.1.3 Trabajo docente.	<p>¿Cómo cree usted que debiera evaluarse el desempeño docente en esta modalidad de enseñanza?</p>

¹⁹ Matriz elaborada por las alumnas investigadoras y validada por los miembros de la comisión evaluadora.

4-. Detallar las múltiples responsabilidades que debe asumir un docente en una escuela multigrado.	4.1 Responsabilidades docentes en una escuela multigrado.	4.1.1 Responsabilidades docentes.	<p>¿Cuál es el perfil de un profesor rural en lo teórico y en lo práctico?</p> <p>¿Qué funciones desempeña un profesor encargado de una escuela rural?</p>
		4.1.2 Escuela Multigrado.	<p>¿Qué importancia tienen los microcentros para los docentes que trabajan en aulas multigrado?</p> <p>¿Cuáles son las ventajas y desventajas que tiene un profesor encargado de una escuela rural?</p>
5.- Reconocer las necesidades de los docentes para mejorar su desempeño en las aulas multigrado.	5.1 Necesidades y desempeño docente en aulas multigrado	5.1.1 Necesidades docentes.	¿Cómo se llega a ser profesor encargado?
		5.1.2 Desempeño docente.	<p>¿Cuáles fueron las mayores dificultades que se le presentaron cuando inició labores en aulas multigrado?</p> <p>¿Qué dificultades ha tenido usted al trabajar en aula multigrado?</p>
6-. Explorar los desafíos que tiene el trabajo docente para potenciar la educación rural principalmente en aulas multigrado.	6.1 Desafíos del trabajo docente para potenciar la educación rural.	6.1.1 Desafíos del trabajo docente.	¿Cuáles son las claves para trabajar en escuelas rurales con aulas multigrado?
		6.1.2 Educación rural.	<p>¿A qué se debió su interés por trabajar en el área rural?</p> <p>¿Qué diferencia cree usted que hay entre trabajar en un aula común y un aula multigrado?</p> <p>¿Cuál es diferencia que hay entre los niños del ámbito rural y los urbanos?</p> <p>¿Cuál es la importancia de las escuelas rurales para el país?</p> <p>¿Cómo ha afectado su trabajo como docente en una escuela rural, en su vida familiar?</p> <p>Realice una comparación del ambiente de trabajo entre una escuela rural y una urbana.</p>

1.4.1.- Análisis de la matriz entrevista para docentes de escuelas rurales multigrado

Uno de los ámbitos considerados para investigar las necesidades y desafíos que tienen los docentes que trabajan en una escuela rural, son analizados en la siguiente tabla, las respuestas dadas fueron traducidas a comentarios como una manera de percibir con mayor claridad este aspecto. En consecuencia a continuación se presenta una tabla diseñada por las investigadoras donde se resumen las fortalezas y debilidades que presentan los profesores en términos de comentarios.

Tabla N° 20
Análisis de entrevista a docentes de escuelas rurales multigrado

Pregunta	Comentarios
1.- ¿A qué se debió su interés por trabajar en el área rural?	<p>a) De los doce entrevistados, seis señalan haber llegado a la educación rural porque se presentó la oportunidad de trabajar en esa área.</p> <p>b) Cinco expresan claramente su interés por trabajar en el área rural por motivos como: generar un cambio o previo conocimiento del sector, ya sea universitario o personal.</p> <p>c) Además, es preciso destacar, que un profesor manifiesta que una especie de “castigo” por parte de sus superiores lo llevó a trabajar en educación rural.</p>
2.- ¿Tuvo algún acercamiento a la modalidad de enseñanza multigrado durante su formación profesional?	<p>a) Once de los profesores indican no haber tenido acercamiento a la modalidad de enseñanza multigrado durante su formación profesional, no obstante, algunos tenían conocimiento de esta por motivos personales.</p> <p>b) Sólo un docente tuvo la posibilidad de conocer esa modalidad de enseñanza durante su formación.</p>
3.- ¿Cuáles eran las expectativas laborales y pedagógicas que tenía antes de comenzar a trabajar en una escuela rural multigrado?	<p>a) Cinco de los entrevistados declaran que sus expectativas laborales eran simplemente encontrar trabajo.</p> <p>b) Dos señalan claramente que sus expectativas eran trabajar en el área rural.</p> <p>c) Tres de los profesores, manifiesta desconocimiento respecto</p>

	<p>al aula multigrado, por lo tanto su única expectativa era realizar bien su trabajo.</p> <p>d) Un entrevistado asume no tener ninguna expectativa laboral porque no le gusta ser docente.</p>
<p>4.- ¿Cuáles fueron las mayores dificultades que se le presentaron cuando inició labores en aulas multigrado? Fundamente.</p>	<p>a) Ocho docentes mencionan que sus mayores dificultades para trabajar en aula multigrado fueron la planificación y organización de la enseñanza para los diferentes cursos que se encuentran en una misma sala.</p> <p>b) Dos expresan que su mayor dificultad fue vivir en el colegio y todo lo que implica permanecer en un sector rural.</p> <p>c) Dos entrevistados manifiestan dificultades en la realización de labores administrativas que asumen los profesores encargados.</p>
<p>5.- ¿Qué diferencia cree usted que hay entre trabajar en un aula común y un aula multigrado?</p>	<p>a) Ocho de los doce profesores consultados, señalan que la principal diferencia que hay entre un aula común y una multigrado es la cantidad de cursos en una misma sala y por lo tanto el número de planificaciones diarias es mayor en el aula multigrado.</p> <p>b) Dos declaran que la diferencia está en la cantidad de niños dentro del aula, lo que implica una enseñanza personalizada y efectiva.</p> <p>c) Dos mencionan que la diferencia entre ambas aulas radica en el tiempo destinado a la enseñanza, por lo tanto la cobertura curricular es menor en el aula multigrado.</p>
<p>6.- ¿Cuál es diferencia que hay entre los niños del ámbito rural y los urbanos? Fundamente.</p>	<p>a) Cinco de los entrevistados destacan que los alumnos rurales son humildes, respetuosos, participativos. En cambio, los urbanos presentan más problemas de disciplina.</p> <p>b) Tres manifiestan que la diferencia entre ambos niños reside en el acceso a la tecnología.</p>
<p>7.- ¿Ha recibido alguna capacitación para trabajar en aulas multigrado?</p>	<p>a) Nueve entrevistados afirman haber recibido alguna capacitación para trabajar en aula multigrado, ya sea por parte del programa MECE/Rural o la Universidad Católica de Villarrica.</p> <p>b) Tres mencionan no haber recibido capacitación para</p>

	desempeñarse en aulas multigrado.
8.- ¿Qué ventajas y desventajas tiene para usted un aula multigrado?	<p>a) De los doce entrevistados, cinco manifiestan como ventaja del aula multigrado el trabajo colaborativo entre los niños y el repaso de los contenidos gracias a que conviven diferentes cursos en una misma sala.</p> <p>b) Cuatro señalan como desventaja la falta de tiempo, lo que implica planificaciones y preparación de material.</p> <p>c) Tres destacan como ventajas la enseñanza personalizada y la buena convivencia escolar.</p>
9.- ¿Cuáles son las metodologías de aprendizaje que más utiliza para hacer sus clases?	<p>a) Siete profesores indican utilizar variadas metodologías de aprendizaje para realizar sus clases.</p> <p>b) Cuatro mencionan que las metodologías que más utilizan para hacer sus clases son: trabajo colaborativo, alumno tutor y salidas pedagógicas.</p> <p>c) Un docente afirma que las metodologías que más utiliza son aquellas que le permiten realizar clases activas y participativas recurriendo al humor para ello.</p>
10.- ¿Cuáles son las medidas metodológicas que ha tomado para el desarrollo del aprendizaje de todos sus alumnos?	<p>a) Tres de los doce entrevistados manifiestan que las medidas metodológicas utilizadas para el aprendizaje de todos sus alumnos son el refuerzo constante y la retroalimentación antes de continuar con el siguiente tema.</p> <p>b) Tres señalan que la principal medida metodológica para que todos aprendan es conocer a los niños, cómo aprenden y qué necesitan, por lo que se deben buscar distintos métodos de enseñanza.</p> <p>c) Dos indican como medida metodológica el alumno tutor para el aprendizaje de todos los estudiantes, ya que mientras se ayudan entre sí, el profesor se centra en aquellos que tienen dificultades más complejas.</p>
11.- ¿Qué materiales facilita el Ministerio de Educación para el trabajo en aula multigrado? Nombre.	<p>a) Nueve expresan que el Ministerio de Educación facilita los módulos rurales.</p> <p>b) Tres mencionan que además de los módulos rurales, el MINEDUC, también facilita los textos de estudio, material didáctico y los recursos SEP que permiten adquirir materiales</p>

	que se consideren necesarios.
12.- ¿Cree usted que los materiales entregados por el MINEDUC son un apoyo para los estudiantes?	<p>a) Siete de los doce entrevistados afirman que los materiales entregados por el MINEDUC son un apoyo para los estudiantes y que se debe saber utilizarlos.</p> <p>b) Dos profesores se refieren específicamente a los módulos rurales y señalan que apoyan poco el aprendizaje de los estudiantes, ya que son muy básicos.</p> <p>c) Dos se centran en los textos de estudio y destacan que son un aporte para los estudiantes, pero que tienen falencias porque el contexto rural es diferente, por lo tanto deben ser complementados o adecuados.</p>
13.- ¿Se ajusta la evaluación docente a la modalidad multigrado?	a) La totalidad de los entrevistados coincide en que la evaluación docente no se ajusta a la modalidad de enseñanza multigrado en ninguna de sus fases.
14.- ¿Cómo cree usted que debiera evaluarse el desempeño docente en esta modalidad de enseñanza?	<p>a) Nueve de los docentes consultados manifiesta que la evaluación docente debería considerar todos los niveles presentes en un aula multigrado y adecuarse a ella en todas las etapas, es decir, portafolio, clase grabada y evaluador par.</p> <p>b) Dos indican que la evaluación docente debería realizarse como lo hace el Programa Puentes Educativos, que realiza varias visitas durante el año, retroalimenta al profesor y fija una nueva fecha de supervisión.</p> <p>c) Sólo una persona comenta que la evaluación docente no la perjudica como profesora de aula multigrado, por lo tanto señala que no se le debe hacer cambios.</p>
15.- ¿Cuál es la importancia de las escuelas rurales para el país? Fundamente.	<p>a) Cuatro entrevistados declaran que las escuelas rurales son importantes para el país porque rescatan y mantienen la cultura e identidad de cada comunidad para que estas no se pierdan.</p> <p>b) Dos afirman que las escuelas rurales son importantes porque los niños no son alejados de su familia ni de su entorno y por lo tanto la enseñanza que reciben es contextualizada a su realidad.</p> <p>c) Tres destacan que las escuelas rurales son importantes porque le dan vida al sector donde se encuentran y permiten la</p>

	<p>participación ciudadana de la comunidad.</p> <p>d) Un maestro declara que la importancia de las escuelas rurales es la entrega de valores como el respeto a la naturaleza. En cambio otro, dice que las escuelas han ido perdiendo relevancia con el tiempo, pues la misión es tener altas expectativas de los estudiantes, lo que promueve la migración campo-ciudad.</p>
16.- ¿Qué importancia tienen los microcentros para los docentes que trabajan en aulas multigrado?	a) Todos los profesores consultados señalan que la importancia del microcentro radica en que es una instancia de cooperación entre los docentes rurales, ya que comparten experiencias y/o estrategias exitosas dentro del aula o la escuela.
17.- ¿Cuál es el perfil de un profesor rural en lo teórico y en lo práctico?	<p>a) De los doce entrevistados, cinco mencionan cómo principal característica de un profesor rural la capacidad de adaptarse al lugar donde trabajan y ser multifacético.</p> <p>b) Cuatro manifiestan que el profesor rural debe ser comprometido y responsable con sus niños.</p> <p>c) Dos indican que el principal atributo de un profesor rural es tener vocación.</p> <p>d) Uno declara que un profesor rural debe tener manejo del currículum nacional y hacer uso eficiente de estrategias metodológicas apoyadas por material concreto. No obstante, creemos que estas características debe tenerla cualquier educador, independiente del área en que trabaje.</p>
18.- ¿Qué dificultades ha tenido usted al trabajar en aula multigrado?	<p>a) Ocho docentes destacan que la principal dificultad para trabajar es la planificación de contenidos y la organización de la sala.</p> <p>b) Dos afirman no tener dificultades para trabajar en aula</p> <p>c) Uno señala que la mayor dificultad para trabajar en aula multigrado es el tiempo de cada clase, ya que en 90 minutos es difícil abarcar los contenidos para todos los cursos presentes en el aula. Otro, en cambio, dice que las dificultades son los pocos recursos financieros y la vulnerabilidad de los estudiantes, características que pueden estar presentes en cualquier establecimiento, ya sea urbano o rural.</p>

<p>19.- ¿Cómo ha afectado su trabajo como docente en una escuela rural, en su vida familiar?</p>	<p>a) Ocho de los profesores consultados expresan que su trabajo en escuela rural ha afectado de manera positiva en su vida personal por el hecho de tener familia vinculada a la educación o comprometida con su labor como maestro.</p> <p>b) Tres mencionan que su labor en escuela rural ha afectado de manera negativa por las labores administrativas que deben desarrollar, lo que les disminuye el tiempo para su vida personal y/o familiar.</p>
<p>20.- ¿Cuál es el rol de los padres y apoderados en un aula multigrado?</p>	<p>a) El total de los maestros manifiesta que el rol de los padres y apoderados en un aula multigrado es de apoyo y compromiso con la formación de sus hijos.</p>
<p>21.- ¿Qué funciones desempeña un profesor encargado de una escuela rural?</p>	<p>a) La totalidad de los entrevistados declara que un profesor encargado debe cumplir todas las labores administrativas y pedagógicas de una escuela, además de suplir las tareas de cualquier miembro del establecimiento que se ausente.</p>
<p>22.- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que tiene un profesor encargado de una escuela rural?</p>	<p>a) La mayoría de los profesores coincide en que la desventaja de ser profesor encargado es el poco tiempo que tienen para cumplir las responsabilidades administrativas.</p> <p>b) Entre las ventajas algunos mencionan el manejo de los tiempos de clases según las necesidades motivacionales de los niños y el incremento de la remuneración.</p>
<p>23.- ¿Cómo se llega a ser profesor encargado?</p>	<p>a) Todos los docentes afirman que el puesto de profesor encargado se obtiene por designación del DAEM y el sostenedor.</p>
<p>24.- ¿Cuáles son las claves para trabajar en escuelas rurales con aulas multigrado?</p>	<p>a) De los doce entrevistados, cinco señalan que las claves para trabajar en escuelas rurales con aula multigrado son conocer a los niños, comprometerse con su educación y ser responsables.</p> <p>b) Tres expresan que claves son tener paciencia y ser comprometido con su labor.</p> <p>c) Dos mencionan que el profesor debe motivador, positivo y ser un ejemplo para los niños.</p> <p>d) Dos manifiestan que la clave para trabajar en escuela rural con aula multigrado es la vocación.</p>

<p>25.- Realice una comparación del ambiente de trabajo entre una escuela rural y una urbana.</p>	<p>a) Seis de los doce maestros entrevistados declara que en una escuela rural hay más complicitad y apoyo entre ellos, buena convivencia y trabajan en equipo para cumplir los objetivos del establecimiento. En cambio, en la escuela urbana se aprecia más competencia y estrés en los docentes.</p> <p>b) Dos afirman que la diferencia entre ambas escuelas es la disciplina de los estudiantes.</p> <p>c) Dos indican que en la escuela rural se forman vínculos afectivos entre los docentes, alumnos y apoderados. En cambio en la escuela urbana el ambiente es más frío, debido a los horarios de trabajo y la cantidad de personal que hay en el establecimiento.</p> <p>d) Uno comenta que en la escuela urbana se realiza consejo de profesores una vez a la semana, en cambio, en la escuela rural los microcentros se realizan una vez al mes.</p>
---	---



CONSIDERACIONES GENERALES

Como una manera de ir concluyendo este trabajo, se debe señalar que este estudio ha permitido identificar las necesidades y desafíos que tienen los docentes en la actividad pedagógica cotidiana de las escuelas rurales con aulas multigrado, las que se encuentran relacionadas con el proceso de enseñanza aprendizaje, los programas y materiales didácticos que aporta el Ministerio de Educación para complementar su trabajo y las responsabilidades profesionales que conlleva y que deben asumir en un establecimiento de estas características.

Con los datos obtenidos se pudo identificar las necesidades y desafíos del trabajo docente en las escuelas rurales con aulas multigrado de la comuna de Mulchén, con el fin de potenciar esta modalidad educativa.

En cuanto a las escuelas rurales como institución educativa se ha podido observar y afirmar, a través de las diferentes visitas realizadas, que las escuelas en términos de infraestructura se encuentran en buenas condiciones en cuanto a servicios sanitarios y de alimentación, número de salas de clases y mobiliario es adecuado a la matrícula de cada establecimiento, además, las escuelas se encuentran bien equipadas en cuanto a calefacción. Sin embargo, el acceso de llegada a la mayoría de las escuelas es de ripio, lo que representa un riesgo para quienes deben trasladarse a ellas.

Otra situación a considerar es la falta de un espacio físico para un laboratorio de ciencias, puesto que se cuenta con los materiales e instrumentos, pero el traslado de un lugar a otro puede ocasionar el deterioro de éstos o provocar algún accidente.

Por último, se recomienda a los profesores encargados gestionar con sus superiores, algún proyecto que les permita adquirir juegos recreativos (columpios, resbalines, entre otros) para que los niños puedan desarrollar habilidades motoras y sean instalados en algún lugar del patio de los establecimientos para un mejor cuidado y mantención.

En cuanto a materiales pedagógicos, las escuelas poseen variados recursos que son de calidad, los que han sido financiados y adquiridos con fondos de la Ley SEP o entregados directamente por el Ministerio de Educación.

Debido a la importancia de fomentar el hábito de la lectura, se invita a los docentes a complementar la biblioteca de aula, para que se configure como un rincón de lectura, mediante la adquisición de puffs o cojines para que los niños estén cómodos y a gusto. También se sugiere a los maestros que las herramientas digitales como data show y pizarra digital sean instaladas de manera fija dentro del aula para así optimizar el tiempo que tienen para desarrollar sus clases.

Las salidas pedagógicas se configuran como una estrategia de enseñanza aprendizaje que incluye a toda la comunidad educativa, se recomienda mantenerlas puesto que éstas, son una instancia en que se fortalecen los lazos familia - escuela, y además, son la única oportunidad que tienen algunos alumnos de vivir este tipo de experiencias.

Una de las necesidades que tenían los profesores de aulas multigrado era el apoyo pedagógico en términos de recursos humanos, sin embargo, en la actualidad cuentan con asistentes de aula, monitores de música y educación física, profesores de Educación Diferencial e Inglés y profesionales como fonoaudiólogo y psicólogo.

En cuanto a la observación de clases, realizadas a través de las visitas a distintas escuelas rurales multigrado de Mulchén, se evidenció la buena convivencia que existe entre los docentes, alumnos, y padres y apoderados, lo que permite formar vínculos tan estrechos que el maestro es considerado como parte de la familia y se convierte en un modelo para los estudiantes, quienes cultivan valores arraigados. Lo anterior, se ve reflejado en la actitud comunicacional de los profesores dentro del aula, que motiva a los alumnos a trabajar en las diferentes actividades. Además los maestros entregan instrucciones claras y precisas, y estimulan los conocimientos previos de los niños, por lo que ellos asisten con gusto a cada una de las clases. Por lo tanto, se invita a continuar en ese camino y mejorarlo.

Es importante destacar que la mayoría de los docentes tiene un buen dominio del grupo curso, esto se debe principalmente a que son pocos alumnos y por lo tanto, no se presentan mayores conflictos en materia de convivencia escolar, ya que los estudiantes comparten de manera sana y solidaria, integrando a todos sus compañeros sin importar la edad, lo que se transforma en una ventaja dentro y fuera del aula, puesto que las reglas de convivencia son conocidas por todos y transmitidas de generación en generación. Por otro lado, en cuanto al manejo de los tiempos, los profesores son más flexibles en la estructura de la clase, principalmente en las escuelas unidocentes, quienes al ver la motivación que demuestran los niños en algún contenido o la complejidad de éste, pueden extender o reducir la clase según corresponda.

Si bien es frecuente escuchar en las informaciones periodísticas que los profesores, en la mayoría de los casos, “ni siquiera conocen los contenidos que enseñan” en este estudio, tomando en cuenta que la muestra es pequeña a nivel nacional, se puede señalar que los profesores rurales, manifiestan en su totalidad, efectivamente conocer los contenidos que están enseñando a partir de las bases curriculares y propuestas del Ministerio de Educación. Durante las clases, los docentes respondieron asertivamente a las dudas de sus alumnos y además, explicaron de manera secuenciada los contenidos vistos durante la clase, logrando que los alumnos comprendieran y reforzaran el tema propuesto, y las instrucciones de las actividades. Por lo tanto, se descarta lo expuesto en el marco referencial, donde se señala a las escuelas rurales “como atrasadas pedagógicamente en comparación a las urbanas”, ya que los estudiantes reciben una buena educación, pertinente, contextualizada y de calidad.

Durante el trabajo de campo, se pudo apreciar que los profesores utilizaban al máximo el espacio natural como estrategia metodológica y también, promueven el trabajo colaborativo entre los alumnos, lo que fortalece la convivencia escolar y el crecimiento personal. A la luz de los resultados obtenidos en el indicador relacionado con las metodologías y estrategias de aula en las escuelas rurales, se sugiere que puede ser necesario potenciar este indicador a través de cursos de capacitación, ya que este tema es de vital importancia para el desarrollo de las clases y el mejoramiento del rendimiento escolar. En algunos casos los docentes consideraban el uso de las Tic's

como distractor en las horas de clases, sin embargo, se recomienda integrarlas al proceso de enseñanza aprendizaje, debido a que cuando los alumnos egresen de enseñanza básica, deberán utilizar estos medios tecnológicos.

Otra de las actividades contempladas en este estudio investigativo tuvo como foco principal la realización de una entrevista a los docentes. De acuerdo a lo expuesto en el marco referencial, el proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas multigrado tiene ciertas particularidades y ventajas que no ocurren en las aulas comunes, lo que fue corroborado durante tiempo dedicado al trabajo de campo. Los docentes entrevistados destacan el trabajo colaborativo entre alumnos que surge de la implementación del alumno tutor, también hacen énfasis a la enseñanza personalizada, la buena convivencia escolar, la circulación de saberes debido al contacto directo con contenidos de diversos niveles educativos y las salidas pedagógicas. No obstante, se destacan también algunas desventajas que surgen a partir del trabajo con diferentes cursos al mismo tiempo como la falta de tiempo y por ende, la cobertura curricular.

Respecto a los programas y materiales que entrega el Ministerio de Educación para complementar el trabajo docente, los entrevistados señalan que los textos de estudio, libros de lectura, material didáctico y los recursos adquiridos con el financiamiento de la Ley SEP son un apoyo muy significativo para los estudiantes y que depende de cada profesor saber utilizarlos. Los módulos didácticos para la educación multigrado, es un material de apoyo pedagógico para docentes y estudiantes, sin embargo, la mayoría de los maestros no los utiliza porque consideran que están desactualizados y son muy complejos para el caso de primer año, y muy básico para los niveles mayores. También, se sugiere implementar el programa intercultural bilingüe, en el caso de las escuelas aledañas a comunidades indígenas, para que estos estudiantes mantengan vivas sus tradiciones.

En cuanto a la evaluación docente, se solicita a las autoridades ministeriales formular una prueba que considere la realidad educativa de los maestros que se desempeñan en escuelas multigrado, que contemple además, hacer un seguimiento, durante un semestre como mínimo, entregando apoyo y acompañamiento a los maestros, como lo hace el Proyecto Puentes Educativos.

Los docentes, ya sean de escuelas urbanas o rurales, tienen ciertas responsabilidades profesionales que se encuentran plasmadas en el Marco para la Buena Enseñanza, sin embargo, a los rurales se suman otras que tienen relación con el lugar donde se desempeñan, el microcentro, el cual es una instancia de cooperación donde se comparten experiencias y/o estrategias exitosas dentro del aula o la escuela, y el puesto de profesor encargado. Durante las entrevistas, los maestros señalan que para trabajar en el área rural se debe tener la capacidad de adaptarse, ser multifacético, comprometido y responsable, y tener vocación para además cumplir con las labores administrativas y enfrentar las ventajas y desventajas que esto conlleva, como lo es la falta de tiempo.

Las necesidades que presentan los docentes pueden ser en cuanto a recursos, ya sean ambientales, materiales, financieros o humanos, también pedagógicas o personales. Las entrevistas realizadas llevan a la conclusión que en la actualidad, las necesidades de los maestros que se desempeñan en aulas multigrado son básicamente pedagógicas, puesto que las dificultades que presentan desde que comienzan sus labores tienden a permanecer en tiempo, como lo son la planificación de clases y la organización de la enseñanza para los diferentes cursos. Esto se debe, principalmente a que las universidades no contemplan en sus mallas curriculares la educación rural y multigrado como asignatura, y si lo tienen, es poco trascendente para la formación inicial docente.

Los desafíos del trabajo docente son los obstáculos que estos deben enfrentar y que, en las escuelas con aulas multigrado tienen relación con su vida familiar, su desempeño en la sala de clases por la planificación y la organización de la enseñanza. Por esto, los entrevistados dan algunas claves para trabajar en esta modalidad educativa, entre las que se cuentan el compromiso con la educación, la responsabilidad, paciencia y vocación de servicio, debido a su importancia, que radica en rescatar y mantener la identidad cultural, evitar el desarraigo familiar y permite la participación ciudadana de la comunidad.

Finalmente se considera importante destacar algunos aspectos expuestos en el marco referencial que se señalan en la siguiente cita:

La escuela rural se nos mostraba como una escuela atrasada pedagógicamente en comparación con la urbana. Miserable, no solo desde un punto de vista económico sino también estructural e incluso social, [...] algunos estudios mostraron que era más barato cerrar las escuelas de pueblo y transportar a los alumnos a escuelas cercanas de concentración escolar que mantener abiertas las escuelas rurales (Boix 2011, p. 15).

Este estudio ha demostrado que las escuelas rurales de la Comuna de Mulchén, con aulas multigrado, no tienen nada que envidiarle a las escuelas urbanas desde el punto de vista económico, estructural y social. Además, en términos pedagógicos, los maestros manifiestan preparación, preocupación y compromiso con su labor, con los niños y sus familias, lo que se corrobora con el caso de aquellos estudiantes que son rechazados por los establecimientos urbanos debido a su comportamiento y que han encontrado en las escuelas rurales, la oportunidad y el apoyo necesarios para salir adelante.

El cierre de las escuelas rurales se ha convertido en un hábito común a lo largo de todo el país, lo que afecta no sólo a profesores y estudiantes, sino también a la comunidad en general. En cuanto a los alumnos, estos deben trasladarse a otros lugares, lo que implica la pérdida de su esencia, cultura y valoración por sus costumbres, y también deben enfrentar en algunos casos dificultades de adaptación, acoso escolar y discriminación.

Por lo tanto, se insta a las autoridades municipales y ministeriales a considerar lo expuesto en esta investigación para evitar el cierre de estos establecimientos y potenciar la educación rural.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

a) Libros

- Boix, R. (1995). *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*. España: GRAO de serveis pedagògics.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw-Hill.
- Rodríguez, G., Gil, J. & García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. España: Aljibe.
- Vargas, T. (2003). *Escuelas multigrado ¿Cómo funcionan? Reflexión a partir de la experiencia evaluativa del proyecto Escuelas multigrado innovadas*. República Dominicana, Editora de Colores, S.A.

b) Artículos de revista

- Boix, R. (2011). ¿Qué queda de la escuela rural? Algunas reflexiones sobre la realidad pedagógica del aula multigrado. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, (2), 13-22.
- Boix, R., Bustos, A. (2014). La enseñanza en las aulas multigrado: Una aproximación a las actividades escolares y los recursos didácticos desde la perspectiva del profesorado. *Revista Iberoamericana de evaluación educativa*, 7 (3), 29-43.
- Bustos, A. (2007) Enseñar en la escuela rural aprendiendo a hacerlo. Evolución de la identidad profesional en las aulas multigrado. *PROFESORADO. Revista de currículum y Formación de profesorado*, VOL. 11. Nº 3 Pp. 1 -26.
- Bustos, A. (2010). Aproximación a las aulas de escuela rural: heterogeneidad y aprendizaje en los grupos multigrado. *Revista educación*, 352. 353-378.
- Chaves, L., García, J. (2013). Las escuelas unidocentes en Costa Rica: Fortalezas y limitaciones. *Revista Educación*, 37(1), 1-27.
- Collia, G., Modesto, F., Pérez, I., Raín N. & Williamson G. (2012) Docentes rurales, infancia y adolescencia mapuche. *Psicoperspectivas. Individuo y sociedad*. 11 (Nº 2) Pp.77-96.
- Coca, M., (2002). El desarrollo de la escuela rural Chilena. *Horizontes educativos*, (7), pp. 39-43.
- Crespillo, E. (2010). La escuela como institución educativa. *Pedagogía Magna*, (5), pp. 257-261.

- Díaz, A. (2007). Algunos avances y proyecciones en el campo de la pedagogía rural. *Revista Educare*, XII (extraordinario), 7-14.
- Echeverri, R. (2011) Reflexiones sobre lo rural: economía rural, economía de territorios. *Hacia una nueva definición de "rural" con fines estadísticos en América Latina*. pp.13-20.
- Ezpeleta, J. Weiss, E. (1996). Las escuelas rurales en zonas de pobreza y sus maestros: tramas preexistentes y políticas innovadoras. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, enero-junio 1 (1), 53-69.
- González, I. (2015) Centro de estudios en diseño y comunicación. El recurso didáctico. Usos y recursos para el aprendizaje dentro del aula N° 109. pp. 15-18.
- Hamodi, C. (2014). La escuela rural: ventajas, inconvenientes y reflexiones sobre sus falsos mitos. *Revista Palabra*, (14), pp.44-59.
- Horbath, J. (2013). De la marginación rural a la exclusión escolar urbana: el caso de los niños y jóvenes indígenas que migran a las ciudades del sureste mexicano. *Espiral Guadalajara*. 20 (58) pp.135-169.
- Illicachi, J. (2014). Desarrollo, educación y cosmovisión: una mirada desde la cosmovisión andina. *Universitas, Revista de Ciencias Sociales y Humanas*. (21), pp. 17-32.
- Jara, M., Zemelman, M. (1998-1999), "Breve cronología de la educación Chilena durante el siglo XX. REvista Chilena de Humanidades, (18/19), pp. 63-70.
- Leyva-Leyva, L., Peña-Infante, D. y Proenza, Y. (2013). Actividades para favorecer el aprendizaje de los escolares en aula multigrado. *Ciencias Holguín*, XIX (2), 1-11.
- Maturana, G. y Garzón, C. (2015). La etnografía en el ámbito educativo: una alternativa metodológica de investigación al servicio docente. *Revista de Educación y Desarrollo Social*, 9 (2), pp. 192-205.
- Ministerio de Educación (2008). *Marco para la Buena Enseñanza*. Pp.1-43.
- Moreno, C. (2007). Las escuelas rurales en Chile: la municipalización y sus fortalezas y debilidades. *Revista Digital eRural, educación, cultura y desarrollo rural*, Año 4 (8), 1-6.
- Moscoso, P. (1998). Reflexiones en torno al concepto "recurso de información". *Revista General de Información y Documentación*, 8(1), pp. 327-342.

- Quílez, M. y Vásquez, R. (2012). Aulas multigrado o el mito de la mala calidad de enseñanza en la escuela rural. *Revista Iberoamericana de Educación*, (59/2), pp.1-12.
- Rodríguez, C. y Saavedra, A. (2011). Cosmovisión Mapuche y manifestaciones funerarias. *Si Somos Americanos: Revista de Estudios Transfronterizos*. XI (2), pp.13-38.
- Rodríguez, A. (mayo, 2011) Pertinencia y consecuencias de modificar los criterios para diferenciar lo urbano de lo rural. *Hacia una nueva definición de "rural" con fines estadísticos en América Latina*, pp. 31-42.
- Romero, M., Gallardo, M., González, R., Salazar, L. y Zamora, M. (2010 enero-junio). La planeación de la enseñanza multigrado en la educación primaria: una aproximación a su situación actual en las escuelas de Veracruz, *CPU- e, Revista de Investigación Educativa*. (10), 1-62.
- Santibáñez, A., Barra, M. (2008). Participación de los gobiernos regionales en la definición de políticas públicas en Chile: el caso del gobierno regional de Los Lagos y la política nacional de acuicultura. *Revista de Administração*. 42 (3) pp. 581-608.
- Serra, C. (2004). Etnografía escolar, etnografía de la educación. *Revista de educación*,(334), pp.165-176.
- Universidad de las Américas (2015). SERIE: Guías para la apropiación curricular del modelo educativo. *Guía de métodos y estrategias de enseñanza aprendizaje*. (1-59) Recuperado de <http://www.udla.cl/universidad/modelo-educativo/guias-curriculares>
- Vidorreta, C. (1984). La organización de los recursos en los centros escolares. *Educar, Universitat Autònoma de Barcelona*, (6) pp. 159-180.
- Weiss, E. (2000). La situación de la enseñanza multigrado en México. *Perfiles Educativos*. XXII (90), pp.57-76.
- Zemelman, M. (mayo, 2010) Plan de renovación gradual de la enseñanza secundaria y de plan sancarlos. *Revista Docencia myriam Zemelman*. docencia (40), pp. 50-58.

c) Artículo con DOI

- Muñoz de Ebensperger, E. (1942). El desarrollo de las escuelas normales en Chile. *Anales de la Universidad de Chile*, 0 (45-46), 152-189. doi:10.5354/0717-8883.1942.23986.

d) Informes técnicos y de investigación

Ávalos, B., (junio, 1999) Desarrollo docente en el contexto de la institución escolar. Los microcentros rurales y los grupos profesionales de trabajo en Chile. Maestros en América latina. Material de apoyo para la conferencia “los maestros en América latina: nuevas perspectivas sobre su desarrollo y desempeño” San José, Costa Rica. pp. 213- 248.

e) Estatutos

Biblioteca del Congreso Nacional (1998). Decreto con Fuerza de Ley 2. *Subvención del Estado a establecimientos educacionales*, pp.1-56.

Biblioteca del congreso nacional (2003) Aprueba reglamento sobre asignación por desempeño en condiciones difíciles N° ley 19.070.

Biblioteca del Congreso Nacional (2011). Decreto con Fuerza de Ley 1. *Estatuto de los profesionales de la educación*, pp.1-59.

Biblioteca del congreso nacional. (2012). Decreto Autoriza reuniones de microcentros para profesores de escuelas rurales en formas que indica, N° 968 exento.

Biblioteca del Congreso Nacional (2016). Ley 19715. *Otorga un mejoramiento especial de remuneraciones para los profesionales de la educación*, pp.1-12.

f) Tesis y maestrías

Forero, I. (2013). *El rol del docente en la gestión educativa de la escuela rural multigrado*. (Tesis de maestría en educación). Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia.

g) Medios electrónicos

Campos, F. H. (1960). *Desarrollo educacional 1810- 1960* (p. 20) Andrés Bello. Recuperado de <http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0053252.pdf>.

EligeEducar. Radiografía de la Educación Rural en Chile, Martínez, J. (2016) <http://eligeeducar.cl/radiografia-de-la-educacion-rural-en-chile>

IBIS education for development: Informe estratégico de la campaña mundial por la educación: Educación en la lengua materna: lecciones de políticas para la calidad y la inclusión. (2013) Recuperado de http://www.campaignforeducation.org/docs/reports/Mother%20Tongue_SP.pdf

Instituto Virtual Cervantes 1997-2017: Madrid, España. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/lenguamaterna.htm

Leyton T. (2013) *Las Políticas de Educación Rural en Chile: Cambio y Continuidad*. Biblioteca Virtual em Saúde, Brasil. Recuperado de <http://pesquisa.bvs.br/brasil/resource/pt/eps-4943>

Ministerio de educación. *Desarrollo profesional en territorios rurales*. <http://rural.mineduc.cl/desarrollo-profesional-territorios-rurales/>

Ministerio de Educación. *El programa de educación en territorios rurales*. http://www.convivenciaescolar.cl/index3.php?id_contenido=18578&id_seccion=4080&id_portal=50

Ministerio de Educación, *Microcentros* http://www.convivenciaescolar.cl/index1int.php?id_portal=50&id_seccion=4078&id_contenido=18587

ONU. (1948). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. Recuperado de <http://www.humanium.org/es/ddhh-texto-completo/# Articulo 26>.

Programa de las naciones unidas para el desarrollo. Informes de desarrollo humano (2016) <http://hdr.undp.org/en/home>

Rosas, M. (2009) *Una contribución a la economía ecológica: Actividades No-proletarias generadoras de ingresos* (tesis doctoral, México D. F Universidad autónoma metropolitana). Recuperado de https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/36221116/Actividades_Noproletarias_Generadoras_de.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1510945413&Signature=r4HbneOWJOfkIskcCh46GgA%2F2hE%3D&responsecontentdisposition=inline%3B%20filename%3DActividades_Noproletarias_Generadoras_d.pdf.

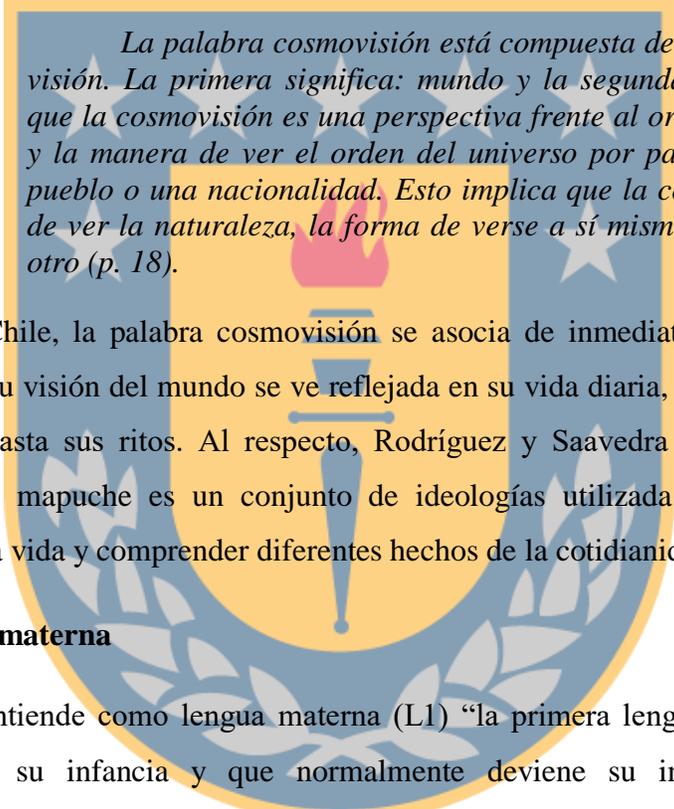
Williamson, G. 2004. *Estudio sobre la educación para la población rural en Chile. Educación para la población rural En Brasil, Chile, Colombia, Honduras, México, Paraguay y Perú*. Proyecto FAO-UNESCO-DGCS/ITALIA-CIDE-REDUC. Recuperado de <ftp://ftp.fao.org/docrep/fao/009/y5517s/y5517s00.pdf>.

GLOSARIO

- **Cosmovisión**

El término cosmovisión es el equivalente en español del vocablo weltanschauung, concebido por el filósofo alemán Wilhelm Dilthey, compuesto por welt (mundo) y anschauen (ver, mirar, observar). Según la Real Academia de la Lengua Española, está compuesto por las palabras cosmo- y visión y se refiere a la visión o concepción global del universo.

Illicachi (2014) afirma:



La palabra cosmovisión está compuesta de dos palabras: cosmo y visión. La primera significa: mundo y la segunda ver, mirar. Diríamos que la cosmovisión es una perspectiva frente al orden cósmico de la vida y la manera de ver el orden del universo por parte de una cultura, un pueblo o una nacionalidad. Esto implica que la cosmovisión es la forma de ver la naturaleza, la forma de verse a sí mismo, y la forma de ver al otro (p. 18).

En Chile, la palabra cosmovisión se asocia de inmediato al pueblo Mapuche, puesto que su visión del mundo se ve reflejada en su vida diaria, desde su vestimenta, la educación hasta sus ritos. Al respecto, Rodríguez y Saavedra explican que “[...] la cosmovisión mapuche es un conjunto de ideologías utilizada por este pueblo para interpretar la vida y comprender diferentes hechos de la cotidianidad” (2011, p. 17).

- **Lengua materna**

Se entiende como lengua materna (L1) “la primera lengua que aprende un ser humano en su infancia y que normalmente deviene su instrumento natural de pensamiento y comunicación” (Centro Virtual Cervantes). Puede ser la lengua de la madre o de cualquier otro pariente o tutor cercano con quien haya vivido el niño o niña, los primeros años de vida. Quienes comparten una lengua materna son considerados hablantes nativos, a este término se le emplea una contraposición, la lengua extranjera (L2).

Existen investigaciones que aseguran que para lograr un buen manejo de una lengua extranjera, es necesario haber aprendido bien la primera lengua, como señala IBIS (2013) (pie de página: programa de educación por descubrimiento Sudáfrica)

En primer lugar, la lengua materna debería ser la primera lengua de instrucción en la educación, y más tarde se introduciría una segunda lengua, paulatinamente, controladamente. Las investigaciones han demostrado de modo fehaciente que se aprende más fácilmente una segunda lengua cuando se ha aprendido bien una primera lengua antes. Este proceso debería estar respaldado por un plan de estudios culturalmente contextualizado, con materiales apropiados y adecuados, escritos en una lengua que los niños pudieran comprender (p. 2).

- **Ley SEP**

La Subvención Educacional Preferencial fue creada para mejorar la calidad de la educación de aquellos establecimientos de educación parvularia, educación básica y enseñanza media que recibieran subvención del estado, tal como se indica en el artículo 1° de la ley 20248 del Ministerio de Educación.

Esta subvención dependerá de la cantidad de alumnos prioritarios que se encuentren matriculados en el establecimiento. De acuerdo al artículo 2° “se entenderá por prioritarios a los alumnos para quienes la situación socioeconómica de sus hogares dificulte sus posibilidades de enfrentar el proceso educativo” (Ley 20248 del Ministerio de Educación, 2013, p. 1). El Ministerio de Educación determinara la situación de prioritario de un alumno de forma directa o mediante otros organismos de manera anual.

De acuerdo al artículo 6 ° de la Ley 20248 del Ministerio de Educación, los colegios que tendrán el derecho a la subvención escolar preferencial y que se encuentran regido por el decreto con fuerza de ley N° 2, de 1998 tienen que cumplir cinco requisitos:

- 1.- No realizar cobros obligatorios que limite su postulación, ingreso o permanencia en el colegio.
- 2.- Aceptar a todos los estudiantes que postulen entre 1° y 6° básico sin considerar en ningún caso el rendimiento escolar pasado o potencial de éste,

además no se exigirá la presentación de antecedentes socioeconómicos de la familia.

3.- Informar a la comunidad escolar sobre el proyecto educativo y el reglamento interno del establecimiento.

4.- Los alumnos tendrán derecho a repetir de curso en un mismo establecimiento a lo menos en una oportunidad en cada nivel de enseñanza, sin que por esa causal les sea cancelada o no renovada su matrícula.

5.- Destinar la subvención y los aportes que contempla esta ley a la implementación de las medidas comprendidas en el Plan de Mejoramiento Educativo, con especial énfasis en los alumnos prioritarios.

(Ley 20248 del Ministerio de Educación, 2013, p. 3)

- **Metodología**

Cada niño o niña adquieren los conocimientos de forma distinta y además tienden a tener preferencias en las estrategias cognitivas que utilizan los docentes para enseñarles en el aula. El estilo de aprendizaje consiste en como cada individuo procesa la información y como adquiere los conocimientos, además en la forma particular y decisiones que toma el maestro para organizar la enseñanza y que esta sea aprendida por el mayor número de alumnos dentro de la sala de clases.

Salvador y Gallego (citado en Universidad de las Américas, 2015) definen el concepto de método de enseñanza como:

[..] el camino lógico que se traza para el logro de una meta. En el ámbito educativo, esta meta recae en un proceso formativo de calidad tanto para la enseñanza como para el aprendizaje. En consecuencia, este método implica una serie de pasos o fases que se disponen, sistemáticamente, en una secuencia temporal. En este sentido, el método equivale a un orden y, por ello, se asocia con el concepto de procedimiento (p. 5).

- **Proyecto Puentes Educativos**

Es un proyecto de formación para el desarrollo profesional de los docentes que busca contribuir a la mejora y fortalecimiento de los procesos de aprendizaje de niños y niñas de escuelas públicas rurales del país. Este proyecto utiliza una estrategia mixta donde se ejecutan talleres de capacitación, acompañamiento en aula y entrega de recursos en apoyo al trabajo docente en la sala de clases con modalidad multigrado.

Sus principales objetivos son:

- Facilitar la reflexión de los docentes respecto a sus prácticas pedagógicas.
- Promover la aplicación de metodologías innovadoras para la enseñanza en aula conforme a las habilidades del siglo XXI.²⁰
- Potenciar las prácticas pedagógicas a través del uso de recursos educativos que consideren el contexto rural de los establecimientos.
- Fomentar el uso de las Tic´s en el aula.

Puentes educativos cumple estos objetivos realizando diversas actividades en apoyo a los docentes, donde se les enseña cómo trabajar en virtud de las habilidades para la vida, metodologías innovadoras y como integrar el trabajo con las Tic´s.

Se ejecuta un acompañamiento pedagógico, donde un supervisor realiza observación de aula y posteriormente una retroalimentación junto al docente. Además de lo mencionado, se entregan recursos educativos a todos los docentes, tales como videos educativos, planificaciones de clases, y módulos multigrado. Así mismo brinda recursos tecnológicos para cada docente con contenido educativo e internet móvil.

Puentes educativos trabaja con escuelas públicas rurales del país de educación básica en las asignaturas de matemática, ciencias naturales, inglés, artes visuales e historia, geografía y ciencias sociales.

²⁰ Las habilidades del siglo XXI son creatividad e innovación, pensamiento crítico y colaboración. a contextos y desafíos de la vida real

- **Módulos multigrado**

Los módulos multigrado constituyen el material de apoyo pedagógico con el que cuentan los profesores de escuelas rurales multigrado del país. Están disponibles para la enseñanza y aprendizaje de las asignaturas de Lenguaje y Comunicación, Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Matemática y Ciencias Naturales.

Debido a que un profesor debe enseñar de manera simultánea a niños de diferentes cursos, el material de apoyo ha sido organizado de acuerdo a las Bases Curriculares de Educación Básica y por ejes temáticos, lo que facilita la planificación de clases y las actividades de aprendizaje de los alumnos.

En la página web del Ministerio de Educación se encuentran disponibles para descargar gratuitamente las orientaciones generales sobre los módulos didácticos, el manual estratégico y los módulos didácticos para cada asignatura.

Los módulos pueden ser aplicados íntegramente clase a clase, de manera continua como material exclusivo o de manera parcial como material complementario; ya sea para introducir o reforzar contenidos.

Los módulos multigrado están clasificados por eje temático, y cada cuaderno de trabajo está disponible ya sea por clase (ej. Lenguaje I. Clase 1. 1° a 6° Básico) o por curso (ej. Matemática II. 1° Básico. Clases 1 a 5).

La guía didáctica del profesor contiene las orientaciones generales, organización temática de los módulos, matriz diacrónica y sincrónica de los OA, matriz general por clase y por curso, planificación clase a clase, y finalmente, las evaluaciones para cada curso con sus respectivas tablas de especificaciones, además de un protocolo de evaluación para 1° y 2° Básico, ya que estos niños se encuentran en proceso lector.

ÍNDICE DE GRÁFICOS

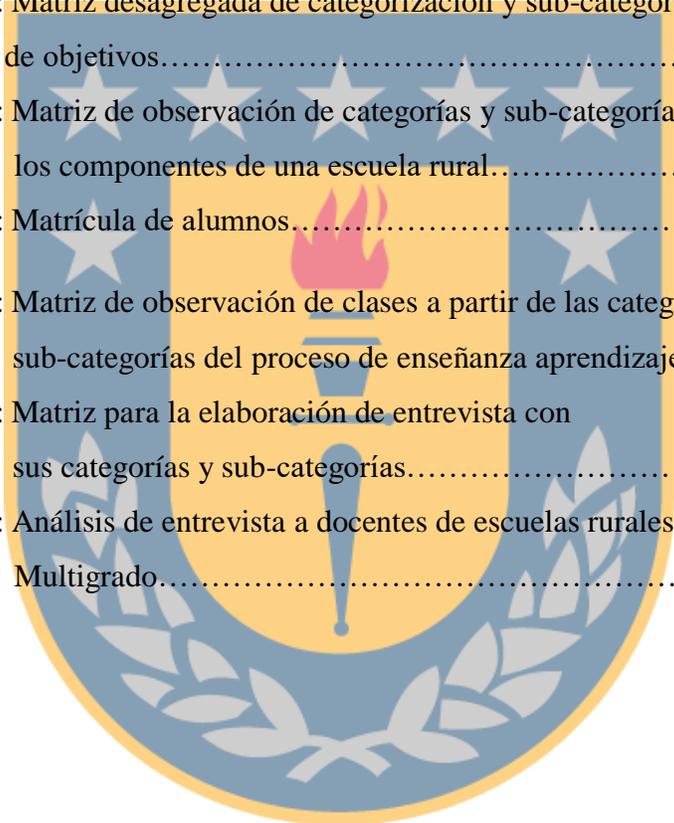
	Pág.
Gráfico N° 1: Establecimientos educacionales de Chile.....	12
Gráfico N° 2: Profesores de escuelas rurales y urbanas de Chile.....	12
Gráfico N° 3: Tipos de escuelas rurales según número de profesores en Chile...	13
Gráfico N° 4: Establecimientos educacionales urbanos y rurales de Mulchén....	47
Gráfico N° 5: Escuelas rurales según número de profesores en Mulchén.....	48
Gráfico N° 6: Distribución de docentes de Mulchén.....	56
Gráfico N° 7: Acceso de llegada a la escuela.....	71
Gráfico N° 8: Número de salas de clases por escuela.....	72
Gráfico N° 9: Numero de baños por establecimiento.....	73
Gráfico N° 10: Laboratorios de ciencia y computación.....	74
Gráfico N° 11: Tipos de cocina.....	75
Gráfico N° 12: Capacidad del comedor para los estudiantes.....	76
Gráfico N° 13: Mobiliario del comedor.....	77
Gráfico N° 14: Tipos de Calefacción.....	78
Gráfico N° 15: Juegos recreativos.....	79
Gráfico N° 16: Biblioteca de aula.....	80
Gráfico N° 17: Tipos de pizarra.....	81
Gráfico N° 18: Herramientas digitales.....	82
Gráfico N° 19: Recursos materiales, humanos e implementos pedagógicos adquiridos con Ley SEP.....	83

Gráfico N° 20: Planta docente.....	84
Gráfico N° 21: Profesores con especialidad.....	85
Gráfico N° 22: Número de asistentes de aula.....	86
Gráfico N° 23: Número de auxiliares.....	87
Gráfico N° 24: Distribución de alumnos en sala.....	88
Gráfico N° 25: Primer sector, motivación de la participación de los alumnos en un clima de respeto.....	91
Gráfico N° 26: Segundo sector, dominio de grupo curso.....	93
Gráfico N° 27: Tercer sector, desarrollo de la clase.....	94
Gráfico N° 28: Cuarto sector, metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje.....	95



ÍNDICE TABLAS

	Pág.
Tabla N° 1: Principales características del sector rural.....	26
Tabla N° 2: Escuelas rurales de Mulchén.....	49
Tablas N° 3 a 14: Fichas técnicas de las escuelas de la muestra.....	50
Tabla N° 15: Matriz desagregada de categorización y sub-categorización de objetivos.....	61
Tabla N° 16: Matriz de observación de categorías y sub-categorías de los componentes de una escuela rural.....	70
Tabla N° 17: Matrícula de alumnos.....	71
Tabla N° 18: Matriz de observación de clases a partir de las categorías y sub-categorías del proceso de enseñanza aprendizaje.....	89
Tabla N° 19: Matriz para la elaboración de entrevista con sus categorías y sub-categorías.....	97
Tabla N° 20: Análisis de entrevista a docentes de escuelas rurales Multigrado.....	99





CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

TÉCNICAS/ ACTIVIDADES	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEPT	OCT	NOV	DIC
Revisión bibliográfica	X	X	X	X	X	X	X	X		
Diseño de instrumentos y selección de la muestra		X	X							
Exposición anteproyecto					X					
Recolección de datos: visitas a escuelas (observación de clases y entrevistas a docentes y alumnos)					X	X				
Análisis de datos						X	X	X		
Entrega de informe									X	
Defensa del proyecto									X	
Difusión de resultados										X



Anexo N° 1
Pauta de Cotejo²¹
La escuela rural como institución educativa

Infraestructura	
Acceso de camino	<input type="checkbox"/> Pavimentado <input type="checkbox"/> Ripio <input type="checkbox"/> Tierra <input type="checkbox"/> Arena
Salas de clases (cantidad)	N° _____
Número de baños	<input type="checkbox"/> Niñas <input type="checkbox"/> Niños <input type="checkbox"/> Profesores
Laboratorio de ciencias	<input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No
Laboratorio de computación	<input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No
Cocina	<input type="checkbox"/> Cocinilla Industrial <input type="checkbox"/> Cocinilla común <input type="checkbox"/> Cocina profesores
Comedor	Alumnos (capacidad) _____ Profesores (capacidad) _____
Mobiliario comedor	<input type="checkbox"/> Sillas y mesas individuales <input type="checkbox"/> Sillas individuales y mesones
Juegos recreativos (columpios, resbalín, balancín, entre otros.)	<input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No

²¹ Las autoras son: Jenny Barra C.- Edith Rivas P.- Katherinne Cáceres E. Alumnas seminaristas, quienes prepararon este instrumento para la recolección de información relacionada con la observación de clase en escuelas multigrado.

Calefacción	<input type="checkbox"/> Salamandra a leña <input type="checkbox"/> Estufa a gas <input type="checkbox"/> Calefactor eléctrico <input type="checkbox"/> Combustión lenta
Mobiliario aula	<input type="checkbox"/> Mesas y sillas individuales <input type="checkbox"/> Mesas dobles y sillas individuales <input type="checkbox"/> Estantes <input type="checkbox"/> Escritorio profesor <input type="checkbox"/> Perchero <input type="checkbox"/> Escritorios individuales de alumnos
Materiales	
Biblioteca de aula	<input type="checkbox"/> Libros <input type="checkbox"/> Revistas <input type="checkbox"/> Periódicos nacionales <input type="checkbox"/> Periódicos regionales <input type="checkbox"/> Periódicos comunales <input type="checkbox"/> Software educativo
Textos de estudio	<input type="checkbox"/> Entregados por el MINEDUC <input type="checkbox"/> Comprados por el sostenedor <input type="checkbox"/> Fundación (indique cual) _____
Material didáctico	<input type="checkbox"/> Láminas didácticas <input type="checkbox"/> Juegos geométricos <input type="checkbox"/> Memorice <input type="checkbox"/> Muestrarios <input type="checkbox"/> Legos <input type="checkbox"/> Otros (nombre) _____
Tipo de pizarra	<input type="checkbox"/> Tradicional

	<input type="checkbox"/> Acrílica <input type="checkbox"/> Digital
Herramientas digitales	<input type="checkbox"/> Computador portátil <input type="checkbox"/> Computador fijo <input type="checkbox"/> Tablet <input type="checkbox"/> Data <input type="checkbox"/> Impresora multifuncional
Materiales adquiridos con recursos SEP	<input type="checkbox"/> Zapatos <input type="checkbox"/> Zapatillas <input type="checkbox"/> Buzos <input type="checkbox"/> Mochilas <input type="checkbox"/> Pantalones <input type="checkbox"/> Blusas <input type="checkbox"/> Jumper <input type="checkbox"/> Faldas <input type="checkbox"/> Chalecos <input type="checkbox"/> Corbatas <input type="checkbox"/> Útiles escolares <input type="checkbox"/> Cuadernos <input type="checkbox"/> Otros (nombre) _____
Recursos humanos	
Planta total de profesores	Nº _____
Profesores con especialidad	<input type="checkbox"/> Lenguaje <input type="checkbox"/> Matemática <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/> Educación Física

	<input type="checkbox"/> Ciencias Naturales <input type="checkbox"/> Ciencias Sociales <input type="checkbox"/> Tecnología <input type="checkbox"/> Artes Visuales <input type="checkbox"/> Computación <input type="checkbox"/> Educadora Diferencial <input type="checkbox"/> Educadora de Párvulos <input type="checkbox"/> Religión <input type="checkbox"/> Orientador
Número de asistentes de aula	N° _____
Curso con asistente de aula	Curso _____
Número de auxiliares	N° _____
Otros	<input type="checkbox"/> Cuidador y/o guardia <input type="checkbox"/> Manipuladora de alimentos <input type="checkbox"/> Otro _____
Organización de la sala de clases	
Distribución de alumnos en sala de clases	<input type="checkbox"/> Grupos por nivel <input type="checkbox"/> Grupos con monitor <input type="checkbox"/> Grupo con NEE <input type="checkbox"/> Otro _____
Ambientación visual del aula	<input type="checkbox"/> Horario <input type="checkbox"/> Diario mural <input type="checkbox"/> Material de apoyo (nombre) _____ _____

Anexo N° 2
Planilla de observación general aplicada
“La escuela rural como institución educativa”

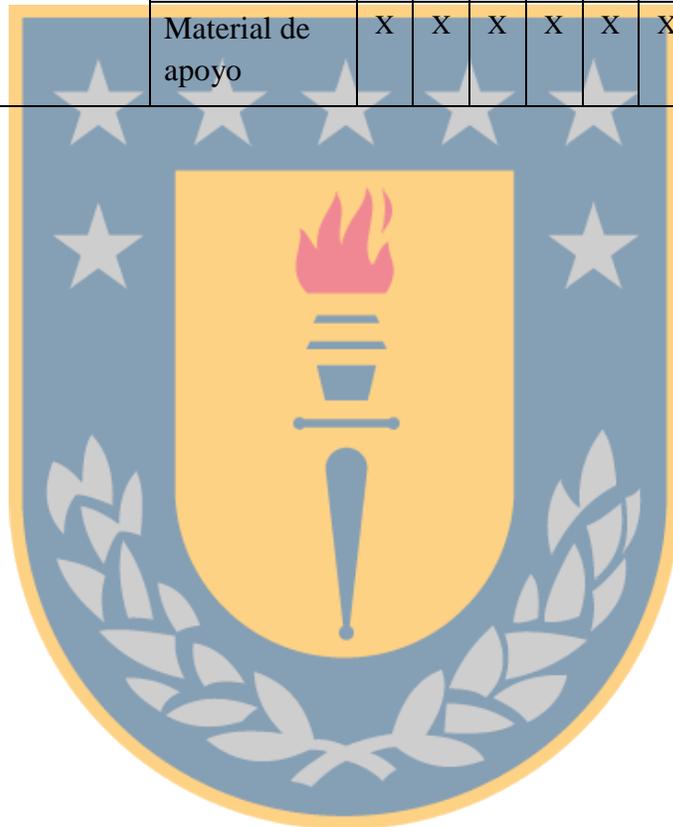
			Alhuelemu	Bureo	Muniqué izaurieta	Pilquen	El Parrón	El Edén	Rapelco	Los Hinojos	Aurora de Enero	Santa Adriana	Casas de Pile	San Luis de Malvén	
INFRAESTRUCTURA	Acceso a camino	Pavimento		X	X	X									
		Ripio	X						X		X		X	X	
		Arena													
		Tierra					X	X		X		X			
	Sala de clases	Cantidad	4	2	5	1	3	2	2	1	8	3	3	2	
	N° de baños	Niñas	2	3	3	2	1	2	2	2	2	5	2	3	3
		Niños	2	3	3	2	1	2	2	2	2	5	2	3	3
		Profesores	1	1	2	1	1	1	1	1		2	1		1
	Laboratorio de Computación	SI		X		X		X				X	X		X
		No	X		X		X			X	X			X	
	Laboratorio de Ciencias	Si													
		No	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Cocina	Cocinilla Industrial	X	X	X					X		X			
		Cocinilla Común				X	X	X		X		X	X	X	X
		Cocina de profesores													
	Comedor	Alumnos (capacidad)	36	36	54	18	16	30	24	20	30	20	30	25	

MATERIALES	Mobiliario comedor	Sillas y mesas individuales													
		Sillas individuales y mesones	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Calefacción	Salamandra a leña		X	X					X	X	X			X
		Estufa a gas													
		Calefactor eléctrico			X		X				X				X
		Combustión lenta	X			X	X	X	X		X	X	X	X	X
	Mobiliario Aula	Mesas y sillas individuales	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Mesas dobles y sillas individuales													
		Estantes	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Escritorio profesor	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Perchero	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Juegos recreativos	Si	X		X	X		X	X	X	X				X
		No		X			X					X	X		
	Biblioteca de Aula	Libros	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
		Revistas		X	X	X									
		Periódicos													
	Textos de estudio	Entregados por el MINEDUC	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Material	Si	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

MATERIALES	didáctico	No												
	Tipo de pizarra	Tradicional			X							X		
		Acrílica	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Digital			X			X		X	X			
	Herramientas digitales	Computador portátil		X	X		X	X		X			X	
		Computador Fijo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Tablet		X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
		Data	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Impresora Multifuncional	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Recursos con SEP	Uniforme		X	X		X		X		X	X	X	X
		Calzado			X							X	X	X
		Mochila			X				X		X		X	
		Útiles escolares	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X
		Contratos	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X
		Materiales de oficina	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Salidas pedagógicas	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Transporte	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Alimentación	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Planta docente	Total	4	2	5	1	2	2	2	2	5	2	3	2
		Profesores con especialidad	General Básico	X	X	X	X	X	X		X	X		X
Lenguaje					X				X		X	X		
Matemáticas														

	Ciencias Naturales									X			
	Ciencias Sociales												
	Música		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Inglés	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Educación Física	X	X	X				X		X		X	X
	Tecnología												
	Artes Visuales												
	Computación												
	Educadora Diferencial	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Educadora de Párvulos				X					X			
	Religión												
Otros profesionales	Fonoaudiólogo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Sicólogo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Orientador												
	kinesiólogo				X								
	Psicopedagogo												
Asistentes de Aula	Cantidad	1	1	1		1	1	2	1	1	1	1	
Auxiliares	Cantidad	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1
Otros	Guardia / Cuidador				X		X			X		X	X
	Manipuladora de alimentos	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

ORGANIZACIÓN DE LA SALA	Distribución de alumnos	Grupos por nivel	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	
		Grupos con monitor			X									X	
		Grupos con NEE													
		Otro (indicar cuál)			X				X			X			
	Ambientación del Aula	Horario	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Diario Mural	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Material de apoyo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X



Anexo N° 3

PAUTA DE OBSERVACIÓN²²				
Organización del trabajo escolar en aulas multigrado				
Escuela:				
Asignatura:				Niveles:
INDICADORES				
ITEMS	PRIMER SECTOR: MOTIVACIÓN DE LA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS EN UN CLIMA DE RESPETO	SI	NO	N/O
1	La actitud comunicacional del profesor(a) favorece una buena interrelación con los alumnos (as).			
2	Las indicaciones dadas en las actividades de aprendizaje por el docente, son claras y precisas.			
3	Promueve la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.			
4	El docente estimula los conocimientos previos de los estudiantes en sus clases.			
ITEMS	SEGUNDO SECTOR: DOMINIO DE GRUPO CURSO	SI	NO	N/O
1	Demuestra un manejo disciplinario y normativo adecuado al curso.			
2	Potencia una buena convivencia escolar durante la práctica pedagógica.			
3	Manifiesta asertividad frente a situaciones que dificultan el normal desarrollo de la clase.			
4	Desarrolla una clase estructurada, controlando los tiempos de inicio, desarrollo y cierre.			

²² Las autoras son: Jenny Barra C.- Edith Rivas P.- Katherinne Cáceres E. Alumnas seminaristas, quienes prepararon este instrumento para la recolección de información relacionada con la observación de clase en escuelas multigrado.

ITEMS	TERCER SECTOR: DESARROLLO DE LA CLASE	SI	NO	N/O
1	Responde a las preguntas planteadas por los alumnos(as) sin dificultades.			
2	Domina los contenidos de la asignatura que enseña.			
3	Soluciona espontáneamente inconvenientes que se le presentan durante la clase, buscando alternativas emergentes.			
4	Desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes.			
5	Desarrolla las actitudes requeridas por las características de la asignatura.			
ITEMS	CUARTO SECTOR: METODOLOGÍAS Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	SI	NO	N/O
1	Emplea estrategias motivacionales al inicio de la clase.			
2	Menciona de manera clara y precisa el objetivo de aprendizaje de la clase.			
3	Conecta los contenidos con aprendizajes anteriormente adquiridos.			
4	Contextualiza las actividades de aprendizaje con la vida cotidiana y las vivencias del estudiante.			
5	El desarrollo de la clase es coherente con el objetivo de aprendizaje de la misma.			
6	Verifica de forma parcial las actividades en clases.			
7	Emplea variadas estrategias de aprendizaje, tales como: mapas cognitivos, cuadro comparativo, tablas, entre otros.			

8	Aplica diferentes estrategias metodológicas para aquellos alumnos que presentan NEE.			
9	Promueve el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.			
10	Promueve el trabajo colaborativo entre los alumnos.			
11	Conecta el contenido con otras asignaturas.			
12	Considera los diferentes estilos de aprendizaje que manifiestan los estudiantes en cada una de las clases.			
13	Utiliza las Tic's en el desarrollo de las clases según corresponda.			
14	Se lleva a cabo un cierre de la clase en que se evalúe el logro de los aprendizajes de los estudiantes.			



Anexo N° 4
Pauta de observación de clases aplicada
“Organización del trabajo escolar en aulas multigrado”

				Alhuelenu		Bureo		Munilque Izaurieta			Pilguen		El Parrón		El Edén		Rapelco		Los Hinojos		Aurora de Enero		Santa Adriana		Casas de Pile		San Luis de Malven				
				1	2	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1						
				1	2	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				
PRIMER SECTOR	Motivación de la participación de los alumnos en un clima de respeto	1	La actitud comunicacional del profesor(a) favorece una buena interrelación con los alumnos(as).	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
				N																											
				O																											
		2	Las indicaciones dadas en las actividades de aprendizaje por el docente, son claras y precisas.	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
				N																											
				O																											
		3	Promueve la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
				N																											
				O																											
		4	El docente estimula los conocimientos previos de los estudiantes en sus clases.	SI	X	X	X	X	X											X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
				N																											X
				O									X	X	X	X							X				X				

SEGUNDO SECTOR	Dominio de grupo	1	Demuestra un manejo disciplinario y normativo adecuado al curso.	SI	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X		
				N O								X									
				N/ O																	
		2	Potencia una buena convivencia escolar durante la práctica pedagógica.	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
				N O																	
				N/ O																	
		3	Manifiesta asertividad frente a situaciones que dificultan el normal desarrollo de la clase.	SI	X	X			X		X			X	X		X	X	X		
				N O									X								
				N/ O			X	X		X			X		X						
		4	Desarrolla una clase estructurada, controlando los tiempos de inicio, desarrollo y cierre.	SI	X	X	X	X	X		X		X	X	X	X	X	X	X		
				N O																	
				N/ O						X		X									
TERCER SECTOR	Desarrollo de la clase	1	Responde a las preguntas planteadas por los alumnos(as) sin dificultades.	SI	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X				
				N O																	
				N/ O									X	X							
		2	Domina los contenidos de la asignatura que enseña.	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
				N O																	
				N/ O																	
		3	Soluciona inconvenientes que se le presentan durante la clase.	SI	X	X			X	X	X			X				X			
				N O																	
				N/ O			X	X				X	X		X	X	X		X		

CUARTO SECTOR	Metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje.	4	Desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes.	SI	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X		X			
				N O																			
				N/ O									X								X		
		5	Desarrolla las actitudes requeridas por las características de la asignatura.	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
				N O																			
				N/ O																			
		1	Emplea estrategias motivacionales al inicio de la clase.	SI	X			X						X	X	X		X					
				N O		X			X									X					
				N/ O			X			X	X	X	X							X	X		
		2	Menciona de manera clara y precisa el objetivo de aprendizaje de la clase.	SI	X	X	X	X					X	X			X	X	X		X		
				N O					X			X	X			X				X			
				N/ O						X													
		3	Conecta los contenidos con aprendizajes anteriormente adquiridos.	SI		X	X	X	X	X	X			X	X	X	X	X	X				
				N O		X																	
				N/ O									X								X	X	
		4	Contextualiza las actividades de aprendizaje con la vida cotidiana y las vivencias del estudiante.	SI		X	X	X	X	X				X	X	X	X	X		X	X		
				N O																X			
				N/ O	X							X	X										
		5	El desarrollo de la clase es coherente con el objetivo de aprendizaje de la misma.	SI	X	X	X	X						X	X			X	X	X		X	
				N O																			
				N/ O						X	X	X	X			X					X		

6	Verifica de forma parcial las actividades en clases.	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
		N O																	
		N/ O																	
7	Emplea variadas estrategias de ap. tales como: mapas cognitivos, cuadro comparativos tablas, entre otros.	SI		X	X		X		X	X			X	X	X	X	X		
		N O																	X
		N/ O	X			X		X			X	X							
8	Aplica diferentes estrategias metodologías para aquellos alumnos que presentan NEE.	SI		X	X				X	X			X		X	X	X		
		N O	X								X								
		N/ O				X	X	X			X		X						X
9	Promueve el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.	SI	X	X							X		X				X		
		N O																	
		N/ O			X	X	X	X	X	X		X		X	X	X			X
10	Promueve el trabajo colaborativo entre los alumnos.	SI	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	
		N O																	
		N/ O					X								X				
11	Conecta el contenido con otras asignaturas.	SI		X				X				X	X						
		N O				X	X	X											
		N/ O	X		X					X	X			X	X	X	X	X	
12	Considera los diferentes estilos de aprendizaje que manifiestan los estudiantes en cada una de las clases.	SI		X	X				X				X	X	X	X			
		N O				X	X	X											
		N/ O	X							X	X	X			X				X

	13	Utiliza las Tic's en el desarrollo de las clases según corresponda	SI	X	X				X	X		X	X	X			X			
			N O			X	X	X			X								X	X
			N/ O												X	X				
	14	Se lleva a cabo un cierre de la clase en que se evalúe el logro de los aprendizajes de los estudiantes.	SI	X	X	X		X		X		X		X	X	X	X			
			N O				X		X		X		X						X	X
			N/ O																	



Anexo N° 5

Pauta de entrevista para profesores de escuelas rurales multigrado de la comuna de Mulchén²³

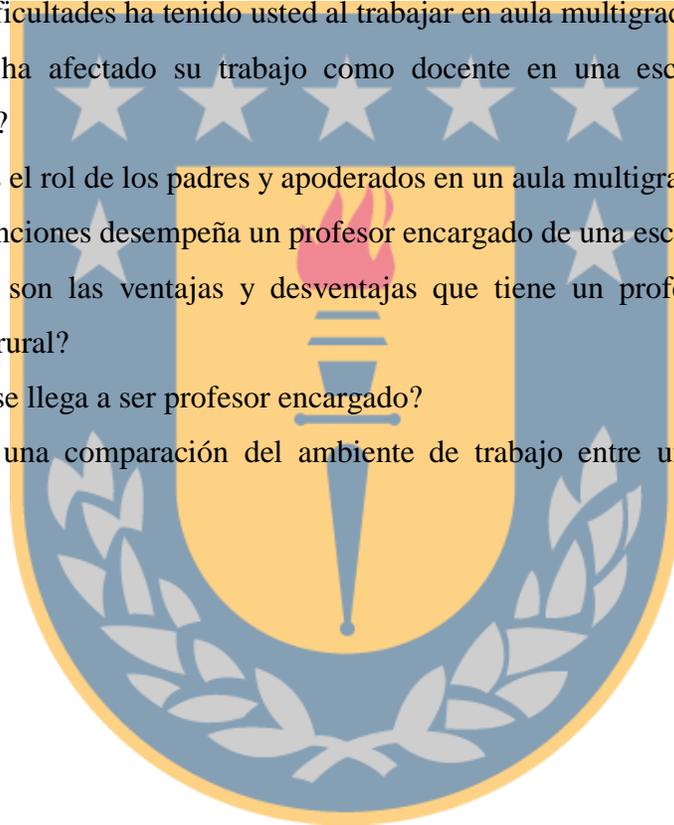
Tipo de escuela:
Años de servicio:
Especialidad:

- **Responda según su propia experiencia**

- 1) ¿A qué se debió su interés por trabajar en el área rural?
- 2) ¿Tuvo algún acercamiento a la modalidad de enseñanza multigrado durante su formación profesional? Fundamente.
- 3) ¿Cuáles eran las expectativas laborales y pedagógicas que tenía antes de comenzar a
- 4) ¿Cuáles fueron las mayores dificultades que se le presentaron cuando inició labores en aulas multigrado? Fundamente.
- 5) ¿Qué diferencia cree usted que hay entre trabajar en un aula común y un aula multigrado?
- 6) ¿Cuál es diferencia que hay entre los niños del ámbito rural y los urbanos? Fundamente.
- 7) ¿Ha recibido alguna capacitación para trabajar en aulas multigrado? ¿Qué institución la llevó a cabo?
- 8) ¿Qué ventajas y desventajas tiene para usted un aula multigrado? En términos de aprendizaje, metodología..
- 9) ¿Cuál son las metodologías de aprendizaje que más utiliza para hacer sus clases?
- 10) ¿Cuáles son las medidas metodológicas que ha tomado para el desarrollo del aprendizaje de todos sus alumnos?
- 11) ¿Qué materiales facilita el Ministerio de Educación para el trabajo en aula multigrado? Nombre.

²³ Las autoras son: Jenny Barra C.- Edith Rivas P.- Katherinne Cáceres E. Alumnas seminaristas, quienes prepararon este instrumento para la recolección de información relacionada con la observación de clase en escuelas multigrado.

- 12) ¿Cree usted que los materiales entregados por el MINEDUC son un apoyo para los estudiantes?
- 13) ¿Se ajusta la evaluación docente a la modalidad multigrado?
- 14) ¿Cómo cree usted que debiera evaluarse el desempeño docente en esta modalidad de enseñanza?
- 15) ¿Cuál es la importancia de las escuelas rurales para el país? Fundamente.
- 16) ¿Qué importancia tienen los microcentros para los docentes que trabajan en aulas multigrado?
- 17) ¿Cuál es el perfil de un profesor rural en lo teórico y en lo práctico?
- 18) ¿Qué dificultades ha tenido usted al trabajar en aula multigrado?
- 19) ¿Cómo ha afectado su trabajo como docente en una escuela rural, en su vida familiar?
- 20) ¿Cuál es el rol de los padres y apoderados en un aula multigrado?
- 21) ¿Qué funciones desempeña un profesor encargado de una escuela rural?
- 22) ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que tiene un profesor encargado de una escuela rural?
- 23) ¿Cómo se llega a ser profesor encargado?
- 24) Realice una comparación del ambiente de trabajo entre una escuela rural y una urbana.



Anexo N° 6
Aplicación de entrevistas a docentes de escuelas rurales multigrado de la comuna de Mulchén

¿A qué se debió su interés por trabajar en el área rural?

1. Mi interés era trabajar en el sector rural producto de algunas asignaturas relacionadas con este tipo de escuelas que cursé durante mi formación en la Universidad pero llegué a trabajar por un reemplazo.
2. Solo me dieron la posibilidad de trabajar en una escuela rural, pero no fue por interés propio.
3. No fue por interés, si no fue por una propuesta desafiante para trabajar en el área rural ya que el cargo estaba disponible.
4. Yo me fui a trabajar a una escuela rural por propio interés porque allí podía generar un cambio en la formación de los niños.
5. Mi interés por trabajar en las escuelas rurales nació porque trabajé antes como paradocente e inspector de internado de una escuela de este sector.
6. Trabajo en una escuela rural porque se me dio la oportunidad a través de un reemplazo quedando nombrada por jubilación del profesor.
7. Me ofrecieron el trabajo, lo converse con mi familia y al estar de acuerdo acepte.
8. Si bien estude en una escuela rural, pero nunca fue mi intención de trabajar en este tipo de escuela, fue por casualidad.
9. El interés por trabajar en el sector rural aparece por motivaciones familiares (mamá y tías) además, me eduqué en escuela de campo.
10. Trabajo en una escuela rural por interés personal ya que conozco el ambiente campesino y el entorno de los niños que asisten a la escuela.
11. Llegué a trabajar a una escuela rural por una especie de castigo ya que nunca tuve interés en ese tipo de escuela.
12. Comencé a trabajar en una escuela rural por casualidad ya que me enviaron a ese sector por ser profesor recién egresado y lo que quería era trabajar.

¿Tuvo algún acercamiento a la modalidad de enseñanza multigrado durante su formación profesional? Fundamente.

1. El único acercamiento que tuve fue en la universidad, con un electivo de Educación Rural.
2. No tuve ningún acercamiento a la modalidad de enseñanza multigrado durante mi formación profesional, nada.
3. No tuve ninguna aproximación a las aulas multigrado y eso es una falencia ya que sólo enseñan el común de las escuelas urbanas asimilando un nivel por aula.

Yo las conocí cuando tome la prueba SIMCE camino a Ralco y quedé sorprendida.

4. No tuve ningún acercamiento a la enseñanza multigrado durante mi formación profesional.
5. Nunca, ningún acercamiento a este estilo de enseñanza durante mi formación inicial docente.
6. No, ningún acercamiento al trabajo en aula multigrado durante mi formación profesional.
7. La verdad, no hubo acercamiento a esta modalidad de enseñanza.
8. Durante mi formación como docente no tuve ningún acercamiento a las aulas multigrado.
9. Yo conocía la modalidad multigrado, pero por razones personales, durante mi formación profesional en la universidad no, nada.
10. No tuve acercamiento a la educación rural y las prácticas eran permitidas sólo en colegios urbanos.
11. Durante mi formación profesional tuve cero acercamiento a la educación rural, nada relacionado a lo administrativo o a la modalidad multigrado.
12. No tuve aproximación a la enseñanza multigrado durante mi formación como docente, solo enseñanza ideal y cursos simples.

¿Cuáles eran las expectativas laborales y pedagógicas que tenía antes de comenzar a trabajar en una escuela rural multigrado? Fundamente.

1. Cuando estaba en proceso de tesis la única expectativa que tenía era encontrar trabajo, de preferencia en primer ciclo ya que era mi especialidad.
2. No tenía expectativas porque no conocía el trabajo en aulas multigrado.
3. Como era algo nuevo para mí la única expectativa que tenía era hacerlo bien, dar lo mejor y tratar de no cambiar mucho el ritmo de la profesora anterior para no perjudicar a los niños y niñas.
4. Mis expectativas siempre fueron trabajar en el sector rural, era mi primera opción.
5. Mi expectativa era sólo tener trabajo, como todos.
6. Sentí un poco de temor al no saber con qué me iba a encontrar al llegar al colegio, no conocía la distancia y tampoco el sector.
7. Mi expectativa era trabajar, sólo trabajar, donde hubiese trabajo.
8. Mis primeras expectativas fueron trabajar, pero pensaba en el área urbana, nunca pensé en alguna escuela rural.
10. Mis expectativas han sido siempre realizar un buen aprendizaje a los estudiantes, independiente del sector en el cual se encuentre un establecimiento.

11. En educación no tenía expectativas, a mí no me gusta ser docente, pero de todas maneras lo hago bien.
12. Yo sólo quería trabajar y tener una profesión para tener ingresos, esas eran mis expectativas.

¿Cuáles fueron las mayores dificultades que se le presentaron cuando inició labores en aulas multigrado? Fundamente.

1. Las mayores dificultades fueron cómo organizar las clases, ya que eran tres niveles al mismo tiempo y en la misma sala de clases, además que todos aprenden de manera muy diferente.
2. La mayor dificultad es la gradualidad de los contenidos.
3. Lo más difícil fue todo lo relacionado con lo administrativo, hacer oficios, el PME, proyectos, etc. todo eso fue nuevo para mí, pero con la rutina se aprende.
4. Lo más difícil fue organizar las clases para tantos cursos a la vez y en el mismo lugar.
5. La gran dificultad cuando uno comienza a trabajar en la modalidad multigrado es no saber cómo hacerlo, cómo planificar y organizar las clases.
6. En lo personal mi mayor dificultad fue trabajar con más de un curso en la misma sala, la cantidad de planificaciones que se deben hacer y la organización de la clase en sí.
7. Al comienzo, la mayor dificultad fue el tener que vivir en el colegio durante la semana, cuando había internado, luego se cerró. Otra dificultad fue el cómo hacer las clases y revisar el contenido.
8. La primera dificultad fue todo lo relacionado con lo administrativo hacer los PME o el PEI, pero con el tiempo se aprende. Otra dificultad fue el cómo organizar las clases, las planificaciones.
9. La mayor dificultad fue hacer clases, la organización de estas y cómo lograr que todos los niños aprendieran.
10. Lo más difícil fue la planificación, ya que se deben abordar los 6 cursos en cada asignatura.
11. Lo más difícil fue adaptarme a vivir en el campo fue la primera dificultad y claro cómo enseñarle a 6 cursos a la vez.
12. La mayor dificultad fue cómo hacer las clases y trabajar con cada curso el curriculum y programas que se les exige a los docentes.

¿Qué diferencia cree usted que hay entre trabajar en un aula común y un aula multigrado?

1. La primera diferencia es la cantidad de niños, aquí no encontraras más de 30 niños por sala.
2. Hay muchas, pero la diferencia de tiempo que uno ocupa para abarcar toda la cobertura curricular es mayor en una aula multigrado que en una simple o común.
3. El número de cursos o niveles dentro del aula es la mayor diferencia, pero también la cantidad de niños que al ser menor que en un aula común el trabajo es más personalizado y efectivo.
4. La planificación es la primera y gran diferencia, pues se debe planificar para cada curso (de 1° a 6°) en cada una de las asignaturas y la otra diferencia es la cantidad de niños.
5. Las diferencias del aula multigrado con el aula común son las planificaciones, la cantidad de niveles dentro de una sala (5°, 6° y 7°) y el número de estudiantes.
6. El aula multigrado se diferencia de una común en la cantidad de niveles dentro de una sala, la planificación y la relación entre estudiantes y también conmigo es más cercana y afectiva que en lo urbano.
7. Un aula multigrado se diferencia de una común en la cantidad de niveles en un curso, el trabajo en aulas multigrado es más diferenciado y personal y hay menos alumnos.
8. La educación rural es más personalizada, la cantidad de niños y las planificaciones son diferentes que un aula común.
9. En el aula rural se enseñan contenidos, pero a la vez muchos valores esa es una gran diferencia con las aulas comunes urbanas, también se utiliza más tiempo para los contenidos debido a la diversidad dentro del aula, existe más compromiso, los niños son felices y no hay bullying.
10. Existen varias diferencias debido que en un aula común se trabaja con estudiantes de un mismo curso donde la estrategia de trabajo es la misma, en cambio un aula multigrado tenemos diferentes cursos y mayor dificultad en la entrega del contenido.
11. La principal diferencia es como se entregan los contenidos a tantos cursos y existe más cercanía con los estudiantes.
12. El aula multigrado se diferencia de la común en el número de planificaciones que se debe elaborar para cada día, tomando en cuenta las asignaturas y a los estudiantes con NEE.

**¿Cuál es la diferencia que hay entre los niños del ámbito rural y los urbanos?
Fundamente.**

1. Los niños urbanos tienen más acceso a la tecnología que los niños de aquí, por tanto cuando les trae videos ellos quedan asombrados, con los niños de escuelas urbanas eso no sucedería.
2. El alumno rural es más humilde, cumple las reglas, obedientes, atento en clases y no se tiene mayores conflictos. En cambio el niño urbano tienen peor disciplina, no prestan atención en clases, son muchos más niños que en una escuela rural.
4. El niño rural valora mucho más el trabajo del docente que un estudiante de la zona urbana.
5. El niño rural es más tímido, tiene otras costumbres, son en varios aspectos más sanos (inocentes) que los niños que provienen del sector urbano. Se diferencian mucho en lo valórico y en lo tecnológico.
6. La conducta, los niños del sector rural son más sanos, más inocentes, no son groseros.
7. Una diferencia es el capital cultural de los niños/as proveniente de cada familia, los estudiantes de zona rural muchas veces no tienen a quien pedirle ayuda, en cambio en zonas urbanas existen más posibilidades, en esto influye mucho el nivel educacional de los familiares de cada estudiantes.
8. A los estudiantes del sector rural les encanta ir al colegio, participan, y les gusta aprender cosas nuevas, a diferencia que en los colegios urbanos no todos prestan atención, se distraen con el celular. Los niños de campo son respetuosos y humildes.
9. Los estudiantes de escuelas rurales son más sanos de pensamiento, no tienen vicios y por tanto tampoco existen grandes conflictos. Los niños tienen más espacio para correr y jugar, son más sanos.
10. Los estudiantes del ámbito rural son menos tecnológicos, son respetuosos, tienen una formación valórica.
11. Los estudiantes urbanos, son tecnológicos, tienen mayor conocimiento del mundo que les rodea.
12. En cuanto a disciplina el niño del sector rural es más sumiso, moldeable y fácil de trabajar con él, cariñosos, pero con los estudiantes de zona urbana no.

¿Ha recibido alguna capacitación para trabajar en aulas multigrado? ¿Qué institución la llevó a cabo?

1. No, las capacitaciones que hemos realizado han sido de educación diferencial sobre el DUA. Se ha solicitado que a fin de año se realicen sobre algún tema específico, pero no se ha hecho o se le da prioridad a las escuelas urbanas.
2. Sí, por el MECE/Rural.

3. No, puentes educativos realiza algo, pero por arte del DAEM no.
4. Sí, para trabajar con unos módulos de una empresa privada y por unos módulos que entregaba el Estado, pero sin resultados.
5. Sí, la Universidad católica de Villarrica realizo la única capacitación sobre aula multigrado que recuerdo en este momento.
6. Sí, hace dos años hubo una capacitación en Villarrica.
7. Sí, no recuerdo muy bien, pero creo que era por el DAEM.
8. No, Puentes educativos nos apoya mucho en lo que es enseñanza multigrado, pero solo eso.
9. Sí, la universidad católica de Villarrica y la pontífice Universidad Católica de Santiago.
10. Sí, Pontífice Universidad Católica de Chile.
11. Sí, a través de un programa llamado MECE.
12. Sí, se estuvo trabajando por el programa MECE/rural, MINEDUC.

¿Qué ventajas y desventajas tiene para usted un aula multigrado? En términos de: Aprendizaje, convivencia escolar, planificación y preparación de material.

1. Las ventajas es que la enseñanza es más personalizada, se tiene tiempo para ayudar a cada estudiante, además también son poco común los conflictos y no existe el bulling.
2. Tiene todas las ventajas, el área rural te da la oportunidad de conocer mejor a los alumnos, la enseñanza es personalizada, el clima de trabajo con los niños es armónico, no existen grandes conflictos y para la planificación solo se debe contextualizar.
3. Al estar todos los niños dentro de la misma sala, todos escuchan, aprenden y repasan contenidos constantemente y se ayudan entre sí. Esto a la vez es una desventaja, pues también se desconcentran en algunas ocasiones dependiendo de la actividad que deban realizar.
4. Una desventaja es la falta de tiempo ya que se debe planificar mucho y el desarrollo de los contenidos es más prolongado que en una escuela urbana. Y como ventaja se puede mencionar la enseñanza personalizada en el aula.
5. La ventaja es el continuo proceso de aprendizaje y repaso en el interior de la sala entre los estudiantes y una desventaja es no poder ocupar tanto la tecnología en el aula.
6. Al ser pocos estudiantes se puede trabajar individualmente con ellos y la desventaja es que para el trabajo administrativo se utiliza mucho tiempo.
7. Como desventaja se deben realizar muchas planificaciones para cada asignatura y cada curso.
8. Como ventaja se puede mencionar que se aprende mucho, tanto los alumnos como el docente, los estudiantes se concentran mucho más y se tiene más espacio

para reflexionar sobre el aprendizaje de cada uno. La desventaja es el tiempo, al trabajar en escuela rural siempre hay algo que hacer, por tanto es muy poco el tiempo que queda para uno.

9. Podría mencionar algunas desventajas como la planificación multigrado, que solo se tenga enseñanza hasta 6° básico y a mi parecer no existen políticas educacionales que nos ayuden, por ejemplo a tener internet algo sumamente importante en estos tiempos en cuanto a las ventajas existe un continuo proceso de aprendizaje, trabajo colaborativo entre los niños, la relación del docente con los estudiantes es más cercana y existe una gran entrega de valores.
10. A mi parecer son solo ventajas, por ejemplo el continuo proceso de repaso y aprendizaje del contenido, no existe ningún problema de convivencia, ausencia de Bulling. Y en cuanto a la preparación de material se utiliza la incorporación de material concreto, didáctico y natural.
11. Las ventajas es que existe un repaso continuo al interior del aula, se ayudan constantemente y no hay problemas de convivencia escolar, trabajan en equipo y no pelean. En cuanto a las desventajas, encuentro que no hay ninguna.
12. La convivencia escolar, la flexibilidad de los horarios son algunas de las ventajas, y la desventaja el tiempo, con todo el trabajo administrativo, es poco el tiempo que queda para planificar y preparar las clases.

¿Cuál son las metodologías de aprendizaje que más utiliza para hacer sus clases?

1. Las metodologías de aprendizaje que más utilizo es hacerlos participar en las clases, que pasen a la pizarra o que utilicen las pizarras individuales que tienen, también utilizo muchas ilustraciones y videos, sobre todo para indagar conocimientos previos.
2. Las metodologías de aprendizaje que más utilizo son el trabajo colaborativo y partir de éste surgen los alumnos tutores, el desarrollo de guías de aprendizaje y salidas pedagógicas.
3. Trato de utilizar variadas estrategias, con ayuda del profesor de integración y las asistentes, de acuerdo al objetivo y el contenido de la clase, desde transcribir lo que está en el pizarrón, guías de aprendizaje hasta material didáctico concreto; que vean, toquen, sientan, que ejecuten acciones como medir o salir al patio.
4. Las metodologías de aprendizaje que más utilizo es observar videos y después explicarlos haciéndoles preguntas, trabajo también con guías con preguntas explícitas e implícitas y también trabajo bastante con ppt para que los contenidos le quede más claro.
5. Las metodologías de aprendizaje que más utilizo son trabajos grupales, muchas guías de aprendizaje, cuando hay buen clima hacemos clases en el parque, vamos a la cancha, hacemos recorridos, nos gusta mucho salir. También tenemos alumnos tutores que a medida que terminan su trabajo van ayudando a los demás.

6. Las metodologías de aprendizaje que más se utilizan es el trabajo con los libros del ministerio y los cuadernillos de actividades, siempre están en grupos, también trabajamos con videos y se da mucho lo del alumno tutor, el niño que termina primero sus actividades le ayuda a los demás.
7. Trato de utilizar diferentes metodologías de aprendizaje, por ejemplo: si uno ve que a veces cantando los niños van a aprender más hay que hacerlo, entonces los niños van relacionando los contenidos con las canciones y da resultado.
8. Las metodologías de aprendizaje que más utilizo son la observación de videos, trabajo con guías de aprendizaje y lectura de textos, de los cuales van sacando ideas, pero igual voy probando distintas estrategias porque uno no se puede quedar con una sola cosa.
9. Tratamos de trabajar todas las habilidades, pero lo que más utilizamos es la investigación y el trabajo en grupo, es a lo que le damos más énfasis.
10. Utilizo material didáctico que facilite el trabajo colaborativo y también preparo trabajos y tareas complementarias para profundizar los aprendizajes.
11. Trato de utilizar variadas metodologías de aprendizaje con los niños, porque si no aprenden de una manera, tendrá que ser de otra, aquí utilizamos los videos, el internet, los diccionarios, todo los materiales que hay disponibles son utilizados, además del trabajo el grupo y los alumnos tutores.
12. Las metodologías de aprendizaje que más utilizo son las que me permiten realizar clases activas y participativas, por lo que los estimulo bastante con chistes y cosas así, de manera que los niños estén despiertos y con ganas de trabajar y también se utiliza el trabajo en grupos nivel.

¿Cuáles son las medidas metodológicas que ha tomado para el desarrollo del aprendizaje de todos sus alumnos?

1. La medida metodológica que utilizo para el aprendizaje de todos los alumnos es reunirlos en grupos niveles, de acuerdo a las capacidades de aprendizaje de cada niño, formar grupos heterogéneos mezclando a los niños que saben más con los que saben menos.
2. Las metodologías de aprendizaje que más utilizo son el trabajo colaborativo y partir de éste surgen los alumnos tutores, el desarrollo de guías de aprendizaje y salidas pedagógicas.
3. Las medidas metodológicas que he tomado para el aprendizaje de todos mis alumnos ha sido el trabajo colaborativo con el profesor de integración, adecuar los contenidos de acuerdo a lo que saben los niños, ser creativos y buscar diversas estrategias de acuerdo al contenido y a cómo son los niños, hacerlos pararse, pasar adelante y exponer, entre otras estrategias.
4. La metodología que ha funcionado bastante bien para que todos aprendan es el alumno tutor, porque no sólo ayuda al aprendizaje de todos los niños, sino

también es una ayuda para el profesor, ya que mientras algunos reciben la ayuda de un compañero, uno se puede centrar en otros que tienen dificultades más complejas.

5. Para que todos mis alumnos aprendan, trabajo individualmente con ellos, no hay ningún niño dentro de la clase que no haya pasado por mí, monitoreo su trabajo en clases, el que no comprendió le vuelvo a reforzar, refuerzo constante, yo creo en multigrado no hay otra opción que ser repetitivo para que los niños aprendan.
6. La metodología que me ha dado mejores resultados para el aprendizaje de todos los alumnos ha sido separarlos por niveles, de primero a tercero y de cuarto a sexto, con la colaboración de la profesora de integración.
7. La metodología que utilizo para el aprendizaje de todos los niños es que antes de realizar una prueba, les realizo una guía de repaso, luego la reviso y veo si están preparados o no, si aprendieron o hay que reforzar, o simplemente realizo preguntas orales y uno se da cuenta si aprendieron o no.
8. Aquí vamos utilizando diferentes metodologías, no nos podemos quedar solamente con una, hay que estar siempre en constante cambio, cada cierto tiempo hay que estar tomando medidas de todo y haciendo cambios. La escuela rural está siempre en constante revisión y cambio, porque de lo contrario los niños se empiezan a acostumbrar a una sola cosa. Aquí todos los días son distintos, todos los días hay que tomar una decisión distinta.
9. Para el aprendizaje de todos mis alumnos las metodologías que utilizo son revisar y retroalimentar los trabajos y tareas antes de continuar con el tema siguiente, además preparo trabajos y tareas complementarias para profundizar y afianzar los aprendizajes.
10. Las metodologías que utilizo para el aprendizaje de todos los niños son: primero conocerlos, cómo aprenden, qué necesitan, enseñarles de la forma que ellos aprenden, buscar distintos métodos, reforzar trabajando en los computadores, además el trabajo en grupo siempre y los alumnos tutores, que no solo se dan en cuanto conocimientos, sino también, en temas de trabajo colaborativo.
11. Para el aprendizaje de todos los estudiantes, la primera metodología es conocerlos, hay niños que aprenden realizando trabajo colaborativo o manipulando cosas, realizar actividades lúdicas, motivarlos con chistes o alguna cosa graciosa, conocer sus dificultades.
12. Las metodologías de aprendizaje que más utilizo son las que me permiten realizar clases activas y participativas, por lo que los estimulo bastante con chistes y cosas así, de manera que los niños estén despiertos y con ganas de trabajar y también se utiliza el trabajo en grupos nivel.

¿Qué materiales facilita el Ministerio de Educación para el trabajo en aula multigrado? Nombre.

1. Para el trabajo en aula multigrado el Ministerio en el año 2014 entregó unos módulos multigrado, los que llegaban impresos para los niños, al año siguiente cambiaron la portada y eran de primero a sexto, después llegaron por clases y finalmente no llegaron más.
2. El Ministerio facilita los textos de estudio y también la SEP que da la posibilidad de elegir cuáles son los materiales necesarios para la escuela.
3. Hay unos módulos multigrado que son del Ministerio, pero la verdad, nosotros no trabajamos con ellos porque vienen para un semestre y no para el año entero, y no están actualizados, en microcentro se señaló que los sacaron uno o dos veces, pero después nada más.
4. Existen los módulos multigrado que son del Ministerio, pero están desactualizados y descontextualizados.
5. Hay unos módulos que entregó el Ministerio de Educación, pero en el caso de primer año son muy avanzados, porque parten de la base que los niños saben leer y en eso ya están mal.
6. Del Ministerio llegan los módulos multigrado y libros de lectura para la biblioteca de aula.
7. El Ministerio tiene disponibles en internet los módulos rurales, son sencillos, sirven para realizar algunas clases o cosas como guías, materiales, pero no para trabajar al 100% con ellos.
8. Yo descargué los módulos multigrado que tiene el Ministerio en internet, pero los colegas me dijeron que esos los entregaron hace mucho tiempo, no están actualizados.
9. Del Ministerio sólo están los módulos rurales que llegaron hace como tres o cuatro años y nada más.
10. El MINEDUC facilita los módulos rurales para el trabajo en aula multigrado.
11. El Ministerio entregó hace tiempo los módulos rurales, pero nada más.
12. El MINEDUC no facilita material específico para aula multigrado, pero si llegan mapas, globos terráqueos y libros en general, lo malo es que llega una sola copia, pero de todas maneras sirven.

¿Cree usted que los materiales entregados por el MINEDUC son un apoyo para los estudiantes?

1. En el caso de los módulos multigrado, me fueron útiles cuando recién llegué a la escuela, para empezar a hacer clases, sin embargo son muy básicos, vienen programados para clases de 90 minutos, pero esas actividades se realizan en 10 minutos, son para iniciar una clase solamente, no tienen profundidad.

2. Los materiales entregados por el MINEDUC son de todas maneras un apoyo para los estudiantes, ya que fueron elaborados para eso y existe una inversión de por medio, por lo tanto deben ser utilizados.
3. Los materiales entregados por el MINEDUC son un apoyo para los estudiantes, no hay que desmerecerlo, llegan muchos libros y aquí los niños los ocupan, no están en los estantes por estar, por ejemplo los lunes hacemos comprensión lectora y los niños escogen el libro que quieran leer y luego pasan a exponerlo, por lo tanto le sacamos bastante provecho. Sin embargo, hacen falta computadores, luego los niños se van a escuelas urbanas y no saben hacer un power point por ejemplo, porque no tienen notebooks ni computadores.
5. Los materiales entregados por el Ministerio son un apoyo, hay que saber ocuparlos como corresponde, generalmente ocupo los textos de estudio para complementar lo trabajado en clases.
6. Los materiales entregados por el MINEDUC en algunos casos si son un aporte, están los textos de estudio, aunque no son los más pertinentes para nuestros niños porque el contexto es diferente, por lo tanto trabajar con ellos no es fácil.
7. Los materiales entregados por el MINEDUC son un apoyo para los estudiantes, yo los utilizo para complementar mis clases, para reforzar.
8. Los materiales entregados por el Ministerio son un apoyo para los estudiantes, en mi caso particular, los he adecuado, yo tomé los libros y los archivé por unidad, porque si en cuarto están viendo el cuerpo humano, en sexto aparece, no sé, el ecosistema y en la última unidad aparece el cuerpo humano, entonces yo les adecuó para ver con todos los cursos los mismos temas.
9. Creo que los materiales entregados por el MINEDUC apoyan poco, porque los módulos rurales son muy básicos en algunos casos, y muy elevados para el caso de primer año, porque parten de la base que los niños saben leer, y nuestros niños de primer año, en el primer semestre no leen. Además para mí no cumplen con la cobertura curricular completa, y hoy en día nos exigen pasar la mayor cantidad de cobertura curricular.
10. Los materiales entregados por el Ministerio son un apoyo para los estudiantes.
11. Los materiales entregados por el MINEDUC apoyan el aprendizaje de los estudiantes, pero no te puedes guiar 100% por el texto de estudio que entregan, sobre todo en el caso de los niños de primero que necesitan trabajar apresto y texto del Ministerio empieza con apenas tres o cuatro páginas de apresto e inmediatamente las vocales, por lo tanto, tenemos que complementar con otros libros y materiales.
12. Los materiales entregados por el Ministerio siempre son un apoyo para los estudiantes, depende del profesor, si envían papel y sabes darle uso, o si te envían una pizarra digital y no sabes usarla, todo depende del profesor.

¿Se ajusta la evaluación docente a la modalidad multigrado?

1. La evaluación docente no se ajusta a la modalidad multigrado, porque cuando me evalué el año 2014, era con 2° básico, sin embargo, yo debía estar en sala con mis tres cursos (1°, 2° y 3°), utilizan criterios de evaluación estandarizados para cursos simples y no se tiene en cuenta el contexto en que trabajan los profesores.
2. La evaluación docente no se ajusta a la modalidad de enseñanza multigrado, es una evaluación estándar que considera sólo los cursos simples.
3. La evaluación docente no se ajusta a la modalidad multigrado, es sólo para cursos simples y además, por ejemplo en las escuelas rurales, los tiempos son más flexibles y los niños están acostumbrados a eso, pero al momento de la evaluación eso cambia.
4. La evaluación docente no se ajusta a la modalidad multigrado, sólo considera cursos simples.
5. La evaluación docente no se ajusta a la modalidad multigrado, para nosotros es una de las mentiras más grandes, porque no mide lo que nosotros hacemos a diario.
6. La evaluación docente no se ajusta a la modalidad de enseñanza multigrado.
7. A pesar que uno señala que trabaja en multigrado, la evaluación docente no se ajusta a esa modalidad de enseñanza, en el portafolio hay que orientarse a un solo curso, y en la clase grabada, si bien estás con todos los niños, uno se enfoca en un solo nivel.
8. La evaluación docente no se ajusta a la enseñanza multigrado, sólo dice que si es un colegio rural hay que enfocarse en un solo curso, pero si no explicas que es un colegio rural, los que evalúan lo toman cómo urbano y fallas.
9. La evaluación docente no se ajusta a la modalidad de enseñanza multigrado.
10. La evaluación docente no se ajusta a la enseñanza multigrado.
11. La evaluación docente no se ajusta a la modalidad de enseñanza multigrado, solo da la opción de escoger el curso con el que te vas a evaluar, pero no puedes dejar al resto de los niños mirando, por lo tanto debes preparar guías en base a ese contenido y trabajar con todos, no puede estar el resto mirando mientras tú trabajas con el curso que te estás evaluando.
12. Creo que la evaluación docente no se ajusta a la modalidad de enseñanza multigrado y tampoco evalúa la realidad de los que trabajan en aula simple, es una gran mentira. La planificación se puede mandar a hacer, las preguntas de la entrevista te las dan antes y la clase grabada no es fiel reflejo del profesor, ya que los niños no se comportan cómo lo hacen en un día normal.

¿Cómo cree usted que debiera evaluarse el desempeño docente en esta modalidad de enseñanza?

1. Creo que los criterios de observación de clases debieran considerar cómo se trabaja en aula multigrado, lo ideal es ver un tema para los tres cursos.
2. La evaluación docente debiera adecuarse a la modalidad de enseñanza multigrado, que se dé un tema generador y en base a ese se realice la planificación para los cursos que tenga en sala y que las personas que evalúan tengan conocimiento de cómo se trabaja en aula multigrado.
3. La verdad no lo había pensado, pero creo que tal vez se podría dar la libertad de disminuir la cantidad de cursos al momento de la evaluación, sobre todo en el caso de las escuelas unidocentes dónde tienes en sala niños desde los seis hasta los once años, por lo tanto la estrategia que estoy utilizando en la clase puede que me dé resultado con el niño de once, pero no con el de seis, o simplemente que se realice otra modalidad de evaluación que se ajuste al trabajo multigrado, pero esos cambios deben hacerlo personas que hayan trabajado en este tipo de aulas.
4. Creo que se debería evaluar la realidad del aula multigrado, la clase completa para todos los niños de primero a sexto, que es mi caso, cómo se realiza la clase.
5. Creo que se debería evaluar cómo es el aula multigrado, que contemple todos los cursos que están en la sala, que refleje la realidad que vivimos a diario.
6. Creo que para evaluar el desempeño docente debiera existir un criterio que nos encasille como profesores rurales, tener una pauta de evaluación distinta, no hacerse de manera general, estandarizada.
7. No sé, no lo he pensado, me he evaluado antes y no me parece que nos perjudique, tal vez a una persona que se evalúe por primera vez le perjudicaría.
8. Yo creo que la evaluación docente debería abarcar todos los niveles con los que uno trabaja, desde la planificación hasta el tiempo de la clase grabada, porque creo que son 45 minutos, y en ese tiempo es muy poco lo que alcanzas a trabajar en contenidos con cada curso, sobre todo considerando que aquí los tiempos son flexibles, aquí los niños salen a recreo cuando terminamos de ver un tema, ya que no se puede llegar y cortar la clase porque se acabó el tiempo.
9. Creo que debiera haber una evaluación docente contextualizada al ambiente rural y que venga diseñada para eso, desde la planificación, las preguntas que hace el evaluador par y la clase grabada, creo que no deberían dar una fecha específica, sino que den un rango, por ejemplo entre el uno y el treinta de septiembre, que vean realmente cual es el desempeño que uno tiene.
10. Creo que se debería evaluar con criterios para la educación multigrado.
11. Yo creo que se debería evaluar el desempeño docente en multigrado, como lo hace Puentes Educativos, porque viene, te observa una clase, te hace consultas, una retroalimentación y fija fecha para otra clase.

12. La verdad no sé cómo se podría evaluar bien a un profesor, porque se vas a la comunidad donde trabaja, es difícil que te den una mala opinión, tal vez la opinión de los apoderados podría ser más útil que un portafolio. Deberían hacer una supervisión al aula unas cuatro veces al año cómo lo hace Puentes Educativos y revisar los resultados SIMCE, porque ahí se demuestra que el niño aprendió los contenidos y si aprendió es porque se le enseñó bien.

¿Cuál es la importancia de las escuelas rurales para el país? Fundamente.

1. Las escuelas rurales son importantes porque se les entrega a los niños una enseñanza contextualizada a su realidad, las escuelas rurales acercan la educación a los niños que viven en estos sectores, no es justo que los niños tengan que irse a casa de unos desconocidos para poder estudiar y que tengan que estar lejos de su familia, ¿por qué tienen que irse a la ciudad si a ellos les gusta vivir en el campo? Otra cosa importante que se hace en este tipo de escuelas es que las salidas pedagógicas se pueden realizar con todos los niños de la escuela, ya que son pocos y a través de ellas los niños conocen otras realidades, que sólo ven en los textos de estudio o en la televisión.
2. La educación rural es fundamental para el país, porque educamos a los chilenos que hacen patria en los sectores alejados, hacemos un aporte al país formando gente profesional, capacitada para trabajar.
3. Las escuelas rurales son muy importantes, ya que son el nexo entre la comunidad y lo urbano, les permite a los apoderados ser partícipes de algo, los niños están el 80% de su tiempo diario en la escuela.
4. La importancia de las escuelas rurales es que rescatan la cultura de cada comunidad en la que están insertan, en el caso de esta escuela en particular, aquí hay una comunidad indígena, entonces aquí se celebra el we tripantü, los nguillatún, tradiciones que si esta escuela no existiese y los niños fuesen a una escuela urbana, las perderían.
5. Para mí, la principal importancia de las escuelas rurales radica en los valores que se entregan, creo que si más niños de la ciudad fuesen a escuelas rurales tendríamos mejores personas, mejores profesionales desarrollándose en toda área, que hagan bien su trabajo, de corazón, no por la remuneración. También le entregamos libertad a los niños, tiene un espacio amplio para desarrollarse y a prender a respetar la naturaleza, aquí hay varios árboles frutales y ningún niño saca los frutos para botarlos, jugar ni nada, el que saca una fruta, lo hace para consumirla, e incluso piden permiso para hacerlo.
6. Creo que las escuelas rurales son muy importantes, sobre todo para el sector en el que se encuentran, son un foco importante en la comunidad, creo que cuando se cierra una escuela se muere el sector. La escuela le da vida a los sectores rurales,

ya que a través de los niños los apoderados están conectados con lo que pasa, se informan sobre proyectos, investigan con sus hijos, participan en salidas pedagógicas. Además la escuela se presta para reuniones que tenga la comunidad, para talleres o cursos y programas como conozca su hijo.

7. Las escuelas rurales son muy importantes, nunca deberían cerrarse, porque siempre hay niños que les cuesta salir del campo, o que sus familias no pueden enviarlos fuera y se tienen que quedar, además no es lo mismo cuando los niños están en internados por ejemplo, y a los compañeros los van a dejar o a buscar los papás, en cambio ellos se tienen que ir solitos, tienen que volver solos al campo.
8. Creo que las escuelas rurales son importantes porque en ellas se enseñan las raíces de los niños, sus tradiciones, las que se pierden cuando se van al sector urbano, pierden su identidad, se pierde su cultura, porque cada comunidad rural es diferente.
9. Las escuelas rurales son súper importantes, creo que como el 30% o el 40% de los alumnos son rurales, una cantidad tremenda y tenemos mucho que decir, las escuelas rurales sacan los mejores puntaje SIMCE, los niños que salen de aquí en Mulchén destacan en todo.
10. La escuela rural le entrega identidad cultural al sector en el que se encuentra.
11. Las escuelas rurales son importantes porque mantienen unida a la comunidad, si en una comunidad la escuela se cierra, murió la comunidad educativa y murió la comunidad en general. Además las escuelas rurales permiten que no se desintegre el núcleo familiar, porque si no hay escuela, tienen que enviar a los niños a la ciudad, eso significa que madre e hijo se van, es un gasto extra, o si se van a residencia o un internado, se desintegra el núcleo familiar.
12. Antiguamente la importancia de la escuela rural era que a los niños se les enseñaba cosas del campo, cómo sobrevivir en su medio, en cambio en la actualidad debemos tener altas expectativas de ellos, hablarles con visión de futuro, de ser profesionales, debemos darle alas y que sueñen, hoy en la escuela no se les enseña para que se queden sino para que migren, no podemos decirle a los niños que se queden a trabajar la tierra.

¿Qué importancia tienen los microcentros para los docentes que trabajan en aulas multigrado?

1. El microcentro es lo mejor cuando se trabaja en escuelas rurales, es como el consejo de profesores, pero sin presión, es una instancia en la que se comparten materiales, experiencias exitosas, se tratan temas que son comunes para todas las escuelas y también participan personas que realizan asesorías.
2. El microcentro tiene mucha importancia, ya que es una instancia de intercambio de experiencias, este año hemos compartido experiencias exitosas que pueden

adoptar los profesores en sus escuelas, también años atrás, generamos un modelo de planificación que ha sido un aporte fundamental para nosotros.

3. Los microcentros son muy importantes, es una instancia de cooperación entre los docentes, se comparten estrategias, metodologías que han sido efectivas, además conocemos las vivencias de las otras escuelas.
4. Los microcentros son importantes porque se comparten estrategias que funcionen en el aula multigrado, entonces los que trabajamos hace poco en esta modalidad de enseñanza vamos aprendiendo e implementamos las ideas que tal vez no hacíamos.
5. El microcentro tiene mucha importancia, ojalá fuesen cada quince días, ya que es cómo el consejo de profesores, pero más activo, asisten todos los profesores rurales, el equipo multidisciplinario que trabaja en las escuelas, personas del Departamento de Educación y de la Dirección provincial.
6. Los microcentros son instancias muy importantes para las escuelas rurales, pues en ellos enfocamos nuestras necesidades, hacemos aportes a los demás profesores rurales mediante la presentación de estrategias que nos han resultado y recibimos el aporte de las demás escuelas también.
7. En los microcentros vemos a veces las experiencias de los otros y son importantes, porque vemos que tal vez a uno también le puede funcionar, una experiencia exitosa puede ser hasta un paseo.
8. Los microcentros nos mantienen actualizados, nos enseñan cómo hacer el PME, se comparten estrategias, en mi caso yo estoy recién ingresando, entonces uno va aprendiendo y mejorando.
9. El microcentro es súper importante, es el lugar que nos sirve para hacer intercambios pedagógicos positivos, sacar dudas de trabajos, se muestran clases exitosas. Se trabaja por unidades de desempeño, por ejemplo, todos los profesores de diferencial se juntan, trabajan y exponen, los profesores encargados por otro lado, los profesores de inglés, entonces si se le saca el partido que se requiere son súper beneficiosos.
10. Los microcentros son relevantes debido a que se comparten experiencias exitosas y apoyos pedagógicos.
11. El microcentro es una instancia de compartir experiencias, de tener alguna información importante directo del Ministerio, porque tenemos un supervisor y compartir con los colegas, porque tenemos pocas instancias de eso y me parece que es provechoso.
12. La importancia del microcentro es que se dan a conocer experiencias exitosas, en él participan todos los profesores básicos, diferenciales y otros profesionales.

¿Cuál es el perfil de un profesor rural en lo teórico y en lo práctico?

1. Yo creo que un profesor rural debe ser multifacético, acá tienes que ser profesor, psicólogo, asistente social, médico, lo que necesiten los niños, un profesor rural tiene que encantar a los niños y estar dispuesto al cambio.
2. Lo primero es tener las ganas de trabajar en el sector rural, tener disposición, tener la convicción de que se pueden lograr muchas metas, ser humilde, tolerante, tener la capacidad de adaptarse al lugar en que se está trabajando.
3. Yo creo que un profesor rural debe adaptarse a cómo es la comunidad en que trabaja, conocer a sus niños y sus familias, ser dinámico, creativo, sacarle provecho a los recursos y al medio ambiente que tiene alrededor, porque son una ventaja para los contenidos y ser entregado, estar dispuesto a hacer ciertos sacrificios como levantarse muy temprano, hacer dedo o echar a perder tu vehículo por llegar al lugar dónde trabajas.
4. Yo creo que para trabajar en el área rural, lo principal es que te tiene que gustar el campo, no tienen que molestarte cosas como el barro, la lluvia, ensuciarte, el frío, estar lejos. También hay que tener una mente fuerte, estar dispuesto a picar leña, a jugar con los niños.
5. Creo que lo primero es tener ganas de ser profesor rural, ser luchador, preocupado por sus alumnos, conocerlos, que necesitan, donde viven. Yo creo que un profesor rural debe tener claro que con cariño todo se puede lograr y tener mucha paciencia.
6. Yo creo que para un profesor rural, la vocación es lo más importante, porque si uno quiere lo que hace, independiente de las condiciones en las que esté, lo va a hacer a gusto.
7. Un profesor rural debe ser humanitario, cariñoso, sencillo, adecuarse a su contexto, su vocabulario, claro que hay que enseñarles vocabulario para que aprendan también.
8. Un profesor rural tiene que ser responsable, comprometido con los niños, paciente, tolerante, tener vocación.
9. Creo que la persona que quiere trabajar en el campo tiene que ser a todo terreno, sencilla, con ganas de trabajar, motivada y con ideas, que proponga cosas.
10. Un profesor rural debe tener manejo del curriculum nacional y hacer uso eficiente de estrategias metodológicas, apoyadas por material concreto.
11. Un profesor rural debe ser comprometido con sus alumnos, respetar las normas, dar el ejemplo, no mentirles jamás a los niños, ser responsable y hacer que tus niños aprendan, jugártelas por ellos, para todo.
12. El profesor rural es una imagen a seguir, debe ser 100% profesional, responsable, comprometido, afectuoso, amistoso, pero que los niños sepan sus límites, que sepan ubicarse, que puedas jugar con ellos sin que te falten el respeto.

¿Qué dificultades ha tenido usted al trabajar en aula multigrado?

1. La planificación de clases, como adecuarla para los tres cursos que me correspondían.
2. Al principio, fue como hacer para planificar las clases, como ordenar la sala en grupos y en subgrupos de acuerdo al curso, pero la experiencia lo facilita todo.
3. La mayor dificultad ha sido el tiempo de cada clase. En un bloque me es difícil terminar la clase, pero como soy la única profesora puedo terminar la actividad en el bloque siguiente.
4. Como hacer clases en varios cursos al mismo tiempo y como planificarlas para que aprendan todos los niños.
5. Como realizar una planificación, y hacer que todos los niños aprendan, al final del día si sacas la cuenta se hacen 24 planificaciones y eso requiere mucho tiempo.
6. Trabajar con distintos cursos en una misma sala y planificar teniendo en cuenta que son de niveles distintos y tienen diferentes habilidades.
7. En este momento no recuerdo haber tenido alguna dificultad, sé que las tuve pero no recuerdo.
8. Como hacer las clases, teniendo en cuenta los diferentes niveles y las diferentes habilidades de los niños.
9. La dificultad es adecuar los contenidos a los niños. Tengo alumnos que para su edad tienen memoria a corto plazo y todo lo olvidan por lo tanto hay que volver a enseñar el contenido.
10. Pocos recursos financieros y la vulnerabilidad de los estudiantes y familias.
11. Ninguna, excepto cuando empecé que no sabía cómo hacerlo, pero después lo superé, me auto perfeccioné, pero nada más.
12. Se me dificultó pasar los contenidos correspondientes a cada curso en una sola clase. Ese año yo creo que llegamos al 50% de los contenidos que corresponden al año, pero ahora es diferente, después de años de trabajo es todo más fácil.

¿Cómo ha afectado su trabajo como docente en una escuela rural, en su vida familiar?

1. Me ha afectado de una manera positiva porque trabajo más tranquila con menos tensión. No llego cansada a la casa como cuando trabajaba en una escuela urbana.
2. No me ha afectado de forma negativa porque me case con una profesora que ha trabajado prácticamente toda la vida conmigo en las escuelas rurales, y nuestra familia se consolidó.

3. De forma negativa porque me queda lejos de casa, por lo tanto estoy poco tiempo con mi familia. Salgo temprano de casa y llego muy tarde. Pero aun así me gusta lo que hago.
4. Ahora no afecta porque la escuela queda relativamente cerca, pero cuando trabajaba en Ralco era complicado, mi familia y pareja necesitaba que estuviera con ellos, no solo el fin de semana sino que me necesitan en todo momento.
5. Positivamente, porque comprendí que no debía mezclar lo familiar con lo laboral, no debía llevarme trabajo para la casa porque ese tiempo es para mi familia. Ahora disfruto de mi tiempo con la familia en la casa y en la escuela realizo todas las labores.
6. El hecho de ser profesor afecta en la vida familiar, un docente siempre se lleva trabajo para la casa. Si quiero innovar en mis clases con algún video, imágenes o cualquier actividad, debo llegar hacerlo a mi casa porque en la escuela no nos llega la señal de internet. Por lo tanto tengo poco tiempo para dedicarle a mi familia y me estreso con las actividades que debo realizar para la escuela.
7. Mi profesión ha afectado positivamente en mi vida, mi familia también está comprometida con la escuela, son parte de las actividades que aquí se realizan, me ayudan a buscar nuevas estrategias o materiales. Si bien no están físicamente en la escuela, si están para aconsejarme cuando llego a casa.
8. Hace mucho que no estoy un día completo compartiendo con mi familia, el trabajo administrativo más las clases, me absorben mucho tiempo y no puedo estar con ellos.
9. De forma positiva, vengo de una familia de profesores y sabía a lo que me iba a enfrentar. Me siento orgulloso y conforme con lo que hago.
11. De forma negativa no pero si positiva. Nos sirvió como familia, mi hijo estudio aquí en la escuela y mi esposo es profesor, por lo tanto hablamos el mismo idioma. Tener a mi hijo estudiando a mi lado me sirvió para darme cuenta que lo que realmente importa es inculcar valores a los niños, porque el camino que sigan siempre van a triunfar si son buenas personas.
12. En lo personal no me ha afectado porque mi esposa igual es profesora rural. Lo único que ha facetado es lo económico porque se gasta mucho viajando.

¿Cuál es el rol de los padres y apoderados en un aula multigrado?

1. El rol de los padres es preocuparse de revisar las tareas que se le mandan a sus hijos, de preguntar acerca de las actividades que realizaron en la escuela, comprometerse con la formación de hábitos y valores en el niño y participar en las actividades extra programáticas junto con su hijo.
3. Es muy importante, por lo menos en el campo los padres aún son muy preocupados por sus hijos y tenemos mucha comunicación. Ellos son el pilar

principal en la educación de sus hijos, para los niños es muy importante y significativo que sus padres participen en las actividades de la escuela.

4. El rol de los apoderados es apoyar a sus hijos en el progreso educativo.
5. Más que una escuela es una comunidad. Los apoderados aportan a la educación de sus hijos ayudando en el buen funcionamiento de los servicios básicos de los niños. Todos aportan y participan en las actividades que se realizan aquí.
6. Deber ser participativos, involucrarse en las actividades de los niños, mantenerse activos porque eso favorece la unión entre padres e hijos.
7. La familia es lo más importante para el niño, la base de la educación también va por un hogar bien constituido y que los padres les entreguen amor a sus hijos. Los padres y apoderados deben apoyar a los alumnos en las tareas de la escuela pero en el área rural nos encontramos con que los papás no tienen escolaridad ni siquiera básica y entonces se complica el aprendizaje de los niños.
9. El rol más importante de los padres y apoderados es reforzar en casa los contenidos que se vieron en la clase; tengo apoderados que no saben leer ni escribir pero están siempre incentivando a sus hijos.
10. Apoyar a sus hijos de forma constante en sus labores como estudiante.
11. El rol de los padres y apoderados es la preocupación por su alumno, que tengas compromiso por su educación, que cuando los niños lleguen a su casa, los padres les revisen los cuadernos, le ayuden a realizar las tareas pendientes y que hagan algún repaso cortito sobre lo visto en las clases.
12. Ellos deben participar en la educación de sus hijos, supervisar sus tareas, supervisar si tienen que llevar materiales a la escuela y además la comunicación con los padres es muy importante porque así ellos están al tanto de los proyectos que uno tiene con sus hijos.

¿Qué funciones desempeña un profesor encargado de una escuela rural?

2. Debe cumplir las mismas funciones que un director, hacer clases y todas las labores administrativas, hacer proyectos para mejorar las escuelas, ver el tema de la alimentación de los niños, las salidas pedagógicas y realizar toda la documentación que me pide el DEM.
3. Cumple muchas funciones, todos los cargos administrativos de una escuela además de las profesionales como profesor, orientador, psicólogo, incluso médico.
4. Todas las funciones que se deben cumplir en una escuela, desde profesor hasta ser hacer auxiliar.
5. Debe cumplir todas las labores administrativas además de ser profesor y de ser un apoyo, un amigo y un confidente para los niños

6. El profesor debe desempeñar labores administrativas y pedagógicas, además de cubrir las labores que debe hacer algún otro funcionario si se enferma. La escuela debe seguir funcionando.
8. Debe cumplir funciones administrativas, pedagógicas y además ser el padre o madre de los niños, hay muchos valores y hábitos que no le enseñan en la casa y los debe aprender en la escuela.
9. Todas las funciones de una escuela normal pero las hace una sola persona, desde lo administrativo, lo pedagógico y no solo para los niños de la escuela si no para comunidad.
10. Desempeñar la labor de docente de todas las asignaturas, ser la encargada de realizar la parte administrativa del establecimiento y también cumple funciones de mamá, enfermera, asistente social, auxiliar, entre otros.
11. Todas las labores administrativas de una escuela grande pero las realizan uno o dos personas, desde hacer y mandar proyectos de la escuela hasta recibir visitas además de cumplir el rol de docente.
12. Todas las labores de una escuela grande pero son realizadas por solo una persona. Labores administrativas, de auxiliar, el tema de los proyectos y beneficios para los niños y además hacer clases.

¿Cuáles son las ventajas y desventajas que tiene un profesor encargado de una escuela rural?

2. Dentro de las ventajas está el tipo de niños y apoderados con el que se trabaja, y desventaja es la cantidad de contenidos que lograr enseñarle al niño, la calidad es buena pero la cantidad a veces perjudica.
3. Las ventajas es que puede manejar los tiempos, acorde a las necesidades de la escuela tales como horarios de clases o actividades recreativas. Pero la desventaja es que es mucho trabajo administrativo que cumplir, lo que le resta tiempo a las horas en aula con los niños.
4. Las ventajas es que puedes manejar los tiempos según los necesites, cambiar clases por ejemplo para finalizar un contenido como corresponde. Y las desventajas es que como hay varias labores que realizar en la escuela no alcanza el tiempo para cumplirlas todas.
5. En las desventajas está el tema administrativo, porque es mucho trabajo para una sola persona. En cuanto a las ventajas podría decir que hay un incremento en la remuneración, para todo el trabajo que se debe realizar es mínimo, pero por lo menos sube un poco el sueldo.
6. Hablando de las desventajas en mí caso es una sola: el tiempo. Cuesta mucho cumplir con todas las responsabilidades administrativas y enseñar. Pero las ventajas para mí son los niños, ellos dan motivación y energías porque son cariñosos y amables.

8. Para mí una ventaja es que todos los días aprendes algo nuevo y eso enriquece siempre a un profesor, ya sea administrativo o de convivencia. Y desventaja es el poco tiempo, la parte social se ve limitada por el exceso de trabajo y eso agota mucho.
9. Desventajas para mí no las hay pero si muchas ventajas. Como hago mis clases y el tiempo que ocuparé para la actividad, lo planifico yo y eso es impagable.
10. La ventaja es que trabaja en un ambiente agradable, rodeado de naturaleza y la desventaja es el transporte y la distancia que queda desde la ciudad al sector en donde está la escuela.
11. La ventaja es que uno maneja la escuela, siempre siguiendo un protocolo. Y la desventaja es el poco tiempo que queda para las labores de administración porque siempre son los niños primero.
12. La mejor ventaja es que los tiempos de clases y de actividades durante el día las designo yo, si el niño está complicado con la materia que se está enseñando, se termina antes la clase pero si está entusiasmado hay que aprovechar esos momentos. En las desventajas es el tiempo, el profesor encargado tiene muy poco tiempo designado en su contrato de trabajo para realizar labores administrativas, son 6 horas pero no son suficientes porque el trabajo siempre lo terminas realizando en casa.

¿Cómo se llega a ser profesor encargado?

2. Es por designación del sostenedor si es que hay vacante. Se debe evaluar un perfil pero también es por un tema de confianza.
3. No se postula como el cargo de director, solo se asigna.
4. Cuando quieres tener el cargo se consigue siendo insistente. Yo quería trabajar en el área rural.
5. Por designación, si te quedas como el único profesor de la escuela, te designan el cargo.
6. Por designación, llegue a hacer un reemplazo y como el docente estaba por jubilarse me dejaron a cargo.
8. Para mí fue casualidad. El puesto de profesor encargado se designa y a mí me lo dieron porque necesitaba trabajo.
9. No se postula, si hay cupo disponible se asigna a un docente.
10. Son destinados por el DAEM y Sostenedor de la Comuna.

11. Por designación. Quedo el cupo disponible y me lo dieron a mi porque ya trabajaba en la escuela.

12. Por designación, queda el cupo libre porque el profesor se va a otra escuela y hay que poner a otra persona a cargo.

¿Cuáles son las claves para trabajar en escuelas rurales con aulas multigrado?

1. La clave es mantener activos a los niños, siempre trabajando, y presentarles actividades desafiantes. Además el profesor es el modelo de los niños por lo tanto debe ser positivo.
2. Es aceptar lo que venga y estar preparado para enfrentarse a muchos casos especiales, la vida es distinta en el campo que en la ciudad.
3. El profesor debe motivar y encantar a los niños, ser positivo porque la escuela entera sigue su ejemplo.
4. Tener mucha paciencia y darse ánimo solo, porque nadie más lo va a hacer.
5. El docente tiene que querer llenarse de la vida rural, ser paciente y valiente porque todos los días se encontrará con conflictos que debe solucionar solo.
6. Conocer a sus alumnos y ver de qué forma aprenden, si no se conoce a los niños no se tendrán resultados positivos.
7. Ser auténtica, mostrarse siempre de la misma forma. Hay que reírse y compartir con los niños pero siempre en un clima de respeto.
8. Tener vocación, ser perseverante, ser responsable y tener muchas ganas de aprender.
9. Tener siempre la motivación de querer hacer más.
10. La clave es tener vocación por el trabajo en el cual uno se desempeña.
11. Estar comprometida con la educación de los niños y ser responsable. Te guste o no ser profesor siempre hay que hacer las cosas lo mejor posible.
12. Ser responsable, dedicado en el trabajo y cooperar en todo lo que se pueda.

¿Ha tenido la experiencia de trabajar en escuelas urbanas? Realice una comparación del ambiente de trabajo entre una escuela rural y una urbana.

1. Hay más complicidad y apoyo entre colegas de las escuelas rurales, porque somos poquitos, buscamos soluciones los problemas en conjunto; nos motivamos y nos damos ideas. En cambio en las escuelas urbanas, el ambiente es frío y estresante; cada uno está por su lado.

2. En la escuela urbana son más profesores por lo que la convivencia no es tan satisfactoria, en cambio en la escuela rural al ser pocas personas trabajando la

convivencia es buena, no se ve la envidia y los conflictos que se presentan se arreglan enseguida.

3. Es bastante la diferencia partiendo por el número de personas que trabajan en la escuela. En la escuela rural el ambiente es tranquilo y acogedor en cambio en la escuela urbana siempre andan corriendo.

4. En cuanto a los niños se nota la diferencia, en la ciudad los niños te tratan como si fueras su empleado y eso no me gustó. En cambio en el campo los niños todo lo valoran.

5. El ambiente de trabajo es muy distinto entre ambas escuelas, en las escuelas rurales es todo más armonioso y tranquilo pero el principal encargado de mantener las buenas relaciones entre las personas que trabajan en las escuelas, son los directores o profesores cargo.

6. Trabaje en varias escuelas urbanas y cuesta mucho mantener el orden, los niños no son respetuosos, y si no hoy orden las clases no funcionan. Los niños deben ser disciplinados en las escuelas. En las rurales la situación es diferente.

8. En las escuelas urbanas los profesores andan como robot, se guían siempre por la hora y son fríos con sus alumnos porque el tiempo no les da para conocerlos. En cambio en las escuelas rurales el profesor y los niños son una familia.

7. De todas maneras el ambiente rural para mí es mejor, son menos docentes, hay más comunicación y pasan todo el día juntos, es un horario más flexible. En cambio en una escuela urbana no es así, hay mucho personal y durante el día algunos no se ven debido a los horarios estresantes de clases.

9. Los docentes que trabajan en escuelas rurales van todos para un mismo lado, trabajan juntos, no hay competencias; en cambio en las escuelas urbanas hay mucho personal y la competitividad se hace notar. Es difícil que un profesor de escuela rural ande estresado como uno urbano y no porque no trabajemos igual que ellos sino porque vemos la educación de una forma distinta.

11. La única comparación es que en las escuelas urbanas hacen consejos más seguidos y largos, en cambio nosotros lo hacemos una vez al mes y son más cortos.

12. En la escuela rural se forma una familia, se conversan los problemas personales porque se pasa prácticamente todo el día juntos, en cambio en la escuela urbana es todo más frío, no hay confianza, no se crea un vínculo con los colegas.



Universidad de Concepción
Campus Los Ángeles – Escuela de Educación
Depto. Teoría, Política y Fundamentos de la Educación

Los Ángeles 08 de Agosto de 2017

Señor
David Riquelme Bobadilla
Director de Educación Municipal
Ilustre Municipalidad de Mulchén
PRESENTE

De mi consideración

Junto con saludarle, vengo a informar y solicitar por intermedio de esta carta lo siguiente:

- 1.- Que, las alumnas de Quinto año de la Carrera de Educación Básica con Mención, Jenny Ester Barra Cuevas, matrícula: 2013413371; Katherinne Solange Cáceres Escobar, matrícula: 2013407258 y Edith Jacqueline Rivas Pinto, Matrícula: 2013402507, están realizando su Seminario de Título "Necesidades y desafíos del trabajo docente en aulas multigrado de la comuna de Mulchén".
- 2.- Que, por tal motivo deben visitar a las escuelas rurales de la Comuna, para recoger informaciones de campo y así poder complementar desde el punto de vista experimental su trabajo final.

Por los motivos antes señalados, vengo a solicitar a usted tenga a bien autorizar a las alumnas antes individualizadas para que puedan visitar las escuelas rurales de su comuna y así puedan lograr su tan ansiado título profesional.

Agradeciendo su comprensión y voluntad para con nuestras estudiantes, se despide atentamente.


Prof. Dr. Andrés Frondoso Ávila
Académico y Orientador del Seminario
Depto. Didáctica, Currículum y Evaluación



Escuela Aurora de Enero

Fotografía N° 1



Fotografía N° 2



Escuela El Edén

Fotografía N° 3



Fotografía N° 4



Escuela Los Hinojos

Fotografía N° 5



Fotografía N° 6



Escuela San Luis de Malvén

Fotografía N° 7



Fotografía N° 8



Escuela El Parrón

Fotografía N° 9



Fotografía N° 10



Escuela Casas de Pile

Fotografía N° 11



Fotografía N° 12



Escuela Pilguén

Fotografía N° 13



Fotografía N° 14



Escuela Rapelco

Foto N° 15



Fotografía N° 16



Escuela Santa Adriana

Fotografía N°17



Fotografía N°18



Escuela Bureo

Fotografía N° 19



Fotografía N° 20

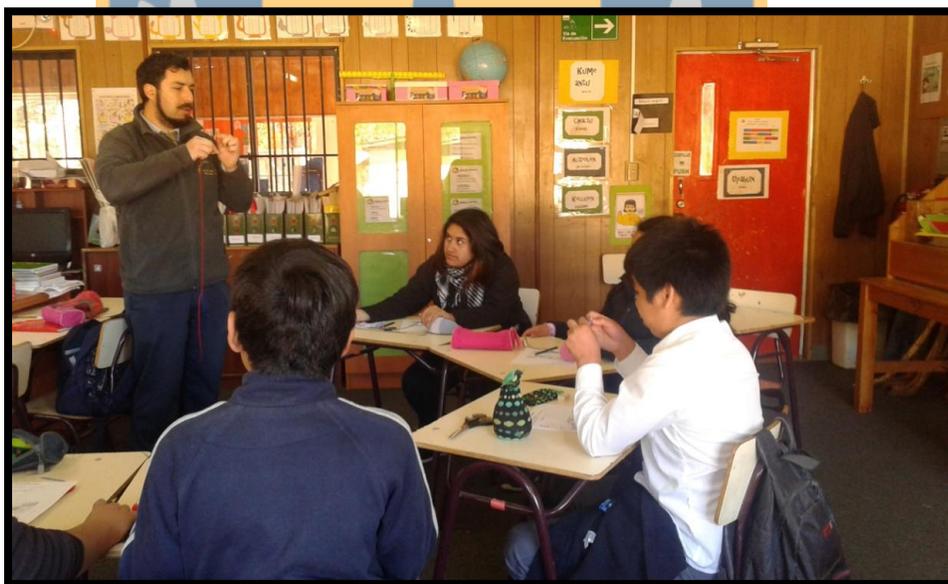


Escuela Alhuelemu

Fotografía N° 21



Fotografía N° 22



Escuela Munilque Izaurieta

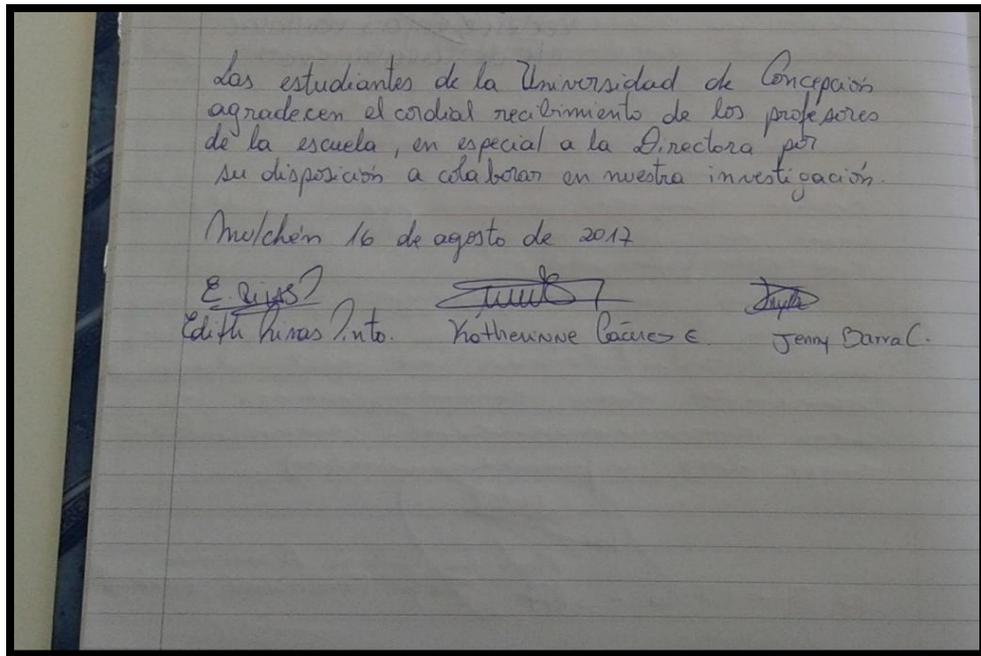
Fotografía N° 23



Fotografía N° 24



Fotografía N° 25
Registro de visita en Escuela Aurora de Enero



Fotografía N°26
Desfile de Fiestas Patrias

