

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PEDAGOGÍA EN HISTORIA Y GEOGRAFÍA



**“DE LAS CARRETAS A LAS LETRAS, UNA APROXIMACIÓN A LA HISTORIA DE
LA EDUCACIÓN RURAL EN LA COMUNA DE COELEMU ENTRE 1950-1960”**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

Prof. Guía: Mg. Laura Benedetti Reiman

Seminarista: Felipe Antonio Monsalvez Llanos.

CONCEPCIÓN, 2017

INDICE.

INTRODUCCION.....	4
Tema	5
Planteamiento del problema.....	5
Objetivo principal	5
Objetivos secundarios:.....	5
Hipótesis de Investigación.....	6
Metodología.....	6
CAÍTULO I	9
UN MARCO PARA EL ANALISIS DEL ESTUDIO DE LA ORGANIZACIÓN	9
1.1 EL Estado de la cuestión	9
a) Perspectiva Historiográfica.....	14
La historia social.....	14
Microhistoria.....	19
b) Marco teórico conceptual.....	21
Educación.....	21
Mundo rural.....	27
Infancia.....	31
CAPITULO II NORMATIVA NACIONAL Y POLITICAS DE CAMBIO EN EDUCACIÓN PÚBLICA.	36
2.1 La Educación Rural en Latinoamérica.....	36
2.2 La Educación chilena entre 1950-1960 Políticas de cambio y desarrollo.....	40
2.3 Salubridad y enfermedades en la infancia, Frutos de la “Cuetión Social”	45
Capitulo III EL MUNDO RURAL	54
3.1 Estado del Mundo Rural entre 1950-1960.	54
3.2 ¿Inquilinaje o servicios prestados? , Situación del campesinado en la comuna de Coelemu. 62	
3.3 La Cultura campesina frente al sistema educativo.	66
Capitulo IV LAS ESCUELAS RURALES EN LA COMUNA DE COELEMU	69
4.1 Coelemu (Marco Referencial Tiempo Espacio).....	69
Mapa de Coelemu.....	70
Breve Reseña Histórica.....	71

Algo de Historia	71
4.3 Funcionamiento de las Escuelas Urbanas	72
4.4 Funcionamiento de las Escuelas Rurales.	77
Escuela de Vegas de Itata.	77
Esuela de Guarilihue Alto	80
Escuela de Ranguelmo.....	82
Planes y Programas.	83
Perfil del Magisterio.	85
Perfil del Estudiantado.	91
CONCLUSIONES.	95
ANEXO DOCUMENTAL.....	102
AENEXO FOTOGRÁFICO.....	116
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS.....	123
Archivos y Fuentes.	123
Libros.....	123
Artículos.	124
Documentos.....	125
Web.....	125



INTRODUCCION.

EL presente trabajo se enfoca en caracterizar el funcionamiento de las escuelas urbanas 6 de hombres y 7 de mujeres, junto a las escuelas rurales de los sectores Guarilhue, Ranguelmo y Vegas de Itata de la comuna de Coelemu, provincia de Ñuble, octava región de Bio- Bio, entre los años 1950 – 1960.

¿Por qué se diferenció la educación urbana de la rural en la comuna de Coelemu? Esto es bajo las influencias de la cultura rural frente a una naciente cultura urbana “civilizadora”.

Se intenta responder a ello, mediante el análisis de las influencias que pudo haber ejercido la cultura campesina, y las políticas estatales dirigidas al plano educativo, que finalmente repercutieron en el funcionamiento de las escuelas rurales en la comuna de Coelemu.

Se revisa el funcionamiento de las escuelas, tanto urbanas como rurales, sus logros conseguidos en los años antes señalados e incluso tiempo después.

El trabajo plantea que el funcionamiento de las escuelas rurales estaba supeditado a la cultura campesina, y que la intervención estatales mediante la creación de nuevas escuelas o dictando nuevas leyes no fue capaz de impregnar en la población rural una cultura escolar.

Finalmente se piensa que los factores que influyeron en el ausentismo escolar en algunas escuelas rurales de la comuna se debió a las relaciones laborales más elásticas que pertenecías, pudiendo obligar a los niños a ausentarse grandes periodos de las escuelas para realizar faenas agrícolas.

Tema

Historia de la educación rural de la comuna de Coelemu durante los años 1950-1960

Planteamiento del problema.

Durante los años 1950-1960 Chile ya había implementado una serie de normas que obligaban a completar la educación primaria (ley de instrucción primaria obligatoria dictada en 1924), sin embargo, el reglamento legal no se concreta en el mundo rural, como en Coelemu, pero si en muchos centros urbanos atendiendo a ello se formula la siguiente pregunta:

¿Por qué la educación rural fue tan distinta a la educación urbana en la comuna de Coelemu durante los años 1950-1960, pese a las políticas estatales?

Objetivo principal

Analizar cómo se desarrolla el proceso educativo en las escuelas rurales y urbanas de la comuna de Coelemu durante los años 1950-1960 considerando: Jornadas, número de matrículas, prácticas pedagógicas y perfil docente.

Objetivos secundarios:

- Describir los planes y programas implementados en las escuelas rurales de la época en la comuna de Coelemu, comparando dichos planes con los ejecutados en el ámbito urbano.
- Conocer quienes enseñaban en los centros educacionales rurales de la comuna, características relacionadas a su formación personal y desarrollo de trabajo.
- Caracterizar el alumnado perteneciente a este centro educativo, vale decir, edades, procedencia geográfica, causas de retiro y nivel de escolaridad.

Hipótesis de Investigación.

La educación rural en la comuna de Coelemu estaba ligada al trabajo campesino, respondiendo a rasgos de inquilinaje que se mantenían en la época, lo que arrojaba como resultados asistencia irregular, bajos niveles de escolaridad, obteniendo un proceso educativo interrumpido debido a las características de la población y la cultura campesina.

Metodología.

La metodología que se aplicará al presente trabajo, consiste en realizar un estudio de alcance explicativo, ya que pretende ir más allá de la descripción de conceptos o fenómeno, está dirigido a responder las causas de los eventos físicos o sociales. Su interés radica en explicar por qué ocurre un fenómeno, y en qué condiciones se da este, o porque dos o más variables están relacionadas.

La Justificación de la perspectiva teórico metodológica (método Histórico), radica en que siempre se recurre a la historia para comprender y explicar hechos y fenómenos del presente. Este método tiene como principio que no se sujeta únicamente a lo existente, o sea, a lo visible (interpretar el fenómeno u objeto según como los ojos lo ven), sino que recurre a la historia para ver la forma y condiciones de su evolución para llegar a lo actual, logrando interpretar y comprender los hechos, y captando sus verdaderos significados. Es por ello que, respecto al tema de investigación, resulta crucial, comprender el funcionamiento de las escuelas rurales en Coelemu entre 1950 -1960.

La investigación, se desarrollará primero con el análisis de material bibliográfico, el cual nos introducirá al tema. Esto significa indagar en los trabajos de autores destacados en tres grandes temas, historia de la educación en Chile, la conceptualización de la infancia y el mundo rural.

Luego se analizarán las políticas educacionales desarrolladas por los distintos gobiernos de turno entre 1950 – 1970 aproximadamente, se evaluará como repercutieron en la educación rural en Coelemu.

A continuación se analizará el material adquirido sobre la educación urbana y rural en la comuna de Coelemu, el cual consiste en actas fundacionales, registros de asistencias, imágenes y principalmente testimonios orales.

Al respecto es importante mencionar, que existe una falta de documentación, principalmente en las escuelas rurales no así las urbanas, perdiendo los libros de clases, registros de asistencias etc. Este problema se intentó subsanar mediante las entrevistas focalizadas (por la poca cantidad de personas vivas principalmente ex – docentes) a personas que hayan tenido un rol importante en el funcionamiento y desarrollo de las escuelas, tanto urbanas como rurales, además algunas conversaciones informales con algunos ex – alumnos. Permitiendo obtener información de primera fuente sobre el funcionamiento de las escuelas en Coelemu, de la mentalidad de las personas frente al sistema educativo y los resultados obtenidos.

El trabajo se estructura primero, con una introducción donde se expondrá todo el contenido metodológico de la investigación, esto es el planteamiento del problema, hipótesis, objetivos y metodología, para luego presentar en el primer capítulo el marco teórico y estado de la cuestión.

El capítulo dos, expondrá y analizará la normativa nacional y las políticas de cambio en la educación pública, realizando una breve revisión a la educación rural en Latinoamérica, analizando los problemas de salubridad pública y enfermedades en los infantes.

Luego en el capítulo tres, se analizará algunas aristas del mundo rural entre 1950 y 1960, en primer lugar conociendo si en Coelemu existió una relación laboral de inquilinaje o servicios prestados y posteriormente analizando la postura de la cultura campesina frente al sistema educativo.

En el capítulo cuatro se estudiará las escuelas urbanas y rurales de la comuna de Coelemu, caracterizando la historia y funcionamiento, principalmente de la escuela 6 de hombres 7 de mujeres, y las escuelas rurales de Guarilhue,

Vegas de Itata y Ranguelmo, analizando algunos planes y programas, perfil del magisterio y perfil del estudiantado.

Finalmente, se llegará a las conclusiones del trabajo, donde se intentará establecer la relación entre lo expuesto en el capítulo dos, tres y cuatro, respondiendo a la pregunta central de la investigación, de porque fue tan distinta la educación urbana a la rural en la comuna de Coelemu entre los años 1950 a 1960.



CAPÍTULO I

Un marco para el análisis del estudio de la organización

1.1 EL Estado de la cuestión.

Sin un desarrollo del estado de la cuestión se corre el riesgo de desconocer o minimizar los aportes que se han realizado en estas temáticas. También se puede llegar a exagerar el carácter original, único, excepcional de nuestro objeto de estudio, eliminando todo contacto genético hacia el pasado o tiempos posteriores.¹

De esta manera los trabajos sobre historia de la educación en Chile son numerosos principalmente en el siglo XIX, siendo muchas las formas, temas y direcciones que han tomado los trabajos investigación para comprender el proceso de enseñanza, pero pocas o nulas son las obras que aborden la historia de la educación rural en nuestro país; es por ello que nuestra revisión bibliográfica respecto al tema se organizará bajo tres ejes: la historia de la educación, la historia de la infancia y finalmente trabajos sobre el mundo rural, con una mirada más amplia que permita abordar con mayor claridad el problema de estudio.

De esta manera, comenzaremos por analizar las obras competentes a la historia educación, existió un limitado esfuerzo de fines del siglo XIX y comienzos del XX (José María Muñoz Herмосilla, Historia elemental de la pedagogía chilena, 1918),² Amanda Labarca, en su obra “Historia de la enseñanza en Chile”(1939), recopila y ordena la información del proceso de enseñanza, desde la colonia hasta el periodo republicano, la mirada de Labarca no dicta mucho de otros autores a excepción del acento pedagógico que entrega a la obra, esa posición que trasciende el sentido histórico, considerando que siempre existió educación, la metodología es la que varía en el tiempo. Un claro ejemplo es citar la oralidad indígena como sistema educativo, continuando con precursores como don Manuel de Salas, la lectura de esta obra entrega una serie de datos, como lo son: fecha de fundación de establecimientos.

¹ BOHOSLAVSKY Ernesto, “Trabajadores rurales en la Araucanía, Chile: condiciones de vida, identidades y resistencias, 1930-1950”, Flasco ediciones, Quito 2001, pág. 9.

² Revista de Educación, ministerio de educación, edición N°315, 2004, p.6.

“La Educación Primaria Popular en el siglo XIX en Chile”, de María Loreto Egaña Barahona, entrega una mirada sobre al debate entre liberales y conservadores en torno a la instrucción primaria, mostrando la visión de formar una adecuada mano de obra, junto a una ciudadanía consiente, necesaria para formar la naciente nación. Al trabajo mencionado, podemos añadir las reflexiones de Valentín Letelier, uno de los grandes intelectuales de principio de siglo XX, que ha dejado legado hasta hoy, entre ellas tenemos “La reorganización de la enseñanza nacional”, texto publicado en el año 1937 donde señalaba su labor como miembro del consejo de instrucción pública, sentando las bases para la formación docente, de la cual fueron fruto algunos de los maestros de las escuelas de Coelemu.

Siguiendo la línea de análisis de obras relacionadas con el sistema escolar chileno se destaca el trabajo de María Angélica Illanes , denominado “Ausente Señorita, el niño chileno , la escuela para pobres y el auxilio 1890-1990” (1991) su objeto de estudio es el niño popular o como la misma autora señala el niño pobre chileno, ilustrando la sociedad de la época, la doble careta de los “señores ilustres” tan preocupados por el desarrollo del país, y por otro lado se encontraba el pueblo, los niños sin pan, sin techo sabedores de mil oficios y grandes desertores de la escuela. La obra es un vasto trabajo de investigación e indagación de los esfuerzos de particulares por cambiar la pobreza causada por la cuestión social en el Chile de principios del siglo XX, como se desarrolla un proceso de discusión donde no podemos dejar de citar la figura de Eloísa Díaz, primera médico en Chile, quién fue nombrada como médico inspector de las escuelas de Santiago³, y así se implementan una serie de políticas estatales que irían en ayuda del niño precario en Chile, algunas de estas políticas, se institucionalización como fue el caso de la Junta Nacional de Auxilio y Becas JUNAEB, otro problema que debía remediar el pan escolar fue el ausentismo extensamente descrito en los textos y revistas, que abordan las problemáticas en la educación chilena a comienzos del siglo XX.

³ ILLANES Angélica María “Ausente Señorita, el niño chileno, la escuela para pobres y el auxilio 1890-1990”, Santiago, 1991.

Otro autor, y destacado miembro del magisterio chileno de principios del siglo pasado fue Darío Salas, quien no solo fue un precursor de inclusión al sistema escolar, sino que además contribuyó a alcanzar la obligatoriedad escolar, denunciando los males que aquejaban el sistema educacional que aquel entonces, es por ello que algunos autores se remiten a sus dichos, pero es la lectura de sus propios artículos que nos entregan su visión respecto al tema, así lo es nuestra educación y sus deficiencias, que no es más que una conferencia leída en la sesión solemne de la junta nacional de profesores celebrada en la universidad de Chile en 1913, donde deja ver su basta preparación y conocimiento de sistemas educativos de otras latitudes, enunciando las deficiencias presentadas en el país, otras obras son reformas a la educación primaria, la instrucción primaria en sus relaciones económicas con la localidad y el estado. La obra de Salas se inspira en los avatares del sistema escolar chileno, que puede verse plasmado en el trabajo de Mario Monsalve Borquez, titulado “El silencio comenzó a reinar” de historia de la instrucción primaria 1840-1920, donde realiza una mirada crítica a la actividad docente que se lleva a cabo en la instrucción primaria, enumerando una serie de documentos testimoniales del funcionamiento y propagación de las escuelas primarias tanto en la región metropolitana como en regiones, dejando en claro las precariedades en el proceso de enseñanza, es así que la obra reúne estos documentos respecto la instauración de centros educativos a lo largo del país. De igual modo que los textos anterior encontramos “Historia de la educación en Chile” Tomo II, (1810-2010) escrito por Sol Serrano, Macarena Ponce de León y Francisca Rengifo, realizando una historia cronológica de los centros educativos en el territorio nacional, mencionando en sus escritos la escuela de Hombre de Coelemu, entregando datos relevantes sobre la acción del estado en el espacio geográfico que nos convoca.

En un contexto histórico más contemporáneo encontramos la obra de Camila Pérez & Camila Silva: Educación y proyectos desarrollistas: discursos y prácticas de alfabetización popular en Chile, 1960 – 1970 analiza las campañas alfabetizadoras en Chile donde se plantea que las teorías desarrollistas en Chile permitieron dilucidar los problemas estructurales del sistema educativo en Chile,

luego deja ver algunas de las causas de estas políticas por un lado, educación de la mano de obra, y por otro la educación como un arma para la emancipación del mundo obrero, de la misma manera. Javiera Ureta en su trabajo “Mujeres y sus percepciones sobre la escolarización campesina durante los gobiernos radicales, 1938-1952. Rapel de Navidad” muestra un estudio realizado en la comuna de Navidad, analizando los datos obtenidos a causa de la investigación de la educación campesina femenina durante los gobiernos radicales, este dato nos entrega el rol que ocupa la mujer a la hora de educarse, el cual puede percibirse en otras localidades, ya que es un comportamiento más ligado a la cultura campesina. Es así que la historiografía nacional se ha preocupado de retratar el pasado educacional del país pero no nos debemos olvidar que las miradas toman diversos matices, por un lado está el estudio del sistema escolar, donde se puede profundizar en el alumnado o el magisterio, siendo en este último actor, donde se redacta la obra Gremio del magisterio chileno, Setentas años de Historia 1900-1970, Ivan Núñez Prieto, Ivan Ljubetic, “Historia del Magisterio Chileno”, (2003), continuando con obras del magisterio encontramos el trabajo de Luis Celis, Andrés Guzmán y José Miguel Pozo titulada “Educadores Ilustres en la historia educacional chilena, sXVIII y XX”,(1998) escrito para reconocer celebres educadores que han existido en nuestro país.

Otro punto es la visión estatal del sistema escolar, esta apreciación se puede encontrar en la revista Educación, que tiene sus inicios en 1841 cuando Manuel de Salas crea la Gaceta de los Tribunales, revista que tiene a su cargo dar cuenta del funcionamiento de los tribunales de justicia, en la cual un año más tarde agrega a su nombre “y de educación” añadiendo el funcionamiento del sistema escolar nacional.

Todos los textos antes mencionados abordan historia de la educación mencionando al niño pobre, pero nuestra investigación es más compleja incluyendo dos temáticas a la antes dicha, estas son: Historia de la Infancia, y el mundo campesino, en el primer tema encontramos “La historia de la infancia en el Chile republicano” de Jorge Rojas Flores (2010) obra que representa el pasado de la infancia las políticas públicas, vida privada, y su marca en cultura (arte,

literatura, escultura etc.) aproximándonos también al niño que fue parte de la educación en el Coelemu entre 1950-1960. Dentro de los trabajos relacionados con el mundo rural se destaca la obra de Marcello Carmagnani, que señala en su obra *Economía y Sociedad en América Latina*, como se consolida el proyecto oligárquico entre 1850-1930, representando el periodo de organización institucional, por parte de la clase dirigente representada por los grandes hacendados, dueños de la tierra y recursos naturales que perpetúan su proyecto de estado Nación, donde también emplean la educación como arma de adiestramiento. Dentro del mismo tema Gabriel Salazar, en “*Labradores, peones y proletarios*” (1989) aborda la vida del bajo pueblo hasta 1948, redefiniendo la importancia del pueblo como protagonista de la historia y no como resultado de el feudalismo criollo, señalando el quiebre tras el golpe de estado en 1973. En el caso de Arnol Bauer en su obra “*la sociedad rural*” retrata varios elementos de la sociedad rural de mediados del siglo XIX, a comienzos del siglo XX, caracterizando las diversas formas de propiedad, y las relaciones humanas que surgían en sus límites. Bajo esta textura podemos tomar algunos hilos de este entramado como la sociedad campesina, sus costumbres, sirviendo de base para el estudio del campesinado coelemano. Continuando análisis de obras , “*La formación del Estado y la Nación, y el pueblo mapuche de la inclusión a la exclusión*, esta obra de Jorge Pinto(2000)” es una obra que nos retrata el pasado del pueblo mapuche y el surgimiento del estado, nación en Chile, es en esta formación que la obra pone en manifiesto una serie de herramientas empleadas por la clase dirigente para asentar el estado, una de estas herramientas fue la educación, materializada en la escuela, como forma de perpetuar la cultura occidental y ello explica la existencia de escuelas rurales, este argumento se puede observar en la obra “*Chilenizando a Tarupa, la escuela pública en el Tarapacá andino, 1880-1990*).

A nivel local existe un trabajo denominado “*Coelemu, la orilla verde del Itata*” texto de autoría de dos docentes en Historia y Geografía, Bernardo Paredes y Luis Villegas Solar, publicado en 1998, esta obra, relata la historia de la comuna

de una forma muy didáctica mencionando sus instituciones, de ellas destacamos las educativas, entregando un precedente a nuestra investigación histórica.

Es claro determinar que dentro de la historia de la educación rural las obras son casi nulas es por ello que nuestro estudio parte por el análisis de obras de temas afines con la investigación, es más en Coelemu no hay obra alguna respecto a la historia de la educación, siendo una comuna que data desde 1750 , contando con más de alguna hacienda Jesuita en su pasado, es por ellos que resulta primordial el análisis de obras nacionales para encontrar alguna referencia a la comuna, testiguando el proceso de enseñanza en el lugar. Pudiendo encontrar solo la obra “Escuela Villa Jesús de Coelemu, su historia del profesor normalista Luis Villegas Solar.

Perspectiva Historiográfica.

Como en toda investigación, se debe tener presente la construcción de un marco teórico referencial y conceptual.

Respecto a esto, nuestro trabajo se postula en función a dos posturas principales, primero la historia social, donde se revaloriza al sujeto común y corriente, quien pasa a ser actor en la historia escrita, y la microhistoria, donde a partir de caso puntual nos proyectamos a un problema general que sucedió con la historia de la educación rural.

La historia social.

Es sin duda que la historia como perspectiva analítica y metodológica; ha sido determinante para algunos cambios en la historiografía mundial en el último tiempo. Este rasgo característico se expresa en la forma como se ejercita, distinguiendo su objeto de estudio, proporcionando una amplia gama de temas a tratar, apuntando a perspectivas analíticas y metodológicas de mayor acervo teórico. Para América Latina ha sido fundamental reescribir su historia desde

“otras miradas” es decir oír las voces de los subalternos, como bien denomina la teoría social, las experiencias de aquellos que fueron silenciados por largos periodos de la historia.

Es por ello que la historia social, la mayoría de las veces ha sido identificada con la historia del movimiento obrero, el proletariado, historia de la clase trabajadora o subalterna, para ser finalmente identificada como la historia del trabajo.

Pero para avanzar en el análisis del concepto es menester mencionar lo que señala Jurgen Kocka, cuando diferencia entre historia social e “historia social” la primera sería la historia de aquellos subalternos antes mencionados, la segunda correspondería a la “historia de la sociedad” donde se distingue de los otros enfoques dados al poder general, economía etc.⁴ añadiendo que la historia social siempre ha tenido sentido exclusivamente en relación con otras variaciones de la historia⁵ dado por fenómenos que no han sido estudiados o marginados por la historia oficial.

El historiador inglés, Peter Burke, se refirió a la historia social como “*la historia de las relaciones sociales, de la estructura social, de la vida diaria y privada, de las solidaridades sociales y conflictos sociales, la historia de las clases y los grupos sociales*”⁶ mostrando el alcance de la historia social.

Eric Hobsbawm, distingue tres significados de Historia Social, o usos al concepto, primero se concebirá como la historia de las clases bajas o pobres, pudiendo hacer una especificación a la historia de los trabajadores o de las ideas socialistas, luego en segundo lugar, la historia social será empleada para definir el conjunto de las actividades humanas “*actitudes, costumbres, vida cotidiana*” siguiendo los lineamientos de los autores señalados con anterioridad, finalmente entiende el concepto combinando historia social con historia económica.

Según Hobsbawm: “*La historia social jamás podrá ser una especialización como la historia económica y otro tipo de historias, ya que su objeto de estudio no*

⁴ KOCKA J., y MUÑOZ P, “Historia Social” N°60,2008, p.159.

⁵ IDEM.

⁶ BURKE, P. Sociología e historia, Madrid, 1987, p.17.

puede ser aislado. Para fines analíticos podemos definir ciertas actividades humanas -como la económica- a fin de estudiarlas históricamente. Esto puede parecer artificial e irreal (excepto para fines de definición) pero se puede hacer. En la misma forma, si uno lo quiere hacer, se pueden aislar las ideas escritas de su contexto humano y trazar su filiación de un escritor a otro, tal como lo hacía la vieja historia de las ideas”,⁷

Esto significa que comprende al objeto de estudio como un todo, alejándose de la historiografía nacional que en la mayoría de las veces se encuentra al servicio del poder.

Pero el surgimiento de la historia social es mucho más amplio, es sabido que el positivismo señalaba la importancia de las fuentes, de las cuales no se podía escribir mientras no fueran fidedignas, esta postura perdura en el tiempo, y se convierte en una acérrima oposición a la naciente historia social, esta a su vez comenzó siendo una oposición la historiografía predominante⁸ representada no solo por socialistas o demócratas radicales, sino también por académicos que mostraban interés por la historia social y económica. Es de esta manera que se genera un proceso de cambio en Europa, donde el objeto de estudios no son los grupos de poder, política o el cuerpo militar, sino los pobres las sociedades de antaño, trabajadores, el denominado pueblo llano, a modo de ejemplo podemos mencionar a Jacobo Burckhardt y Otto Hinstze, historiadores que tienen su foco en la economía o cuerpo social, pero pese a todo lo señalado con anterioridad muchos postulan que el origen de la historia social se encuentra en la llamada escuelas de los Anales, en Francia, donde un grupo de historiadores cambian el objeto de estudio, trasladándose a la geografía pero sobre todo a la sociología y economía, es dentro de este grupos que muchos encuentran los padres de la historia social, como Marc Bloch y Lucien Febvre, quienes en 1929 fundan la famosa revista “Anales de historia económica y Social”⁹ ya no es una historia interesada por leyes universales, ni tampoco una ciencia de lo partículas, más bien es una ciencia de los general un estudio elaborado de todas las actividades y

⁷ HOBBSAWN, P., Marxismo e historia social, México, 1983, p.26.

⁸ CASANOVA J. La historia social y los historiadores, España, 2003, p.51.

⁹ *Ídem*, p.55.

todo lo hecho por el hombre en un tiempo pasado, en un marco de sociedades variadas pero comparables entre sí. El aporte de la escuela de los Anales consiste en alienar la historia entre las ciencias sociales, en hacer de ella una sociología del pasado, terminar con la fidelidad al documento, el historiador debe indagar sobre toda huella que ha dejado el hombre, empleándola para reescribir la historia en un tiempo presente desde una mirada social.

El periodo antes señalado es denominado por Julián Casanova como “Edad de Oro” ya que desde el cambio de paradigma hasta los enfoques actuales, ocurrió un proceso de cambio, en primer lugar por historiadores de corte marxista como los antes señalados, luego por los cambios que sufre el mundo, como son las guerras mundiales, que terminan con la hegemonía europea, planteando su propio pasado como objeto de estudio histórico, es así que junto con los Annales surge la escuela alemana, que tiene sus inicios con Lamprecht en 1891, quien cuestiono el modelo imperante donde el papel central se lo llevaba el Estado, grupos de poder y eventos, luego añadía que la forma narrativa debía cambiarse con por un modelo más integrador¹⁰, posteriormente emerge la figura de Max Weber, quién realiza críticas a Karl Kines por realizar trabajos sobre economía que eran descriptivos sin un conceptos claramente definidos. Para Weber, la diferencia entre sociología e historia no era tan grande más bien entendían una sociología histórica y viceversa.

Hemos señalado varios postulados que surgen a raíz del cambio de paradigma, entre los cuales surge el pensamiento Inglés y estadounidense, estos que concebían a la sociedad más independiente del estado que sus antecesores, naciendo una corriente ligada a la historia cultural encabezada por Rehil, entre otros, la nueva historia en Norteamérica obedece al cambio social, este país de inmigrantes debía analizar la historia de otra postura, abocando a un estudio económico, sociológico e incluso psicológico de esta nueva sociedad moderna. Esta nueva historia no posee un denominador común es más bien la respuesta a los procesos de cambios que sobre la nación todos los Estados.

¹⁰ Iggers. G. La Historiografía del siglo XX, Desde la objetividad científica al desafío posmoderno, Chile, 2012, P.62.

En el plano local, encontramos visiones como la de Gabriel Salazar quien señala en su artículo de la nueva Historia Social lo siguiente: *“En el Reino Unido, un grupo de historiadores exiliados (encabezados por Leonardo León, Luis Ortega y el que suscribe) intentaron, desde 1981 echar las bases de una nueva historia, que supera las limitaciones de la historiografía conservadora, marxista y academicista, tanto en lo que se refiere a su relación con los enfoques y métodos de las ciencias sociales, al modo de construir los conceptos y al enfoque teórico, a su inserción activa en los debates contemporáneos, como también a su capacidad de integrar las preguntas de base social”*¹¹

Salazar señala que la nueva historia social chilena, es una corriente historiográfica que postula la necesidad de analizar los procesos económicos y sociales desde una mirada social, es decir la misma línea planteada por Europa y Estados Unidos, la salvedad es corresponde a un enfoque desde abajo y desde adentro, desde la vida cotidiana de los sujetos comunes y corriente.

El movimiento historiográfico chileno de la denominada Nueva Historia Social, surge a raíz del golpe de Estado, en 1973 encabezado por el general Augusto Pinochet, y la junta militar, robustecido por la crítica al marxismo clásico a nivel internacional.

Fundada hacia 1985, la Nueva Historia Social no tiene solamente una dimensión académica, sino una proyección política en palabras de Miguel Antonio Fuentes, lo que se pretendía era “la búsqueda de un sujeto popular que hiciera carne el proyecto popular”¹²

En el sentido que la lucha debía concentrarse en el ámbito académico más que en las protestas, lo esencial no estaba en crear nuevos aparatos sino insertarse en el mundo popular a través de la memoria. Lo que había que potenciar era el pueblo, en base a una reeducación (Gutiérrez, Aquarela, Xochilt Inostroza, Rodríguez, Andrés y Zapata), Alex Entrevista al historiador Gabriel Salazar “pensamiento crítico (3), 2003, p.9)

¹¹ Salazar g. “Historiografía y Dictadura: búsqueda de la dispersión e identidad” En la historia desde abajo y desde adentro. Santiago: Universidad de Chile, p.111-112.

¹² Fuentes, M, “Gabriel Salazar y la nueva historia... tesis para optar al grado de licenciado en Historia 2007, p.59.

De este manera se plantea una superación a la escuela marxista chilena con figuras como Julio Cesar Jobet, criticando la excesiva orientación política ideológica, pero se reconocen como los precursores de la historia social obrera.

Entre los fundadores podemos mencionar a Leonardo León, Luis Ortega, Julio Pinto Vallejos, Sergio Grez, María Angélica Illanes entre otros, pero es sin duda Gabriel Salazar su líder más mediáticos, representativo y continuador de la nueva historia social chilena.

Pero no es un grupo cerrado, se vislumbran puntos de quiebres respecto temas concretos, tal es el caso de la divergencia surgida entre Gabriel Salazar y Sergio Grez, al analizar los movimientos sociales chilenos discutiendo si se debía incluir o no la política en ellos.

Microhistoria.

Avanzada las décadas de 1970 y 1980, los historiadores tanto de occidente como en algunos casos de Europa de Este, cuestionaron el supuesto de la historia científico-social, impulsado por el nuevo sistema de libre mercado, que se traducía en la “modernización” acompañada de parlamentos representativos, llegando a postular el fin del desarrollo humano, según lo plantea Fukuyama en su célebre obra “El fin de la Historia”. En otra línea menos radical se encuentra la línea de historiadores como Jürgen Kocka, quienes se mostraban reticentes a la política de libre mercado pero encontraban en el desarrollo político, el orden público que emanaba del estado las garantías de las libertades civiles, la justicia social y el pluralismo cultural¹³. El quiebre de la república socialista en Europa del Este lo avalaban en su postura. Pero esta forma de hacer historia nace a raíz de la representación de un mundo inexplorado, el sujeto como creador de historia, las clases subalternas, crean cultura, que es muy maleable a los cambios que estos mismos sujetos sufren en el tiempo, donde a su vez lucha la cultura predominante por el grupo de poder con la del pueblo, un claro ejemplo lo encontramos en el

¹³ Iggers. G. La Historiografía del siglo XX, Desde la objetividad científica al desafío posmoderno, Chile, 2012, p167.

llamado sincretismo cultural, esto se materializa a modo de ejemplo en el culto a Guadalupe por parte de los indios mexicanos, estos se sometían a la cultura predominante que se plasmaba en la religión católica, pero en realidad continuaban con el culto a la diosa madre, que era la tierra quien los sustentaba, no pudiendo calzar de mejor manera con la figura de la virgen María.

Para Carlo Ginzburg, Carlo Poni y Giovanni Levy la decadencia de la microhistoria, está dada por la pérdida de fe en los avances políticos entregados por el progreso tecnológico, e incluso las posturas autoritarias establecidas por el partido comunista.

Es por ello que los practican microhistoria, quieren retornar a la vida de los seres humanos concretos. Los postulados que comparten con sus colegas alemanes, siguiendo supuestos de la orientación histórica marxista, son los que enunciamos a continuación: la desigualdad social, como característica de todas las sociedades, el papel que juegan la producción y reproducción en la historia, el tercero que el estudio histórico debe basarse en métodos rigurosos de análisis empírico.

Algunos historiadores han definido la microhistoria como pregunta a hechos puntuales, respondida de manera general, la microhistoria que antes hemos mencionado como rama de la historia social que, se preocupa del estudio de las clases subalternas pero enmarcando problemáticas transversales. Tal es el caso de la obra "El queso y los gusanos" de Ginzburg, donde encontramos el modelo de crítica de las clases subalternas, revela el contexto en el que se encuentra el mundo en 1968, expresa el esqueleto específico de la cultura campesina italiana¹⁴ de esta manera el autor criticara la existencia de una invisibilidad de las clases dominante frente a las clases inferiores.

Siguiendo esta caracterización de la microhistoria Ginzburg, la confunde con historia local pero entrega una definición similar a la de los demás historiadores, "*una formulación de preguntas de carácter general planteadas a una documentación provenientes de ámbitos circunscritos*", añadiendo que corresponde a una reconstrucción del contexto, mediante preguntas sobre una

¹⁴ Ginzburg C. Tentativas, Argentina, P.12.

base comparativa. La idea de mantener la actual sociedad mediante el estudio del pasado está impregnado en la microhistoria, este estudio puntual responde a preguntas de carácter universal, ahí reside el éxito de la obra de Ginzbur, no era solo el relato de un molinero de Italia, sino era el pensamiento de ese molinero en la sociedad cristiano-occidental, por lo tanto debemos añadir complejidad al estudio histórico, a su vez el historiador puede ser parte de la historia misma actuando como un sujeto crítico pero su vez actuando en el mismo relato con opiniones e intervenciones en el documento. Otros autores como Giovanni Levi en la obra de Peter Burke, sobre las formas de hacer historia nos señalaba muchos postulados antes mencionados, respecto a los pensamientos políticos de los historiadores que se dedican a la microhistoria, pero añade que La microhistoria en cuanto práctica se basa en esencia en la reducción de la escala de observación, en un análisis microscópico y en un estudio intensivo del material documental.¹⁵



b) Marco teórico conceptual.

Educación.

Educación es un término hegemónico, y desde que existe el ser humano, este se ha preocupado de retener algún conocimiento y entregárselo a otro, el ejemplo más común es la forma de hacer fuego, y uno de las primeras conceptualizaciones de enseñanza fue la “paideia griega” que postulaba un ideal de educación mezclando el conocimiento, los valores éticos, la gimnasia del cuerpo y la respuesta a las tareas prácticas de la existencia cotidiana, sus principales exponentes fueron Heródoto y Hesíodo.

Etimológicamente.

La palabra educación no aparece antes del s.XVII, hasta esas fechas según García Carraco y García del Dujo (1996) los términos que se empleaban eran los

¹⁵ Burke P. Formas de hacer historia, España, 1996, p.122.

de criar, adoctrinar o disciplinar, muy ligado el modelo patriarcal que lideraban occidente.

Pero la palabra tiene un doble origen etimológico, ya sean las palabras latinas educare o *educere*. Educare se identifica con los significados de “criar”, “alimentar”, se vincula con las influencias externas en el desarrollo del individuo, a sus relaciones con el ambiente, el sociólogo francés Durkheim, es uno de los continuadores de esta forma de concebir la educación. Por otra, parte *educere* significa “conducir fuera de” “extraer de dentro hacia afuera”, desde este punto de vista correspondería a potenciar las aptitudes que posee el individuo mediante estímulos externos.

Pero el desarrollo de la educación proviene desde el principio de la existencia del hombre en la tierra, era necesario manejar conocimientos y retransmitirlos para lograr subsistir en un medio tan hostil, luego en las antiguas civilizaciones, que junto con el desarrollo de la escritura comienzan un proceso de alfabetización de las clases altas o un grupo apartado para esta labor, como los escribas en el pueblo hebreo comienzan a gesticular el primer proceso de educación en la historia de la humanidad, luego en la antigua roma se continua con un proceso de alfabetización de algunos sectores de la población generalmente ligados al poder, pero no existió una preocupación estatal por alfabetizar al pueblo, sino valerse de ellas para el bienestar económico, pero es en la edad media con el desarrollo de la escolástica que comienza a generarse la educación como la entendemos hoy en día, como en proceso social, para desarrollar habilidades, adquirir conocimientos para valerse en medio de la sociedad, estos métodos llamados trivium y cudrivium que no era más que la división de la sectores de aprendizaje básicos para su posterior instrucción por los monjes a sus súbditos , entrega en puntapié inicial para definir educación tal cual como hoy la entendemos.

En cuanto a la historiografía internacional como nacional,(desde la célebre “Historia de la enseñanza en Chile” de Amanda Labarca, hasta la Educación Primaria en Chile de Loreto Egaña) en sus trabajos respecto a historia de la educación, no definen el concepto propiamente tal, pero si lo comprenden como

un proceso de enseñanza donde convergían un sujeto con conocimientos y otros que carecían de ellos los cuales debían ser instruidos, por lo tanto la escuela va ligada a la definición de educación, es imposible concebir la educación como un proceso aislado bien lo dijo Aristóteles el hombre que vive solo o es un sabio o es un tonto, ya que es menester estar en sociedad para compartir conocimientos, pero es posteriormente a este sistema de enseñanza que la educación que hoy conocemos toma consistencia, para algunos autores que definen educación, toman en cuenta que el término se acuña durante la revolución francesa ya que uno de los pilares de la revolución era asegurar la educación para el pueblo, en sus pilares de igualdad, fraternidad instaban establecer la escuela pública y desarrollar una educación para toda la población.

Pero es sin duda la sociología y otros campos que definen educación tal cual como la entenderemos en este trabajo así es que desde la sociología, Emile Durkheim concibe el término educación, ligado a la sociabilización del individuo, esto significa que es menester que el sujeto este inmerso en la sociedad para que la educación tenga efecto, llega a definirla de la siguiente manera:

“La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquéllas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social. Tiene por objeto el suscitar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que exigen de él tanto la sociedad política en su conjunto como el medio ambiente específico al que está especialmente destinada.”¹⁶

El autor entiende a la educación como un proceso de reproducción social entre los ancianos o mayores y las nuevas generaciones, esta concepción de educación tanto ortodoxa para muchos destaca la pasividad de un grupo que aprende y la actividad otro que debe instruir, respecto a este tema el campo de la didáctica nos transmite una serie de definiciones, de las cuales podemos relacionar con la definición anterior uno de los sociólogos más contemporáneos señalaba que este antiguo significado del término no era más que comprender a

¹⁶ DURKHEIM, E., Educación y sociedad, Barcelona, Península, 1975 (Edición original de 1922), p. 52-54.

un sujeto como un envase vacío que debe llenarse así lo afirmaba el estadounidense Chomsky.

Jaime Sarramona en cambio expresa que el término educación es habitual en la vida humana, planteando que todos podemos entregar alguna definición que en líneas generales sería buscar la perfección, Sarramona cita Mialaret, el cual postula que la educación es tan antigua como la humanidad misma, ya que en efecto desde que apareció el hombre se preocupó de criar y cuidar a sus hijos hasta que pudieran valerse por sí mismos, y es con este significado que surge este concepto, en vista actual se puede entregar tres significaciones generales:

- *Hablar de educación supone hablar de una institución social: el sistema educativo. Es así como se habla de la educación occidental, de la educación española, de la educación moderna, etc., dándole un contenido histórico-comparativo o socio-político.*
- *También se emplea la palabra «educación» para designar el resultado o producto de una acción. Así se habla de una «buena» o «mala» educación, de una educación adaptada o no a las exigencias de los tiempos, de una educación conservadora o progresista, etc.*
- *Finalmente el significado se refiere a un proceso que relaciona de manera prevista o imprevista dos o más seres humanos y los pone en situación de intercambio y de influencias recíprocas.*¹⁷

Según el autor el término reviste distintos caracteres, éstos son:

- **Acción humana:** La educación es un conjunto de influencia sobre los sujetos humanos, las cuales emanan de otros seres humanos. Diferenciándose de la influencia, escatológica, climatológica, siendo estas influencias biológicas que inciden en el desarrollo humano. La educación es una influencia humana porque se trata de un fenómeno social. Entendida de la siguiente manera por algunos sociólogos.

Para Willman: «La educación es el influjo previsor, directriz y formativo de los hombres maduros sobre el desarrollo de la juventud, con miras a hacerla participar de los bienes que sirven de fundamento a la sociedad». En cambio para Nassif

¹⁷ Sarramona Jaime, Fundamentos de educación. CEAC, 1989, España, pág. 27.

«La educación es la acción de un hombre cabal sobre un hombre total». Por otra parte para Spranger «Educar es transferir a otro, con abnegado amor, la resolución de desarrollar de dentro a fuera, toda su capacidad de recibir y forjar valores». Finalmente para Zaragueta «La educación es la acción de un espíritu sobre sí mismo o sobre otro para el logro de una forma instructiva y educativa».

Pero al definir educación como una acción realizada por el hombre con la intención de perpetuar un modelo institucional, debe llevar consigo una acción, envuelta en una sistematización, la idea de alcanzar una meta lleva consigo el cumplimiento de ciertas etapas, las que son alcanzadas mediante un proceso que reviste caracteres de un sistema, es decir, gracias a que todos los elementos son organizados para alcanzar una meta, esta es cumplida. Surgiendo de esta manera el concepto de educación como sistema. Actualmente existen variados sistemas educacional que se definen unidireccionales, u proactivos, que buscan una mayor participación del estudiantado en el proceso de enseñanza, como lo son el método cognitivo, y el deductivo, lo cierto es que el educador, es quién entrega cohesión al proceso, pero siempre necesitará de una estructura organizativa, sino quiere dejar al azar la concreción de los resultados pretendidos, de esta manera surgen las siguientes definiciones de educación en relación al sistema que se materializa en la escuela:

Educación Formal: aquella que es plenamente intencional y acontece en una estructura sistémica institucionalizada (escuela), lo cual suele conllevar el logro de titulaciones académicas reconocidas. Es la educación que está legal y administrativamente regulada.

Educación No formal: así se denomina un conjunto de actividades claramente intencionales que acontecen fuera del sistema escolar formal, y que no pretenden concluir con aprendizajes reconocidos oficialmente: El nivel de organización puede ser muy variable según la naturaleza del programa, desde altamente estructurado, al estilo escolar, hasta un mínimo nivel de estructuración.

*Educación Informal: Conjunto de actividades sociales que tienen finalidad entregar algún conocimiento particular, respecto alguna actividad local, generalmente practicada hace un periodo de tiempo.*¹⁸

Respecto a las definiciones entregadas anteriormente la UNESCO, entrega significados similares señalados que la educación Básica corresponde a un “Conjunto de actividades educativas realizadas en contextos diferentes (formal, no formal e informal) y destinadas a satisfacer las necesidades educativas básicas. En el Marco de Acción de Dakar, esta expresión es sinónimo del programa general de la EPT. Asimismo, las clasificaciones normalizadas del CAD de la OCDE y de la ayuda utilizan una definición que engloba la educación de la primera infancia, la enseñanza primaria y los programas destinados a los jóvenes y adultos a fin de que adquieran competencias básicas para la vida diaria, incluida la alfabetización. Según la Clasificación Internacional Normalizada de la Educación (CINE), la educación básica abarca la enseñanza primaria (primera etapa de la educación básica) y el primer ciclo de la enseñanza secundaria (segunda etapa)”. De la misma manera define educación No Formal como: “Actividades educativas organizadas por regla general fuera del sistema educativo formal. Esta expresión se suele contraponer a las de educación formal y educación informal. En diferentes contextos, la educación no formal abarca las actividades educativas destinadas a la alfabetización de los adultos, la educación básica de los niños y jóvenes sin escolarizar, la adquisición de competencias necesarias para la vida diaria y competencias profesionales, y la cultura general”.¹⁹

Teniendo en cuenta las diferentes variantes que adopta el concepto, es en general entendido como un acción emanada por el hombre que tiene como intención lograr que otro semejante que adolece de algún conocimiento lo pueda adquirir, todo esto bajo un sistema determinado, esta concepción básica pero generalizada, nos enseña que nuestro país como en casi todo el mundo occidental, entendemos la educación como un proceso, el cual se materializa en la escuela, teniendo como objetivo replicar la concepción de mundo imperante,

¹⁸ Sarramona Jaime, Fundamentos de educación. CEAC, 1989, España, pág.33.

¹⁹ Glosario Anexo del Informe de seguimiento de la E.P.T en el mundo, 2011.

aunque esto siempre irá teñido con el interés de quien enseña como de quien aprende.

Mundo rural.

Para definir mundo rural, comenzaremos con la concepción de mundo, para nuestra investigación será, la sociedad rural, entendida desde las diferentes visiones de algunos historiadores que nos remitiremos en el estudio tanto en el plano local como internacional.

El diccionario de la real academia española plantea entiende por mundo como “conjunto de todo lo existe”²⁰ y rural como “Perteneiente o relativo a la vida del campo y a sus labores.”²¹ De esta manera, mundo rural sería el conjunto de todo lo existe en la vida del campo y sus labradorees entendiendo a estos como los trabajadores de a tierra.

Pero son sin duda las relaciones humanas que surgen en el territorio, que se encuentra fuera de la urbe o las ciudades, donde se genera una cultura llena de vicios y costumbres donde pudiendo de esta forma acuñar el término “mundo rural”, es así que para nuestra investigación nos hemos basado en el análisis de diferentes escritos que relatan el pasado en la sociedad campesina chilena, principalmente autores que publican sus obras en el siglo pasado, o comienzos del presente, haciendo hincapié al cambio producido en la sociedad durante la segunda mitad del siglo XX.

De esta manera concluimos que pocos autores esgrimen una definición explicita para el tema pero si entregan los lineamientos para deducir su significado, así Heidi Tinsaman en su obra la “tierra para el que trabaja” describe como era la vida en las grandes haciendas de la zona central de Chile entre 1950-1970 aproximadamente. El Chile rural de aquel entonces estaba marcado por la hacienda como unidad económica, y el matrimonio como unidad familiar, ambas instituciones económicas y sociales estaban viciadas, llenas de abusos y

²⁰ Diccionario de la Real academia de la lengua española.

²¹ *Ídem.*

vejámenes que a continuación mencionaremos, es en este periodo cuando aún se mantenían prácticas heredadas de la colonia, el peón u obrero de la hacienda era quién habitaba en la misma , debiendo trabajar para subsistir junto a su familia, este se debía junto a los suyos al dueño del vasto territorio, su precariedad de vida contrastaba con los lujos, e importancia de la familia del hacendado, es así que para muchos incluso la construcción de la misma historia emanaba de su autoridad, *“Es posible afirmar que la historia rural de Chile fue construyéndose como una historia de poder, consolidada a partir de las estructuras de propiedad en lo rural”*²² estas estructuras de poder no eran más que la hacienda. Una propuesta similar señala que *“las disparidades en el valle de Aconcagua , así como en todo el Chile rural, emanaban de la concentración monopólica de las tierras y de un opresivo sistema laboral”*²³ dicho sistema corresponde al hilo conductor de las relaciones entre sus habitantes, el mundo rural estaba al alero del patrón, este era quien recordaba en cada acción su poder , benevolencia, o autoridad en la unidad territorial, es sabido que en la mañana debía presentarse para recibir las órdenes para el trabajo diario, luego una mísera ración de alimentos todo para habitar un reducido territorio denominado “goce” el cual debía cultivar para su propia subsistencia, el pago que se acompañaba con algunos alimentos , leña y carbón, alcanzaba apenas para subsistir, el resto de la familia trabajaba en el hogar, y cuando los hijos tenían edad suficiente debían emplearse en la hacienda, las mujeres en tareas del hogar o más “livianas” como secar el tabaco, trenzar los ajos o vender quesos, esto es lo que se conoce como **inquilinaje**, aunque debemos hacer nota de que para *Roberto Santana, a partir de 1870 se originó una nueva forma de inquilinaje, caracterizada por la coexistencia entre una minoría de medieros y pequeños empresarios, prósperos que residían en los fundos , y un número creciente de trabajadores residentes semiproletarizados, pagados en salario y excluidos de los derechos en regalías que contaban los inquilinos(principalmente el acceso precario a tierras de cultivo y*

²² Bengoa, José. El Poder y la Subordinación. Acerca del origen rural del poder y la subordinación en Chile. Ediciones Sur. Santiago de Chile, 1988. Pág. 13.

²³ Tinsman, Heidi. La tierra para el que trabaja. Género sexualidad y movimientos campesinos en la Reforma Agraria Chilena. Lom ediciones, Santiago de Chile. Pág.30.

pastoreo). Salazar también interpreto el número creciente de trabajadores en la hacienda como el desarrollo de un “peonaje estable” que habría sido sedentarizado por las haciendas. Otro punto de vista, esgrimido por Bengoa, sostiene que hubo un procesos de “reinquilinización” a partir de 1920, mientras la proletarización estaba limitada a los fundos especializados(viñas y lecherías) y a ciertas regiones ²⁴. Pero sea cual fuere la forma de trabajo, es sin duda la familia, el factor clave para definir el mundo rural, pues es en ella donde se aprenden los roles en la sociedad campesina, y donde se perpetua la cultura, diversos autores como José Bengoa, Heidi Tinsman , Gabriel Salazar concuerdan que es en ella donde se define la sociedad campesina chilena, pues ahí se acentúa el **PATRIARCADO**, tan cuestionado hoy en día, diversos relatos sustentan esta afirmación, pues bien en el campo no era lo mismo ser hombre o mujer, el hombre por ser tal tenía obligaciones y derechos, la mujer por otro lado no tenía más obligación que obedecer o casarse para huir de los malos tratos ofrecidos por sus padres, así en 1960, el 73% de las mujeres, entre 25 y 60 años, en las Áreas rurales del Valle de Aconcagua estaba casa mientras que el 4 % mantenía relaciones de convivencia con hombres, ²⁵en cambio los hombres retardaban su edad para contraer nupcias, quedando muchos solteros bajo el alero de una familia nuclear más numerosa, pero estos datos nada dicen de las relaciones entre los nupciales, pues bien era de la siguiente manera, el hombre tenía derechos sobre la mujer, sobre los hijos y sobre todo lo que él pudiera(que no era mucho) sobre la mujer, ya que esta debía ocuparse del hogar, hacer trabajos caseros para aportar al hogar y concurrir a la hacienda cuando fuere solicitada principalmente en periodo de cosecha de frutas, el “dueño de casa” hacía valer sus derechos principalmente en las relaciones sexuales, este abusaba de su poder por ser hombre, la mujer no tenía voluntad, ella debía obedecer a su esposo, muchas veces violentada físicamente, muchos fueran las denuncias recibidas en el juzgado de San Felipe, en 1970 aproximadamente por violencia, pero las

²⁴ Valdés Ximena. La vida en Común. Familia y vida privada en Chile y el medio rural en la segunda mitad del siglo XX. Lom ediciones. Santiago de Chile 2007. p.179.

²⁵ Tinsman, Heidi. La tierra para el que trabaja. Género sexualidad y movimientos campesinos en la Reforma Agraria Chilena. Lom ediciones, Santiago de Chile 2009. Pág.40

denuncias no eran escuchadas ya que se entendía como un derecho del varón en el matrimonio, pese a estas humillaciones lo que hacia la mujer era aguantar, procrear , pues este era el un deber de la unión familiar, los detalles son muchos, de maltratos, físicos, psicológicos, que se empleaban en la cadena de poder, en la cúspide podemos encontrar al patrón, ya sea el dueño del terreno donde se vive, o a quien se presta servicios de trabajo, luego el esposo hombre que maltrataba, dado al vicio, promiscuo que ahogaba su resentimiento en violencia doméstica, luego la madre quien violentaba a los hijos estos no violentaban a nadie y eran el fruto de tanta desgracia, en el campo chileno, muchos de ellos eran regalados como un par de zapatos, otros debían trabajar muy tempranamente, castigados por sus padres, así funcionaba el mundo rural chileno, podemos definirlo *como el conjunto de relaciones personales, suscitadas en el campo chileno, ya sea entre pares o interpares, bajo la unidad económica de la hacienda o el minifundio, caracterizado por la extrema pobreza, violencia, y principalmente por el patriarcado.*

De esta forma ser campesino(a) en Chile hacia 1950-1970 no era solo habitar el territorio dedicado a labrar la tierra, era ser heredero de formas de trabajo donde la “supremacía” racial hacia lo suyo, los dueños de este territorio eran generalmente las más ilustres familias del país, las cuales ocupaban los puestos de poder en el senado, que residían en las grandes ciudades, que viajaban al extranjero, los campesinos eran los continuadores de la antigua encomienda de “indios” solo que ahora, no eran indios, eran los compatriotas los que debían trabajar por menos que lo necesario para la subsistencia, muchos datos relatan la esperanza de vida para aquel entonces, pero el campo entregaba un poco de subsistencia, por los alimentos, pero para que hablar de medidas de higiene , salubridad pública, todo esto no se conoció sino a finales del siglo xx, entenderemos para la investigación mundo rural, como esa comunidad que daba a lugar en suelo chileno, con todas sus aristas, no debemos dejar de mencionar, la conexión con la tierra, habían momentos que la tristeza se olvidaba, el periodo de desgrano del trigo conocido como “trilla”, era un tiempo de festividad donde el

alcoholismo presente en toda poca del año aumentaba pero era acompañado de carne en abundancia, pan dulce, licores dulces, bailes, coqueteo etc.

Otra festividad era la época de navidad y año nuevo, pero más solemne, pues era un periodo religioso, fiestas patrias eran celebradas para acentuar el sentido de nación chilena.

Infancia.

La infancia es un tema olvidado por los historiadores de la vieja escuela, ya sea por el legado de los antiguos historiadores o por el lugar que el infante ocupaba dentro de la familia y la sociedad, comenzaremos con la definición que le entrega el diccionario de la academia de la lengua española, conceptualizando el término de la siguiente manera:

1. f. Período de la vida humana desde el nacimiento hasta la pubertad.
2. f. Conjunto de los niños.²⁶

En primer lugar debemos mencionar que los historiadores no definen infancia, pero si podemos deducir que la mayoría de ellos comprende por ella las relaciones entre adultos, con menores, caracterizándolas dentro de una sociedad patriarcal, pasando desde el infanticidio hasta la protección del menor, la lista de trabajos es muy extensa y en general tratan de describir los cuidados que se entregaban al menor

Para comenzar el estudio podemos remitirnos a los principios psicológicos de la historia de la infancia, donde podemos encontrar momentos que más influyen en la psique de la generación anterior sobre la nueva, es decir cuando un adulto se halla ante un niño que necesita algo 1) Puede utilizar al niño como vehículo para la proyección de los contenidos de su propio inconsciente (reacción proyectiva) 2) puede utilizar al niño como sustituto de una figura adulta importante

²⁶ Tomado del Diccionario de Real Academia de la Lengua Española. Vigésimo tercera edición. 2014.

en su propia infancia (reacción de inversión)³o puede experimentar simpatía con las necesidades del niño y actuar para satisfacerlas (reacción empática)²⁷

Desde un punto de vista biológico la infancia es concebida como la tierna edad que comprende desde el alumbramiento hasta llegada la pubertad, esto es a los 12 o 14 años dependiendo del sexo y la criatura, pero es bajo la nueva concepción de historia donde los antes olvidados comienzan a ser estudiados, estos es los pobres, los niños, los que no eran más que números hace un tiempo. Continuando con nuestro análisis la infancia es abordada por el historiador Lloyd de Mause, en su obra Historia de la infancia, donde deducimos que él entiende por infancia la situación que vivía el niño en un determinado tiempo histórico, es por ello que al hablar de infancia, hablaremos de marginalidad, pobreza y abandono. La historiografía nacional comprende la infancia de manera similar a los textos antes mencionados, vale decir ser infante es un estado de vulnerabilidad donde las relaciones de poder, señalando que en un principio era muy raro un niño sea retratado, tomado en cuenta en algún aspecto de la vida en comunidad.

Avanzando en el tiempo ser infante durante el periodo avanzado la República Francesa, continuaba siendo el último eslabón en la vulneración entre pares.

La infancia en la literatura nacional, ha sido objeto de estudio principalmente en los últimos años, de esta forma entienden la infancia como esa relación que surge entre los adultos, y menores, los primeros son quienes moldean los primeros años de vida de los menores, así en orden cronológico, en primer lugar desde el nacimiento se debían cumplir ciertas reglas, como eran bautizar la criatura, *“Es una regla casi invariable en Chile, darle al niño el nombre del santo del día en que nace aun cuando sea del sexo contrario. Por esto encontramos tantas Franciscas, Josefa y Pablas entre las mujeres, y tantos Marías entre los hombres. Todos celebran sus cumpleaños cuando llega el día del santo de su nombre, pero en muchos casos éstos son movibles en el calendario, y*

²⁷ De Mause, LI, Historia de la infancia, Madrid, 1982, p.23.

a menudo un chileno no sabe el verdadero día de su nacimiento".²⁸ Pues bien desde el alumbramiento, todo es regido por códigos cimentados en la costumbre, la crianza dependerá del estrato social pero sin duda, herencia indígena junto con la española se hacen latente a cada instante, la envoltura de la "guagua" en "lulos" era una práctica que provenía de tiempos inmemoriales.²⁹

Desde una mirada antropológica, que dicta mucho de la visión histórica, los infantes son definidos como aquellos actores, que siendo parte de la función no son considerados como protagonistas de la misma, así María Fernanda Moscoso, Tomar en cuenta la visión de la autora donde señala que el adulto construye una realidad respecto al niño(a) de la siguiente manera: *He de recordar que los paradigmas dominantes de la infancia se han desarrollado en el seno de la psicología, la pedagogía o la pediatría. Estas, generalmente no se han fijado en la infancia, sino más bien en el niño individual, construyendo un enfoque que quedaría limitado a un marco primariamente individualista y a una perspectiva a histórica o supra histórica, en la que el universal niño aparece ajeno a las transformaciones que suceden en su entorno*³⁰

Pero desde la historiografía nacional emerge la visión de Gabriel Salazar que junto a Julio Pinto, que manifiestan la complejidad de definir conceptualizar el concepto de niño o joven, manifestando que *"la mayoría de las definiciones de niñez y juventud no las asumen como sujeto histórico"*³¹ desde esta perspectiva histórica los autores manifiestan el rol que asume la infancia en un periodo de estabilidad institucional, siendo confinada por los historiadores a una etapa del crecimiento humano, por otro lado en tiempos de inestabilidad son vistos de una manera sospechosa pero sea cual fuere la situación, entran en la historia, la ciencia social o la política, pero llevados de la mano, por nanas o por reprimendas, correctivas y rehabilitadoras . no hay duda que el poder de los viejos interfiere en la definición histórica de niños y jóvenes, este comentario de Bordeu se remite a

²⁸ Rojas Jorge, Historia de la Infancia en el Chile Republicano 1810-1910, JUNJI. Santiago de Chile 2010. Pág.28.

²⁹ Ibidem pág.270.

³⁰ Moscoso, María Fernanda, "La mirada ausente: Antropología e Infancia"

³¹ Gabriel Salazar, Julio Pinto Historia Contemporánea de Chile, Tomo V, Niñez y Juventud, pág. 222.

enjuiciar al historiador en su conceptualización de los términos de niñez y juventud., no es más el significado del ser infante en el siglo XIX, y comienzos del siglo XX, en el territorio nacional, en este periodo se entiende una dualidad entre niños aristócratas denominados “caballeritos” y del bajo pueblo, denominados “niño Huacho”, los primeros como sujetos históricos estaban relegados al rincón de un salón , donde crecían en barrios, junto a semejantes, lo que se denomina la igualdad entre iguales, según los autores antes mencionados, el Chile del 1800, concebía a los niños como personajes que debían ser maleables ,dependiendo de su origen social, ,mientras que los niños y luego jóvenes de noble cuna estudiaban en algún colegio, para luego emprender viaje a Europa, alcanzo un protagonismo en sociedad a una edad madura el niño plebeyo lo comenzaba desde su alumbramiento, según el autor porque carecían de un sistema protector o porque debían escapar de las calamidades que le ofrecía el sistema oligarca imperante en el país.

En la historia de la infancia en Chile, se demuestra que las políticas de gobierno durante el siglo XIX, apuntaban a educar los niños de la ciudad pero los niños del campo trabajaban, era normal por aquel entonces que vendieran algún producto de la temporada (como las frutillas), estos sujetos históricos eran quienes daban tinte a la ciudad, con su precariedad ,así deducimos que la concepción de infante era dual, dependiendo del estrato social, y de la procedencia, esto significa que infante no era aquel que tenía una edad determinada, sino más bien aquel que nació en un lugar privilegiado donde se consideraba niño, al menor de edad, el que no corría con esta suerte era condenado a ser un adulto en un cuerpo de niño, como los niños “frutilleros” mencionados con anterioridad. Rojas habla en la mayoría de su obra de la mirada adulto céntrica, con que se observaba a los infantes, pues bien, esto no hace más que avalar la tesis de muchos historiadores, que definen a los niños como el sujeto histórico olvidado, la historia de la infancia, es la historia de adultos que observan niños, pero no de niños que observan al adulto, claro está, un infante no realizara un trabajo historiográfico, pero tampoco está impedido de entregar una opinión respecto a un determinado tema, esto es el meollo del asunto, que por largos siglos, los niños se han considerado como

incapaces, que necesitan de un tutor o curador como lo normativizaba el derecho romano, donde el infante debía obedecer las órdenes del pater familiar, del jefe de la gens, pero en ningún caso podía entregar una opinión, ahora bien entenderemos por infante, a aquel sujeto histórico, que participa como creador de historia, como inventor de códigos culturales, de costumbres de dialectos, que solo ellos pueden comprender, los niños campesinos, fueron por muchos años un elemento olvidado por la historia, si los “señoritos” que describe Gabriel Salazar y Julio Pinto en su obra “Historia Contemporánea de Chile , tomo V Niñez y Juventud, fueron tratados con algo de modestia en las obras de historia chilena, de los niños campesinos no hay más que leves recuerdos de ciudadanos, admirados por el ahínco que estos menores le ponían al trabajo.

Finalmente debemos dejar claro que la situación de los niños campesinos fue y según muchos autores, seguirá siendo desigual, en relación al niño ciudadano, así lo señala Rojas “*Además, los niños del campo quedaron excluidos de gran parte de los beneficios que anunciaba la modernidad, como la escolarización y la posibilidad de acceder a juguetes*”.³² En relación a las intervenciones sociales, llevadas a cabo por los gobiernos de turnos a comienzos del siglo XX.

³² Rojas Jorge, Historia de la Infancia en el Chile Republicano 1810-1910, JUNJI. Santiago de Chile 2010. Pág.325.

CAPITULO II Normativa nacional y políticas de cambio en educación pública.

2.1 La educación Rural en Latinoamérica.

Antes de ahondar en la historia de la educación nacional, nos debemos remitir a la educación latinoamericana, a fin de establecer los lineamientos que nos permitan una mejor comprensión del tema La historia de la educación como tal es una rama de la historiografía reciente, pero la educación, ha sido abordado en cortos capítulos de tomos de historia universal, y en nuestro caso de historia latinoamericana, Leslie Bethel, Edita en su textos de historia económica y social de américa, que este vasto territorio no era homogéneo, que sus tribus, sus pueblos eran particulares, pero desde la llegada de los españoles, todos fueron homogenizados por la cultura hispana. Visto de esta manera se puede comprender que el desarrollo de una institucionalidad educativa vinculado, de la iglesia católica, poderosa hasta el siglo XIX, la primera forma de conquistar fue con la lengua, muchos nativos fueron obligados a adoptar la lengua del Quijote de la mancha , como propia, a rezar el Padre Nuestro, en vez de a la madre tierra, esto trajo consigo que muchos textos de historia de la educación latinoamericana, cuenten de una educación parroquial, donde las órdenes religiosas fueron las encargadas de retransmitir el saber occidental, a los indígenas y otros españoles, que a mal traer balbuceaban el español.

Según el informe de la Universidad de Cambridge sobre la educación en los países de Latinoamérica, ésta, luego de los procesos de independencia se pone en contacto con las corrientes liberales imperante en el mundo, no es raro pensar que los principios de igualdad, preconizados por la revolución francesa y replicados por el movimiento independentista de los Estados Unidos, también incluía la igualdad intelectual, de ahí que muchos autores sostengan que la escuela tiene su origen en la Francia revolucionaria, ahora bien ¿Cuál era el estado de Latinoamérica?, la respuesta es breve, pésimo, sólo algunos integrantes de la elite tenían acceso a la educación, perdurando esta tónica en el tiempo, así

en la década de 1940, la situación no era muy diferentes a mediados del siglo XIX, ya que pese a muchos esfuerzos, Roberto Moreno y García en su obra *Analfabetismo y cultura popular* sostiene lo siguiente: “Admitiendo que las estadísticas de analfabetismo son notoriamente inexactas y que los criterios que se han seguido para obtenerlas no son comunes ni comparables, las cifras varían de un 12% en Argentina a un 82% en Honduras, añadiendo que Quince republicas tienen del 50% al 80% de analfabetismo.”³³

De esta manera la situación de la educación en América Latina durante las primeras décadas del 1900, estaba marcada por el analfabetismo, la falta de recursos, la precariedad social, el ausentismo entre otras circunstancias. Pero el mayor de los problemas era el Analfabetismo que los autores atribuyen a las características sociales y geográficas, de este modo existía por un lado, una población de agricultores, que demandaban mano de obra infantil para cumplir con sus faenas, por otro lado una geografía abrupta, climas cambiantes, que arrojaban un saldo negativo a la hora de implementar políticas educacionales. La educación rural, según el informe antes mencionado, es la más perjudicada, y es según muchos donde debe ser subsanado el problema de analfabetismo.

Los trabajos sobre educación rural, en la región latinoamericana, son variados y los últimos años se han multiplicado, el artículo “ALCANCES Y RETOS DE LA HISTORIOGRAFÍA SOBRE LA ESCUELA DE LOS CAMPOS EN AMÉRICA LATINA (SIGLOS XIX Y XX)”, así lo declara, se menciona el interés por la historiografía, en conocer y comprender el proceso de aprendizaje en los campos. Pues bien, la educación rural tiene su origen, en México, sabido es que desde la colonia, el espíritu de superioridad español frente al indígena era uniforme en las colonias americanas, pero a México le debemos una verdadera reivindicación del indígena. Es bajo el ministerio de Vasconcelos, Ministro de Obregón, el primero en implementar un plan de educación de las masas campesinas, en 1921 nacen las escuelas rudimentarias, que pese a tener su origen en 1911, no tuvieron un suficiente empuje al relacionarse con el movimiento

³³ Kande,I.L, M.A y otros, *La educación en los países de América Latina*, Manufactured, New York, Estados Unidos, 1942.p

zapatista³⁴. Pero en México, las escuelas normales rurales se perfeccionan, llegando a formar docentes especiales para ellas, las escuelas rurales en México, lograron impactar en su medio, transformando las humildes comunidades indígenas en centro de producción y desarrollo. *El gobierno Federal mexicano emprendió la educación de las masas campesinas también mediante la estructuración de establecimientos fiscales encargados de formar un cuerpo docente especializado en la educación rural*³⁵. Estas escuelas para docentes rurales, eran un tanto diferentes a las que conocemos hoy en día, ya que se fundaron gracias a las escuelas misionales, donde algunos religiosos se internaban en la selva para establecen escuelas, las normales estatales era institucionalizadas, y su desarrollo fue rápido en el tiempo, comenzando en 1922, ya en 1937 el número de maestros había aumentado notoriamente.

Ahora bien la situación en los demás países latinoamericanos era similar, por un lado estaba la educación indígena, que según autores como Alicia Civera, en su Dossier, ALCANCES Y RETOS DE LA HISTORIOGRAFÍA SOBRE LA ESCUELA DE LOS CAMPOS EN AMÉRICA LATINA (SIGLOS XIX Y XX), Latinoamérica durante los siglos XIX y XX, toma una gran importancia, ya que en otrora, solo eran mano de obra barata, pero con los nuevos programas de gobierno, las repúblicas independientes debían preocuparse de formar a sus ciudadanos, y añade Uzcategui, *“Los internados indígenas regionales, más tarde llamados centros de educación para indígenas, que se esparcieron por todo México, enseñando a criar ganado, cultivar, alfabetizando al indígena tuvieron su impulso gracias a las reformas estatales llevadas a cabo en suelo azteca, pero en otras latitudes como en Bolivia la escuela agrícola de Warisata en el altiplano andino, fue un icono a comienzos de siglo, que logró transformar tierra yerma en un vergel, gracias al apoyo de los vecinos de la escuela, y los mismos alumnos, luego se habla de la primera escuela profesional del altiplano, que se estableció en 1931, bajo la idílica idea de que solo los indígenas pueden educar indígenas, de esta forma existe un elemento particular dentro de la educación rural en*

³⁴ Uzcategui Emilio, Historia de la educación en Hispanoamérica, Quito, Ecuador, 1975, página 160.

³⁵ Uzcategui Emilio, Historia de la educación en Hispanoamérica, Quito, Ecuador, 1975, página 161.

*Latinoamérica, el mundo indígena, el cual hemos analizado someramente*³⁶. Luego podemos sumergirnos en la educación del campesino, de esa raza mestiza, que gobierna las tierras baldías, o selvas hostiles, en medio de un continente nunca antes explotado a tal escala, de esta manera en otros países como Chile la educación rural no se distinguió de la urbana, más bien fue la antesala de esta, con programas de estudio similar, y condiciones precarias que no dictaban mucho de las escuelas ciudadanas.

Anteriormente hemos analizado los primeros esfuerzos en crear escuelas rurales, donde los programas no eran más que el silabarios y algunos ejercicios matemáticos, acompañados de técnicas agrícolas, para un mejor aprovechamiento de los recursos naturales, pero el análisis historiográfico es mucho mayor ya que en los últimos años los esfuerzos se han puesto en indagar, la relación escuela-mundo rural, *“desde distintas perspectivas, se ha analizado la educación rural con relación a los procesos de modernización económica y cultural De las comunidades rurales, el desarrollo del capitalismo, el fortalecimiento de los Estados nacionales y las mutaciones de las representaciones sociales”*³⁷.

Lo anterior quiere decir que la educación rural se ha revisado, desde diferentes miradas, siendo una de ella es la política-social, Latinoamérica, a diferencia de Europa o parte de Asia, es una tierra donde algunas cosas se comenzaron de cero, las escuelas o universidades, fueron parte de esto, como modo de ejemplo podemos relatar la campaña de escolarización bonaerense, impulsada por Domingo F. Sarmiento, en la provincia de Buenos Aires. De esta manera, se describe una educación impulsada por los líderes de gobierno, que un primer momento, fue canalizada en un grupo de personas muy selectas, pero pasado el tiempo, y gracias a luchas para educar al pueblo llano, se consiguió incorporar paulatinamente a las clases bajas a un sistema escolar, alfabetizador, que hasta nuestros días, enseña pero no educa.

³⁶ Ibidem pág. 165.

³⁷ CIVERA, Alicia; LIONETTI, Lucía. Dossier. Introducción: La educación rural en América Latina siglos XIX-XX. Naveg@mérica. Revista electrónica de la Asociación Española de Americanistas [en línea]. 2010, n. 4. Disponible en. [Consulta: 23-11-16]. ISSN 1989-211X.

2.2 LA EDUCACION CHILENA EN EL 1950-1960 POLITICAS DE CAMBIO Y DESARROLLO.

La historia de Chile entre los años 1891 y 1925, que se preocupó de solucionar las necesidades de los grandes oligarcas nacionales, tras el término de este periodo se heredó un país empobrecido, desigual y en crisis, donde la nueva Carta fundamental trato de subsanar alguno de estos males, bajo este contexto entra al debate un tema que venía desde tiempo tocando la Moneda, como el congreso santiaguino, para esa época, el tema no era otro que la educación. Tras un segundo gobierno de Arturo Alessandri Palma, entra en la política nacional una alianza de centro-Izquierda, que quería prevenir, los males que aquejaban al mundo por aquel entonces, como lo era, la segregación, tendencias nacionalistas, y divisorias que desencadenaron en dos guerras mundiales. Este Bloque hizo frente, a los candidatos de derecha(Gustavo Ross) , y Carlos Ibáñez del Campo, que tras protagonizar un fallido golpe de Estado, y una mediática represión sindical, terminó por apoyar al candidato del frente popular. *“Encabezando el Frente popular, perfilaba Pedro Aguirre Cerda, que aunque gobernó entre 1938 y 1941, traía una consigna que repercute hasta nuestros días, “Gobernar es educar”* lema que impulsó la fundación de más de 500 escuelas en todo el país³⁸, por ello antes de la primera mitad del siglo XX, se contaba con una importante implementación de centros educacionales por todo el país. Lo medular de estas políticas educacionales, se encuentra en su origen, ya que obedecen a un cambio del rol del Estado, esto se concreta en políticas *“destinadas a generar una base de infraestructura para la producción y un sistema de protección social para la clase obrera y media”*³⁹ conocido como el Estado Benefactor”, bajo esta consiga el Estado - mediante un giro en la dinámica de la economía- busca satisfacer las necesidades básicas de los ciudadanos más vulnerables, tratando de subsanar las consecuencias de la crisis que asoló las economías latinoamericanas en la década del treinta. Pues bien estos cambios tuvieron como esencia transformar la desigualdad del país mediante de la alfabetización y capacitación de las masas.

³⁸ www.memoriachilena.cl Gobiernos radicales, y el frente popular.

³⁹ Garretón, M, Matriz sociopolítica y desarrollo socioeconómico en Chile, Santiago Informe Proyecto Fondecyt, marzo 2007, p.2.

Pero podemos sintetizar los cambios acaecidos en la educación chilena en los procesos que se entrecruzan para permitir una caracterización, ellos son: *la expansión de la cobertura del sistema formal, la diversificación de tipos de instituciones y de programas educativos, la tendencia a la modernización en los aspectos propiamente curriculares y la sucesión de políticas educativas y de reformas en la gestión, de muy diferentes signos.*⁴⁰ . Como dato previo debemos tener presente que hasta antes de la reforma de 1965, el proceso de enseñanza se dividía en una educación primaria que contaba de seis años, y una formación secundaria que oscilaba entre los cinco o siete cursos. Con la reforma, se establece una educación básica de 8 años, y una formación secundaria que fluctúa entre los cuatro a cinco años(sistema que permanece hasta hoy) en el siguiente gráfico que representa el aumento de la cobertura , entenderemos como enseñanza general básica los años de educación primaria descritas antes de la reforma.

Población, matrícula y cobertura del sistema educacional, 1950- 1981-1995.

	Años		
	1950	1981	1995
Población de 0 a 24 años de edad.	3.449.862	5.991.420	6.624.227
Matriculados en la educación pre-básica, media y superior	905.504	2.988.502	3.583.996
Cobertura del sistema educacional	26,2%	49,9%	54,1%

(Fuente, Serrano y otras, Historia de la Educación en Chile tomo II.)

En segundo lugar frente a la diversificación de instituciones y programas, así en el período 1950-1990, el sistema educativo nacional se hace más complejo y va respondiendo, de algún modo, a las demandas de una sociedad cambiante. En primer lugar, es apreciable el desarrollo de la educación parvulario o pre-

⁴⁰ Nuñez, Iván, Historia de la Educación chilena, Universidad de Chile, Santiago, Julio de 1997, p.3.

básica. En 1950, ella cubría apenas el 1% del total de niños y jóvenes incorporados a la educación. Se impartía principalmente en "cursos de párvulos" anexos a las escuelas primarias estatales urbanas y en "jardines infantiles" privados.⁴¹ Aunque en 1949, se había fundado en la universidad de Chile, la primera carrera universitaria para este nivel, ya que antes eran las profesoras normalistas las dedicadas de enseñar a los párvulos. Durante este periodo la educación especial, hoy conocida como diferencial, tuvo un alcance muy limitado, no existiendo profesionales dedicados al tema.

En cuanto a la educación secundaria, fue acompañada de una serie de programas especiales que desde 1950, que se dedicaron especialmente a la formación obreros capaces de participar, en la pujante industria nacional, que promovía un modelo de desarrollo hacia "adentro", permitiendo la creación de escuelas industriales, escuelas agrícolas, escuelas técnicas femeninas e institutos comerciales. A ellos debían adicionarse las escuelas normales, algunas de las cuales era urbana y otras rurales, con una duración de seis cursos, cuatro de ellos de formación general y dos de formación profesional. La educación superior, se vio fortalecida con la creación de nuevas casas de estudio, que no cambiaron la hegemonía de la Universidad de Chile.

En cuanto al mejoramiento del curriculum o las prácticas pedagógicas, podemos señalar, la existencia de una mixtura entre un modelo formal o tradicionalista con un modelo progresista, o modernizante, así *"en la educación primaria en 1949 se puso en práctica un nuevo curriculum, basado en los presupuestos de la pedagogía activa y que incorporaba contenidos funcionales a los procesos de democratización política y social y al esfuerzo de industrialización orientado al mercado interno"*⁴². Estos programas se mantuvieron vigentes hasta la reforma de 1965-1970, por otro lado según Iván Núñez, se crearon escuelas experimentales, que se dedicaron a subsanar, los males de estas nuevas prácticas pedagógicas relacionadas, al currículo. De esta manera Chile, al igual que las naciones latinas, se vio influenciado por las nuevas teorías educacionales,

⁴¹ IBIDEM, p.4.

⁴² Ministerio de Educación Pública, Dirección General de Educación Primaria, Planes y programas de estudio para la educación primaria. 3. Educación primaria común, Santiago de Chile, 1949.

esto se materializa en una gran reforma a la educación encabezada por Eduardo Frei Montalva, puesta en marcha en 1965, así argumenta Luis Celis Muñoz:

*“La educación se constituiría en el medio indicado para que los países latinoamericanos superasen las desmedradas condiciones de su población y alejar así el fantasma de las violentas reacciones que germinaban en el continente, según los diagnósticos de los diversos organismos internacionales.”*⁴³ Con esto se quería llevar a cabo un plan de transformación social, siguiendo los lineamientos de un estado benefactor, tuitivo de la población, que buscaba una mayor equidad social.

*El Decreto 27.952 del 7 de diciembre de 1965, modificó el sistema educacional, buscando alcanzar los estándares de la educación americana y europea. “Alcanzar un mejor y armonioso desarrollo de todos los aspectos de la personalidad; 2. Capacitarlo para la vida del trabajo; y 3. Habilitarlo para que participe inteligentemente en el proceso de desarrollo cultural, social y económico del país”.*⁴⁴

Estas políticas se materializaron, en nuevas prácticas pedagógicas, que cuestionaban el fin de la escuela, expresando que iba más allá de enseñar contenidos.

La reforma educacional se 1965, transformó la organización de los grados académicos, y entregó una visión diferente a la de los gobiernos radicales, ya que incluía un proyecto de continuación de estudios por la clase obrera, o más desposeída, por tratar de mirar en el desarrollo de los pueblos como fin último de la educación.

A nivel local, los diarios de época pregonaban, las grandes problemáticas de la educación, haciendo eco de las dinámicas internacionales, en torno al tema, (citar noticia)

⁴³ Celiz, Luis, La reforma educacional de 1965, Revista Educación, Santiago de Chile, Noviembre, 2004, p.45.

⁴⁴ IDEM.

En conclusión Oscar Morales docente de la Universidad de Talca señala:

*“Sin embargo, a pesar de la reorientación del sistema administrativo, los procesos de operativos y de implantación mantuvieron una línea de centralidad funcional, los propósitos de descentralización de los servicios tuvieron un resultado final débil y la Reforma permaneció siendo centralista.”*⁴⁵ Esto significa, que pese a la visión que tenía la reforma, de transformar el sistema educativo, en la práctica no hizo más que perpetuar el centralismo.

Finalmente, cada gobierno adoptó políticas educacionales: que podríamos resumir en las siguientes:

- Bajo el Gobierno de Gabriel González Videla(1946-1952) se aprobó la Ley de subvenciones a la educación particular, que beneficiaba a los *“establecimientos cooperadores de la función educacional del Estado”, de carácter gratuito, con la subvención equivalente a la mitad del costo de un alumno de establecimientos equivalente del estado, por cada estudiante matriculado en los establecimientos “cooperadores”*⁴⁶ De esta ley , emana la herencia de un sistema mixto, “subvencionado”, donde convergen capitales privados, y estatales.
- Luego con la llegada de don Carlos Ibañez del Campo (1952-1958) se funda la *superintendencia de Educación Pública que ordenaba la constitución de 1925, se asignó a la superintendencia, por una parte, un rol generador de propuestas de política educacional elaboradas en un concejo nacional representativo de diversos actores ligados a la educación, al que se percibía como carente de unidad y articulación entre sus diversas ramas y modalidades.*⁴⁷ , Bajo esta premisa, se acentúa la burocracia estatal, de las clases medias durante gran parte del siglo XX.
- El gobierno del presidente Jorge Alessandri (1948-1964), *se hizo eco de las situaciones críticas que estaba provocando la expansión lineal de la*

⁴⁵ Morales Oscar, La Reforma Educacional de 1965 “Estudio de sus Fundamentos Desde la Perspectiva de la Política Educacional” Talca, 2013, p.7.

⁴⁶ Ley, N° 9864, de 25 de Enero de 1951, Biblioteca del congreso nacional.

⁴⁷ La Superintendencia de Educación Pública, documento 1, Santiago, Publicaciones de la Superintendencia de Educación, Pública, 1954.

educación y de la falta de correspondencia entre el desarrollo económico y social y el desarrollo educativo, a la vez que recogió el desafío de la reunión de Punta del Este y de la Alianza para el Progreso”⁴⁸ , teniendo por finalidad, realizar una transformación integral, donde el desarrollo educacional iría a la par con el desarrollo económico del país, influenciado por el aporte norteamericano, que recibía por moneda de cambio el veto al avance soviético.

- *El presidente Eduardo Frei (1964-1970) como ya se ha señalado, emprendió una amplia y comprensiva reforma educacional, a la vez que adelantaba más aún el proceso de expansión de la educación, apoyándose inicialmente por aportes del gobierno interior y el extranjero (Estados Unidos),⁴⁹ bajo las políticas de la Alianza para el Progreso, pero la reforma no tuvo los resultados esperados, al no sintonizar reforma y modernización, sin mencionar el centralismo heredado de las antiguas reformas.*

2.3 SALUBRIDAD Y ENFERMEDADES EN LA INFANCIA, FRUTOS DE LA CUESTIÓN SOCIAL.

Es indudable que las desigualdades sociales y la pobreza no surgieron ni terminaron en Chile, entre 1950-1960, pero como el encabezado lo señala, es fruto de un proceso histórico denominado “Cuestión social” que intentó ser contenida durante el siglo XX, pero no eliminada y este de otros procesos como suelen ser las relaciones humanas.

Según Luis Emilio Recabarren, en el Chile de 1910, existían dos clases sociales, Burgueses o capitalistas, criticables al poseer una moral de misericordia, que no alcanza al obrero y una clase obrera o proletaria de la cual se cuestiona lo siguiente:

⁴⁸ Ministerio de Educación Pública, Algunos antecedentes para el planteamiento de la educación chilena, Santiago, 1964.

⁴⁹ Núñez Iván, Reformas Educativas e identidad de los docentes en Chile, 1960-1973, Santiago de Chile, Enero de 1990, p.68.

¿Por qué no ha progresado esta clase social que ha vivido siempre al amparo moral del catolicismo? Es esta nueva pregunta para la cual cada persona debe buscar la respuesta con sus propios esfuerzos, porque es menester, para el desarrollo de las inteligencias, que se realice este ejercicio mental, a fin de que cada cual resuelva este problema social y procure cooperar a mejorar las cosas. La última clase de la sociedad que constituye probablemente más de un tercio de la población del país, es decir más de un millón de personas no ha adquirido ningún progreso evidente, en mi concepto digno de llamarse progreso.⁵⁰, señalando el notorio abandono de los obreros tanto en el campo como en la ciudad.

Hacia finales del siglo XIX y comienzos del X.X, los centros urbanos, sufrieron el debacle de la migración campo ciudad, muchos obreros del salitre afectados indirectamente por los vaivenes de la economía internacional, y de las paupérrimas condiciones laboral en las minas, junto a inquilinos, o peones empleados en las grandes haciendas, para buscar nuevas oportunidades en la ciudad, este proceso histórico no hizo más que agudizar su pobreza, aumentando la mortalidad infantil, la miseria, y calamidad, debido llegando a tener el triste record, de ser la ciudad con la tasa de mortalidad infantil en el mundo (524 niños por cada mil nacidos vivos), de forma detallada el profesor Alfredo Comenz, señala que *“En tres momentos de finales y principios de siglo Chile llegó a niveles de mortalidad infantil superiores a 300 x 1000 (nacidos vivos): entre 1891-96 (312 x 1000), en 1906 (327 x 1000) y en 1908 (317 x 1000), nuestro récord mundial; constituyéndose la capital de Santiago de Chile, en la ciudad con mayor mortalidad infantil del mundo (502 x 1000 en 1900), cifra calificada como “pavorosa”. Las causales “médicas” principales de esta muerte infantil establecían como responsable a la gastroenteritis aguda y consiguiente deshidratación (26,2 %) y la bronquitis (21,3%, enfermedades ambas asociadas al abandono como a la pobreza de las clases populares.”⁵¹*

⁵⁰ Recabarren Luis Emilio, Ricos y Pobres “ Conferencia dictada en Rengo, en la noche del 3 de Septiembre de 1910, con motivo del primer centenario de la republica”

⁵¹ Dr. Alfredo Commentz, "Estadísticas de mortalidad, natalidad y morbilidad en diversos países europeos y en Chile", en Primer Congreso de Protección a la Infancia, Santiago, 1919, pp. 322-333

Para Jorge Rojas, *hacia comienzos del s. XX, se manifestó lo que algunos historiadores han denominado la crisis “popular”, caracterizada por una permanente migración e inestabilidad de las fuerza de trabajo, por la desarticulación de los núcleos familiares populares, en busca de trabajos de subsistencia, por una alta mortalidad y morbilidad general e infantil entre los sectores populares chilenos, masivamente hacinados en habitaciones (ranchos, conventillos) con pésimas condiciones de salubridad y “urbanización”, malamente nutridos y atrapados en el característico “circulo de pobreza”.*⁵² De esta manera el autor, deja de manifiesto las causas de la marginalidad de los grupos populares, arrojando como resultado las paupérrimas condiciones sanitarias.

Un relato digno de traer a colación es el relato que de María Angélica Illanes incorpora en su obra, respecto a la propagación de la peste bubónica en Chile, principalmente en el barrio Matadero en la ciudad de Santiago *“No era porque el Matadero Municipal fuese el sucio, ya que en este inicio de siglo tenía bastante bien organizada su carnicería, el chorreado de sangres, el soplado a fuelle del animal sacrificado para desprenderle el cuero, o el lavado de vísceras, sino porque sus alrededores eran lodazales de conventillo y humano pobrerío. Frente al Matadero se encontraba una serie de cuartuchos, mezcla de carnicería, cantina y dormitorio con las consiguientes emanaciones de su peculiar síntesis. En las calles aledañas de Magallanes, San Diego, San Ignacio, Concepción, Biobío y sus recodos, abundaba el rancherío hundido medio metro bajo vereda, receptáculo de inundaciones invernales, con acequias interiores paralizadas en la basura y el excremento.”*⁵³ Pues bien lo cierto es que muchos autores han culpado a estas condiciones sanitarias, como las principales causantes de las grandes epidemias, de desnutrición, promiscuidad, de los niños pobres de la ciudades chilenas de la época, los llamados conventillos eran fuente de desgracia para todo aquel que decidía vivir en ellos, estas grandes casonas, fueron modificadas para ser arrendadas, a la masa flotante que provenía de las oficinas salitreras caídas en desgracia, y de las zonas rurales, ya sea de fundos o minifundios, buscando

⁵² Illanes María Angélica, *Cuerpo y Sangre de la Política, “La construcción histórica de las visitadoras sociales en Chile 1887-1940”* Lom Ediciones, Santiago de Chile, pág. 56.

⁵³ IBIDEM, pág. 11.

nuevas oportunidades en la ciudad. Para remediarlo los gobiernos de turno tomaron una serie de medidas, muchas de ellas incorporadas en los nuevos programas de educación, así se acuña el término de helenismo escolar, de esta manera desde *“1925 prosiguieron los cambios inspirados en las nuevas tendencias sanitarias. En marzo se promulgó un decreto-ley en “defensa de la raza”, que incluía diversos mecanismos de control para evitar la expansión de las enfermedades de “trascendencia social” que pudieran provocar la “degeneración de la raza”, como las venéreas, el alcoholismo, la prostitución y la tuberculosis. El Decreto Ley 355 creó la División de Higiene Social, que contemplaba funciones educativas, fiscalizadoras y curativas. Bajo su dependencia se creó una Sección de Educación Física y Moral; y otra de Sanatorios y Colonias Infantiles.”*⁵⁴ Con estas normativas se fue implementando una conciencia sanitaria infantil.

Con la llegada del Frente Popular al poder, se incrementó la preocupación por la educación como ya es sabido, pero también por la salud de los niños, así el ministro de Salud Salvador Allende, redacta su obra *“La realidad médico-social Chilena”* (1939), libro que representara gran parte del enfoque que se aplicó en materia sanitaria en los siguientes años. En su opinión, los indicadores sanitarios del país, tales como la elevada mortalidad infantil, el déficit de estatura y peso, la conformación del esqueleto y la frecuencia de la tuberculosis y de otras enfermedades infectocontagiosas, eran un claro reflejo de factores médico-sociales, como el salario, la alimentación, el vestuario, la vivienda y el saneamiento. Las causas, por tanto, eran estructurales y de ahí la necesidad de elevar las condiciones de vida de la población, tarea a la que se abocó el nuevo gobierno.⁵⁵ Claro está que el nuevo Gobierno de turno era el de don Pedro Aguirre Cerda, y con él, los gobiernos radicales, el doctor Salvador Allende se percató en su estudio que la mortalidad infantil se encontraba directamente relacionada con la los niños “ilegítimos” es por ello que era menester subsanar esta problemática, incorporando la mujer en el trabajo industrial. Una política digna de citar, es la distribución de leche, para subsanar en algo la desnutrición de los niños pobres,

⁵⁴ Rojas Jorge, Historia de la Infancia en el Chile Republicano 1810-1910, JUNJI. Santiago de Chile 2010. Pág.395.

⁵⁵ IBIDEM. Pág. 425.

que a juicio de Salvador Allende era causante de las enfermedades respiratorias en los niños, junto a sus vestimentas y casas húmedas esta simple medida llegó a ser una institucionalidad, presente en todo el país, aunque solo a partir de 1953 existió un repartición de leche en polvo para la población más desposeída.

Hacia 1950 el escenario no había cambiado mucho, así relata Jorge Rojas *“Informes técnicos de expertos en infancia –principalmente pediatras, pedagogos y psiquiatras–, frecuentes reportajes periodísticos, novelas protagonizadas por niños y exitosas revistas infantiles constituyen un sinnúmero de fuentes documentales que permiten una reconstrucción más minuciosa de estas décadas. El balance general quizás es el tema más polémico, ya que la ausencia de indicadores claros deja abierto el debate. Al parecer, hubo un mejoramiento en los estándares de vida de la población, pero la mortalidad todavía no cedía en forma sustantiva. Además, los niños del campo quedaron excluidos de gran parte de los beneficios que anunciaba la modernidad, como la escolarización y la posibilidad de acceder a juguetes”*.⁵⁶

A nivel local los catastros mostraban situaciones similares a las vividas en la capital, así el diario *El Sur* de Enero de 1922, destacaba la noticia sobre el aumento de la mortalidad infantil, a finales de 1921 en la ciudad de Concepción a causa de un brote de viruela⁵⁷, el periodista argumenta *“Convendría establecer que esta esfera social (los pobres) es la afectada por esta colosal mortalidad, estudiar las condiciones de vida de nuestro pueblo y dictar disposiciones que pongan a cubierto de la muerte la vida infantil de la ciudad. Es posible que la falta de cuidado en la crianza de los niños produzca estos efectos desastrosos y es, entonces, conveniente que dirijan su mirada hacia este punto los hombres los hombres que tengan incumbencia en esta materia. La mortalidad infantil fluctuó entre 104 y 119 infantes los meses de Julio Septiembre y Octubre, aumentando esta cantidad en los últimos meses del año, hasta llegar a la enorme cifra de 210 y 212 fallecimientos”*.⁵⁸ Pero los buenos deseos que plasma el periodista en la

⁵⁶ Rojas Jorge, *Historia de la Infancia en el Chile Republicano 1810-1910*, JUNJI. Santiago de Chile 2010. Pág.325. .

⁵⁷ *El Sur*, “La mortalidad infantil en nuestra provincia” Enero 1922, pág. 6

⁵⁸ IDEM.

noticia anterior, no llegan a puerto ya que meses después el mismo diario publica: “ La viruela sigue olvidada de las autoridades sanitarias” con una bajada que le sigue así: “La revacunación de la ciudad no puede activarse, la ilustre municipalidad se quiere seguir haciendo ningún gasto en la campaña” detallando en el cuerpo de la noticia, pésimas decisiones de las autoridades, coartando las campañas de vacunación y mencionando la propagación de la enfermedad en ciudades aledañas como Penco.

Estas condiciones de Salud, eran un tanto diferente en el mundo rural, en el campo como lo relata don Miguel Llanos, *no se moría de hambre*⁵⁹, esto debido a que pese a ser inquilinos y vivir explotados, siempre había algo que comer, algo que se cosechaba, las casas eran aireadas ,pobres, “chozas” “ranchas” según su relato y el de muchos campesinos del sector de “Calabozo” en la comuna de Coelemu, para 1960, algunos vivían en chozas de paja o totora, dormían en “payasas” (sacos relleno de paja de trigo, avena o simplemente hoja de pino), los baños eran pozos negros, y el aseo personal era un baño una vez en cuando, o podía ir al estero más cercano, pero al igual que los relatos de los niños pobres de Santiago, no había jabón, ni champoo, esto era visto como un lujo, para los pobres campesinos, que dependían de una agricultura de subsistencia. Este es un capítulo que pocos autores han abordado, salubridad en el campo, el trabajo en el campo ha sido trabajado extensamente, pero las condiciones sanitarias, el trato de las enfermedades, entrega resultados un tanto similares, pero siempre con el influjo de otros factores, como la medicina popular, la alimentación campesina, y el hogar campesino que si bien era pobre, resultaba un tanto más repelente de enfermedades que los conventillos de las ciudades.

Pero para María Angélica Illanes, existió un esfuerzo por retratar las políticas de cambio en el medio rural, así volviendo al pasado, explica que la crisis económica mundial de 1930, provocó un cambio en las políticas sanitarias, preocupándose de la salubridad industrial, y como antes hemos explicado se acentuó la migración campo –ciudad y desde algunas industrias cerradas,

⁵⁹ Entrevista, realizada el 29 de diciembre de 2016.

umentando la población en las ciudades que ofrecían mejores condiciones de vida, así en 1930, la población urbana ya superaba la rural, constituyendo un 60% de la población.

Sin embargo la “cuestión rural” comienza a tratarse a partir de la crisis mundial de 1930, en Ginebra se comenzaron a tratar temas relacionados con la salubridad campesina, esta ciudad toma el rol organizador por ser sede de la organización mundial del trabajo, luego en 1931, en estas reuniones el doctor Pittaluga, plantea la idea de realizar una conferencia europea de higiene rural, la que se realiza desde el 29 de Junio al 27 de Julio de 1931, en dicha conferencia los temas centrales fueron “ *los medios y formas institucionales (estatales o municipales) para la organización sistemática –sobre la base de los seguros de enfermedad- de una medicina preventiva y curativa en las áreas rurales, en tornos a los centros de salud, así como en función de los problemas de saneamiento higiénico de la vida rural y ,mejoramiento de las condiciones de la habitación campesina*⁶⁰. Moisés Poblete, medico representante de Chile para dicha conferencia, se mostró optimista respecto a la aplicación de este proyecto en Chile, señalando que el doctor Alejandro del Rio, ya había comenzado la construcción de casas de “socorro” un similar a las actuales postas.

Amanda Labarca señalaba:

*“Tal como existe en nuestro valle céntrico, el latifundio significa, por lo general, en lo agrario, rutina y producción incompleta; en lo social, la supervivencia de un sistema semi- feudario que es la más cerrada valla en contra del advenimiento de un bienestar holgado para nuestro pueblo; en lo económico, una riqueza hoy muy inestable para el dueño y miseria de por vida para hombre que unce junto con el buey, al arado; y en lo cívico, depósito de materia inflamable para cualquier explosivo revolucionario.”*⁶¹ En cuanto a las medidas que adoptaron los gobiernos de turno, en la década del treinta se encontraban las visitadoras católicas y laicas, las primeras generalmente falseaban la información,

⁶⁰ Illanes María Angélica, Cuerpo y Sangre de la Política, “La construcción histórica de las visitadoras sociales en Chile 1887-1940” Lom. Ediciones, Santiago de Chile, pág. 379.

⁶¹ Labarca, Amanda, en Illanes María Angélica, Cuerpo y Sangre de la Política, “La construcción histórica de las visitadoras sociales en Chile 1887-1940” Lom Ediciones, Santiago de Chile, pág. 382.

elevando las condiciones inhumanas de los trabajadores rurales, de las grandes haciendas, por tener un vínculo moral y religioso, como bien los señalaba Emilio Recabarren, al comienzo del capítulo, denunciando la doble moral católica chilena, que con una mano daban el pan y con otra el garrote, ahora bien estas visitadoras, instaban a los patrones a entregar regalos a los obreros, como algunas prendas de ropa, pero a su vez persuadían a los obreros para que fueran agradecidos de la bondad de los señores, en cambio las visitadoras laicas, miraban el problema desde otra perspectiva así el testimonio de Berta Cereceda, visitadora social de la caja de seguro Obligatorio, en el año 1937, donde manifiesta “ *Es necesario tomar una serie de medidas destinadas a intervenir la “barbarie” domestica del campesinado, introduciendo, educando , disciplinando en la “civilización” como modo de vida. Añadía “la vivienda no era más a su juicio, que una variación de una “ruca araucana”: una sola habitación (cocina, comedor, dormitorio de humanos y animales), piso de tierra, paredes de barro, mal defendidas contra el viento y la lluvia...⁶²*. Posiblemente estas pseudo -rucas, son las que describió, don Miguel Llanos, don Manuel Monsalvez, y otros campesinos de antaño en la zona interna de Coelemu, con piso de tierra, un fogón, y algunas “payasas” en la orilla. Lo cierto es que la salubridad e higiene rural, entro más tarde a las políticas de cambio llevadas a cabo por los gobiernos de turno, pero no quedaron exenta de visitadoras sociales, como lo hemos descrito a partir de la obra de María Angélica Illanes, y otros relatos individuales, revistas, y monografías que parten describiendo la realidad de Chile a comienzos del siglo XX, colocando el barrio matadero de Santiago, como un modelo de pobreza, promiscuidad, y fuente de enfermedades, la descripción de casas hacinadas, sin ventilación ni iluminación, con falta de alimentos, ubicadas de forma adyacente a acequias repletas de excremento, orines, desechos del matadero, adornadas con el lodazal de invierno, , no era más que el combustible para la propagación de enfermedades, y causante de la mortalidad infantil imperante a la época, finalmente la salubridad e higiene rural, descrita por las visitadora y los testimonios de campesinos que vivieron desde su infancia (1940 aproximadamente), donde

⁶² IBIDEM. Pág. 404.

cada situación descrita, concordaba en algunos aspectos, como el tipo de vivienda, condiciones de salubridad etc.



Capítulo III El mundo Rural

3.1 ESTADO DEL MUNDO RURAL ENTRE 1950-1960.

Hacia 1950, Chile vivía una serie de cambios afectado por la polarización del mundo entero, el avance de las tendencias socialistas, habían alcanzado su punto más álgido, y estaba siendo gobernado por el presidente Gabriel Gonzalez Videla, bajo este contexto temporal, enmarcamos una breve descripción de la sociedad rural en aquel entonces heredero de la repartición territorial, de los servicios prestados, y la explotación del pueblo llano.

En Chile podemos encontrar prácticas campesinas en casi todo su territorio, pero los historiadores trabajan con el Chile central, entre el eje Santiago Valparaíso y Concepción, José Bengoa, describe en su obra “Historia Social de la Agricultura chilena” un Chile marcado por la guerra de Arauco, que establece como límite sur la ciudad militar de Concepción. Así *Durante los primeros cincuenta años de dominación española, los conquistadores ocuparon todo el valle central chileno hasta el archipiélago de Chiloé; sometiendo a la población nativa a la servidumbre a través del sistema de encomienda y fundando ciudades que servían como centros focales de poder político y militar. La extracción de oro aluvial por medio del trabajo forzado de la población indígena, se convirtió rápidamente en el motor de la economía chilena. Sin embargo esta actividad económica comenzó a mostrar señales de decadencia con el progresivo agotamiento de los lavaderos de oro y la encarnizada resistencia indígena, que desviaba gran parte de los recursos para sostener el esfuerzo militar de la conquista. El desenlace final vino con el levantamiento general mapuche de 1598, que puso fin al dominio hispano al sur del Bío-Bío y provocó una aguda crisis económica al sustraer gran parte de la población indígena del sistema de encomienda*⁶³. Posteriormente reza la historiografía, que Chile se transforma en un proveedor de productos agrícolas, para el virreinato del Perú, ya que en el siglo XVII la mina de plata de Potosí, es el

⁶³ www.memoriachilena.cl

eje económico del cono sur. La antigua encomienda da paso al tráfico y explotación de los indígenas, muchos de ellos esclavizados en la guerra de Arauco, esta importancia por la tenencia de la tierra llevó a reclamar el dominio de cada palmo de tierra en el territorio nacional, principalmente aquellos favorables para la agricultura, luego en 1687 un crisis agrícola afectó al Perú, provocando una demanda de alimentos suplida por las haciendas de La Serena y Concepción respectivamente, de esta manera las estancias ganaderas se transforman en haciendas cerealeras, el siglo XVII da paso a relaciones de tipo señoriales, donde las grandes haciendas de la zona central absorben grandes cantidades de mano de obra, estas haciendas se ven potenciadas con las reformas borbónicas, y la llegada de la orden de san Francisco de Loyola más conocida como “ Los Jesuitas” hijos de la contrarreforma católica, su objetivo no era otro, que el de evangelizar desde “adentro” de esta manera las haciendas jesuitas fueron los modelos de desarrollo agrícola durante el siglo XVIII, y tras su expulsión fue la elite criolla quien adquirió estas haciendas.

El descenso de la población indígena, y el aumento de la población mestiza provocaron, nuevas relaciones laborales, la obsoleta encomienda o incluso la esclavitud abolida desde la patria nueva dio paso al sistema de inquilinaje, peonaje y vagabundos, descritos por José Bengoa en su obra que lleva este mismo título.

Según Arnol Bauer: *A mediados de siglo XIX, dos tipos de trabajadores constituían la fuerza laboral en las haciendas: los inquilinos, que aportaban un servicio estable; y los peones, o jornaleros estacionales. Como hemos visto la institución del inquilinaje surgió de un proceso que tomó un siglo, en el cual los trabajadores gradualmente se transformaron en residentes permanentes de las grandes haciendas.*⁶⁴ Explicando el complejo entramado de relaciones labores, el mismo autor señala que el contrato era verbal, y muchos inquilinos trabajan por un salario mínimo, acompañado de regalías, como vivir en la haciendas, derecho de goce o trabajo de una chacra, la tenencia de algunos animales entre otros ahora

⁶⁴ Bauer Arnol, La Sociedad rural chilena, desde la conquista hasta nuestros días. Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile 1994, pág.67.

bien: *“¿Es válido este concepto para un mundo rural con distinciones fuertes entre propietarios y trabajadores? Sostiene que, en realidad, existía cierta permeabilidad cultural entre el “bajo pueblo” (peones rurales y mineros) y las elites chilenas. El peonaje rural chileno habría mantenido desde los tiempos coloniales, importantes canales de comunicación con las elites. En este proceso de construcción de la identidad, los peones y los hacendados compartirían algunos elementos del horizonte cultural, como la lengua y religión. En algunos casos, los espacios de socialización dentro de la hacienda eran compartidos por peones, inquilinos y patrones: “no había, en suma, barreras culturales infranqueables que separasen al bajo pueblo de la elite, lo que al menos potencialmente podría haberse prestado para otorgar una cierta fluidez a la circulación de los mensajes y los discursos” (Pinto Vallejos 1996)⁶⁵*

Añade *“Los asentamientos rurales en Chile central contrastaban con aquellos países que tenían una población indígena más adelantada o, en todo caso, con la tradición urbana en Europa mediterránea. Antes de 1850 había pocas aldeas y apenas algunos asentamientos rudimentarios. A excepción de los conglomerados residentes de las haciendas y de un puñado de ciudades provincianas, la población se encontraba extremadamente dispersa. En una de sus descripciones de los campesinos chilenos, Gay afirma que “su amor al aislamiento.... es muy opuesto al espíritu de la raza latina, pronta a agrupar sus moradas en pequeñas aldeas (era prueba de que) la sangre europea se ha mezclado muy poco en esta clase de sociedad”... La gran cantidad de habitantes de las habitantes de las zonas rurales no adscritos al sistema de grandes haciendas era definida en los censos de mediados de siglo como una masa “flotante” o “ambulatoria” y si permanecían en un lugar el tiempo suficiente para ser contados, entraban en las estadísticas como gañanes o peones – “gente sin residencia ni destino fijo”⁶⁶*

Ahora bien la descripción de organización territorial, y humana de la población rural en el siglo XX, obedece a juicio de Claudio Gay, a la poca relación con los europeos, el campesino chileno gustaba más de vivir aislado, o era obligado a

⁶⁵ BOHOSLAVSKY Ernesto, “Trabajadores rurales en la Araucanía, Chile: condiciones de vida, identidades y resistencias, 1930-1950”, Flasco ediciones, Quito 2001, pág. 15.

⁶⁶ IBIDEM, pág. 73

hacerlo ya que los privilegiados de vivir en un terreno de la hacienda lo hacían en sectores alejados, inaccesibles y en muchos casos inhóspitos.

Con la fiebre del oro en Estados Unidos a finales del siglo XIX, la demanda de trigo chileno creció de manera exponencial, transformando el territorio central en una zona triguera importante⁶⁷ Es obvio que los estímulos externos eran la fuerza impulsora de la economía chilena: primero en la demanda británica por cereales y más tarde el rápido surgimiento del sector exportador minero. Como resultado del peculiar tipo de desarrollo de la década de 1880, se dio un sinnúmero de distorsiones que tuvieron importantes repercusiones para la agricultura y la sociedad rural. De las que podemos añadir el crecimiento urbano.

Hasta ahora hemos revisado, de manera no tan profunda algunas características del mundo rural en Chile hasta el siglo XIX, principalmente la tenencia de la tierra y las relaciones laborales.

Pues bien corresponde revisar datos más contemporáneos que nos permitan hacernos una imagen de la sociedad rural chilena en 1950 hasta 1970 aproximadamente, tiempo que abarca nuestra investigación, así podemos comenzar diciendo que en *la década de 1950, el Valle de Aconcagua era una de las áreas agrícolas más ricas, más productivas y más hermosas de Chile. Protegido por las majestuosas alturas de los Andes y bañado por el río Aconcagua y sus afluentes, 36.000 hectáreas de tierra cultivable que aportaban casi el 10% del producto agrícola nacional.*⁶⁸ Con este dato damos pie a una extensa descripción de las haciendas de la zona central, en desmedro a muchos latifundios de la periferia, y al igual que todo el Chile rural, presentaba una serie de desigualdades atribuibles a la *concentración monopólica de las tierras y de un opresivo sistema laboral*⁶⁹.

El cuadro 1 representa la clasificación elaborada por el CIDA de las clases sociales agrarias de acuerdo con los datos del censo agropecuario de 1955. Estos datos muestran que, a mediados del decenio de 1950, 40% de la fuerza de trabajo

⁶⁷ IDEM, pág. 87

⁶⁸ Tinsman, Heidi. La tierra para el que trabaja. Género sexualidad y movimientos campesinos en la Reforma Agraria Chilena. Lom ediciones, Santiago de Chile. Pág.29.

⁶⁹ IBIDEM. Pág.30.

agrícola dependía del sistema socioeconómico del latifundio (los campesinos residentes en las haciendas).⁷⁰

CUADRO 1
DISTRIBUCIÓN DE LAS CLASES SOCIALES AGRARIAS

<i>Estructura de clases</i>	<i>Fuerza de trabajo</i>		<i>Hogares</i>		<i>Tierra de riego hectáreas</i>	
	<i>Núm.</i>	<i>%</i>	<i>Núm.</i>	<i>%</i>	<i>Superficie</i>	<i>%</i>
Clase terrateniente tradicional	13 700	2	10 300	3	856 200	78
Capitalistas agrarios	44 900	7	22 300	6	138 200	13
Clase media agraria	109 500	16	61 100	18	80 100	7
Pequeños campesinos	172 300	26	79 800	23	23 400	2
Campesinos de la hacienda	267 500	40	146 000	42	n/d	n/d
Trabajadores sin tierra	56 300	8	25 400	7		
Total	664 200	100	344 900	100	1 097 900	100

Fuente: Comité Interamericano de Desarrollo Agrícola (1966: 294).
n/d: no disponible.

Ya hemos descrito la principal organización o estructura rural chilena hasta la reforma agraria de 1960, la hacienda, con sus principales relaciones laborales, pero es menester indagar sobre las características de estos obreros, de estos inquilinos, ¿Cómo vivían? ¿Cómo se relacionaban? etc. En primer lugar debemos definir que entenderemos por campesinos de este modo, *la categoría de campesinos, no necesariamente ofrece una mayor homogeneidad en cuanto a su contenido: se refiere a los trabajadores asentados en el campo, dedicados a actividades agro-ganaderas destinadas principalmente al autoconsumo. Según Emiliano Ortega (1987), el término “campesino” ha adquirido una clara connotación antropológica, abarcando a los que viven en el medio rural y realizan directamente con sus manos las labores del campo. La posición del campesino*

⁷⁰ Bellisario Antonio, “El fin del antiguo régimen agrario chileno (1955-1965)”, Revista mexicana de sociología, México septiembre de 2013.

puede ser tanto la del asalariado como la del agricultor independiente. Son múltiples las formas laborales y productivas en las que puede aparecer involucrado. Por lo general la noción hace referencia a quienes se sustentan en el trabajo familiar y el auto explotación, ofreciéndose ocasionalmente como trabajadores “libres” en áreas capitalistas o semi-capitalistas de la economía agraria⁷¹. Pues bien esta definición de campesinos es la que más calza con los habitantes de las zonas rurales de Chile, personajes que se empleaban como sostiene la mayoría de los autores, en el sistema de inquilinaje, descrito con anterioridad, junto con ellos “ los trabajadores permanentes y temporales constituían una pieza clave de este sistema, toda vez que un número importante de esos peones(casi un tercio en el caso de Aconcagua) eran hijos, esposas, y miembros de las familias de inquilinos en las haciendas. Otros provenían de hogares de pequeños productores y sectores minifundistas que no podían absorber todo el trabajo familiar, los que además eran parte del mundo latifundista como un todo.”⁷² La descripción de las variantes que adoptó el inquilinaje en las haciendas de Aconcagua, como en otros latitudes de Chile, deja a ver que las relaciones laborales muchas veces trascienden a lo estipulado en el contrato, sea verbal o escrito, ya que en este caso no solo es obrero, o inquilino el que trabaja en la hacienda sino también su esposa e hijos(as), siendo en muchos casos víctimas de abusos y vejámenes. Pudiendo destacar, la precariedad de los sueldos que recibían tanto inquilinos como peones, así lo declara una “encuesta del Instituto Nacional de Estadísticas en el Valle de Aconcagua determinó que el 51 por ciento de los hogares dependientes del trabajo asalariado ganaba menos que el salario mínimo de subsistencia (sueldo vital calculado como el costo de sobrevivencia, en oposición al salario mínimo más alto), en tanto que otro 32 por ciento recibía un poco más que el sueldo vital.”⁷³

De este modo estas relaciones de dependencia entre los inquilinos y hacendados agrarios proveyeron a los últimos con el control absoluto de las

⁷¹ BOHOSLAVSKY Ernesto, “Trabajadores rurales en la Araucanía, Chile: condiciones de vida, identidades y resistencias, 1930-1950”, Flasco ediciones, Quito 2001, pág. 15.

⁷² Tinsman, Heidi. La tierra para el que trabaja. Género sexualidad y movimientos campesinos en la Reforma Agraria Chilena. Lom ediciones, Santiago de Chile. Pág.33.

⁷³ IBIDEM. Pág. 33.

*relaciones económicas y sociales en sus haciendas y en el campo circundante. Los hacendados agrarios ejercitaron sus poderosas influencias en la política local, la justicia y la educación rural. De este modo, ellos también controlaban a la población rural externa en los pueblos aledaños (Loveman, 1976). El principal objetivo de la clase terrateniente era retener su poder en la política nacional para mantener su poder de veto sobre la política agraria. En este sentido, los hacendados agrarios formaban una vieja clase señorial aristocrática (Bauer, 1975a, 1975b; Góngora, 1970; Góngora y Borde, 1956; Stabili, 1996). Ellos poseían sus haciendas como insignias de prestigio social y como fuente de actividad empresarial para la agricultura comercial de mercado.*⁷⁴

Otro aspecto digno de destacar fueron las relaciones patriarcales, dentro y fuera de la hacienda, para tener un panorama de la sociedad rural de aquella época, las jerarquías de género establecidas en las familias campesinas, obedecían a un machismo empedernido, muy enraizado en la sociedad de aquella época, de esta forma de acuerdo al censo antes mencionado en nuestra investigación, “en el Valle de Aconcagua las mujeres que trabajaban, comprendían solo el 9 por ciento de los trabajos agrícolas pagados”.⁷⁵ Pese al dato anterior las mujeres campesinas, trabajaban arduamente, pero eran los hombres quienes decidían que debían realizar, y cuando debían hacerlo, así si una joven debía ir a ordeñar vacas a la hacienda, este lo establecía previamente, los trabajos generalmente estaban divididos según el género, los hombres trabajaban en el fundo, ya sea como inquilinos o como trabajadores temporales, y las mujeres adultas con la ayuda de los niños tenían la responsabilidad adicional de la crianza de pollos, chanchos, y cabras de la familia, además de faenar los subproductos, de estos animales: quesos, mantequilla, y empanadas para el consumo familiar o venta en los poblados cercanos.⁷⁶ “El trabajo doméstico de las mujeres era arduo y fluctuaba entre las 12 y 14 horas diarias. Éste comenzaba a las 4:00 A.M cuando se levantaban para reavivar el fuego y calentar el pan y el mate para el desayuno

⁷⁴ Bellisario Antonio, “El fin del antiguo régimen agrario chileno (1955-1965)” , Revista mexicana de sociología, México septiembre de 2013.

⁷⁵ Tinsman, Heidi. La tierra para el que trabaja. Género sexualidad y movimientos campesinos en la Reforma Agraria Chilena. Lom ediciones, Santiago de Chile. Pág.34.

⁷⁶ IBIDEM, pág.35.

del marido. Luego levantaban y daban desayuno a los niños, barrían la casa, “En una única década intensa y a menudo violenta, iniciada a fines de los sesenta, los dilatados y lánguidos siglos del desarrollo rural chileno arribaron a un brusco e inesperado fin. En un corto período, se hizo pedazos la larga formación de la característica y peculiar sociedad rural de Chile. En 1967 se intensificó la presión sobre el campo, al irrumpir las clases urbanas guiadas por los demócratacristianos, a través de lo que, en ese tiempo, resultó ser una vacía oposición de los terratenientes. Comenzaron a organizar a los trabajadores rurales y a convertir los fundos y haciendas en asentamientos campesinos cooperativos”

Generalmente de uno o dos piezas, y el patio; alimentaban con los restos de comidas y cáscaras a los cerdos y pollos; recogían huevos; y ordeñaban las cabras y ovejas de la familia”.⁷⁷

La breve reseña de la sociedad rural hasta 1960 aproximadamente según algunos autores, es la rigidez del inquilinaje, que perdura justo hasta esta década de manera estable, ya que con la llegada del Eduardo Frei Montalva, se pone en marcha una de las reformas sociales más importantes para el agro en el siglo XX, e incluso en nuestra historia nacional, *“La historia y la sociología del agro chileno se han centrado especialmente en los últimos años del modelo hacendal en las décadas de 1960 y 1970. Arnold Bauer (1994:275) ha resumido así esos coletazos finales: En una única década intensa y a menudo violenta, iniciada a fines de los sesenta, los dilatados y lánguidos siglos del desarrollo rural chileno arribaron a un brusco e inesperado fin. En un corto período, se hizo pedazos la larga formación de la característica y peculiar sociedad rural de Chile. En 1967 se intensificó la presión sobre el campo, al irrumpir las clases urbanas guiadas por los demócratacristianos, a través de lo que, en ese tiempo, resultó ser una vacía oposición de los terratenientes. Comenzaron a organizar a los trabajadores rurales y a convertir los fundos y haciendas en asentamientos campesinos cooperativos.”*⁷⁸ Es decir en una década se transforma la sociedad rural, muchos de los campesinos de la zona central marchan a las grandes ciudades, para

⁷⁷ IBIDEM, pag.36.

⁷⁸ BOHOSLAVSKY Ernesto, “Trabajadores rurales en la Araucanía, Chile: condiciones de vida, identidades y resistencias, 1930-1950”, Flasco ediciones, Quito 2001, pág. 12.

reclamar su derecho de poseer la tierra, de tener derechos mínimos como personas, enumerar los vejámenes, abusos, violaciones, por parte del patrón y su sequito fue enorme, es por ello que los campesinos vieron en la reforma una justo juicio a esos perversos opresores, y aunque la ley rezaba para ese entonces que los niños campesinos debían asistir a las escuelas, la verdad era que muchos nunca asistieron y los que hicieron fue de forma esporádica. La causa queda manifestada en los testimonios y descripciones de la sociedad rural chilena.

3.2 ¿INQUILINAJE O SERVICIOS PRESTADOS? , SITUACIÓN DEL CAMPESINADO EN LA COMUNA DE COELEMU.

Para comprender el cuestionamiento antes realizado debemos, remitirnos al título anterior, la institución rural predominante hasta la década del 60',coexistían los sistemas de inquilinaje y peonaje. *“El sistema de inquilinaje agudizaba aún más las desigualdades de propiedad de la tierra, y distribución de la riqueza. Éste era un sistema desarrollado en las haciendas, en el que los campesinos, a cambio de algunos derechos sobre la tierra, se sometían a un trabajo de semipeonaje. El inquilinaje databa de tiempos de la colonia española, cuando el otorgamiento de mercedes de tierra y mano de obra por parte de la corona fue consolidando el poder político y la riqueza de poderosos terratenientes que gozaban de privilegios sobre el trabajo de los indios, mestizos, negros libertos y blancos pobres, a cambio de un mínimo de bienestar para subsistir. Aunque hacia 1950 el inquilinaje había cambiado considerablemente, éste siguió siendo la base de las relaciones laborales agrícolas en todo Chile. Bajo este sistema, un inquilino ofrecía su trabajo a cambio de una serie de beneficios denominados “regalías” (concepto derivado de la palabra “regalo”), los que incluían el acceso a un pequeño pedazo de tierra, a derechos de pastoreo, alimentos, vivienda y leña.”*⁷⁹ Las obligaciones que describe Heidi Tinsman en el relato anterior, son solo

⁷⁹ Tinsman, Heidi. La tierra para el que trabaja. Género sexualidad y movimientos campesinos en la Reforma Agraria Chilena. Lom ediciones, Santiago de Chile. Pág.33.

algunas, el ultraje dirigido al campesino llegaba a extremos, como él envía o pago del remplazo por el día de ausencia.

Pero si existía inquilinaje en Coelemu o servicios prestados es lo que indagaremos en este apartado, José Bengoa escribe en su obra Historia rural de Chile, tomo II el siguiente relato “En 1854 existían 316 grandes propiedades en la región del Bio Bio, de esas 2 en Nuble, en 1874 12 de 666, En cambio, ese mismo año Nuble aparece como la provincia con un mayor número de pequeñas propiedades catastradas en 2293, de las cuales 1147 estaban en San Carlos y 1059 en Chillan, en Coelemu solo había un predio considerado grande y 335 chicos.”⁸⁰

Esta información es ratificada por los testimonios de muchos campesinos, que aún están con vida en la comuna de Coelemu, según ellos en 1950, aproximadamente, existía una hacienda importante, que superaba las 2000 hectáreas, llamada “Quilpolemu”, pero se encontraba en la comuna de Quirihue, en Coelemu solo existían fundos de 200 hectáreas, un poco más un poco menos, la zona urbana era muy precaria, estos fundos, estaban llenas de pequeñas propiedades rurales, Don Miguel Llanos, “mozo”(así se llamaba a los muchachos que hacían labores menores, como ir a buscar el diario, comprar pan, carne etc.) en el fundo “La Esperanza” señala que su “patrón” fue uno de los hombres con más adinerados en la comuna de Coelemu, pero que nunca tuvo una hacienda, sino muchos fundos repartidos por el territorio de Coelemu, y que los obreros venían de pequeñas parcelas, de otras localidades cuando era necesario, pero que inquilinos existían muy pocos, y los existían como el con sus padres, Vivían de una forma muy precaria, distinto a la forma de vida de los inquilinos del Valle de Aconcagua, al parecer, en Coelemu, como en la mayoría de la provincia de Ñuble, el sistema de inquilinaje no era el sistema de trabajo imperante, por otra parte la señora Julia Ortiz, oriunda del sector “El Quilo” (donde se libró un célebre batalla en la guerra de Independencia) perteneciente a la comuna de Ranquil, relata que su padre cuidaba una pequeña propiedad, pero actuaba como dueño, teniendo

⁸⁰ Bengoa José, “Haciendas y campesinos, Historia Social de la agricultura chilena “tomo II, Ediciones Sur, Santiago de Chile, 1990, pág.145.

una vida bastante buena, hasta que dos de sus hermanos, peones de una hacienda vecina, se durmieron curados en una pajera con velas encendidas, provocando un incendio, perdiendo sus vidas, debido a esto los dueños del fundo obligaron a su padre don Honorindo Ortiz, a resarcir los perjuicios económicos, en este detalles, mostramos la crueldad de los patrones de fundo, la vida de un buey, valía mucho más que la de un ser humano, ahora bien volviendo al relato, la señora Julia manifiesta que debieron trabajar junto con sus hermanos como peones en una hacienda muy importante llamada “El Milagro” y tal parece que esta hacienda obedecía a los lineamientos de la zona central, ya que su dueño era un “gringo” un alemán de apellido Miller, que modernizó la hacienda.

Otro lugareño del lugar, don Manuel Monsalvez, relató que existían muchos fundos, pero que ninguno de grandes proporciones como en el “norte” aludiendo al valle central, y muchos campesinos vivían de medieros, o en un pequeño goce a la orilla de un fundo, sembrando lo justo y necesario para la subsistencia.

Debido a estos discursos, que podemos deducir que las relaciones laborales obedecían más a servicios prestados, esto es: trabajar en el fundo en tiempo de siembras y cosechas, y el resto del año vivir en la parcela propia, o la “media” que se cuida, el pago de los fundos, no era mucho, según don Miguel Llanos, su sueldo como mozo era \$1, que no le alcanzaba más que para un poco de azúcar, y grasa, su madre ganaba dos pesos como cocinera del fundo, pero no alcanzaba para nada, y su alimentación era muy precaria, siendo la mayoría de los días porotos como almuerzo, y harina tostada como once o desayuno.

Los servicios prestados, era una variante del peonaje, e peón, tenía un contrato de trabajar, pero los servicios prestados eran cancelados por día, por faena realizada.

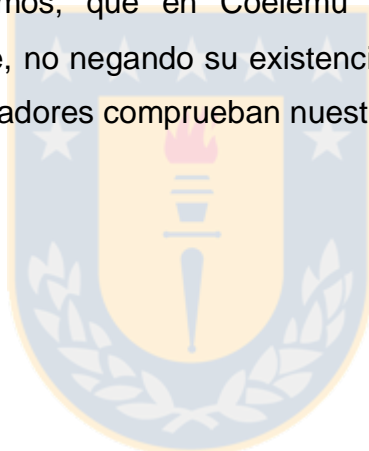
Coelemu fue una importante zona triguera y viñatera durante el siglo XX, sus mostos eran llevados al puerto de Tomé o Talcahuano junto con sus granos, y alguno de sus fundos importantes fueron, “Bellavista” propiedad de don Wensenlao Castellón, La esperanza de Don Julio Lamas, Quilteo perteneciente a la familia Maira, fundo Totoral, simbólico por tener una procesadora de aceite de

oliva, fundo Ranguelmo, propiedad de la familia Noguera, entre los más importantes.

Al remitirnos a lo estipulado por Bengoa, *“En 1930 Ñuble seguía siendo la provincia que concentraba más campesinos productores o campesinos medianos;*

Eran casi 10 mil propiedades entre 5 y 50 hectáreas y 1.670 entre 50 y 200. En cambio solo había 152 propiedades de más de 200 mil hectáreas y 642 entre y mil hectáreas. El minifundio también había crecido, contándose casi 6 mil propiedades con un promedio de 1.9 hectáreas. ⁸¹ podemos deducir que en Coelemu, existían más campesino productores, pero que estos productores, solo sembraban para subsistir, viéndose obligado a trabajar en los fundos en épocas estivales.

Finalmente concluimos, que en Coelemu predominaron los servicios prestaos frente al inquilinaje, no negando su existencia, pero los testimonios junto a algunos escritos de historiadores comprueban nuestra tesis. ⁸²



⁸¹ Bengoa José, *“Haciendas y campesinos, Historia Social de la agricultura chilena “tomo II, Ediciones Sur, Santiago de Chile, 1990, pág.147.*

⁸² Ver Anexo documental, *“Distribución de la propiedad en Coelemu”.*

3.3 LA CULTURA CAMPESINA FRENTE AL SISTEMA EDUCATIVO.

La cultura urbana, fortalecida con la revolución industrial, contrasta la cultura campesina, para el industrial se nace para ser obrero, y la industria ordena, pero en el campesino, que no se encuentra obligado a un fundo, estableció relaciones bastante elásticas con la normativa nacional de obligatoriedad de instrucción primaria.

Jorge Rojas, testimonia la vida de don Juan Chacón, nacido en Lampa *“Conoció el trabajo antes de ir a la escuela. “Mi madre me llevaba para que la ayudara a sacar leche a las vacas desde que yo tenía cinco años. Me hacía levantar a las tres o cuatro de la mañana, invierno y verano. Niño chico, me acuerdo haber ido a pata pelá, sorbiendo mocos, pisando ese barro escarchado, filudo como vidrio. Me consolaba tomando leche del balde, calentita, recién sacada. Esas madrugadas y esa leche me ayudaron en la vida, me dieron buena contextura física”. En la misma época en que comenzó a asistir a la escuela, su madre lo impulsó al alero*

De la parroquia. “Cuando tenía ocho o nueve años, a mi madre se le puso mandarme donde el cura, tal vez con la idea de meterme algo de santurronería. Fui ayudante del sacristán. Me quedé con la boca abierta cuando supe que las vinajeras tenían vino. Yo creía que eran aguas celestiales, y era vino del bueno. Para la Pascua, el sacristán tenía mucha pega y yo fui a ayudar a arreglar el nacimiento. Las viejas llevaban regalos para el Niño Dios (o sea, para el cura): dulces, frutas escogidas, huevitos. Gran parte me la comí yo de una sentada y con esto se acabó mi contacto con el clero”.

Este relato, se reitera en la mayoría de los niños rurales de Chile aun en el siglo XX, según el profesor Luis Villegas, el ausentismo escolar en la comuna de Coelemu existía hasta la década del 70, cuando muchos alumnos se ausentaban en época de siembra o cosechas, e incluso todos los días martes, ya que hasta hoy perdura la costumbre de viajar al pueblo el día martes por ser día de feria.

Otro factor, que influyo en la escolarización campesina fue la iglesia católica, de la cual podemos mencionar que *“En las zonas rurales más apartadas, incluyendo los espacios de frontera, los esfuerzos por cristianizar fueron mucho*

*más intensos, lo que hizo más fuerte la presencia de la Iglesia. La acción pastoral de las parroquias y de las órdenes religiosas fue efectiva en transmitir, desde temprana edad, los valores católicos. Aunque las escuelas eran escasas, y su asistencia muy ocasional, su acción se complementaba con las misiones anuales que permitían llevar el bautismo y encendidos sermones y que conmovían a los feligreses.*⁸³ Esto significa que en las zonas rurales de la frontera, la iglesia realizó una labor misionera que era acompañada con tareas alfabetizadoras que no dieron mucho resultado debido al ya mencionado ausentismo.

Según Carlos Monsalvez, residente del sector rural de “Calabozo” recuerda que en la comuna de Coelemu, no existía un mayor interés por su padre para que asistiera él y sus 7 hermanos a la escuela, relata lo siguiente *“los mayores fueron a la escuela de Coelemu, iban a pies, con un cuaderno y comían en el comedor católico, pero no aprendieron ni a leer, porque mi papá no los dejaba ir cuando había que trabajar en la siembra, cosecha, haciendo carbón etc. Y yo aprendí por suerte, en una escuela que se fundó después, pero asistíamos a lo mucho dos meses en el año...”*⁸⁴

Y estas costumbres de la sociedad rural persisten hasta hoy, pero hay un capítulo de nuestra historia que irrumpe la cultura campesina, y es la reforma agraria, este megaproyecto de reivindicación de tierras, no solo buscada tener el dominio de la propiedad rural, sino devolver al campesino la dignidad e integridad de derechos que le había robado el antiguo sistema de inquilinaje, a juicio de José Bengoa, la reforma agraria es un proyecto urbano para el campo, ya que sus gestores residían en la urbe, esta mesocracia intelectual que tanto hablan los historiadores, forjó un cambio en la sociedad campesina que perdura hasta hoy, con la reforma los campesino le entregan importancia a la alfabetización, a asistir a la escuela, ya no tenían miedo a la pobreza, y miraban a sus hijos de una forma diferente, no como herramientas u obreros que le debían lealtad, sino como individuos capaces de educarse, José Bengoa escribe la siguiente entrevista realizada por el propio Paulo Freire:

⁸³ IBIDEM, pág.225.

⁸⁴ Monsalvez Carlos, Entrevista Realizada el 12 de Noviembre de 2016, en la comuna de Coelemu a las 15:30 horas.

Y usted cree que la educación ayuda??

*-¡Ah! Pa' defender, porque siendo bien educado no tiene vergüenza de enfrentarse con cualquiera, porque puede discutirse cosas que tiene la razón y a lo mejor como no tiene educación no tiene esas palabras para defenderse, porque si va a echar garabatos, los otros le van a echar para afuera, y si va con buenas palabras, bueno tendrán que escucharlo, porque está alegando la razón. A uno mismo cuando le toca contestar a un carabinero, sino sabe contestar lo llevan preso nomas....*⁸⁵ Tal parece que la visión del campesino frente a la educación cambia post reforma agraria, dimensiona las implicancias de la educación como una herramienta de superación personal e inclusión social.

Finalmente podemos añadir que la cultura campesina en Chile, durante el siglo XX, experimento un cambio paulatino de rechazo, aceptación e incorporación del sistema educativo en si vida diaria, y esto se debió según lo escrito anteriormente por la concientización de la población, la ley de instrucción primaria obligatoria no logró persuadir a la comunidad campesina, pero si las charlas reivindicatorias de la reforma agraria que obedecían a políticas rupturistas, del sistema estamental imperante.

⁸⁵ Bengoa José, "Educación campesina y reforma agraria en Chile" Ediciones Sur, Santiago de Chile 1988, pág.180.

Capítulo IV Las escuelas rurales en la comuna de Coelemu

4.1 COELEMU (MARCO Referencial TIEMPO ESPACIO)

Origen del Nombre de Coelemu

El nombre Coelemu tiene Varios Significados o acepciones, entre las que podemos mencionar los siguientes: Árbol junto al río, Bosque de lechuzas, Nido de lechuzas. Y por último, el más técnico proveniente de “Koa” lechuza, y “lemu”; bosque, cuya significación deriva entonces en “Bosque donde abundan las lechuzas.

Aborígenes.

Esta zona estuvo poblada por mapuches o araucanos ya que el río Itata constituía el límite norte de sus comarcas, lo que se demuestra con el nombre en mapudungun que tienen varios de los sectores de la comuna, como por ejemplo: Coelemu, Pangué, Ranguelmo, Buchucaulle, Guarilhue, Tubul, Toroico, etc.

Se cree, por ejemplo, que Guarilhue habría sido tierra de un cacique llamado Guarilongo, y que incluso el cacique Lautaro habría sido originario del sector costero de la comuna, específicamente de lo que hoy es Vegas de Itata.

Mapa de Coelemu.



Extraído de: <http://www.geocities.ws/liceodor/coelemu/coelemu.htm>

Breve Reseña Histórica.

Coelemu fue fundado el año 1750, por el gobernador colonial. Don Domingo Ortiz de Rozas, a orillas de los ríos Itata y Coemu, bautizándola con el nombre de villa Jesús de Coelemu.

A causa de ñas frecuentes inundaciones el gobernador, Agustín de Jáuregui, ordena su traslado, el año 1774, a poco más de un kilómetro del lugar original, a la parte alta que hoy ocupa, dándole el nombre de Villa del Dulce Nombre de María de Jáuregui, aunque fue conocida desde siempre con el nombre de Coelmu.

Se cree que las fechas más o menos similares de la fundación de:

Quirihue (17 de Enero de 1749, con el nombre de San Antonio Abad de Quirihue)

Florida: (1751, con el nombre de San Antonio de Florida)

Coelemu:(1750) tuvo por objetivo establecer una línea de defensa ante los ataques indígenas, que constantemente llegaban hasta las riberas del Itata.⁸⁶

Algo de Historia.

En el centro del triángulo que formaba el antiguo departamento de Coelemu, estaba la villa de San Rafael, que tuvo su origen en el fuerte de San Fabián, que junto al de San Fabián de Conuco controlaba y dominaba a los aborígenes que solían atacar a los viajeros del camino real, que unía Concepción con Santiago. Y es así como el gobernador Pedro Porter y Casanata, el día 20 de enero de 1656 se enfrenta a los araucanos derrotándolos en la batalla de Conuco.

El 14 de Enero de 1657, el mestizo Alejo, llamado toqui Ñanku, al mando de mil lanzas araucanas atacó y derrotó a 200 soldados mandados por el capitán

⁸⁶ Ibídem, pág.11.

Pedro Gallegos, en la batalla del molino del ciego. Estos hechos a pesar de ocurrir casi un siglo antes de la fundación de Coelemu, se narran por ocurrir en el centro mismo del partido y luego departamento de Coelemu.

Otro Hecho histórico que ocurrió en plena guerra de independencia, es el combate de Gavilán, en el cerro Amarillo, ubicado en el centro de la actual ciudad de Concepción, en el cual triunfaron las fuerzas patriotas al mando del jefe criollo Juan Gregorio de las Heras.

Aunque el triunfo patriota y como los realistas se refugiaron el Tacahuano, y como la mayoría de las gentes eran partidarias del rey, O'Higgins ordenó que los territorios entre Tomé y la desembocadura del Itata fueran despoblados y arrasados, los territorios diez leguas hacia adentro.

Esto fue evitado ante los sucesivos acontecimientos que ocurrieron en el quehacer histórico nacional, lo que llevó a Coelemu a evitar su desaparición, aunque fuera una humilde aldea.

En la guerra de 1891 como los demás pueblos del país hubo en Coelemu adeptos y opositores al gobierno. Entre estos últimos debe mencionarse a don Juan Castellón.

Don Juan Castellón fue perseguido por un piquete de 25 soldados y tuvo que arrancar a esconderse a los cerros de la costa. Los soldados incendiaron las casas del Fundo Bellavista. Los vecinos del pueblo, en su mayoría partidarios de la revolución, se dice trataron de aislar el pueblo cortando el puente carretero sobre el río Itata.

4.3 FUNCIONAMIENTO DE LAS ESCUELAS URBANAS.

La educación urbana en la comuna de Coelemu tiene su inicio con la fundación de la escuela de hombres En 1917, aunque anteriormente existió una escuela normal que comenzó a funcionar a mediados del siglo XIX. Posteriormente toma el nombre de escuela villa Jesús de Coelemu

Según datos de asistencia, en 1909, la asistencia escolar entre los niños de seis a catorce años, según datos del censo de 1917 y el Anuario Estadístico de 1909, en el departamento de Concepción era de 25,1%. Este porcentaje incluye a la población en edad escolar de la ciudad de Concepción, capital de la provincia y tercer núcleo urbano del país; además, centro político, administrativo y educacional del sur de territorio. En el departamento de Coelemu, con 20 escuelas para 5.674 niños en edad escolar, la relación entre su número y asistencia fue de 21,3%. Si en Concepción ellos no llegaban por pobreza, Coelemu tampoco lo hacían por distancia, ambos casos generaban escuelas vacías.⁸⁷

Este dato testimonia la existencia de centros educativos antes de 1909, así se expresa en el texto “Coelemu la orilla verde del Itata”:

“En la primera mitad del siglo veinte, Coelemu contaba con dos escuelas básicas (primarias) en el sector urbano, rural en el sector existían varias unidades educativas.

Escuela de niños (hombres), fue fundada el 20 de Junio de 1917, bajo el decreto N°2821. Su denominación oficial fue “Escuela superior de Hombres N°36 de segunda clase”, hasta que en el año 1928 adquiere la denominación de escuela superior de hombres N°6. Estaba ubicada frente a la plaza de armas, en las esquinas de Julio Lamas y Exequiel Larenas, en un edificio de dos pisos estilo neocolonial, que fue destruido por el terremoto de 1939.

Su matrícula y planta docente fue la que a continuación se indica en los años respectivos:

Año	Alumnos	Profesores.
1917	96 alumnos	3 profesores
1927	195 alumnos	6 profesores
1937	329 alumnos	8 profesores
1947	378 alumnos	9 profesores

⁸⁷ Serrano Sol & otras, Historia de la Educación en Chile (1810-2010) Tomo II, La educación nacional (1880-1930), Taurus editorial, Santiago de Chile 2010, pág.133.

Sus directores en este periodo fueron don Alejandro Inostroza y don Moisés Corvalán. Un ex alumno de la escuela de N°6 es don Tomas Solis, docente y político, recuerda el excelente funcionamiento de la escuela de hombres, en su paso por la escuela a mediados del siglo XX, 1950 aproximadamente, rememora el perfil de los docente y los alumnos de aquel entonces, *“la educación era bastante completa, los profesores enviaban tareas donde se debía dialogar con la familias, con los padres, tíos, abuelos etc. tuve una tía que relata algunos pasajes de los soldados que participaron en la guerra del pacifico, muchos de ellos provenientes de sectores aledaños a las actuales comunas de Quirihue y Ninhue.”*⁸⁸ Don Tomas recuerda el nombre del director don Baudillo Barrientos, y algunos docentes como eran don Julio Herrera y don Pedro Vera. Las clases de la escuela de N°6 eran bastantes holísticas, ya que realizaban clases de futbol, basquetball, talleres de pintura artes, y cestería, muy útil para los alumnos provenientes del campo. Además muchos profesores eran encargados de los Boyts Scouts de la comuna, de esta manera muchos alumnos participaban de incursiones en sectores aledaños a la comuna.

Don Tomas Solis Agrega que la educación en la escuelas N°6 de hombres tenia un espíritu cívico, se ensalzaba el espíritu patrio cada vez que era posible, sobre todo en los actos se debía entonar el himno patrio con mucha reverencia y solemnidad, también recordando las efemérides en dichos actos.

La escuela de Niñas (mujeres), se crea según el decreto N°2821 del 20 de Junio de 1917, bajo el nombre de “Escuela superior de mujeres” el primer registro contaba con 142 alumnas, y en 1940 ya tenía un total de 328 alumnas.

Esta unidad educativa inició sus actividades con tres profesoras siendo su primera directora la señora Ema Buston, en 1940, cuando su local se ubicaba en Pedro León Gallo N°408 (entre Barros y Aníbal Pinto, actual local del banco Estado), su dirección la ejercía la maestra Deyanira Vera de Corbalán.

⁸⁸ Entrevista realizada el 08 de marzo de 2017 a las 16:30 horas.

En el año 1966 se traslada a su actual ubicación en calle Julio Lamas y se le conoce como escuela República del Perú. En el año 1981 pasa a ser dependiente de la municipalidad de Coelemu y luego pasa a conocerse como María Teresa Marchant en homenaje a una docente que laboraba en esa escuela y que había fallecido recientemente.

La educación Media o de humanidades no se conocía en la localidad y los jóvenes, tanto hombres como mujeres que egresaban de la Educación Primaria, debían emigrar a otras ciudades para proseguir sus estudios y lograra así superarse, con el consiguiente sacrificio económico para sus familias.

La mayor parte de estos jóvenes emigraban a ciudades como Tomé(Liceo de hombres y escuela Industrial Textil), Concepción (liceo de Hombres, de niñas, escuelas técnicas), Chillán (Escuela Normal y liceos), e incluso otras ciudades más lejanas como serían Angol, Victoria, Talca, llegando incluso a la capital en procura de un mejor porvenir, tanto para ellos como su familia e incluso su comunidad, a la que volvieron muchos de ellos a entregar lo que habían aprendido lejos de tierra.⁸⁹

De esta manera el nivel medio tuvo su gestación y origen el año 1958, gracias a la certera visión, iniciativa y empuje del profesorado que laboraba en las escuelas N°6 de Hombres y N°7 de mujeres, hoy conocidas como “Villa Jesús de Coelemu” y “María Teresa Marchant”, respectivamente.

Sus primeros cursos particulares de humanidades anexos a la Escuela N°6 estuvieron destinados a aquellos niños que habían concluido su enseñanza primaria y que se veían impedidos de continuar sus estudios en otras ciudades distantes como Concepción o Chillan. Era, por tanto, una necesidad muy sentida, en ese entonces, contar a lo menos con algunos cursos de humanidades que vinieran a satisfacer, en parte, las inquietudes, las inspiraciones y necesidades educacionales de los niños de la localidad.

⁸⁹ Paredes Bernardo & Villegas Luis, “Coelemu la orilla verde del Itata”, Andalien imprenta, Concepción Chile 1995, pág.137.

Por decreto N°1156, del 12 de Febrero de 1964, se crean los primeros cursos fiscales, reconocidos en calidad de anexos al liceo de hombres de Tomé, con una matrícula aproximada de 80 alumnos. Estos cursos venían funcionando desde 1958, en salas de construcción ligera, levantadas por los propios alumnos, profesores, padres, y apoderados del establecimiento, ubicadas en el terreno de propiedad del grupo Scout “Dr. Octavio Maira”, en calle Julio Lamas, entre Exequiel Larenas y José Matus.

El rector del liceo de Hombres de Tomé, don Heriberto Steigman P. fue el organizador de estos cursos fiscales, luego le sucede el destacado y educador y poeta don Edmundo Carikeo Vega.

El liceo de hombres de Coelemu adquiere autonomía el 14 de septiembre de 1971. En su dirección lo suceden los siguientes docentes: Alejandro Paredes, Carlos Navarro, Marta Riquelme, Bernardo Herrera y Arturo Hidalgo.

El año 1989 pasa a denominarse oficialmente Liceo “Domingo Ortiz de Rozas”, nombre con el cual ha logrado proyectarse a la provincia y a la región, a través de un proyecto que ha permitido entregar a partir del año 1994 la carrera de Técnico en madera, con la que futuros egresados podrán insertarse en la vida laboral con mayor éxito.

También existió un liceo particular dependiente de la iglesia católica, llamado “Pío XII, pero no tuvo gran duración, donde asistieron los hijos de los terratenientes de la Comuna e hijos de los principales vecinos.

Respecto a la escuela normal de hombres, posterior escuela Villa Jesús de Coelemu, tenemos algunos testimonios, en el que resalta la figura de don José Nova Nova, oriundo de Chiguayante radicado en Coelemu a fines de la década del 60 del siglo pasado, nos relata su paso por los curso de 5to y 6to de primaria, señalando que uno de sus profesores fue don José Francisco Pino Medina, el relata un día de escuela de la siguiente manera “Llegábamos temprano como a las ocho y media, y lo primero que nos daban era un desayuno de ulpo, generalmente era ulpo, aunque algunas veces había leche con algún pan negro”

Las asignaturas eran aritmética, castellano generalmente eso... . Don José Nova al vivir en el radio urbano de la comuna no compartía la lejanía de las zonas rurales, que si poseían los niños campesinos, el continúa relatando “Venían algunos niños del campo, de la montaña de Chorrillos, Tropezón.. de cerca, pero los sectores apartados no venía ninguno, además en el tiempo de invierno llovía tanto que se cortaban los caminos se salía el río chico (Coelemu) y el Itata, era llover y llover.

4.4 FUNCIONAMIENTO DE LA ESCUELAS RURALES.

Respecto a las escuelas rurales de la comuna de Coelemu entre existentes entre 1950 y 1960, realizaremos las siguientes especificaciones.

En primer lugar dividiremos cuatro grandes sectores de la comuna, como son el sector del valle de Guarilhue, la costa, la montaña, y el poblado de Ranguelmo.

Escuela de Vegas de Itata.

Esta unidad educativa fue creada por decreto supremo de fecha de 19 de octubre de 1832, siendo presidente de la república, Don José Joaquín Prieto Vial. Fue la primera escuela que se creó en el departamento de Coelemu, en la provincia de Concepción y por ello quizás la más antigua de las comunas de Tomé, Coelemu, Ranquíl, Florida, Quillón y quizás de la provincia de Ñuble. Su antigua data se debe según algunos vecinos y ex profesores a la importancia de Vegas de Itata como puerto y lugar de encuentro entre la ruta del conquistador y el camino costero al puerto de Tomé.

Durante sus más de 160 años ha tenido diversas denominaciones e incluso sus designaciones también han cambiado, tanto dentro de la o las provincias a las que perteneció, como de las comunas que pudo haber integrado.

Así por ejemplo tenemos:

- a) Escuela elemental de Hombres N°7, departamento de Coelemu.
- b) Escuela de segunda clase N°7, según decreto 12.519 del 5.10.1959, del departamento de Tomé.
- c) Escuela coeducacional N°10 del departamento de Tomé.
- d) Escuela de Hombres.
- e) Escuela de niñas.
- f) Escuela G.N.83 Vegas de Itata en el año 1978.

Esta unidad educativa también ha transitado por diversas provincias y direcciones departamentales hasta llegar a la dirección de administración de educación municipal de Coelemu.

Empezó en el antiguo departamento de Coelemu, para luego pasar al de Tomé, hasta el año 1976, luego perteneció al departamento de Itata (Quirihue) hasta que en 1978 pasa a depender de Coelemu, hasta la municipalización en 1981, cuando pasa a ser administrado por la municipalidad de Coelemu, específicamente por el departamento de educación Municipal, según decreto 6888 de 23 de Septiembre de 1981.

La escuela de Vegas de Itata logra crear el quinto año de educación primaria el año 1959 y el año 1968 el sexto año primario, ambos por decisión del profesor director de la época, don Rolando Pino Penroz. Así continua hasta el año 1984 en que se crea el séptimo año de educación básica y al año siguiente el octavo, bajo la dirección del profesor Luis Villegas Solar. Todo esto desgraciadamente ante la escasez de matrícula se pierde por unos años a partir de 1990, hasta que reaparece el séptimo y el kínder en el año 1995. La unidad Educativa de Vegas de Itata durante sus largos años de vida ha tenido diversas ubicaciones y estarían las siguientes. El primer establecimiento estuvo en los actuales terreno del retén de carabineros de Vegas de Itata, con el transcurrir del tiempo estuvo en la hoy llamada calle O'Higgins a la altura de la tercera cuadra, hasta que llegó a ocupar unos galpones en la propiedad de don Raúl Osorio en

esa época profesor del establecimiento hasta que ellos fueron destruidos por el terremoto de 1939.

Desde ese tiempo hasta 1965 funciona en la propiedad de don Víctor Ortiz y desde allí se traslada a la ubicación actual cuando se le construye un pabellón con dos salas y casa de director en la esquina de las calles Arturo Prat e Ignacio Serrano, donde hoy sostiene aún su sede preparada en su parte material por el Daem de Coelemu.

Según el testimonio del profesor Luis Villegas Solar, la jornada escolar en la escuela de Vegas de Itata en 1970, comenzaba a las 8:00 A:M en punto, con el típico sonido de campana, algunos alumnos vivían en terrenos circundantes a la escuela, pero otros debían recorrer largos trayectos de a pie o a caballo, los días lunes y como era común en las escuelas públicas de aquel entonces se realizaba un acto cívico, organizado en la mayoría de las veces por el profesor Villegas, en este acto se cantaba, recitaba poesías, además de entonar el himno nacional, a las 10 de la mañana correspondía el primer recreo donde se entregaba desayuno a todos los niños, que en aquel entonces superaba el centenar, las clases eran acompañadas de actividades físicas, como partidos de fútbol, carreras o excursiones por el sector, la jornada de la tarde al igual que en otras escuelas rurales era dedicada a la realización de talleres.⁹⁰

Otras unidades Educativas del Sector Costa.

Otras escuelas básicas que también existen en otros lugares del sector como en Perales, esta unidad educativa fue creada mediante el decreto N°4047 del 25 de Junio de 1939, siendo su matrícula inicial de 37 alumnos.

Esta Unidad educativa funcionó por primera vez en la caleta de Purema, hasta que fue trasladada al Requinquil sector Alto Perales y desde aquí a Perales mismo donde hoy funciona en dos pabellones y con educación desde Kinder a sexto año.

⁹⁰ Entrevista a don Luis Villegas Solar, realizada el 14 de Noviembre de 2016 a las 16:30 horas. En la comuna de Coelemu.

En la actualidad se denomina Escuela G 78 Perales y su matrícula es de 110 alumnos entre hombres y mujeres. Su planta docente es de 7 docentes a cargo del profesor Francisco Conejeros. Esta escuela esta inserta en el plan P-900 y hoy día participa de proyector de mejoramiento en el proceso de lector-escritura.

Otra Unidad educativa del sector es la escuela de Meipo, hoy G85 y antes considerada escuela 64 del departamento de Tomé. Su actual local fue levantado por el Daem de Coelemu, en el año 1986, y posee dos salas de clases y una oficina, tiene una matrícula que asciende a los 40 alumnos.

Cuenta con educación básica desde primero a sexto año básico y está dirigida por la profesora Juanita Arce, y actualmente está inserta en el proyecto de Mece rural, que consiste en implementar talleres donde se trabaje con recursos que se encuentran en el sector.

Resumiendo, el sector costa cuenta con tres unidades educativas, las que en conjunto dan alrededor de 300 alumnos y profesores, en edificios relativamente cómodos y recién reparados.



ESCUELA GUARILIHUE ALTO.

“A comienzos de la segunda década del siglo XX, la educación había llegado a Guarilhue y es así como una escuela funcionaba en la propiedad de don Jaime Quezada. En esta escuela, que tenía hasta cuarto año primario (Educ. Básica), eran profesores el señor Félix Paz Villegas y el señora Sara (el apellido quedó en el olvido). Sus alumnos en 1915 eran alrededor de 60, entre hombres y mujeres y con ellos se celebraban las fiestas del 21 de Mayo y el 18 de Septiembre.

Esta Unidad educativa funcionó en ese lugar hasta aproximadamente 1925, fecha en la cual se traslada al local que le fue cedido por arriendo en terrenos de don Jaime Cisternas. Veamos qué nos dijo un exalumno de esa

escuelita ya lejana por esos años: *“En la escuela aprendíamos a escribir con lápices de leche (tiza) y en pizarras de piedra. Una vez que sabíamos hacerlo, recién nos pasaban cuadernos de papel”*.

Agustín Gatica 11 de Abril de 1991.⁹¹

El año 1939 se crea la Escuela mixta 14-15, ubicada en Guarilhue centro, en la propiedad de don Jaime Cisternas. Mejor dicho cambia de denominación siendo sus profesores don Félix Paz Villegas, la señora Sara Pandolfi y el señor Reyes. Pronto la escuela cambia su ubicación hasta el lugar que le fue cedido por los señores Ruiz y Fuentealba (padres de don Carlos Ruiz C. y don Germpan Fuentealba) siendo su directora la señora Flavia Agurto, quien era secundada por su esposo el señor Manuel Díaz y la señorita Silvia Placencia.

Esta escuela se destruye en un incendio, en los inicios de la década del 60', pero pronto es repuesta, gracias a los aportes de la Alianza para el Progreso, se programa una ayuda del gobierno de los estados Unidos de América.

El nuevo local se inaugura el 12 de Junio de 1965, y es el local donde hoy funciona la escuela F-82, de Guarilhue Alto, con su educación completa, vale decir de 1° a 8vo, básico, más kínder o segundo nivel transición y grupo diferencial.

La escuela de Guarilhue Alto que se funda en las primeras décadas del siglo XX. Y que en 1939 se le conoce ya como escuela 14-15 dependía de la dirección departamental de Tomé. En 1976 pasa a depender de la provincia de Ñuble, departamento de Itata (Quirihue) y en 1978, bajo la nueva denominación pasa a ser escuela F-82 Guarilhue Alto, y a su vez pasa a depender del recién creado departamento de educación de Coelemu, y en 1981 pasa a ser un establecimiento municipalizado por medio del Decreto 6887 de 29 de septiembre.

En cuanto a niveles de educación, la escuela en 1973 crea el séptimo año de Educación General Básica, y en 1974 completa el sistema de educación al

⁹¹ Paredes Bernardo & Villegas Luis, “Coelemu la orilla verde del Itata”, Andalien imprenta, Concepción Chile 1995, pág.220.

crear un octavo año. El año 1981 se crea el curso de párvulos, segundo nivel de transición. Su matrícula ha oscilado en los últimos años en alrededor de 240 alumnos y su plan de estudios ha estado siempre completo, vale decir las ocho asignaturas regulares más los dos idiomas (inglés y francés) y últimamente religión (católica y evangélica).

Entre los directores de la escuela podemos mencionar a los siguientes: Don Felix paz Villegas, doña Flavia Agurto, don Edie Oñate, don Juan Medina y entre otros profesores, aparte de los aparte de los que se han mencionado por una u otra razón: Carlos Utreras, Agustín Valenzuela, Mario Ulloa, Julio Ramos, María Rossel, Luis Espinoza entre otros.

La jornada escolar en la escuela de Guarilhue Alto, comenzaba a las 8:00 A: M, y los alumnos llegaban con puntualidad como recuerda la profesora Patricia Vera, la docente que trabajo en la década de 1980, relata el transcurso de la jornada escolar, con un desayuno, y el particular acto cívico, los niños jugaban, a la escondida ronda, la tiña etc. La escuela de Guarilhue por aquel entonces ya contaba con talleres de ciencias, arte y música, las salas para dichos talleres fueron implementadas por los apoderados. La actual docente de Matematicas, Cecilia Cisternas, recuerda que su llegada a clases no demoraba, ya que su hogar estaba a pocos metros de la escuela, un día escolar no dictaba mucho de una escuela convencional, la preparación era excelente, recuerda y la convivencia muy sana con mucho respeto, nunca nos sentimos como una escuela desconectada del medio nacional.

ESCUELA RANGUELMO.

La Escuela de Ranguelmo se fundó en 1965, bajo el título de “Escuela F-76, la que fue entregada a la comunidad por el intendente de la época, don Alfonso Urrejola Arrau, siendo su directora la señora Clementina Maureira Almarza hasta el año 1992.

Actualmente cuenta con 220 alumnos, de 1º a 8º año básico, más kínder, con un total de 13 profesores.

Un día en la escuela de Ranguelmo según la señora Rosemary Llanos, se podía definir de la siguiente manera “ había que levantarse a las 7:00 de la mañana, ya que vivíamos relativamente cerca de la escuela, esperábamos a los Vera que venían de “El Naranjo” sector rural que limita con la comuna de Tome, luego junto a los primos y primas que vivían cerca se iban a la escuela, muy limpios ya que la señorita Clementina era muy estricta con eso, al llegar cada uno se dirigía a su sala de clases, donde le esperaba su profesor jefe, que generalmente era un profesor básico, frente a la sala se debía formar en fila, el profesor o profesora revisaba las manos, el pelo, la ropa, todo.. la higiene era muy importante, ya que no todos cumplían, si alguien llegaba con las uñas sucias era castigado con un varrillaso, luego se entraba a la clase donde el profesor dictaba, les enseñaba, y sin hablar ni hacer nada que al profesor le incomodara, era una autoridad, luego se tocaba la campana del recreo y nos daban desayuno, que era una leche con galletones, duros como pan añejo, pero era lo que había, terminada la jornada de la mañana me iba a almorzar donde una compañera que vivía en el pueblo, porque no me gustaba el almuerzo de la escuela, finalmente restaba la jornada de la tarde, donde no se “pasaba materia” solo se hacan talleres de reforzamiento o talleres de deporte.

PLANES Y PROGRAMAS.

Para determinar los planes y programas, nos remitiremos a los diversos testimonios de los entrevistados ya que no encontramos ningún registro de programas ni asistencia, en los archivos municipales ni particulares.

Partiremos con exalumnos de la escuela de Ranguelmo, en según el testimonio de la señora Graciela Llanos, alumna de dicha escuela desde su fundación hasta el año 1973.

Ella recuerda que las clases eran completas, entraban a las ocho en punto, y luego de una estricta revisión de unas y limpieza corporal, entrenaban a clases, su profesora jefe la señora Marta Rodríguez, fallecida a la fecha y el programa de clases era más o menos así, el día lunes se realizaba sagradamente un acto cívico donde los alumnos presentaban poemas, canciones etc. y si la fecha recordaba una efeméride se debía conmemorar ese hecho histórico, a continuación se comenzaba con una clase de matemáticas, seguida por lenguaje, en la tarde se hacía un taller que podía ser de técnico-manual , música pintura, lo que recuerda la señora Graciela es que existían talleres de reforzamiento en lenguaje y matemáticas, y como los profesores vivían al lado de la escuela podían traspasar los horarios fijados por la dirección.

Agrega “Los sábados teníamos taller de deporte o teníamos alguna salida al campo, a buscar nalcas, mutilla, chupones lo que hubiera en el cerro”

La ex – alumna al igual que sus hermanas y parientes, y algunos vecinos del sector recuerda la escuela muy estructurada, muy parecida a la escuela de hoy, claro sin tecnología, pero los planes que enviaba el ministerio durante la segunda mitad de la década del 60'se cumplían a cabalidad en la escuela de Ranguelmo.

La Actual profesora de matemáticas del liceo Domingo Ortiz de Rozas, señora, Cecilia Cisternas, recuerda su paso por la escuela de Guarilhue alto, con mucha nobleza y nostalgia, y al igual que en Ranguelmo, los planes y programas, eran cumplidos a cabalidad, y versaban en lectoescritura y las operaciones básicas de matemáticas, como señala la mayoría de los historiadores, las escuelas no se adaptaban al medio rural, sino más bien era el medio rural que debían adaptarse a la escuela, así podemos cotejar este testimonio con el de don José Nova, don Miguel Llanos, ex alumnos de la escuela de Hombres de Coelemu, quienes sostienen que aprendieron a leer y a escribir como el mayor logro, con esto les enseñaban alguna actividad manual y las operaciones básicas de matemáticas, es una lástima que no existan registros o libros de clases que nos

hubiesen permitido un mayor conocimiento de los planes y programas establecidos.

Por ultimo en la escuela de vegas de Itata, según el testimonio de un ex docente y director el profesor Luis Villegas Solar, desde su llegada se trataba de cumplir el plan que recibía del ministerio, bajo la premisa de la antigua escuela, esto es que las clases eran completamente dirigidas por el profesor(método inductivo) los alumnos eran sujetos pasivos, el recuerda como era una semana en la escuela de vegas de itata en 1970 cuando llevo a trabajar, como profesor básico hay que hacerlas todas, incluso vivir en la escuela, ello le facilitaba cumplir con su trabajo, de esta forma añade : *“Los planes y programas giraban en castellano, matemáticas, ciencias naturales, tecnología y deporte”* es decir el no recuerda a cabalidad que enseñaba cada día pero si recuerdo a groso modo que la escuela de Vegas de Itata alfabetizaba a la población infantil del sector.



PERFIL DEL MAGISTERIO.

Respecto al perfil del docente que trabajó en las escuelas de Coelemu tanto urbanas como rurales tenemos algo que decir ya que la mayoría comparte patrones comunes tanto de formación como de ejercicio de la profesión docente en Coelemu. Los docentes llegados a Coelemu durante la mitad del siglo XX. E incluso antes fueron formados en las escuelas normales tanto de concepción como de Chillan.

A continuación describiremos algunos docentes que trabajaron tanto en el radio urbano como rural de la comuna de Coelemu en el siglo pasado, marcando un hito en la enseñanza local.

Señora María Mercedes Sarmiento Vega.

Nace en Penco el 18 de Septiembre de 1903. En 1923 recibe el título de profesora en la Escuela Normal de Concepción. Ingresa al servicio docente de Coronel donde contrae matrimonio con don Juan Zurita. De esta unión nacen Silvia, Norma, Graciela, Juan y Osvaldo. El año 1933 llega a Coelemu a la escuela de niñas N°7 (hoy escuela María Teresa Marchant) y donde el año 1950 asume como directora hasta marzo de 1974, cuando se acoge a jubilación. Por su carrera docente, ejemplo e inspiración para las nuevas y futuras generaciones, recibió varias veces el premio nacional como mejor maestra, el arzobispado de Concepción le otorga el premio como mejor cristiana y la ilustre municipalidad de Coelemu la de hija ilustre. No solo niños fueron su gran preocupación, también los ancianos. Su afán era servir, es así como el año 1974 logra hacer realidad el funcionamiento del comedor parroquial y el año 1979 el hogar de ancianos Divina Providencia. Entre sus características personales, que la hacían una persona especial y querida, sobresalían su perseverancia, bondad y firmeza en el actuar, siendo enérgica en su actuar y poseedora de gran fortaleza. Su vida y labor la podemos sintetizar en tres palabras: Amar, servir y perdonar. La señora María Mercedes Sarmiento se alejó de nosotros bajo el cariño y admiración de todos los que la conocieron el día 14 de Agosto de 1994.⁹²

Otra docente que laboró en la escuela de niñas fue la señora María Teresa Marchant, nombre con el que se conoce actualmente este establecimiento. Nace el 15 de Octubre de 1930 en la comuna de Coelemu, dentro del seno de una respetable familia. Sus estudios primarios los realiza en la escuela de niñas N°7 y al egresar de aquí continúa su educación en el liceo de niñas de Curicó, para luego ingresar a la Universidad de Concepción, donde obtiene el título de profesora de Educación Primaria Urbana (nótese la distinción de “urbana”). Su labor profesional la llevo a trabajar en la ciudad de Tomé en la recordada Escuela Superior de Hombres N°1, aunque luego llega a la escuela de niñas de Coelemu. Donde labora hasta el momento de su muerte ocurrida el 17 de Agosto de 1983.

⁹² Paredes Bernardo & Villegas Luis, “Coelemu la orilla verde del Itata”, Andalien imprenta, Concepción Chile 1995, pág.127-128.

Y como dato extra, comenta el profesor Luis Villegas, que la escuela de niñas numero 7 lleva su nombre, como homenaje póstumo a la recordada docente, ya que en ese mismo año llega el decreto, que ordenaba colocar un nombre a las escuelas públicas existentes en el país.

Respecto a los docentes de la escuela de Guarilhue poco podemos decir ya que muchos de ellos, han fallecido o no existe información, el actual director de la escuela de Guarilhue Alto, profesor Bernardo Paredes, comenta lo siguiente: *“Hemos tratado de reconstruir la historia de la escuela pero es imposible contactarnos con los ex – docentes que trabajaron a mediados del siglo pasado, ya que muchos han fallecido o hemos perdido su rastro.”*

Donde encontramos una célebre docente, que marcó un hito en la comunidad, fue en Ranguelmo, la profesora Clementina Maureira Almarza, dio un sello particular a la escuela de Ranguelmo, hoy escuela que lleva su nombre.

Así lo relata una entrevista realizada por Carlos Oyarce, en el diario El Sur, el 3 de Abril de 2016.

“Cuenta que su familia era de Santiago, donde primero estudió contabilidad, para después entrar a la Escuela Normal Superior José Abelardo Núñez, de la capital. Empezó trabajando en la Escuela Nº 6 de Horcones, Carampangue, en Arauco, entre 1948 y 1951. Siempre acompañada de su hermana Elena y de su madre, se trasladó a la Escuela Meipo, cerca de Vegas de Italia, en la comuna de Coelemu. Era un pabellón largo, donde los dos tercios eran el aula y la tercera parte, para la habitación de la profesora. Recuerda que había mucha pobreza. Los niños habían estado sin escuela un tiempo, por retiro del joven maestro que no aguantó la situación de aislamiento. Así cuando llegó la docente a la escuela, también empezaron a llegar los padres a matricular a sus hijos. Eran algo más de 20, entre 7 y 14 años. “Eran niños respetuosos, ordenados, inocentes. En el

*recreo a veces jugaban a la ronda, y entonces todos participaban tomados de la mano, reían y cantaban. Eso no se ve hoy”.*⁹³

Cuenta que era un lugar tan aislado que para cobrar su sueldo en Coelemu, a veces con Elena se conseguían caballos y hacían así el difícil recorrido. Otras veces, hacían encargos de los víveres.

Un sismo afectó a la escuela de Meipo en 1953, según recuerda Elena. Debieron trasladarse y ahí empezó la más grande aventura, la de Ranguelmo, que duró 33 años, desde 1954 a 1987. *Allí, en el fundo del mismo nombre se había instalado un gran aserradero, que concentró mucha mano de obra. Los operarios pidieron una escuela para sus hijos. El empresario hizo construir un largo galpón, en el mismo predio del aserradero. Allí empezó en 1953 la nueva misión educacional de Clementina. Pero, con el tiempo se vio que no era muy adecuado tener una escuela junto a la actividad productiva, Entonces la profesora hizo gestiones para construir una escuela en otro lugar cercano. La autoridad de educación necesitó que el dueño del predio cediera un pedazo de terreno.*

Clementina cuenta que viajó a Concepción a sacar una firma que faltaba, de una dama penquista. *Ese día había una elegante fiesta, y la anfitriona salió a atenderla, la escuchó, pidió la carpeta y firmó. Fue el paso inicial de un proyecto que continuó luego con la construcción de una hermosa escuela, que llegó a tener 400 alumnos. Hoy se ha urbanizado el sector. Y a pesar de que el aserradero cerró allí, los operarios trabajaban en otras industrias. La escuela municipal “Clementina Maureira Almarza” ha seguido creciendo. En la educación y el progreso del pueblo mucho tuvo que ver la señorita Clementina. Por eso, aún algunos la recuerdan como la “alcaldesa chica”. Ella sonrío. Piensa que cumplió una linda misión.*

Por ultimo debemos mencionar al profesor Luis Villegas Solar, docente que se ha preocupado en escribir la historia local, pretendiendo realizar un libro sobre la historia local, el Profesor Villegas nacido en la ciudad de Tomé, realizó sus

⁹³ www.eligeducar.cl

estudios en la escuela pública ubicada en la población Carlos Man, continua sus estudios secundarios en el liceo Vicente Palacios de la misma comuna, terminando sus estudios superiores en la escuela normal “Juan Madrid” de Chillán el año 1971.

El profesor Villegas llega a trabajar a la comunidad de “Vegas de Itata” sector rural ubicado en la costa de Coelemu, se instala con su esposa e hijos, en una casa ubicada al lado del establecimiento, el profesor cuenta algunos detalles de su formación académica en la escuela Normal de Chillan, *“ Tú no podías llegar tarde a clases, no cumplir con esto te significaba quedar fuera”*, La exigencia era elevadísima y los profesores una eminencia en cada asignatura, la escuela normal se extraña, eran dos a dos años y medio de formación, pero era una formación intensa.

Añade “El profesor normalista, lo preparaban para todo...” y esto lo puso en práctica en la escuela de Vegas de Itata, debía enseñar castellano, ciencias, arte, música, deporte, técnico manual etc.

Bajo este mismo lineamiento nos testimonia Don Tomas Solis, ex alumno de la escuela N°6 de hombre y profesor normalista titulado en la escuela de Chillan, recuerda con nostalgia la férrea formación de la escuela Normal, señala *“La escuela normal, no solo entregaba contenidos, iba más allá, existía una pedagogía de la Biología del lenguaje etc. la formación en la escuela normal era completa y contemplaba una serie de exámenes que certificaban la idoneidad de los futuros docentes, existían exámenes físicos, sicologicos y de contenidos, que arrogaban la competencia de los docentes. Según don Tomás, los profesores de la escuela Normal hasta mediados del siglo XX, buscaban formar verdaderos maestros, que fueran integrales en la formación, que buscaran un proyecto país, existía un orgullo por ser docente, transmitido desde la escuela normal. Junto con esto en la escuela normal existían talleres de deporte, de musica de pintura, de danza, de*

*teatro etc. que fueron replicados en muchas escuelas como fue también la escuela N°6 de hombres de Coelemu.*⁹⁴

El perfil del o de las docentes, que laboraron en la comuna de Coelemu, tanto en el ámbito rural como el urbano tienen en común lo siguiente:

- Proviene de otras ciudades del país, principalmente de Tomé o Concepción.
- Fueron formados en las escuelas Normales de profesores que existían en aquel entonces.
- Vivieron en instalaciones de la escuela en la cual trabajaron, y viajaban en verano si era posible a visitar a sus familias.
- El sueldo no era muy alto, y como señalaba la profesora Clementina Maureira les alcanzaba para algunos víveres.
- Tenían gran pasión por lo que hacían, los docentes normalistas eran recordados por ser muy estricto, la señora Rosemary Llanos (mi madre) recuerda a la profesora Clementina, como una ejemplo a seguir, que si bien citaba a los apoderados cada vez que presenciaba algún hecho de violencia o de falta de respeto, la sanción era más bien moral que física, había que ser bien portado, porque la educación era una forma de salir de la pobreza.
- Eran profesores moralistas, principalmente las profesoras, muchas de ellas, debían mantener un estatus, la señora Mercedes Sarmiento, fue una profesora reconocida como “buena cristiana”, por la iglesia católica, este reconocimiento nos da a entender que ella no era una mujer que iba a fiestas, sino guardaba un testimonio.
- Sus labores trascendían la escuela, las o los docentes se preocupaban de sus alumnos, buscaban como remendar una pieza de ropa para entregársela, el profesor Villegas recuerda con nostalgia como su esposa les regalaba ropa a sus alumnos, que viajaban horas a pie sin un par de zapatos o un abrigo para la lluvia.

⁹⁴ Entrevista realizada el 08 de marzo de 2017 a las 16:30 horas.

En síntesis, muchos de los profesores que trabajaron en Coelemu, durante la segunda mitad del siglo XX, fueron grandes forjadores de la educación comunal, al salir de escuela normal, tuvieron una convicción clara, ser un aporte a la sociedad chilena, como señala Humberto Maturana, durante la década del 60' y antes de la dictadura militar existía un proyecto de país, donde todos cabíamos y nadie quedaba afuera, se pretendía entregar o devolver al país lo que se nos había regalado como la educación.

PERFIL DEL ESTUDIANTADO.

EL estudiantado, es nuestro objeto de estudio por excelencia, tal como lo hemos señalado, el infante o el niño no ha sido un personaje histórico más bien un componente olvidado en los trabajos de historiografía, pero es el personaje de la educación rural, que hasta ahora hemos analizado.

Según nuestro entrevistado Don Manuel Monsalvez, Miguel Llanos, la señora Julia Ortiz, Graciela Llanos, Carlos Monsalvez, Manuel Venegas, y otros campesinos de los diferentes sectores, nos entregan su visión respecto a la educación tanto urbana como rural en la comuna de Coelemu. Muchos de ellos nacidos en la comuna de Coelemu, Treguaco o Quirihue, recuerdan su paso por la escuela como un verdadero mundo aparte. También nos entregan información el profesor Tomas Solis, y un vecino de Coelemu don José Nova, los dos ex alumnos de la escuela N°6 de Hombres.

Los Ex Alumnos de escuelas de Guarilhue , Vegas de Itata, Coelemu o Ranguelmo comparten algunos patrones comunes, destacando los siguientes:

- Eran hijos de campesinos, tanto en Guarilhue como en Coelemu o Vegas de Itata, la mayoría de los alumnos eran hijos de trabajadores de la tierra, y como tales debían dividir su tiempo entre asistir a la escuela y trabajar en el

campo, pese a no tener registros de asistencia anuales de las escuelas durante la segunda mitad del siglo XX. Docentes y estudiantes coinciden en algunos hechos: Los alumnos se ausentaban durante el periodo de cosecha y de siembra, más específicamente en marzo y Abril, cuando estaba en auge el periodo de vendimias, ya que por aquel entonces abundaban las viñas en Coelemu y sus alrededores y en Vegas de Itata correspondía sacar papas.

- La salubridad e higiene de la época era precaria, ya que no existía sistema de alcantarillado en la comuna y en el campo abundaban los pozos negros, el baño se realizaba una vez al mes en invierno y en verano más seguido si la vertiente cercana lo permitía, los ancianos a los cuales entrevisté coincidían en haber presenciado olas de peste o viruela en la comuna, tanto en el campo como en la pequeña villa que era por aquel entonces, no conocían el champoo, y el lavado se hacía con cáscara de Quillay o lavanda silvestre. Sus vestimentas eran un pantaloncillo con una manta, nada más, si algo coinciden todos los vecinos de la comuna, que vivieron en el campo tanto como midieron o pequeños parceleros era la profunda pobreza que asoló toda la zona de Coelemu durante el siglo XX, tal como lo recuerda la profesora Clementina cuando trabajo en Meipo o Vegas de Itata, el niño campesino era humilde o sumiso quizás por los severos castigos que recibía en su hogar, la señora María Ascencio relata *“Tengo las piernas marcadas, porque una vez tenía que cuidar la chacra, pero me quedé dormida y entraron los gansos, se comieron todo.. por eso me pegaron con una varilla de mimbre hasta que me sangraron las piernas... fue mi apa’... pero mi mamá me limpió la herida y me curó...”* Este relato corrobora el supuesto causante de la sumisión ante los docentes que presentaban los alumnos rurales.
- Preservaban la tradición de ir a la feria los días martes con sus padres, el profesor de Vegas de Itata, Luis Villegas Solar, recuerda que hasta avanzada la década del 70’, los alumnos continuaban con su tradición de ausentarse los días martes para “bajar al pueblo”, esto se replicaba en la

mayoría de los sectores rurales de la comuna, a excepción de Ranguelmo, ya que eran hijos de obreros, Ranguelmo presenta un avance respecto a cultura escolar, la señorita Clementina, logró romper las barreras que la sociedad rural había puesto a la educación primaria obligatoria, que si bien la norma llevaba muchos años publicada en el diario oficial no lograba ser cumplida, en Ranguelmo los padres eran obreros de un gran aserradero llamado “Forestal Vigo” que daba trabajo a casi 400 personas, y dentro de sus normas estaba recibir un familiar, con la condición que sus hijos asistieran a la escuela. Los obreros de Vigo, era ex – campesinos, que debieron transformar su mentalidad rural, y colocar a sus hijos en la escuela, por su parte la señorita Clementina los obligaba a asistir a las reuniones de apoderados, a los actos cívicos, cumpliendo un rol civilizador, como muchos historiadores lo señalan, acá podemos deducir la importancia del empleador como garante de derechos para la familia del Obrero.

- La escuela viste a los alumnos, estas escuelas rurales eran parte del gran programa de reforma a la educación, que se pone en marcha en 1965, bajo el gobierno de Eduardo Frei Montalva, el aumento de la cobertura de la Junaeb, alcanza a los alumnos campesinos.
- Los alumnos campesinos de esta zona, eran muy inocentes, las causas se pueden atribuir a la moral cristiana que hasta hoy sobrevive en el campo coelemano, como todo niño jugaban en la escuela pero de una manera sana, sin violencia extrema, los juegos que recuerda don José Nova, eran el caballito de palo, la rueda de fierro, el trompo, carreras etc., también los viajes a los campos cercanos a buscar camarones en el invierno o frutas en el verano.
- Tanto en Guarilhue como en Vegas de Itata, los alumnos debían viajar horas para llegar a la escuela, el traslado a pie se dificultaba en el invierno ya que recuerdan la crudeza de este, durando varios meses las lluvias o temporales impidiendo muchas veces llegar a la escuela.

En síntesis el perfil de alumnado se caracterizó, por ser de bajo perfil muy maleable por el profesor, para ellos recibir un castigo en la escuela era mejor

que recibirlo en el hogar, la escuela era vista como un escenario pasajero, por ello algunos alumnos se identificaban con campesinos maduros, siendo unos niños, y como se señala en el texto de Jorge Rojas, la infancia campesina fue diferente a la urbana, puede ser que vivieron miserias como en Santiago, pero el trabajo y la violencia se veía aumentada en el campo, muchos ex – alumnos recuerdan con cariño la escuela, pero no así el campo, la vida de soledad pobreza y trabajo forzado termino por cortar los lazos con la tierra y que muchos se hallan alejado para nunca más volver, y otros siguen unidos a sus sectores, amando su tierra, para todo dio esta noble tierra tan llena de desigualdades que la escuela logró aminorar.



CONCLUSIONES.

Al llegar al final de este estudio, se han revisado variados temas que emanan de la educación rural, enfocándonos a la historia de la infancia durante la mitad del siglo XX. El desarrollo del proyecto educativo en la sociedad nacional y el mundo rural, sobre estos ejes analizamos testimonios de integrantes de la educación rural.

La primera conclusión que podemos llegar, es que cada reforma educacional dependerá de la visión que el gobierno de turno quiera plasmar, es por ello que las políticas estatales aplicadas en el sector se adecuaron al interés de un sector en particular.

Chile estará marcado claramente por la una visión tuitiva del estado, esto se pone en marcha con la llegada del Estado de Bienestar y con el Frente Popular y el presidente Pedro Aguirre Cerda al gobierno, la educación toma un rol preponderante en las políticas estatales, durante este gobierno, llevando el título de su lema de campaña “Gobernar es Educar”, es por ello que desde 1938 hasta el golpe de estado el 11 de Septiembre de 1973, el Estado asume un rol proteccionista, que se plasma en las políticas sociales llevadas a cabo en este periodo.

De esta manera se respondió a la gran crisis social que solaba nuestro país a comienzos del siglo XX. Y que solo fue aminorada pero no solucionada del todo durante el avance del siglo.

La ley de instrucción primaria Obligatoria publicada en 1860, no logró concientizar a la sociedad sobre la necesidad de asistir a clases regularmente por ello fue necesario una nueva ley publicada en 1920, Ley N° 3.654, publicada en el diario oficial N°12,755 de 26 de agosto de 1920. Esta ley tan debatida en el congreso nacional y promovido por el célebre docente Darío Salas, marca el punto de inicio de las reformas educacionales en nuestro país, y que perduran hasta hoy.

Bajo el Gobierno de Gabriel Gonzalez Videla (1946-1952) se aprobó la ley de subvenciones a la educación particular que beneficiaba a los “*establecimientos cooperadores de la función educacional del Estado*”.

Luego con la llegada de don Carlos Ibáñez del Campo (1952-1958) se funda la *superintendencia de Educación Pública que ordenaba la constitución de 1925*. Institución encargada de fiscalizar el buen funcionamiento del sistema educativo.

El gobierno del presidente Jorge Alessandri (1948-1964), se hizo eco de las críticas internacionales en materia de educación, participando de reuniones internacionales organizadas por la Alianza por el Progreso, tratando de aglutinar la brecha entre desarrollo educativo y desarrollo social de los infantes chilenos.

El presidente Eduardo Frei (1964-1970) como ya se ha señalado, *emprendió una amplia y comprensiva reforma educacional, a la vez que adelantaba más aún el proceso de expansión de la educación, apoyándose inicialmente por aportes del gobierno interior y el extranjero (Estados Unidos)*, esta reforma no tuvo los resultados esperados ya que se mantuvo un excesivo centralismo.

Finalmente estas políticas repercutieron directamente en la educación rural de la comuna de Coelemu, según los testimonios y los artículos revisados se fundaron un sinnúmero de escuela después de la década del 50', potenciando la educación, promoviendo la educación en sectores apartados.

La educación rural chilena, a diferencia de Latinoamérica no se distinguió de la urbana; salvo al origen del estudiantado la educación rural chilena, no se caracterizó por crear escuelas – granjas, que generaran un motor de desarrollo en la zona que se instalaban, aunque existieron algunos casos aislados no fue una política estatal por excelencia, en cambio encontramos escuelas – granjas que potenciaban el desarrollo de un lugar determinado como en el altiplano boliviano, o en México donde *el gobierno Federal mexicano emprendió la educación de las masas campesinas también mediante la estructuración de establecimientos*

fiscales encargados de formar un cuerpo docente especializado en la educación rural.

En Chile las escuelas rurales, replicaban el programa educacional entregado por el ministerio, y en un principio al igual que el resto del continente su meta fue alfabetizar la población infantil e incluso la adulta, pero avanzado los años perpetuó el modelo urbano en casi todo su esplendor.

Las condiciones sanitarias del alumnado de las escuelas rurales de Coelemu fueron tan deplorables como en las escuelas urbanas, pero con algunas diferencias, así lo testimoniaron antiguos lugareños de Coelemu rememorando crudos inviernos con poco y nada que vestir pero siempre con algo que comer.

Fruto de la cuestión social, la salubridad llamó la atención del mundo entero ya que el país llegó a tener la tasa de mortalidad infantil más alta del mundo a principios del siglo XX, esto trajo consigo una serie de políticas estatales e intervenciones de particulares que contrarrestaran esta situación. Uno de los barrios más enigmáticos de Santiago a principios del siglo XX, fue el barrio Matadero, ubicado en la zona sur de la ciudad capital, representó la crueldad de la migración campo- ciudad , ya que muchos campesinos se vieron obligados a huir de las miserias y vejámenes de la hacienda y llegar a la capital, al no encontrar un terreno donde vivir, se vieron obligados a asentarse en grandes casonas que eran divididas para albergar a muchas familias conocidas como “conventillos”, estas casonas, estaban descuidadas, no poseían alcantarillado ni agua potable, en invierno se anegaban, y la iluminación era pésima, arrojando los resultados antes descritos. Esta situación llevó a políticos como Pedro Bannen y la primera médico chilena Eloisa Díaz a poner en marcha políticas sanitarias en los barrios vulnerables de Santiago.

Pero los problemas de salubridad no solo se produjeron en Santiago, sino que en todo el país, Concepción Capital de la región del Bio- Bio, fue asolada por la peste bubónica desde 1920 hasta mediados de siglo, causada según médicos

por la insalubridad de las habitaciones penquistas, las acequias de aguas servidas que cruzaban la ciudad aumentaban los riesgos de propagación de la peste.

Las políticas de salubridad e higiene adoptadas por las damas de las principales ciudades del país se materializaron en la entrega de leche a las madres menesterosas, institucionalizándose más tarde en la “Gota de Leche”, los gobiernos de turno por su parte emplearon políticas semejantes entregando leche pasteurizada o leche en polvo con el fin de aminorar la desnutrición existente en el país.

La infancia rural estuvo marcada por la sobreexplotación a diferencia de algunos infantes urbanos. Historiadores como Gabriel Salazar menciona la escasez de escritos sobre la infancia en la historiografía nacional, argumentado que en los textos los personajes infantiles solo eran los “señoritos” de sociedad añadiendo que poco o nada se ha escrito de los infantes campesinos. Por ende la niñez rural es un capítulo nuevo en la historiografía nacional, los niños de Coelemu, vivieron como agentes históricos pero no como personajes, eran abstraídos de la sociedad rural, tenían opiniones pero nunca nadie les preguntó por ellas, tenían intereses pero a nadie les importaba anhelos etc. por ende si ya ser infante era objeto de discriminación historiográfica ser infante rural lo fue aún más, aunque a mediados del siglo XX, el país enfrenta una serie de reformas que permiten incluir relatos de niños en trabajos históricos que sirvieron de premisa para esta investigación, así Heidi Tinsman en su obra “La tierra para el que trabaja” nos entrega bastante información sobre la infancia en las haciendas del valle central chileno.

En Coelemu la infancia rural no se distinguió mucho con la de otras latitudes del país, principalmente de las haciendas de la zona central, los niños vivieron con lo junto, se vistieron con harapos y criaron con ulpo de harina tostada, debieron trabajar desde muy niños sin recibir más que comida y un techo donde vivir.

Por otro lado el mundo rural tenía sus propios códigos frente a la educación, ya que no adoptó las políticas educacionales de la misma forma en todo el territorio, la antes mencionada ley de instrucción primaria obligatoria, no se ponía en práctica sino hasta muy avanzado el siglo XX, en las localidades de Coelemu, esto suele explicarse por el régimen laboral que se suscitó en la comuna, ya que desde el siglo XIX hasta el XX, en Coelemu no existieron grandes haciendas y por ende no hubo una esposa de patrón que obligara a los hijos de los inquilinos(as) asistir a clases, lo que existió fue un régimen de prestación de servicios, esto era, poseer una pequeña propiedad rural o cuidar una de semejantes características y emplearse en los fundos más grandes en época de siembras y cosechas. Al no ser obligados por nadie a aceptar la nueva normativa de asistir a las aulas, la educación rural presentó irregularidades de asistencia por mucho tiempo, principalmente en las escuelas de Guarilhue y Vegas de Itata, donde hasta 1972 continuaban con la tradición de “bajar al pueblo” los todos los días martes con sus familias, por ser día de “feria”, realizando todos los trámites, visitas a doctor y compras necesarias para sus familias (tradición que permanece hasta hoy, aunque los alumnos ya no se ausentan de sus escuelas) la escuela de Ranguelmo fue una excepción a la regla, ya que la comunidad dependía del trabajo fabril, un gran aserradero instalado a mediados del siglo XX permitió transformar la sociedad rural de aquel pequeño poblado, las relaciones laborales patrón-empleado, obligó a enviar a sus hijos a la escuela para así recibir la asignación “familiar” tan necesaria por aquellos años, además la sociedad de Ranguelmo se relacionó mas con la escuela, la labor de la señorita Clementina Maureira ayudó en esta transformación social, con su actuar como docente traspasó los límites de la escuela e instauró en la comunidad una cultura escolar, que se traducía en una asistencia regular a clases y visualizar en la educación un arma de superación personal.

También encontramos algunas particularidades en el profesorado, ya que en su mayoría provenía de las escuelas normales de Chillán y Concepción, esto nos demostró que muchos docentes habían llegado a Coelemu en busca de una oportunidad laboral, dejando sus familias en comunas aledañas como Tomé y

Concepción. El magisterio coelemano dejó un sello en la sociedad, tanto urbana como rural, entregando gran parte de sus vidas a la formación e inculcación de una cultura estudiantil en una zona predominantemente rural.

Las escuelas rurales y urbanas de Coelemu, fueron agentes precursores de las reformas educacionales y sociales que surgieron entre los años 1950- 1960, fortaleciendo la alimentación escolar, conocida en el país como la política del “pan escolar” los estudiantes testificaron que en la escuela había alimentación segura y se podía combatir el hambre, también a partir de la reforma de 1965 se visualizaron cambios en estructura y creación de nuevas escuelas rurales.

Finalmente concluimos que la educación rural o campesina de Coelemu se caracterizó por una asistencia irregular a clases causada por las faenas agrícolas, principalmente en época de siembra y cosecha originando una gran cantidad de analfabetismo en los niños que hoy son adultos o ancianos, de esta forma ¿Cómo puede relacionarse haber crecido en un medio rural y no comprender el significado de la educación?. Esto se responde fácilmente, porque no existió un trabajo social, una norma de papel nada sirve y pese a que la ley obligaba a todos los niños chilenos a asistir a la escuela normal, desde 1920 treinta años después se seguía obviando la ley. Este trabajo nos demuestra la vulnerabilidad de las normas escritas, crear conciencia es un trabajo humano muy sacrificado y abnegado, convencer al otro de abandonar lo que siempre han practicado resulta muy difícil hoy todos vamos a la escuela pero no sabemos o dimensionamos bien ¿para qué?, Chile hoy más que nunca necesita docentes preocupados por llegar a aquellos lugares aislados con las mejores herramientas, para no repetir la cruenta historia de niños analfabetos, o jóvenes sin saber la finalidad de educarse, y como lo señalamos al principio la educación de un país se mide en lo que leen los pasajeros del metro, que diario prefieren, la gran obra del estado docente, llegó al campo coelemano antes que el resto de toda la región, pero no logró ni aun en esa misma escuela transformar su zona, hoy la migración campo – ciudad se sigue generando, muchos jóvenes buscan futuros laborales lejos y, los padres

retransmiten sus experiencias con la escuela, que a su vez es muy variopinta en toda la comarca



ANEXO DOCUMENTAL.

Anexo 1: Carta al ministro de educación, solicitando la existencia de escuelas superiores en la comuna de Coelemu.

calidad y los jóvenes, tanto hombres como mujeres que egresaban de la Educación Primaria, debían emigrar a otras ciudades para proseguir sus estudios y lograr así superarse, con el consiguiente sacrificio económico para sus familias.

La mayor parte de estos jóvenes, muchos de ellos niños aún, emigraban a ciudades como Tomé (Liceo de Hombres y Escuela Industrial Textil), Concepción (Liceo de Hombres, de Niñas, escuelas técnicas), Chillán (Escuela Normal y liceos), e incluso a otras ciudades más lejanas como serían Angol, Victoria, Talca, llegando incluso a la capital en procura de un mejor porvenir, tanto para ellos como su familia e incluso su comunidad, a la que volvieron muchos de ellos a entregar lo que habían aprendido lejos de su tierra.

Se pide convertir en superiores las Escuelas Rurales de Hombres y de Mujeres de la villa de Coelemu.

EXCMO. SEÑOR.

Los infrascritos, autoridades administrativas, locales y vecinos de la villa de Coelemu, haciendo uso del derecho de petición asegurado por la Constitución Política del Estado, á V.E. respetuosamente esponemos: que desde algunos años se hace sentir la urgente necesidad de mejorar el servicio de instrucción primaria de esta localidad y con tan elevados fines han trabajado infructuosamente los Visitadores de Escuelas, Srs. Arias, Aliste y Béas Salazar, ayudados por los principales padres de familia de este pueblo, cuyo progreso constante no es posible desconocer, yá que se ha dado término á las obras el ferrocarril de Confluencia á Tomé y Penco, al gran puente del Itata, de alumbrado y agua potable, que dan a la villa toda la característica de una ciudad acreedora á mayores atenciones del Supremo Gobierno, por su resurjimiento agrícola, comercial e industrial.

En esta villa, cuya población se eleva á 2.500 habitantes, con un contingente escolar de no menos de 500 niños de ámbos sexos, funcionan tres escuelas de cuarta categoría (dos de hombres fusionadas y una de mujeres), que durante 1915 tuvieron el siguiente movimiento estadístico:

Escuelas rurales de hombres Nos. 8 y 5 fusionadas
Matrícula jeneral — 180 Asistencia media 110
Escuela rural de mujeres No. 9

Matrícula general 100 — Asistencia media — 90

En ambas escuelas se ha cursado hasta el 4o. año, lo que revela el esfuerzo de sus maestros(as) por colocarlas á la altura de escuelas de 2a. clase; pero existe la conveniencia en ampliar esta enseñanza hasta el 6o. año, por medio de la Escuela Superior, medida que vendrá á satisfacer una de las más premiosas necesidades y justas aspiraciones de este pueblo.

En la actualidad los niños de la villa de Coelemu no pueden completar su educación por falta de Escuelas Superiores y de liceos. Los establecimientos de enseñanza secundaria de Tomé, Concepción y Chillán no pueden ser aprovechados sino por aquellos cuyos padres cuentan con recursos pecuniarios suficientes para costearles su estadía en esas ciudades; y se comprende que con tales dificultades, son contados los niños que salen de Coelemu á continuar sus estudios en esos centros de cultura, y por el contrario la mayoría se queda sin poder disponer de medios para incrementar el modesto bagaje de conocimientos que les proporciona la escuela elemental rural.

Por lo tanto

A. V.E. suplicamos se sirva decretar que las Escuelas Rurales de Hombres Nos. 8 y 5 fusionadas y la Rural de Mujeres No. 9 continúan funcionando en lo sucesivo como superiores, en vista de las razones anteriormente espuestas.

Es justicia, Exmo. Sr.

Coelemu, 1° de Marzo de 1916.

[Handwritten signatures and names in cursive script, including:]
Samuel Merino
Enrique Castellon
J. D. Montenegro
Juan de D. Camp...
A. Amigosa
T. B. del...
Luis...
Jose B. Floh...
Pedro a...
Antonio...
N...
H.P. ...
Gregorio M. ...

Manuel Ramirez ~~Castellon~~
 Mercedes ~~Castellon~~
 Guillermo Noa ~~Castellon~~
 Nicomedes Grandin ~~Castellon~~ Luis ~~Castellon~~
 Miguel el Romero ~~Castellon~~ Julio ~~Castellon~~
 Juan de ~~Castellon~~ Ricardo ~~Castellon~~
 Manuel Cruz ~~Castellon~~ Salvador ~~Castellon~~
 Pedro ~~Castellon~~ Juan ~~Castellon~~
 Albirimedes ~~Castellon~~ Manuel ~~Castellon~~
 Juan ~~Castellon~~ Jose ~~Castellon~~ Maria ~~Castellon~~
 Higinio Carrajal ~~Castellon~~ Gregorio ~~Castellon~~
 Miguel ~~Castellon~~
 Augusto Romero ~~Castellon~~ Alejandro ~~Castellon~~
 Espinoza ~~Castellon~~
 Jose Vidal ~~Castellon~~
 Adrian Romeri ~~Castellon~~ Enrique ~~Castellon~~
 Modesto Lopez ~~Castellon~~ Esteban ~~Castellon~~
 Ferisun ~~Castellon~~ Gonzalo ~~Castellon~~
 Antonio ~~Castellon~~ Peru ~~Castellon~~

Luis Monti Somoza
Clarence & Simon Montezino
 Elijardo Stewart & Moras S.
 Arturo Vergara & Offredo Ramuz
Daniel Bravos & Francisco Gutierrez
 Pedro 2^o Villaga
 Senaro 2^o Cortez
 Jose Rodriguez
Federico Parra & Ramon Concha
Juan P. Ariza
 Jose Tránsito Lepidveda
 Tomas Proa & Cesar P. Parra
Elias Segura & Francisco 2. Gutierrez
Federico Mora
 Luca 2^o Grandon & Luca Grandon
 Catalino Vera & Horacio Cortez & Manuel Diminilis
Carlos Bulis
Carlos Larena & Luis A. Concha
Ramon
Arturo
Amador Santander & Luís Ramon Gonzalez
Libertad & Pedro General & Luis Libertad
Frijel Darros

Anexo 2: Propiedad rural de la Comuna de Coelemu 1986.

PROPIEDAD RURAL

Fundos rústicos evaluados desde 40.000 pesos. Según Rol de 1896.

Bularco	130,735 pesos	Juan Bautista Méndez U.
Tablón	51.700	Fernando Palma
San José	91.300	Pedro del Río
Ranguelmo i Curaco	45.000	Rafael Urrejola

COMUNA DE COELEMU

Leonera	44.000 pesos	José Ignacio Garcés
La Reforma	45,100	Benjamín Burgoa
.....	76,780	Test. Victorino Saavedra
Totoral	291,115	Antonio Aninat
Quilteu	110,000	Jorje Délano
El Laurel	95,700	Enrique Pastor
Bellavista	185,350	Juan Castellón
Las Pataguas	63,558	Carmen Zerrano vda. de M.
Miraflores	62,095	Test. Exequiel Larenas
Barrancal	75,845	Camilo Castellón
Quinta Alegre	42,900	Test. Lisandra Castellón
El Majuel	168,300	Eduardo Délano
Batuco	98,800	Federico Varela
Las Aguilas	51,700	Test. José Simón Gunde-
lach		
Ñipas	78,100	Test. Fernando Ferrier
Galpón	89,925	Pablo Plummer

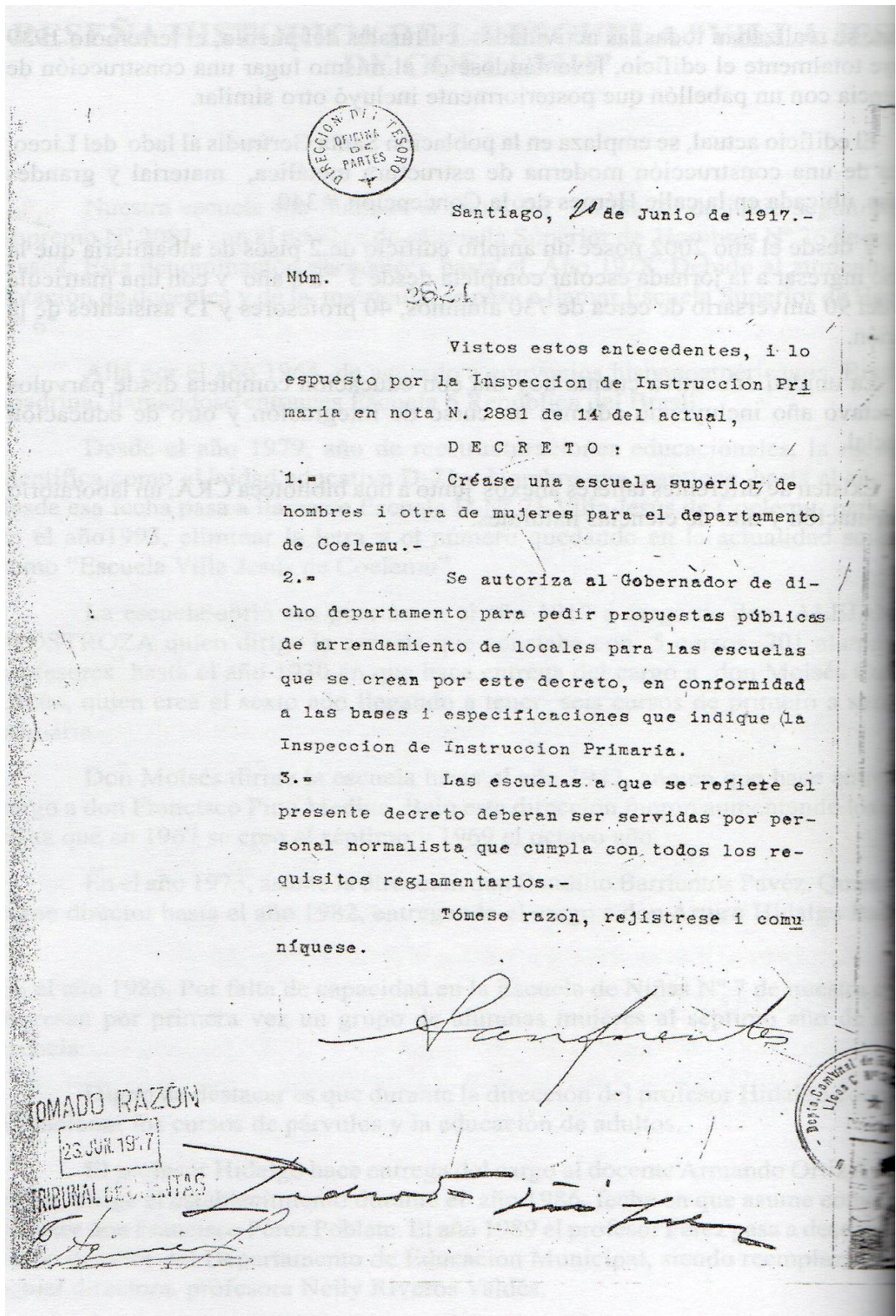
“JEOGRAFIA DESCRIPTIVA DE LA REPUBLICA DE CHILE”

Enrique Espinoza

Cuarta Edición 1897

Imprenta y Encuadernación Barcelona

Anexo 3: Decreto Ley que ordena la fundación de la escuela 6 hombre 1917.



Anexo Primeros directores de la escuela de hombres.

MOISÉS CORVALAN URZUA

Egresado el año 1902 de la Escuela Normal De Santiago

Asume como director de la escuela 6 el mes de julio de 1930 habiendo llegado a Coelemu en 1917



Previo a eso trabajo en la ciudad de Tomé donde de su unión con la señora Adela Lepe nace Luis Corvalan Lepe prestigioso político nacional

En la ciudad de Coelemu se une en matrimonio con la Señora Deyanira Vera y Saavedra de cuya unión nacen: Rene, Moisés Aurelio, Víctor Gabriel, Antonio, Eliana y Rosa.

Fallece en la ciudad de Santiago a avanzada edad

FRANCISCO PINO MEDINA

Era hijo de doña Julia de las Mercedes y don Gregorio. Realiza sus primeros estudios en Quirihue y luego ingresa a la Escuela Normal de Chillán «Juan Madrid». Egresado de ésta, desarrolla labores profesionales en la Escuela de San Ignacio de Loyola. El año 1932 llega a la Escuela 6 de Coelemu.



Desempeñó los cargos de profesor y director del establecimiento, participa activamente en instituciones de la comunidad, tales como la Liga de estudiantes Pobres, Rotary, Bienhechores, Boys scouts, C.D. Arturo Prat.

Además prestó importantes servicios en la administración de la comuna, como regidor y como alcalde en dos períodos. Jubiló como maestro el año 1973 y pasó a desempeñarse como comerciante en un establecimiento de su propiedad ubicado en calle Pedro León Gallo esquina Palazuelos.

Durante su mandato como alcalde de la comuna se levanto el hermoso edificio municipal que se alza en la esquina de Palazuelos y Pedro León Gallo frente a la plaza de Armas de Coelemu

Falleció el 3 de noviembre de 1996

Anexo 3: Acta de exámenes escuela de hombres 1971.

236

ACTA DE EXAMENES

AÑO DE 1971.

CURSOS	Matriculados en el año				Salidos en el año				Cambios de ubicación escolar hasta 30 de Nov				Datos anuales				No. lista para examen	Promovidos				Repetirán el mismo curso						DEL PROFESOR		Observaci
	Venidos de otros cursos		Fuera de la escuela		Para otra escuela		Promovidos		Rebajados		Matric. media		Asist. Media		Sin exam.			Con Exam.		Por 1ª vez		Por 2ª vez		Por 3ª vez		Nombre	Tiempo en el curso			
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M		H	M	H	M	H	M	H	M					
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M		H	M	H	M	H	M	H	M					
I A.	50		3					4	46	45	43	35						8							Walter Roschman	1 año				
I B.	54	7	3	4			2	41	36	41	33							8							Edita Castillo	" "				
I C.	48	3	10	1					43	33	40	34						6								Guillermo	" "			
II A.		41		5					36	33	36	30						6								Guillermo	" "			
II B.		40		2					38	28	35	30						8								Guillermo	" "			
II C.		39		2					38	35	37	28						8	1							Guillermo	" "			
III A.		39		5					35	32	34	32						1	1							Guillermo	" "			
III B.		40							40	33	40	31						6	3							Jorge	" "			
III C.		53	5	6			1	42	39	44	35							5	1							Jorge	" "			
IV A.		41		3					37	31	38	24						10	2							Guillermo	" "			
IV B.		40		2					38	35	38	30						8								Guillermo	" "			
IV C.		41	3						40	36	38	30						8								Guillermo	" "			
IV D.		43	2						41	29	41	35						2	1							Guillermo	" "			
V A.		42		10					36	33	32	29						8								Guillermo	" "			
V B.		45		3					42	37	42	30						5	7							Guillermo	" "			
V C.		45		10					39	32	35	28						7								Guillermo	" "			
V D.		43		11					39	36	39	30						9								Guillermo	" "			
VI A.		41							41	35	41	31						10								Guillermo	" "			
VI B.		42		5					39	33	37	31						5	1							Guillermo	" "			
VI C.		36		5					32	29	31	20						10	1							Guillermo	" "			
VII A.		40	8						33	30	32	29						3								Guillermo	" "			
VII B.		29							28	27	27	24						3								Guillermo	" "			
VII C.		28							28	27	28	26						2								Guillermo	" "			
		925	24	22				878	756										164											

Firma de los Miembros de la Comisión Examinadora y del Delegado de la Dirección Provincial de Educación.

Lugar y Fecha: Coahuila de diciembre de 1971.

Dominico L.
Firma del Director de la Es.

NOTA.—El Director de la Escuela remitirá una copia de esta Acta al Director Departamental y otra al Director Provincial de su Jurisdicción.

REPUBLICA DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACION PUBLICA
SECRETARIA REGIONAL MINISTERIAL
OCTAVA REGION DEL BÍO BÍO

AREA DE EDUCACION

MUNICIPALIDAD DE COELEMU

DEPTO. Educación

RECEPCION 18-10-85

FOLIO N° 18-1322

DEPARTAMENTO

DENOMINA A ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES DE LA COMUNA DE COELEMU PROVINCIA DE NUBLE VIII REGION DEL BÍO-BÍO.

RESOLUCION EXENTA N° 10 oct 89-00485

CONCEPCION,

VISTOS :

Lo dispuesto en Decreto Ley N° 736 de 1974; Decretos Supremos de Educación N° 1673 de 1979, 10274 de 1981, 632 de 1983 y 760 de 1986; Resolución N° 1050 de 1980 de la Contraloría General de la República y los artículos N° 32, N° 8 y N° 3 de la Constitución Política de Chile.

CONSIDERANDO :

1.- QUE, mediante Ord. N° 3946 de 25 de Julio de 1989 se actualizó petición hecha mediante Ord. N° 5016 de 13.09.88, que solicita denominación de Unidades Educativas de la Región del Bío-Bío.

2.- QUE, el " Sostenedor " de las Escuelas Municipales de Coelemu, en respuesta a lo indicado anteriormente envía designaciones para designar a los establecimientos de su Comuna.

3.- QUE, las denominaciones propuestas no designan a otros establecimientos de la Región del Bío-Bío reconocidos como Organismos Cooperadores de la Función Educacional del Estado.

4.- QUE, está dentro de las facultades del Secretario Ministerial de Educación autorizar denominaciones de las Unidades Educativas.

RESUELVO

DENOMINASE, con los nombres que a continuación se indica a los siguientes Establecimientos Educativos de la Comuna de Coelemu, Provincia de Nuble, VIII Región del Bío - Bío.

- Escuela D-71 " Villa Jesús de Coelemu "
- Escuela G-73 " Magdalena "
- Escuela G-74 " La Ermita "
- Escuela G-75 " Guarilhue Bajo "
- Escuela F-76 " Ranguelmo "
- Escuela G-77 " Huaro "
- Escuela G-78 " Perales "
- Escuela G-79 " Caravanchel "
- Escuela F-82 " Guarilhue Alto "
- Escuela G-83 " Vegas de Itata "
- Escuela G-85 " Meipo "
- Escuela G-86 " Torolco.

Anexo 3, Decreto que designa cambio de nombres a las escuelas urbanas y rurales de Coelemu, 1985.

Año 1942.

Al dar comienzo a estas anotaciones diarias o "Diario de la Vida" de esta escuela, quiero hacer votos porque sean ellas, la expresión real de los acontecimientos, idealizadas y vitalizadas por el esfuerzo de los compañeros de trabajo y alumnos; que la armonía, entusiasmo y capacidad del grupo director se refleje en los hechos y actuaciones del grupo dirigido, que es, a la postre, el fruto de la siembra.

Colemu, 14 de Sep. de 1942.

Francisco Colindres



PROGRAMA PATRIÓTICO

Escs. 6 y 7 de Colemu.- 17-9-42.-

(El acto se desarrolla en la plaza pública.-)

- 1.-Canción Nacional.- Coro general.-
- 2.-Disertación.- Prof. Sr. Tulio Herrera.-
- 3.-Saludo a mi Patria.-Poesía, Esc. 7.-
- 4.-Rancho Alegre.- Coro 3° Esc. 6.-
- 5.-A la Bandera de Chile.-Poesía, Esc. 7.-
- 6.-Tonada Patriótica.-Coro, 5° y 6° Esc. 6.-
- 7.-La mujer y la Patria.-Recit. Esc. 7.-
- 8.-Banderita.-Coro, 2° año Esc. 7.-
- 9.-Disertación.-6° año Esc. 6.-
- 10.-A O'Higgins.-Coro, 4° año Esc. 6.-
- 11.-Banderita.-Poesía, 1° A, Esc. 7.-
- 12.-Copihues Rojas.-Coro 5° y 6° años Esc. 6.-
- 13.-A la Bandera.-Poesía, Kindergarten.-
- 14.-A los Héroes de Chile.- Poesía, 1° B Esc. 6.-
- 15.- Monólogo.-6° año Esc. 6.-
- 16.-Carrera.-Poesía, 3° Esc. 6.-
- 17.-Dieciocho de Septiembre.-Coro, Esc. 7.-
- 18.-Algunas palabras por el Presidente del D. de Fiestas.-
- 19.- Canción de Yungay.-Coro general.-

Anexo 5 Programa acto fiestas patrias 1942.

Anexo 6: Registros de matrícula escuela 6 de hombre.

COMPORTAMIENTO POBLACIONAL DE LA ESCUELA:

Año	Matrícula	Planta docente
1917	95 alumnos	3 profesores
1927	195	6
1937	329	8
1947	378	9
1957	555	12
1967	710	19
1977	998	24
1987	929	29
1990	814	27
1991	792	32
1992	864	32
1993	932	35
1994	916	35
1995	916	35

NOTICIAS CON HISTORIA

INAUGURACION DE DOS ESCUELAS

Martes 20 de noviembre de 2001



Nueva escuela para Coelemu

COELEMU, (Tulio Herrera, corresponsal).- El Gobierno Regional entregó a la comunidad educacional de Coelemu el nuevo edificio de la Escuela Villa Jesús de Coelemu que permitirá que sus profesores y alumnos se integren el próximo año a la Jornada Escolar Completa, lo mismo que otros tres planteles de dicha comuna. Las obras de ampliación del antiguo plantel que data de 1917 que fue parcialmente destruido por el terremoto de 1939 tuvieron un costo de 346 millones 652 mil 561 pesos y beneficia a 985 alumnos y 37 profesores, dirigidos por Nelly Riveros. El proyecto consiste en dos bloques de dos y un piso, respectivamente, que incluyen 14 salas de clases, aula de recursos para el aprendizaje, una sala taller, cocina, comedor, servicios higiénicos y otras dependencias.

COELEMU... NOVIEMBRE 1957

Pleno éxito obtuvo VI año de la Escuela N.º 6 de Coelemu en jira

COELEMU.- El sábado recién pasado regresó de la lista de ciudades por las principales Industriales y ciudades de la provincia el Sexto Año de la Escuela de Hombres, después de haber cumplido en forma amplia el programa que se había fijado.

Los alumnos, a cargo del profesor del curso, señor C. Ovelto, del señor B. Barrios y el director de ese colegio, señor J. Pino, visitaron y consideraron el proceso de fabricación de los paños de lana en la Fábrica de Tintes, luego pasaron a conocer la Escuela Industrial Textil, donde recibieron explicaciones del profesor director de ese plantel, señor A. Ocaña, en la Escuela N.º 1 de ese pueblo fueron atendidos por el señor inspector escolar, don Amal Matamala y un grupo de profesores. El viaje continuó a Penasco, donde visitó la Refinería de Azúcar y la Panalosa.

versitario y otros lugares de importancia.

Los profesores y alumnos que formaban esta delegación han podido hacer públicos sus agradecimientos a todas las personas que en una u otra forma cooperaron al éxito de esta jira, especialmente a los señores inspectores escolares, al comandante del Regimiento Chacabuco, al señor Raúl Lavense, Benjamín Vega y A. Elcheverry, quienes allanaron las dificultades para el éxito de la jira.

CRUZ ROJA COELEMU SESION ANUAL

COELEMU.- Con la asistencia de numerosas personas, se realizó la sesión anual de la Cruz Roja. En dicho acto se dio cuenta del estado de la tesorería y de los trabajos y proyectos para el año próximo. Se dejó constancia de haber comprado para la institución...

Centro Deportivo Escuela N.º 6

Este es el nombre que los alumnos de la Escuela Superior de este pueblo, han dado a su nueva institución estudiantil. Ella, estará formada por cuatro de las principales ramas deportivas: Fútbol, Basket-Ball, Ping-Pong y Atletismo. Reunido el alumnado en Asamblea plena se procedió a elegir el Directorio que tendrá a su cargo las actividades de este Centro.

El Directorio quedó compuesto como sigue:

Presidente: Manuel Díaz Sepulveda.

Vice-Presidente: Elías Pérez M.

Secretario: Orlando Benier D.

Tesorero: Abraham Cabrera.

Directores:

Fútbol: José Gatica.

Basket-Ball: Diócesis Mendoza.

Ping-Pong: Reinaldo Villaseñor.

Atletismo: Humberto Aravena.

Sabido es que el juego tiene una influencia bastante acentuada en el desarrollo físico, mental y moral del niño, muy especialmente en los juegos de equipo y cuya práctica hay que iniciarla en la escuela, que es el período más importante de la vida del niño.

Los beneficios físicos que un deportista recibe son numerosos, pues los juegos son los principales agentes para que el individuo pueda tener una salud insuperable. El juego prepara al cuerpo para realizar el mayor servicio. Los que lo practican adquieren fuerza, velocidad, agilidad y resistencia, cualidades tan necesarias en cualquier actividad humana.

Nadie pone en duda el gran valor del juego como elemento fundamental en la formación del carácter. El campo de juego es la escuela donde se cultiva el carácter, pero esto no quiere decir que sea suficiente practicar fútbol, basket-ball o cualquier otro juego para cultivar estas cualidades; no, la parte principal corresponde al Director del juego; éste es el que debe modelar el carácter de los niños y en el juego, donde se manifiesta tal como es, resuelve su verdadera personalidad, por esta razón los profesores de esta escuela no omitirán sacrificios para dar el impulso que estas prácticas merecen. Ya están al frente de ellas los profesores señores Francisco Pino M., y Raúl Díaz Torres.

Profesores escuela 6 de hombres.

FOTOS CON HISTORIA



Profesores de 1940



Profesores década del 60



JORGE ALVEAR, TERESA PINO, SILVIA DUFFAU, RAQUEL VILLARROEL,
PATRICIA BRAÑAS, IRMA LIRA, SANTOS PEREZ, MANUEL BINIMELIS,
FRANCISCO PINO, BAUDILIO BARRIENTOS ELIZARDO ALVEAR,
MARCELO DIAZ, NESTOR TARBES, ENRIQUE FASSLER, EDMUNDO
NOVA, ENTRE OTROS.-.

Anexo Fotográfico.

Escuela Guarilhue Alto (actual)



Alumnos portando el estandarte de la escuela de Guarilhue Alto.

Escuelas Vegas de Itata



Curso Vegas de Itata, junto al profesor Luis Espinoza Mora.



Primera Generación en graduarse de octavo básico, junto al profesor Luis Villegas Solar.



Actual fachada escuela Clementina Maureira Almarza.



Patio escuela Ranguelmo.



Profesora, Clementina Maureira Almarza.



Señorita Maria Teresa Marchant Contreras,
Profesora escuela N°6 de Mujeres Coelemu.

Escuela de Hombre n°6 Coelemu.



Profesora Mercedes Sarmiento junto a las docentes de la escuela 7 de niñas.





Profesor Luis Villegas Solar.

Don Manuel Monsalvez, Señora Julia Ortiz, Miguel Llanos.



FUENTES BIBLIOGRAFICAS.

Archivos y Fuentes.

El Sur, "La mortalidad infantil en nuestra provincia" Enero 1922, pág. 6

Libros.

BAUER Arnol, La Sociedad rural chilena, desde la conquista hasta nuestros días. Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile 1994, pág.67.

BENGOA J., "Educación campesina y reforma agraria en Chile" Ediciones Sur, Santiago de Chile 1988, pág.180.

BENGOA, José. El Poder y la Subordinación. Acerca del origen rural del poder y la subordinación en

BENGOA. José, "Haciendas y campesinos, Historia Social de la agricultura chilena "tomo II, Ediciones Sur, Santiago de Chile, 1990, pág.147.

BURKE P. Formas de hacer historia, España,

BURKE, P. Sociología e historia, Madrid, 1987

CASANOVA J. La historia social y los historiadores, España, 2003, p.51.

Chile. Ediciones Sur. Santiago de Chile, 1988. Pág. 13.

COMMENTZ A. "Estadísticas de mortalidad, natalidad y morbilidad en diversos países europeos y en Chile", en Primer Congreso de Protección a la Infancia, Santiago, 1919, pp. 322-333

DE MOUSE, LI, Historia de la infancia, Madrid, 1982, p.23.

DURKHEIM, E., Educación y sociedad, Barcelona, Península, 1975 (Edición original de 1922), p. 52-54

HOBBSAWN, P., Marxismo e historia social, México, 1983, p.26.

ILLANES Angélica María "Ausente Señorita, el niño chileno, la escuela para pobres y el auxilio 1890-1990", Santiago, 1991.

ILLANES María Angélica, Cuerpo y Sangre de la Política, "La construcción histórica de las visitadoras sociales en Chile 1887-1940" Lom Ediciones, Santiago de Chile, pág. 56.

KANDE, I.L, M.A y otros, La educación en los países de América Latina, Manufactured, New York, Estados Unidos, 1942.p

KOCKA J., y MUÑOZ P,"Historia Social" N°60,2008, p.159.

MOSCOSO, María Fernanda, "La mirada ausente: Antropología e Infancia"

PAREDES B. & Villegas L. "Coelemu la orilla verde del Itata", Andalien imprenta, Concepción Chile 1995, pág.15.

ROJAS Jorge, Historia de la Infancia en el Chile Republicano 1810-1910, JUNJI. Santiago de Chile 2010. Pág.325.

SALAZAR g. "Historiografía y Dictadura: búsqueda de la dispersión e identidad" En la historia desde abajo y desde adentro. Santiago: Universidad de Chile

SALAZAR g. "Historiografía y Dictadura: búsqueda de la dispersión e identidad" En la historia desde abajo y desde adentro. Santiago: Universidad de Chile, p.111-112.

SALAZAR G., Julio Pinto Historia Contemporánea de Chile, Tomo V, Niñez y Juventud, pág. 222

TINSMAN, Heidi. La tierra para el que trabaja. Género sexualidad y movimientos campesinos en la Reforma Agraria Chilena. Lom ediciones, Santiago de Chile. Pág.30.

Uzcátegui Emilio, Historia de la educación en Hispanoamérica, Quito, Ecuador, 1975, página 160

Artículos.

BOHOSLAVSKY Ernesto, "Trabajadores rurales en la Araucanía, Chile: condiciones de vida, identidades y resistencias, 1930-1950", Flasco ediciones, Quito 2001, pág. 9.

BOHOSLAVSKY Ernesto, "Trabajadores rurales en la Araucanía, Chile: condiciones de vida, identidades y resistencias, 1930-1950", Flasco ediciones, Quito 2001.

CELIZ, Luis, La reforma educacional de 1965, Revista Educación, Santiago de Chile, Noviembre, 2004.

FUENTES. M, "Gabriel Salazar y la nueva historia... tesis para optar al grado de licenciado en Historia 2007, p.59.

GARRETÓN M, Matriz sociopolítica y desarrollo socioeconómico en Chile, Santiago Informe Proyecto Fondecyt, marzo 2007.

Glosario Anexo del Informe de seguimiento de la E.P.T en el mundo, 2011.

Ley, N° 9864, de 25 de Enero de 1951

MORALES Oscar, La Reforma Educacional de 1965 "Estudio de sus Fundamentos Desde la Perspectiva de la Política Educacional" Talca, 2013.

NUÑEZ Iván, Reformas Educacionales e identidad de los docentes en Chile, 1960-1973, Santiago de Chile, Enero de 1990.

NUÑEZ, Iván, Historia de la Educación chilena, Universidad de Chile, Santiago, Julio de 1997.

RECABARREN Luis Emilio, Ricos y Pobres "Conferencia dictada en Rengo, en la noche del 3 de Septiembre de 1910, con motivo del primer centenario de la república"

Revista de Educación, ministerio de educación, edición N°315, 2004, p.6.

Documentos.

LA SUPERINTENDENCIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Documento 1, Santiago, Publicaciones de la Superintendencia de Educación, Pública, 1954.

Ley, N° 9864, de 25 de Enero de 1951, Biblioteca del congreso nacional.

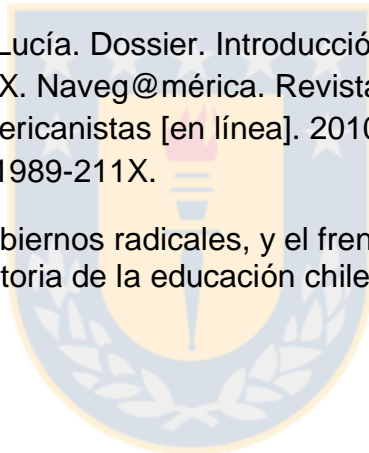
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA Dirección General de Educación Primaria, Planes y programas de estudio para la educación primaria. 3. Educación primaria común, Santiago de Chile, 1949.

Ministerio de Educación Pública, Algunos antecedentes para el planteamiento de la educación chilena, Santiago, 1964.

Web.

CIVERA, Alicia; LIONETTI, Lucía. Dossier. Introducción: La educación rural en América Latina siglos XIX-XX. Naveg@mérica. Revista electrónica de la Asociación Española de Americanistas [en línea]. 2010, n. 4. Disponible en. [Consulta: 23-11-16]. ISSN 1989-211X.

¹www.memoriachilena.cl Gobiernos radicales, y el frente popular.
www.memoriachilena.cl Historia de la educación chilena.



“La historia de un pueblo no es más que la historia que este pueblo recuerda”

