



# UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
Facultad de Ciencias Sociales  
Programa de Magíster en Trabajo Social y Políticas Sociales

## **“Percepciones de Actores Claves sobre el Proceso Judicial Penal Asociado a Delitos de Explotación Sexual Comercial de Niñas, Niños y Adolescentes en la Comuna de Concepción”**

**GRETA MARÍA FAJARDO ARRÓLIGA**

Profesora Guía: *Patricia Margaret Witham Kiley*

Departamento de Trabajo Social  
Facultad de Ciencias Sociales  
Universidad de Concepción

Profesora Co-Guía: *Gabriela Alejandra Nazar Carter*

Departamento de Psicología  
Facultad de Ciencias Sociales  
Universidad de Concepción

**Mayo 2012 - Concepción, Chile**

## INTRODUCCIÓN

La Explotación Sexual Comercial de Niños, Niñas y Adolescentes (ESCENNA), es un fenómeno social complejo y multicausal, que constituye según diversos informes internacionales uno de los “negocios” más lucrativos y sórdidos que existe. Es una manifestación de abuso y poder de proporciones internacionales, que vulnera y violenta gravemente los derechos humanos de las víctimas, obstaculizándoles el desarrollo adecuado e integral de sus vidas, generando daños emocionales, psicológicos, físicos, sociales, morales y espirituales. Suele ser un fenómeno colmado de historias de violencia intrafamiliar, abusos sexuales, exclusión y deprivación sociocultural, pobreza, uso y abuso de drogas, situaciones de calle, embarazos no deseados, consumismo, delincuencia organizada, pero sobre todo tolerancia, naturalización e indiferencia social.

Por otro lado la ESCENNA, también suele estar sustentada en relaciones de poder desiguales que se configuran en contextos sociales adultistas, androcéntricos, patriarcales y machistas que jerarquizan la masculinidad y el adultismo como formas válidas en el marco de las relaciones sociales entre varones y mujeres, y entre adultos y NNA, subordinando y condicionando no solamente la forma de ser y estar en el mundo, sino la sexualidad de quienes interactúan, particularmente en la ESC, se establecen una serie de factores que condicionan las relaciones entre adultos, niños/as y adolescentes quienes finalmente son sometidos al placer de quien paga por sus cuerpos y su energía erótica.

Producto de lo anterior, es importante generar conciencia social y advertir que las NNA, no son responsables ni promotoras de las acciones que originan la reiterada violación a sus derechos humanos, en este caso de la ESC, que se dinamiza sobre cuerpos pequeños que no logran por diversos factores alejarse de las estrategias de dominación, poder y control ejercida por personas adultas, quienes de forma inescrupulosa les explotan sexualmente, a través de diversas modalidades que componen el fenómeno, y que van desde la utilización de NNA para sostener encuentros sexuales con adultos, pornografía infantil, turismo, trata y venta con propósitos sexuales.

Ante la gravedad de la problemática social en cuestión, de la responsabilidad social, gubernamental, estatal y privada en relación con el interés superior de las NNA, y de los compromisos internacionales asumidos por el Estado, es importante conocer como este fenómeno está siendo abordado por diversos actores que de forma directa trabajan por la reivindicación de los derechos de las víctimas y por un estado que garantice el bienestar y desarrollo integral de las NNA. Es, en ese contexto que el presente estudio pretende conocer cómo perciben los procesos judiciales penales asociados a la ESCNNA, los actores claves y operadores de justicia que intervienen en los mismos. Cabe señalar que la investigación se desarrollará en la circunscripción de la comuna de Concepción, Región del Bio Bio.

El estudio no pretende hacer una revisión de la legislación nacional e internacional, o plantear una discusión únicamente de la situación judicial respecto de la ESCNNA, sino más bien conocer cómo estos procesos judiciales aportan a los procesos reparatorios de las víctimas, y cómo desde el ámbito proteccional se relacionan. Por otro lado también es importante en este estudio identificar si en los discursos de los actores claves existen elementos relacionados con las perspectivas de género y de derechos humanos, y si existe vinculación con el fenómeno de estudio.

Esta investigación respecto de la ESCNNA, no solamente es parte del interés personal y académico de contribuir con investigaciones científicas que levanten temáticas actuales y de interés social, que suelen ser poco abordadas en el marco de los estudios de postgrado de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Concepción, sino que también forma parte del interés del Proyecto Especial de Explotación Sexual Comercial AURA, de la Fundación Novo Millenno, del Arzobispado de la Santísima Concepción, institución privada colaboradora del Servicio Nacional de Menores (SENAME), y que estará presentando los resultados de dicho estudio en el marco del Encuentro Regional “Impulsando una política integral para la protección de NNA víctimas de ESC en Chile, especialmente en manifestaciones de turismo sexual y trata con fines sexuales” a diferentes actores sociales y políticos de la región.