



Universidad de Concepción
Facultad De Arquitectura, Urbanismo y Geografía
Departamento de Urbanismo



Estrategias para la Valorización Urbano – Arquitectónica aplicables desde la infancia.

Futuros ciudadanos conscientes y con pensamiento crítico de su
Medio Ambiente Construido

Seminario de Investigación para optar al grado de Licenciada en Arquitectura

Alumna: Rocío Andrea Montaña Muenza
Profesor Guía: Arq. Pedro Etchepare
Concepción, Julio 2014

Resumen

El siguiente seminario de investigación trata las problemáticas valóricas con respecto al Medio Ambiente Construido (M.A.C.) local, y cómo la formación en la infancia en este tema, podría conformar una suerte de proceso educativo para su valoración y preservación, desde el punto de vista arquitectónico, urbano y ecológico.

Todo esto, con el propósito de formar futuros ciudadanos con consciencia sobre su medio ambiente construido, pensamiento crítico y dotarlos de las herramientas necesarias que permitan ser partícipes de la construcción de su MAC.

Del mismo modo se abordan los factores responsables de la poca valoración urbano – arquitectónica y los procesos históricos y culturales que la produjeron.

El estudio de experiencias similares a nivel mundial permiten situarse en la realidad actual, en donde este tipo de proyectos está en un gran auge por parte de la comunidad internacional de arquitectos. El rol de estos nuevos arquitectos formadores, se describe y analiza, con el fin de demostrar que las atribuciones de esta profesión son mucho más amplias de lo que tradicionalmente se conocen.

Para proponer un formato educativo en arquitectura es necesario conocer las herramientas de tal índole en nuestro país y conocer la realidad local con sus necesidades y falencias, por lo tanto se analizan los aspectos psicológicos y educativos para generar tales herramientas.

Finalmente se elaboran **Estrategias para la Valorización Urbano – Arquitectónica aplicables desde la infancia**. Se entrega una planificación de ellas y se describe el proceso de aplicación en un colegio, con sus resultados y efectos de este proyecto urbano – arquitectónico desde el punto de vista formativo, con especial hincapié en estimular la participación ciudadana, la educación cívica, y la respetuosa vida en sociedad.

Palabras clave: *Valorización Urbana; Arquitectura e infancia; Educación Cívica en Arquitectura.*

Marco Metodológico

Planteamiento del problema

Durante la vida académica del arquitecto se promueve un aprendizaje especializado, dirigido hacia una disciplina técnica, donde raramente nos relacionamos con otras áreas de conocimiento. Existen escasas vinculaciones entre la arquitectura, otras disciplinas y aspectos sociales. Cuesta comprender como la arquitectura, que está tan relacionada con la vida y la sociedad, esté tan poco conectada con las personas.

Es más, los mismos colegios y asociaciones de arquitectos reconocen actualmente que la arquitectura y el urbanismo se encuentran alejados de la sociedad y que en muchos casos se construye y planifica arquitectura y territorio de espaldas al ciudadano. De modo que pocas personas acaban comprendiendo las características arquitectónicas y urbanísticas de las ciudades en las que viven. Se ignora la forma en la que la arquitectura condiciona y conforma nuestra forma de vivir, las relaciones sociales y la construcción de identidades colectivas. Se desconocen también las enormes posibilidades del uso y disfrute de los espacios públicos y de su arquitectura y no llegamos a hacer uso pleno de su derecho a utilizar la ciudad.

Es difícil habitar y disfrutar plenamente una ciudad que no se comprende. Nos mostramos indiferentes con casi todo lo público, mientras bajo esa ignorancia vamos cediendo terreno, consciente o inconscientemente, a nuestro derecho a disfrutar de la ciudad.

Este seminario nace a raíz de la necesidad de acercar la arquitectura y el diseño de las ciudades a los que le otorgan su razón de ser, los propios ciudadanos. Para ello necesitamos inculcar el aprecio de ella desde su formación en edad temprana, y por qué no, en la búsqueda de fórmulas que permitan implementar el estudio y conocimiento del medio urbano y arquitectónico en el programa educativo de nuestro país.

En nuestra sociedad no existe una valoración integral del Medio Ambiente Construido (MAC) en ninguna de sus expresiones por parte de la ciudadanía. La falencia se evidencia desde lo que la misma ciudad proyecta con respecto a la sociedad que la habita, como también se ve en la *formación* ya sea desde el hogar o el colegio. Es este último el cual garantiza, idealmente, formar a la ciudadanía para vivir en sociedad desde el punto de vista de la educación cívica, como también debe tener la misión de difundir el conocimiento y la valoración de patrimonio colectivo de manera *equitativa e igualitaria* generando un entendimiento del entorno e identidad.

Idealmente debería plantearse de manera de que se acerque la información a los niños sumergiéndolos en un cambio de mentalidad para que en su vida de adultos sean participativos, opinantes, críticos y tomen mejores decisiones velando por su valor como ciudadanos, su identidad y la preservación del lugar donde habitan.

En este ámbito podemos decir que los programas educativos Chilenos no entregan estrategias que permitan pensar y reflexionar sobre el tema, lo que se traduce en una desinformación y desinterés por parte de toda la ciudadanía, la cual no se involucra en el proceso del desarrollo de su propio hábitat, o en la preservación de lo existente.