

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y GEOGRAFÍA
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA



**CONSTRUCCIÓN DE UN PAISAJE ANCESTRAL: CASO DE LAS PIÑONERAS
DE ALTO BIOBÍO**



TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE GEÓGRAFO

Tesista:

Vannia Constanza Ruiz Barrientos

Profesor Guía:

Dr. Hugo Capellà Mitermique

Profesora Co-Guía:

Dr. Maritza Mihoč Garrido

Concepción, 2014

1. INTRODUCCIÓN

Comúnmente, se define paisaje a la extensión de una parte de terreno que se puede observar desde un sitio particular. Este es un concepto que se emplea de distintas formas dependiendo del campo de estudio del cual se aborde. Sin embargo, pese a los diferentes criterios, todos coinciden en la existencia de un ente observador (clasificador) y un objeto observado (el territorio). Es importante mencionar, que los criterios de clasificación utilizados por el ente observador dependen de la cosmovisión del observador, el cual incorpora ciertas valoraciones individuales del ente que observa el espacio. Este proceso de clasificación determina que el individuo proyecte sus acciones y se involucre en el proceso cíclico de la construcción del paisaje. El paisaje entonces, forma parte de la construcción de una cultura, de la forma en que se mira e incluso es un componente esencial en la ideología que rodea el territorio que está siendo observado. El paisaje puede ser asumido como una construcción cultural continua en el tiempo.

En Chile, el pueblo pewenche crea un paisaje muy particular debido a la conjugación del bosque de *Araucaria araucana* (Mol.) K. Koch, y la cosmovisión del pueblo que gira en torno a él, formando lo que se conoce como piñoneras. La piñonera es un paisaje cultural lleno de historias y prácticas ancestrales del pueblo pewenche, de las cuales existen escasos registros disgregados en relatos locales y familiares.

En la siguiente investigación, se estudiará la piñonera como paisaje, considerándolo como un constructo cultural que se desarrolla en función de la especie *A. araucana*. Particularmente se pondrá el foco de investigación sobre el “fruto” que los pewenche recolectan, actividad que da vida a la piñonera. A su vez, se pondrá énfasis en la distribución de la especie como eje en torno al cual se desarrollan las actividades antes mencionadas.

El objetivo de este trabajo, consiste en analizar los elementos que componen y definen la piñonera desde la perspectiva de la comunidad pewenche. Con este fin,

se buscará delimitar espacialmente el paisaje asociándolo a los componentes culturales arraigados en el territorio. Para esto, en base a la información recopilada bibliográficamente y a partir de observaciones de los ejemplares de herbario disponible, se determinará la distribución de la especie y mediante una entrevista abierta en profundidad se establecerá la distribución de la piñonera. En su conjunto, estos resultados se contrastarán para establecer la condición cultural y dinámica del paisaje.

Para esta investigación se utilizará una metodología de tipo mixta que trabajará con dos componentes importantes. El primero es el ecológico, cuyo elemento es el bosque *A. araucana*; el segundo componente es el cultural, que se encuentra en la cosmovisión que el pueblo pewenche le otorga al bosque de Araucarias. Estos dos componentes claves dan vida a la piñonera como constructo ancestral, ya que sin la cosmovisión sería solo un bosque carente de significado cultural.

En una primera instancia se utilizará una metodología cuantitativa en la que se georreferenciará y caracterizará las poblaciones de *A. araucana* presentes en Alto Biobío. Se determinará la distribución espacial, continuidad de las poblaciones de *A. araucana* y componentes paisajísticos de la piñonera. En una segunda instancia se utilizará el método cualitativo del tipo etnográfico, que consistirá en entrevistas a la comunidad presente en la piñonera, a partir de la cual se recolectarán datos respecto a la percepción, relatos, prácticas de recolección del piñón y otras actividades llevadas a cabo en el lugar. Por otra parte a partir de la cartografía social se determinará la distribución potencial y real de las piñoneras.