



UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

Facultad de arquitectura, urbanismo y geografía

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

INTERVENCIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO A TRAVÉS DEL ARTE EN EL CONTEXTO DE BARRIO

Mauro Montecinos Márquez

**Concepción – Chile
2014**

Prof.(a) guía: Marianela Caamaño Saavedra

Se realizó un trabajo de intervención artística en el barrio Agüita de la Perdiz, para ello se hizo una investigación previa referente a los aspectos teóricos, físicos e históricos tanto del sector escogido, sino también de las ideas que sustentan tanto los apegos e identidad con este lugar.

La investigación se inició con una selección bibliográfica acorde al tema, abordándolo desde puntos de vista tanto psicológicos como sociales, desde la historia y otras ciencias sociales, así mismo se lograron contactos personales con habitantes del sector y miembros de la municipalidad para el apoyo logístico y otras actividades como las respuestas a cuestionarios necesarios para este trabajo.

Para la realización del trabajo de aseo y puesta a punto del sector escogido frente al colegio del Barrio Agüita de la Perdiz se contó con la cooperación de los integrantes del jardín infantil del sector y el aporte del artista visual de la Universidad de Concepción Sr. Cristóbal Pedrero, que además de realizar este mural dio su apoyo invaluable en la concepción del tema a plasmar.

La utilización de herramientas computacionales para la realización de este tipo de trabajo se hace indispensable, programas tales como el Word, Excel y AutoCAD, y otros para la recolección de información y transmisión de archivos (Internet), con la transformación del archivo final del trabajo en formato PDF

